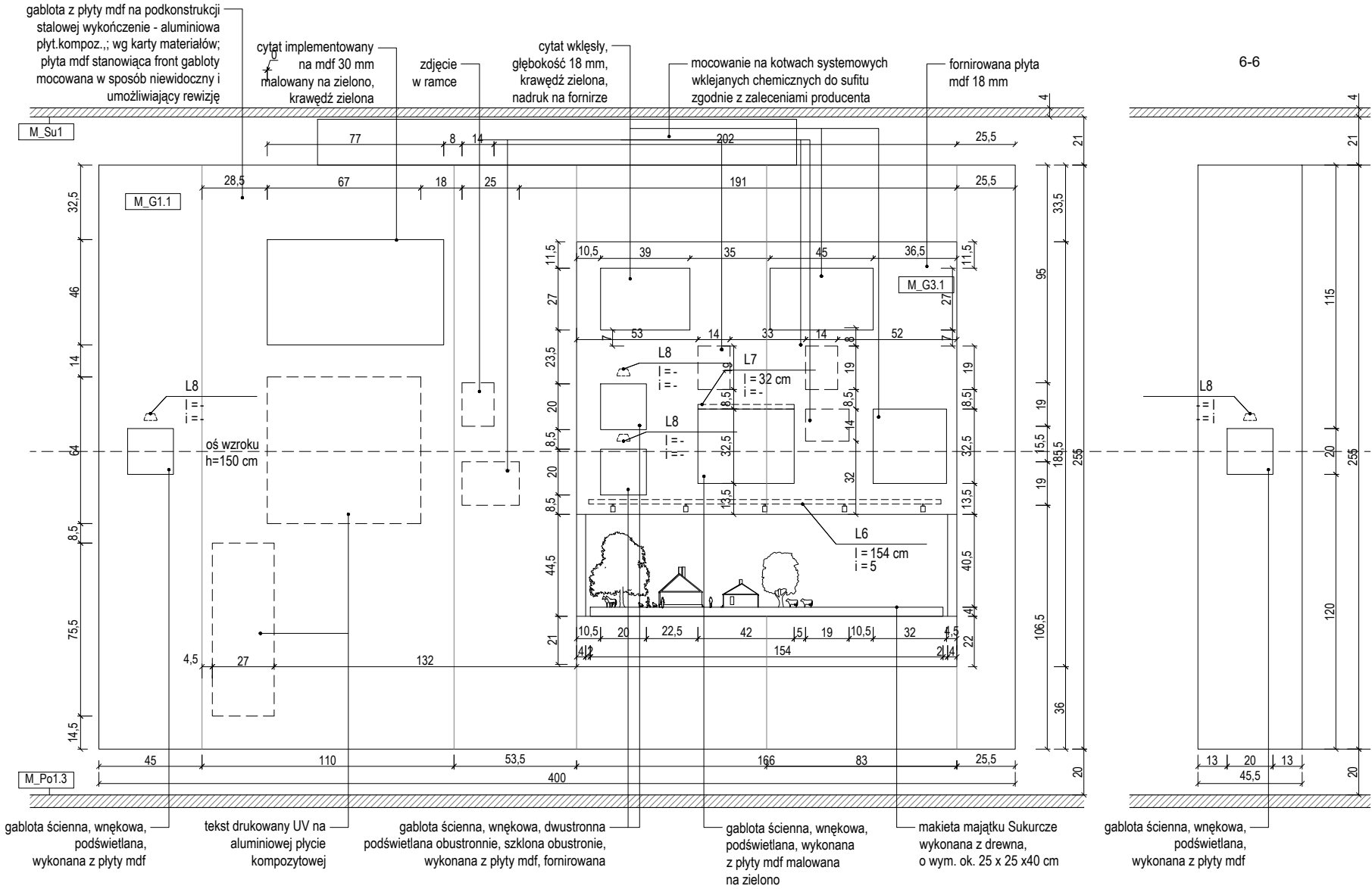


S1.E. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

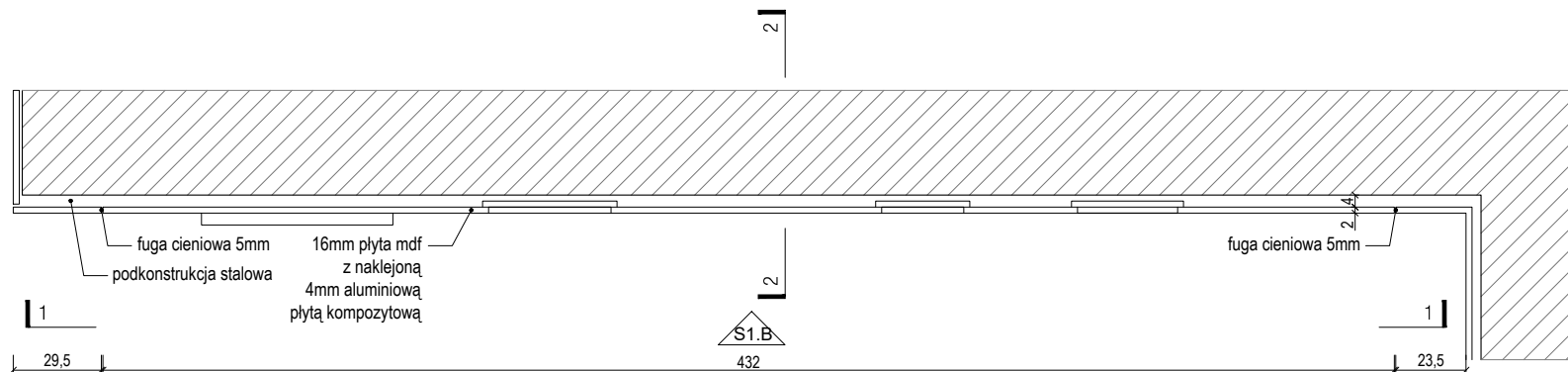
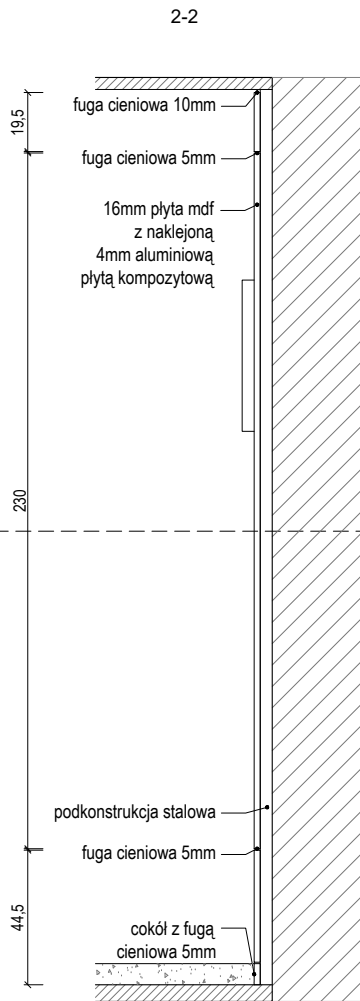
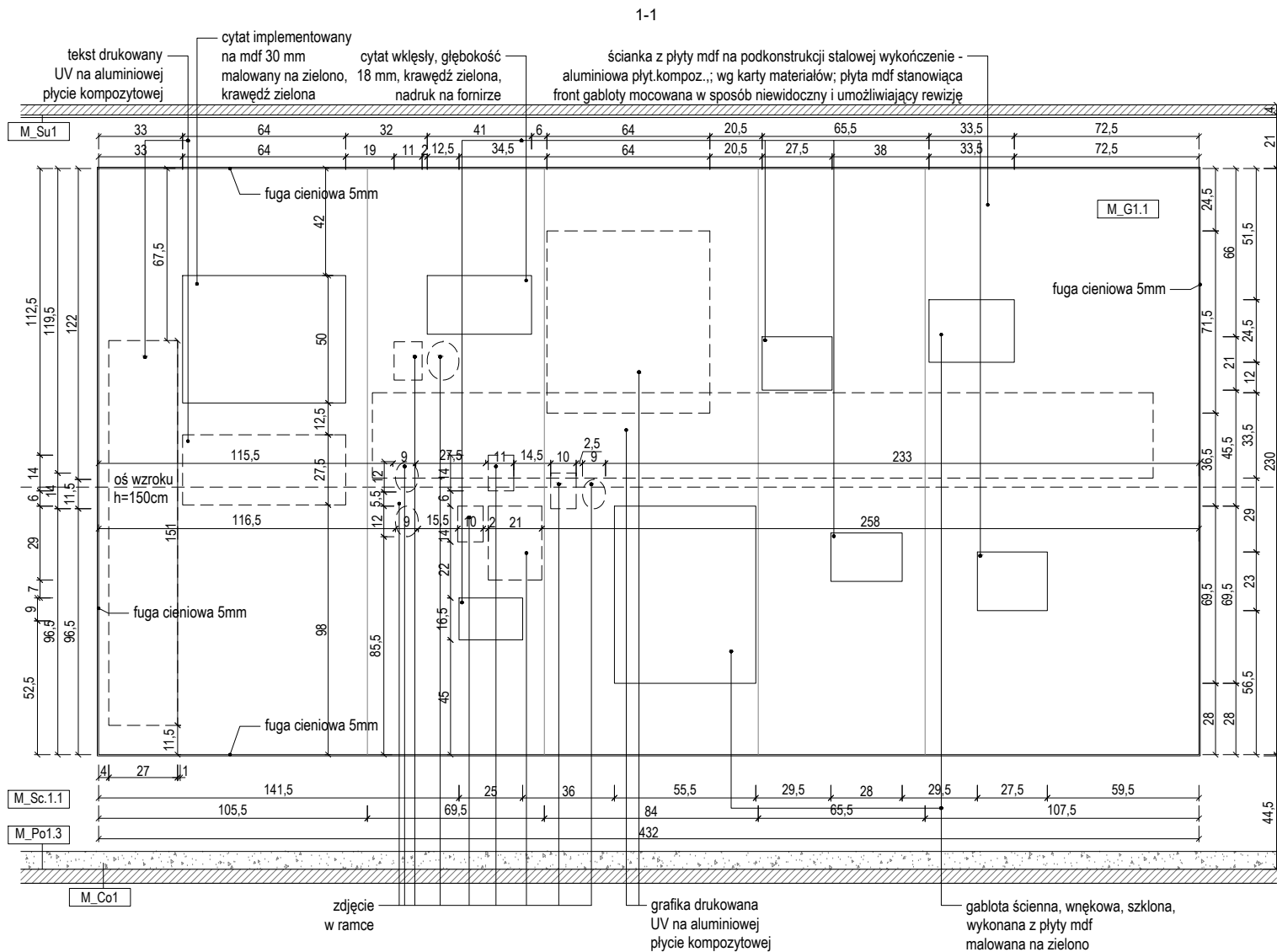
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1A_S1E - cz. 2	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1E_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartek.kowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R/NR24 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

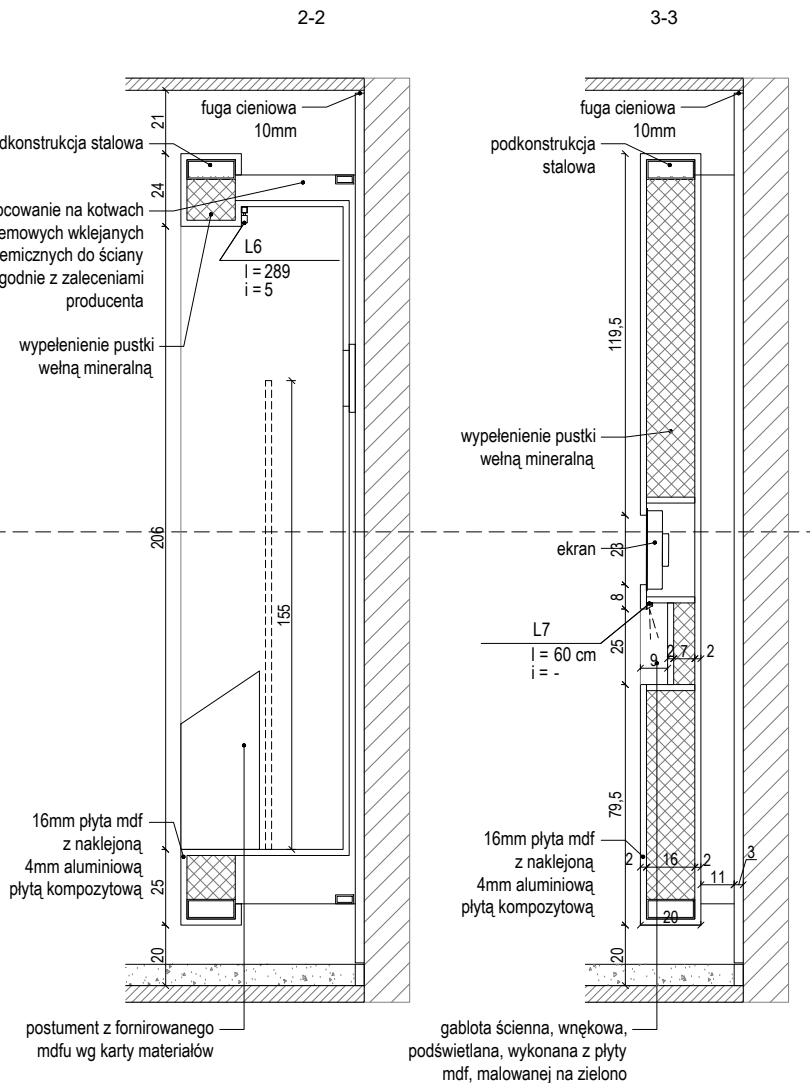
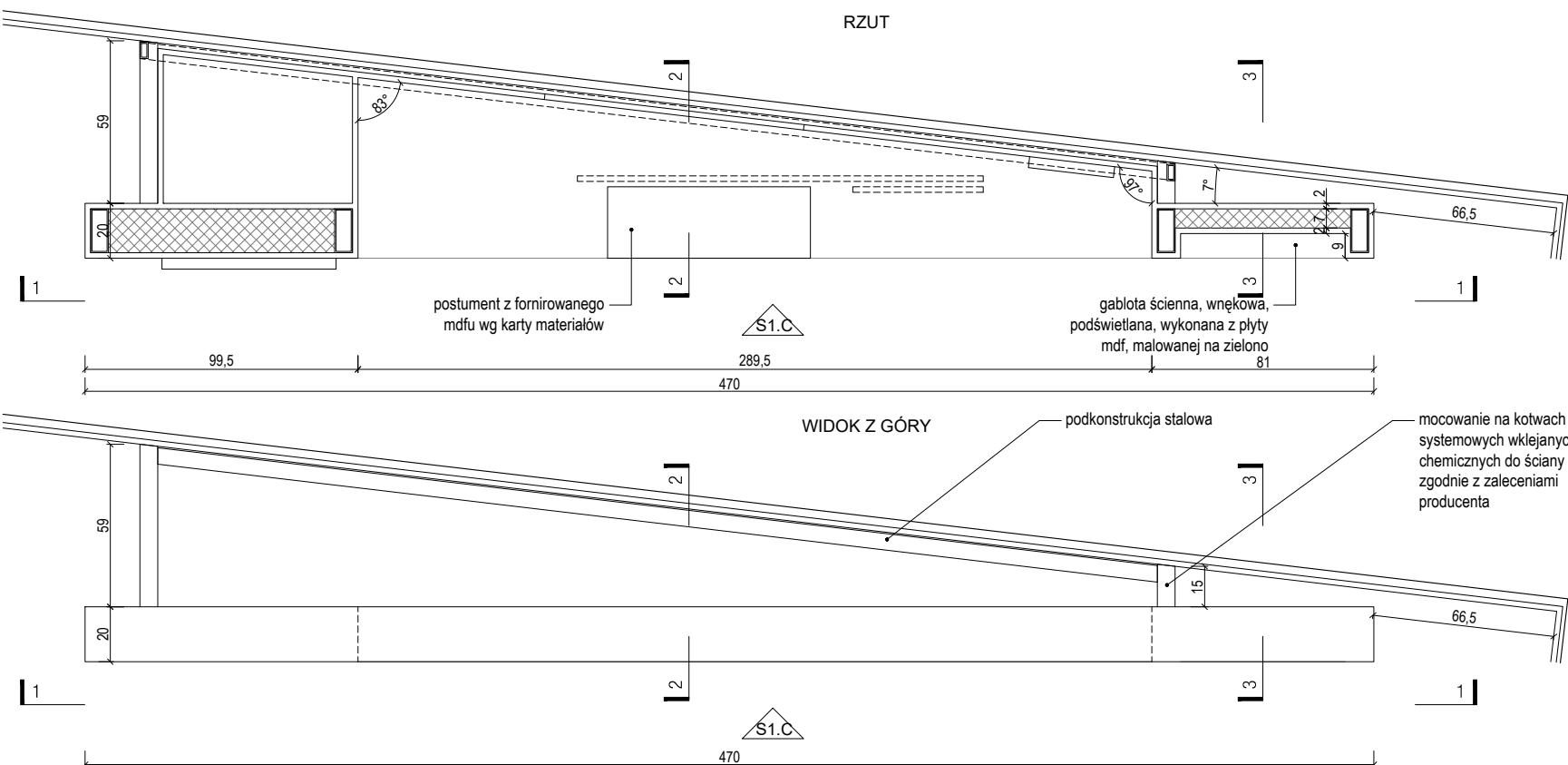
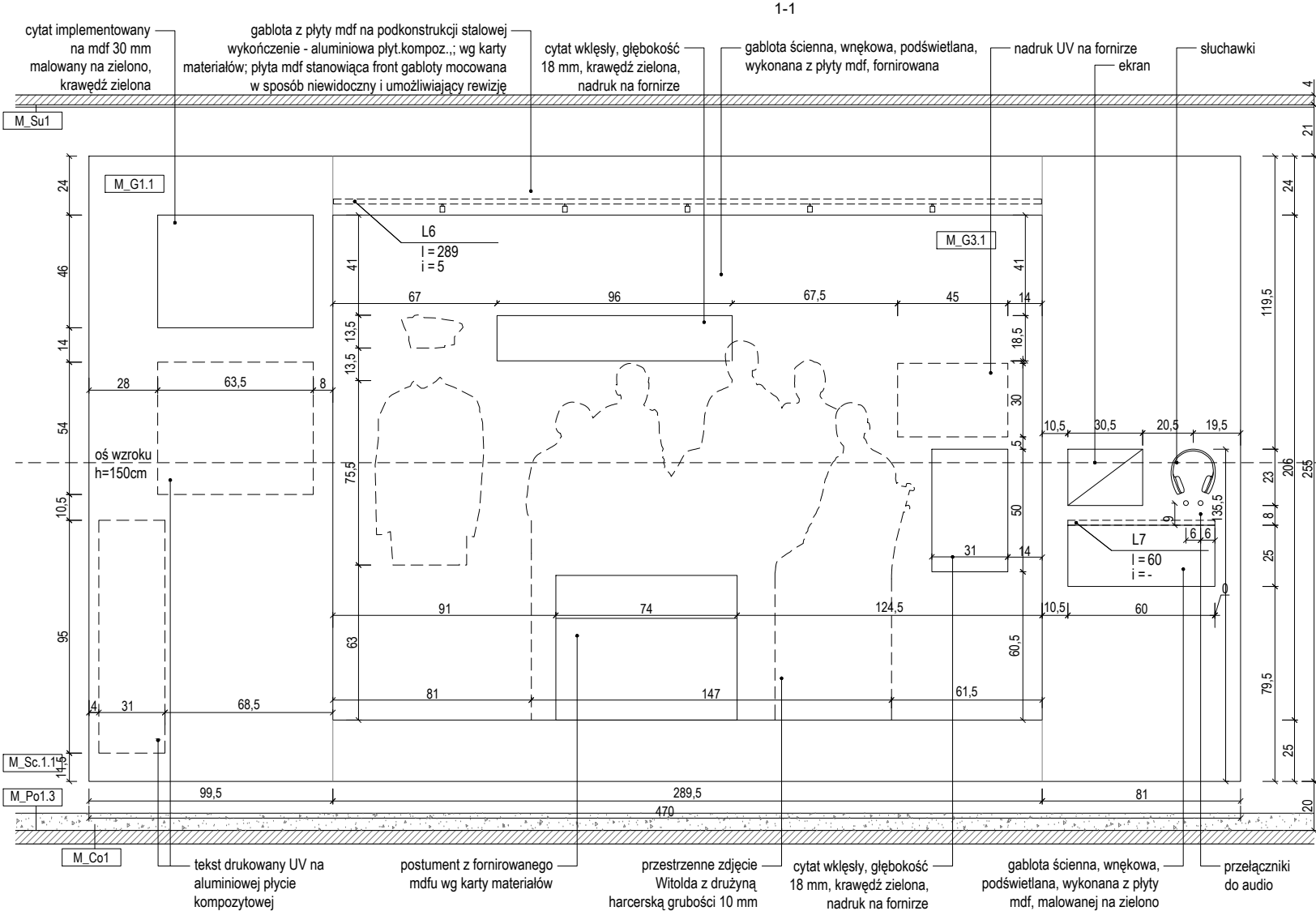
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1.B_G

S1.C. Gablota



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNAĆ Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
3. POZYCJONIE BAZOGWIDŁOWE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMOWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU - wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYMIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE POŻ. BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKTÓW I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994R.NR24 POZ.83)

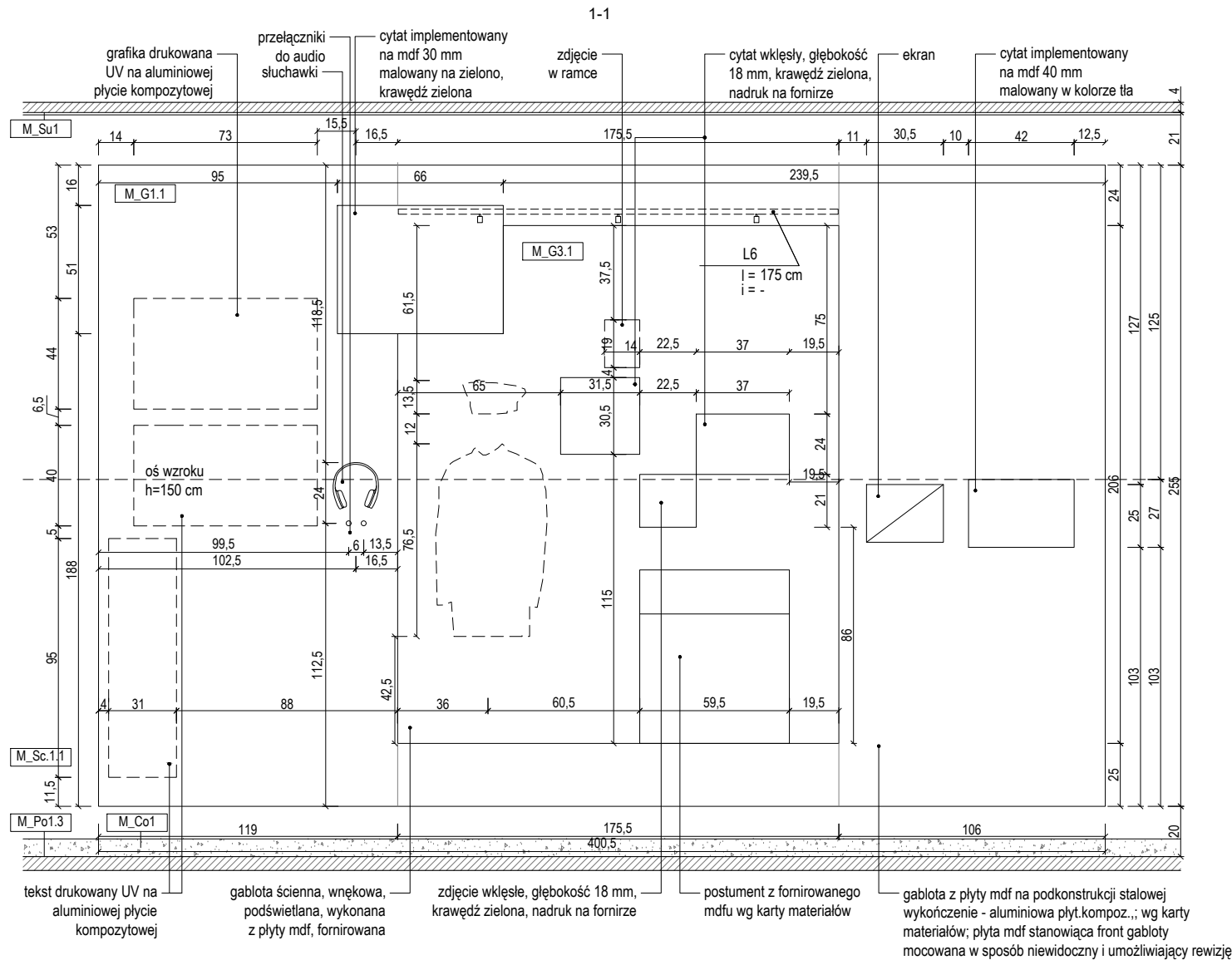
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

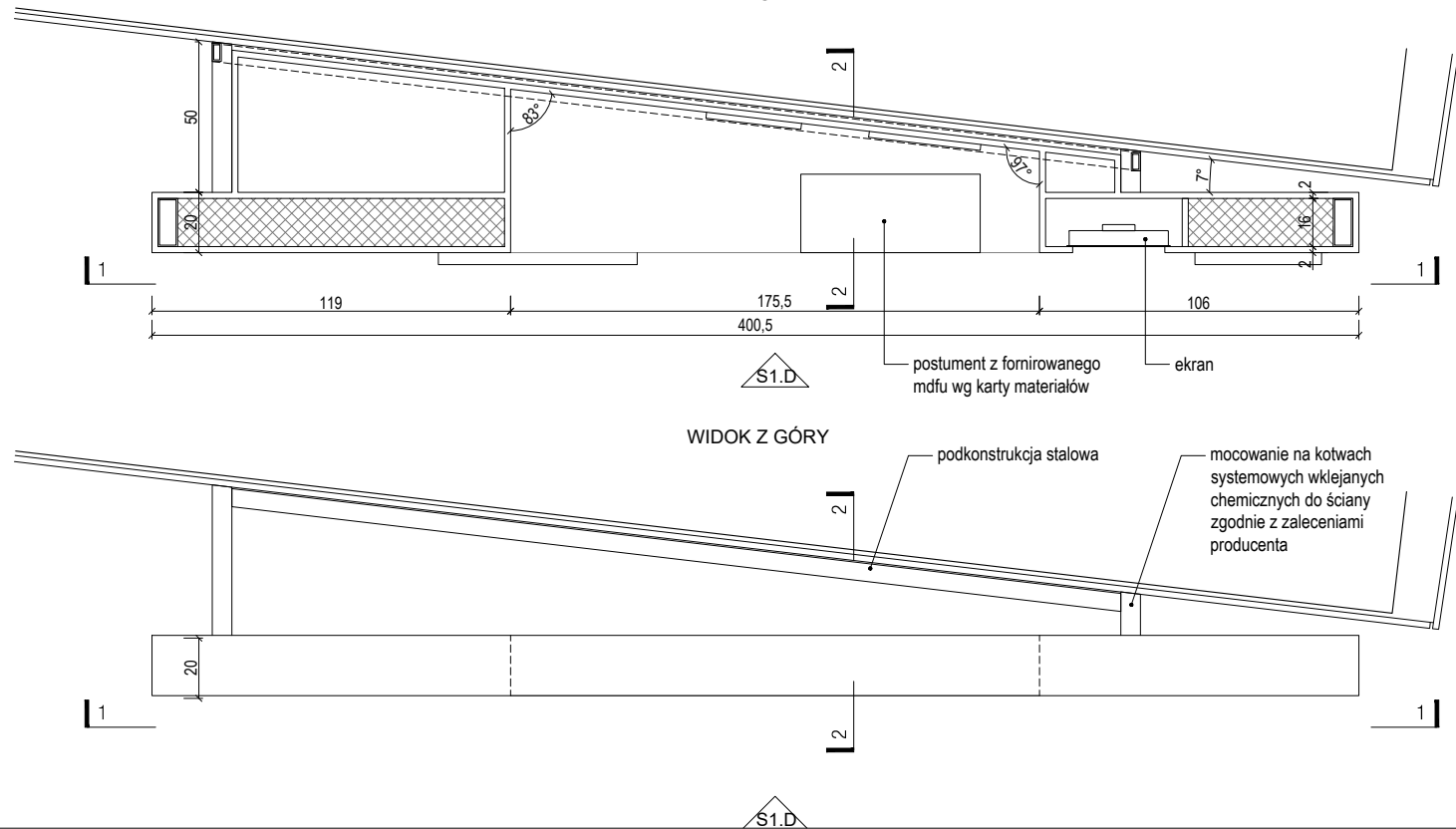
DETAL – GABLOTA S1C

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S1.C G

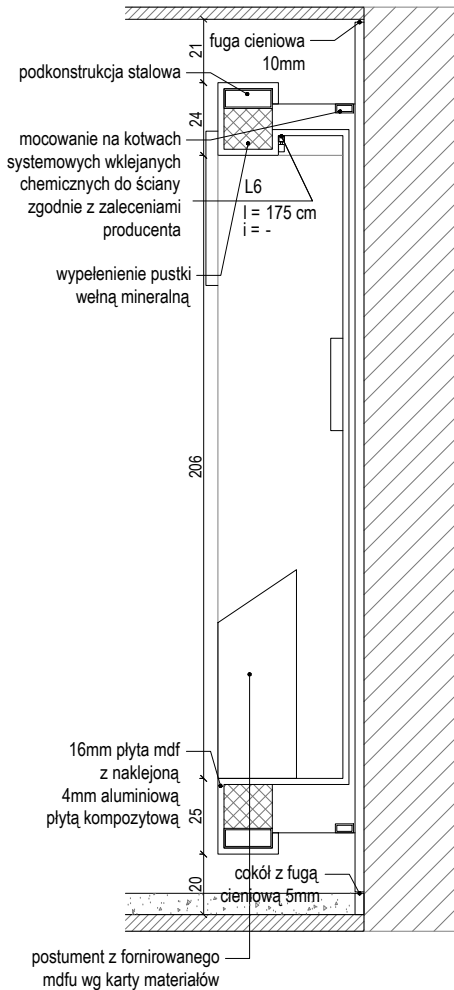
S1.D. Gablota



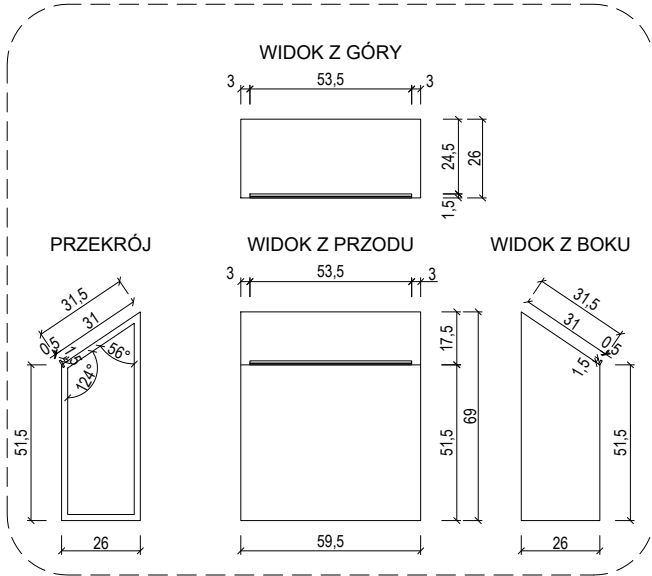
RZUT



2-2



POSTUMENT



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 3. WSKAZANIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 5. POZIOMO BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartek.kowal@o2.pl
601 392 899

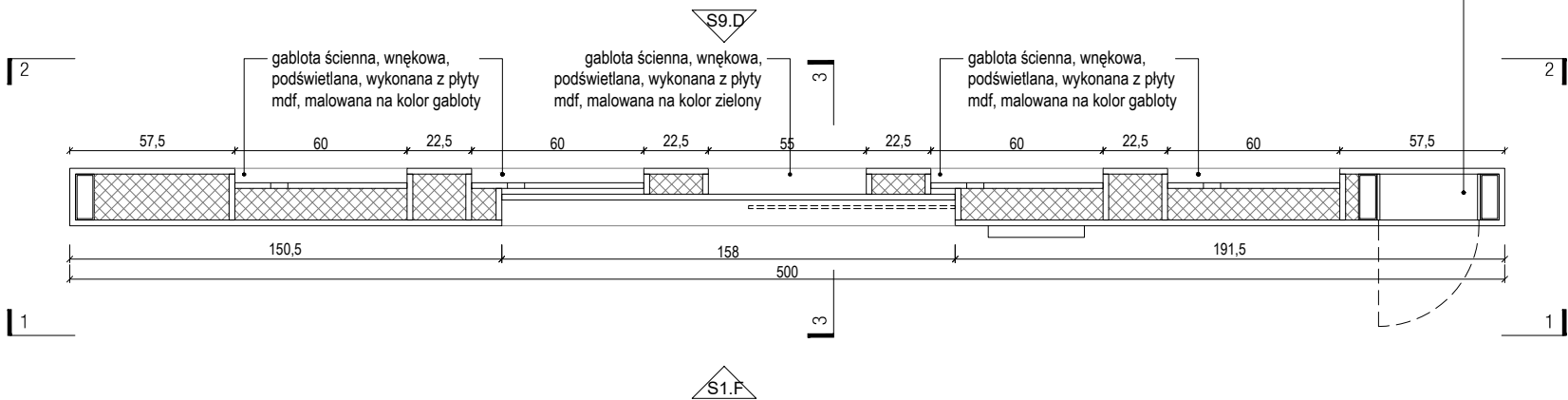
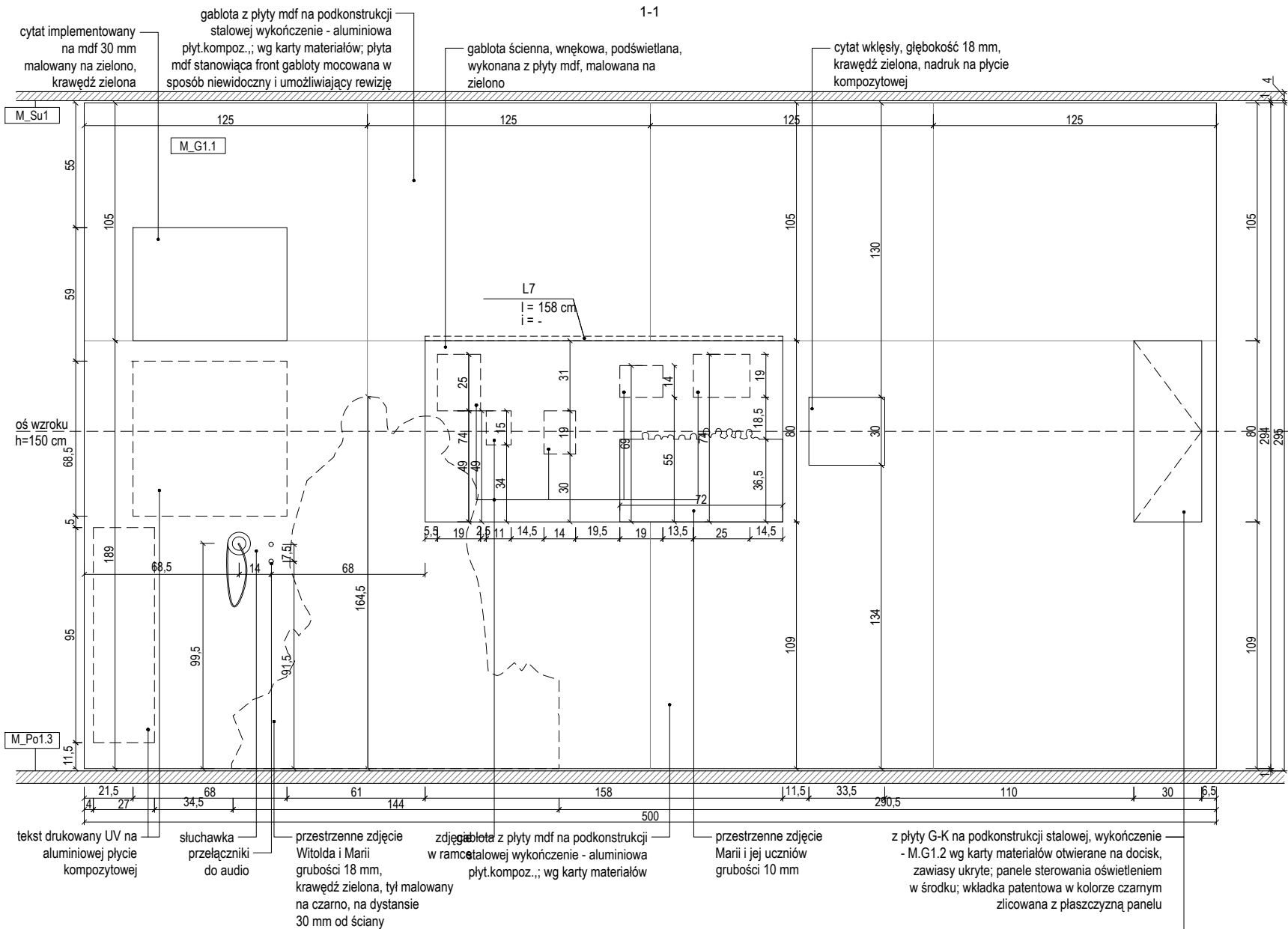
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (ZG. U. 1994/R. NIEN. POLSK.)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

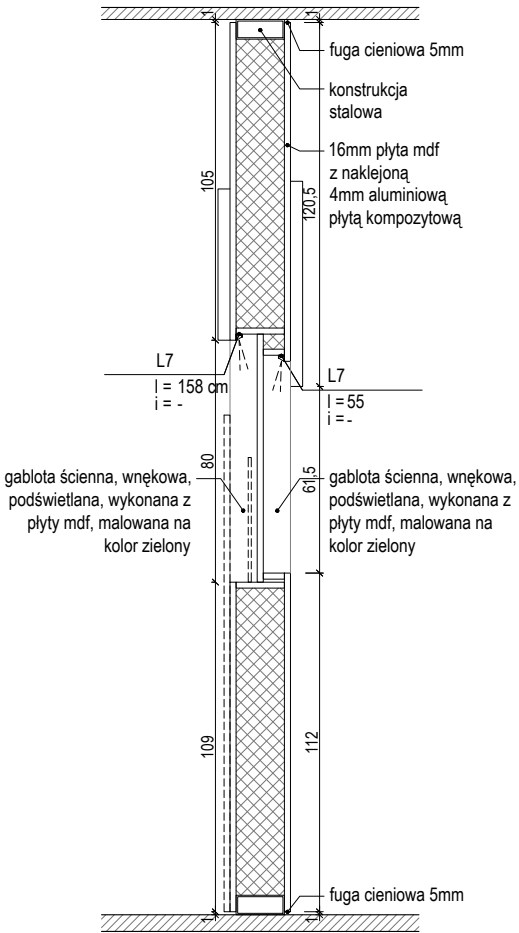
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1D_G



3-3



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994 NR 24 PÓŁ. 33)

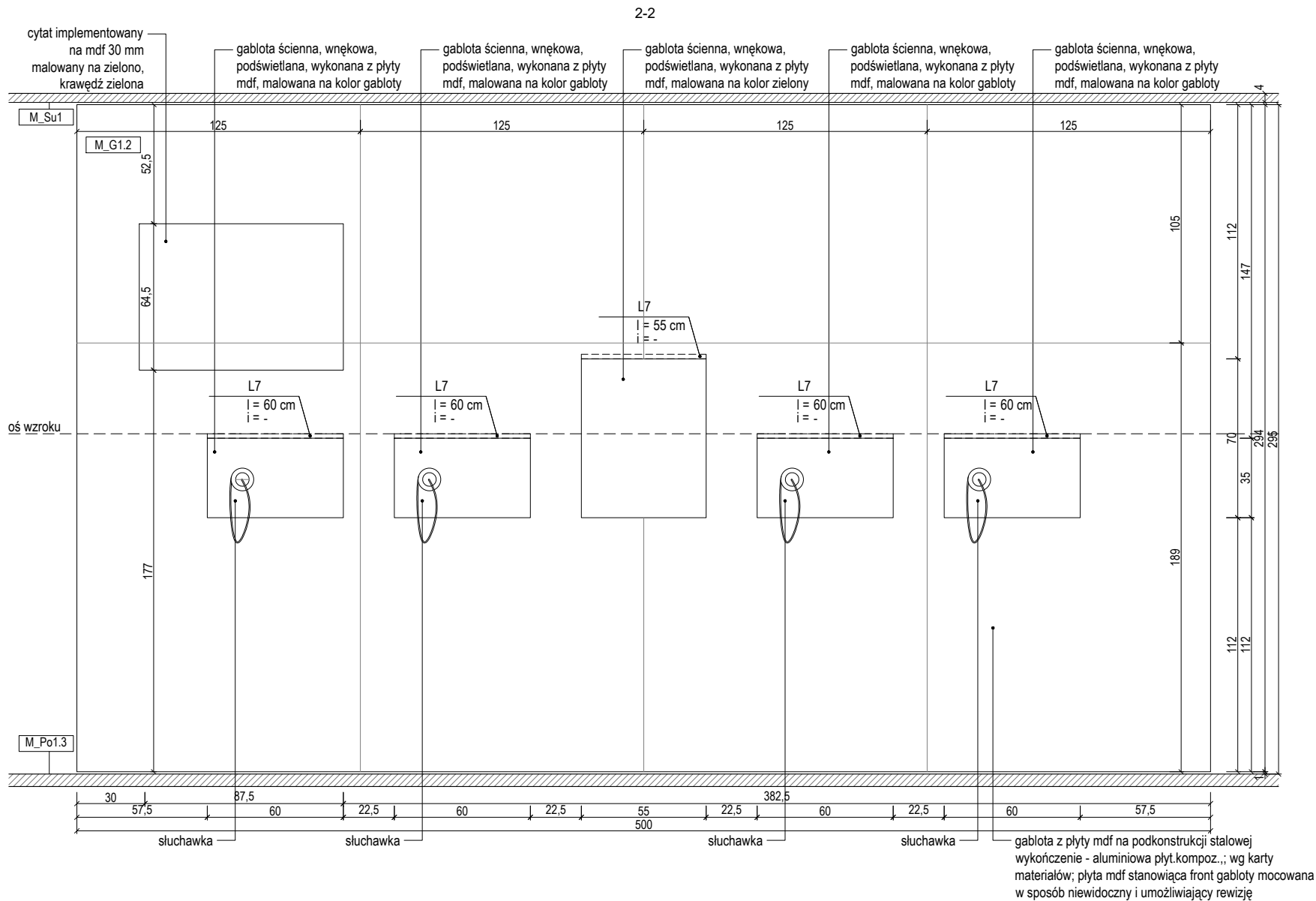
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1F_S9D - cz.1

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1.F_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

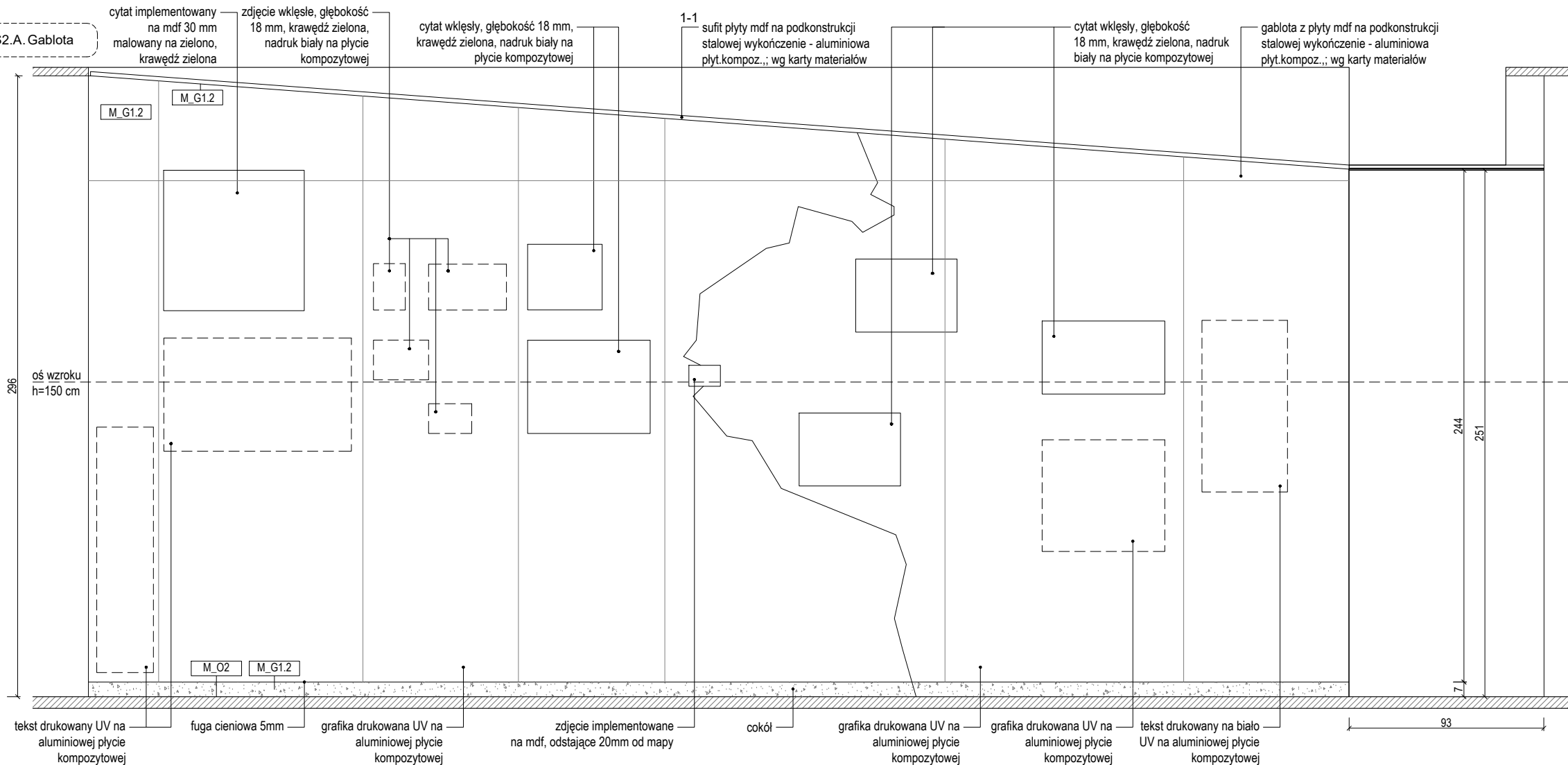
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1998 NR 64 POZ. 63)

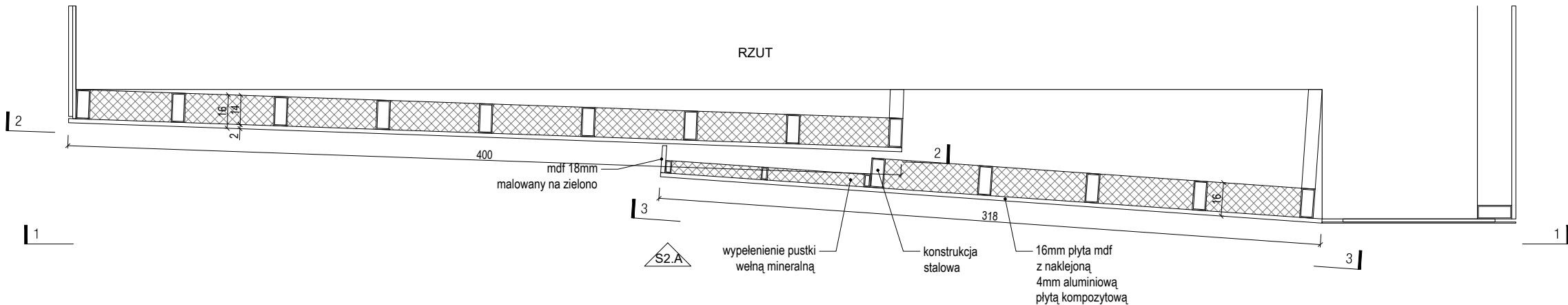
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

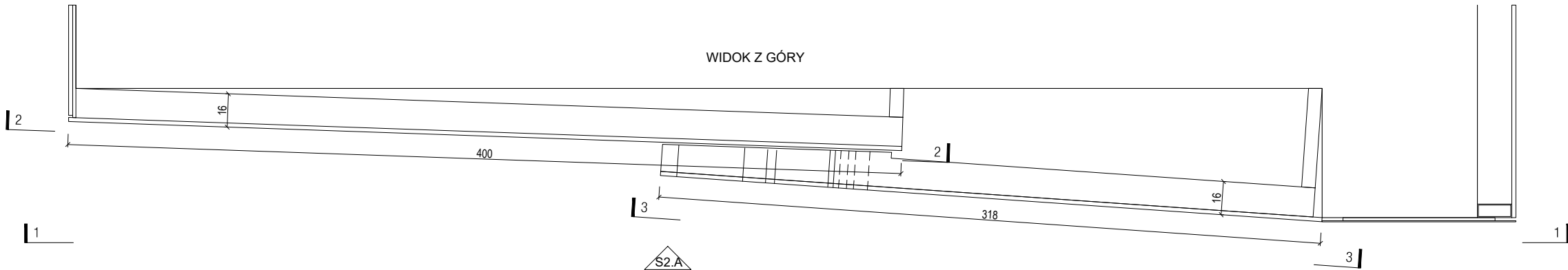
DETAL – GABLOTA S1F_S9D - cz.2	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S9D_G



RZUT



WIDOK Z GÓRY



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 24 PÓŁ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

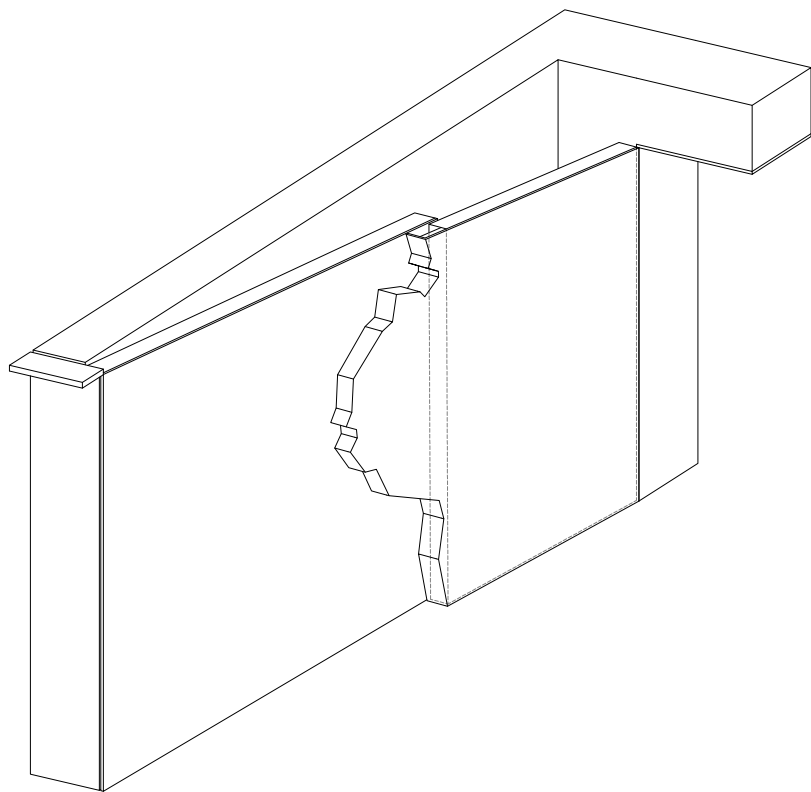
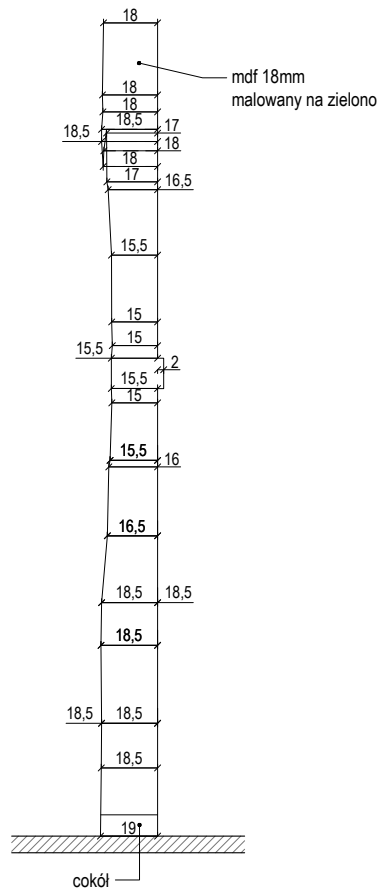
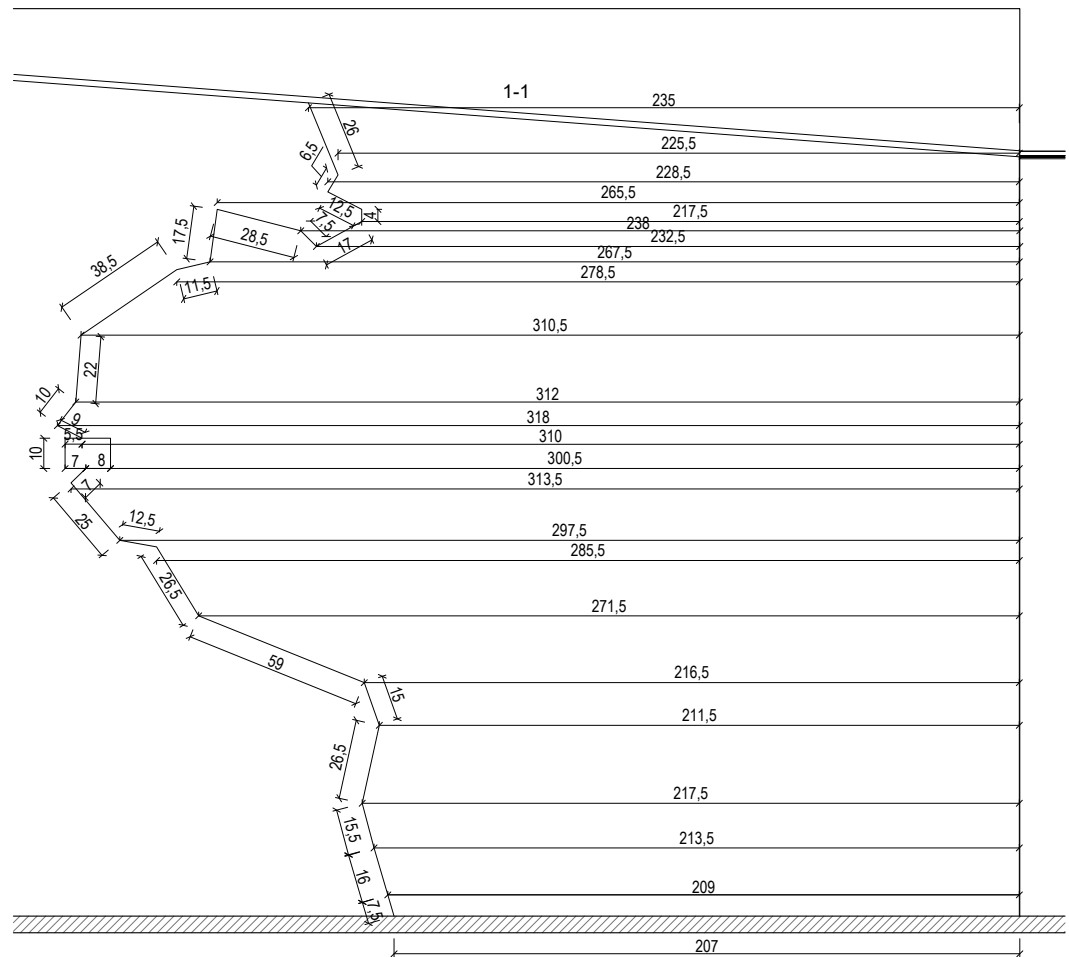
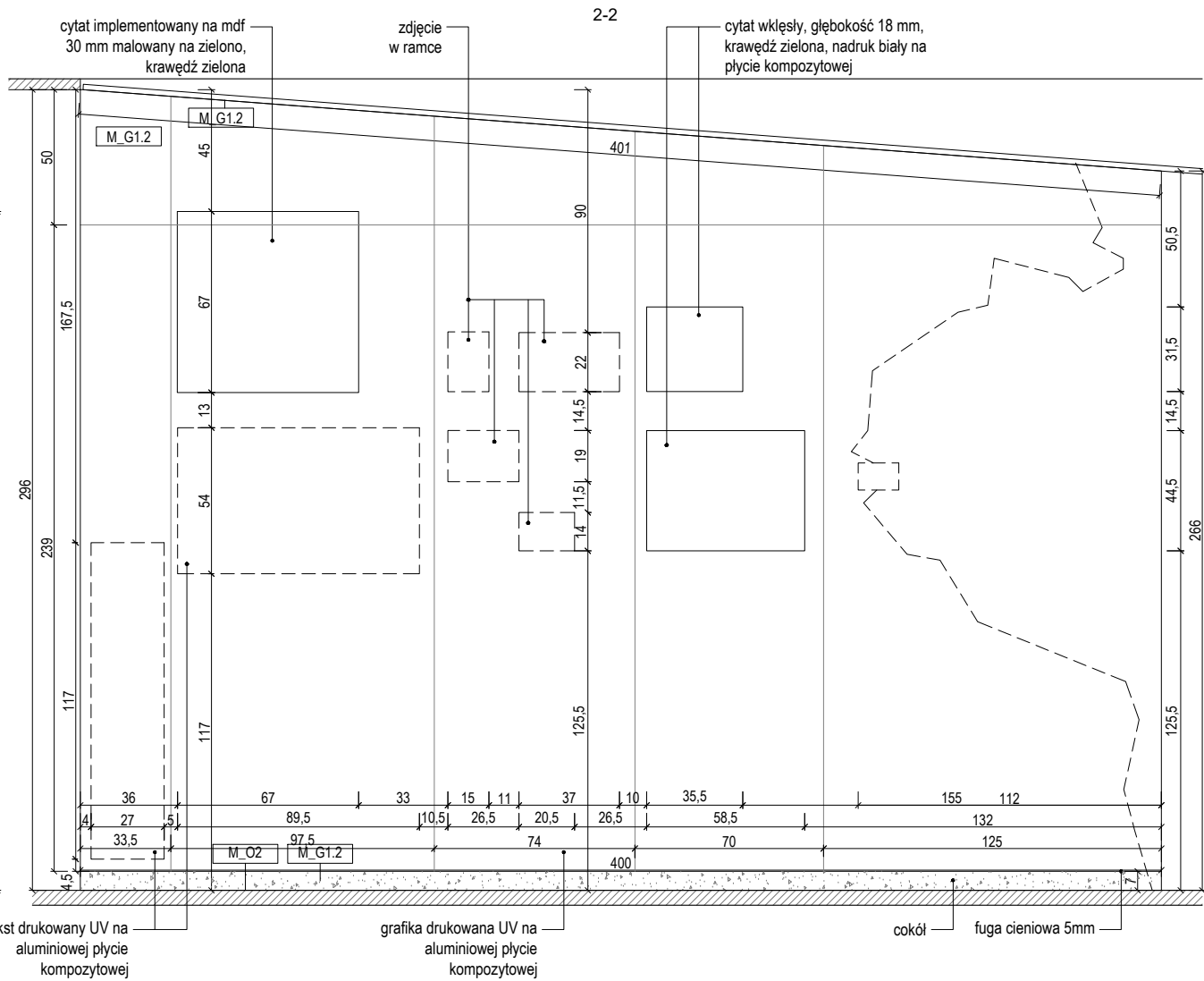
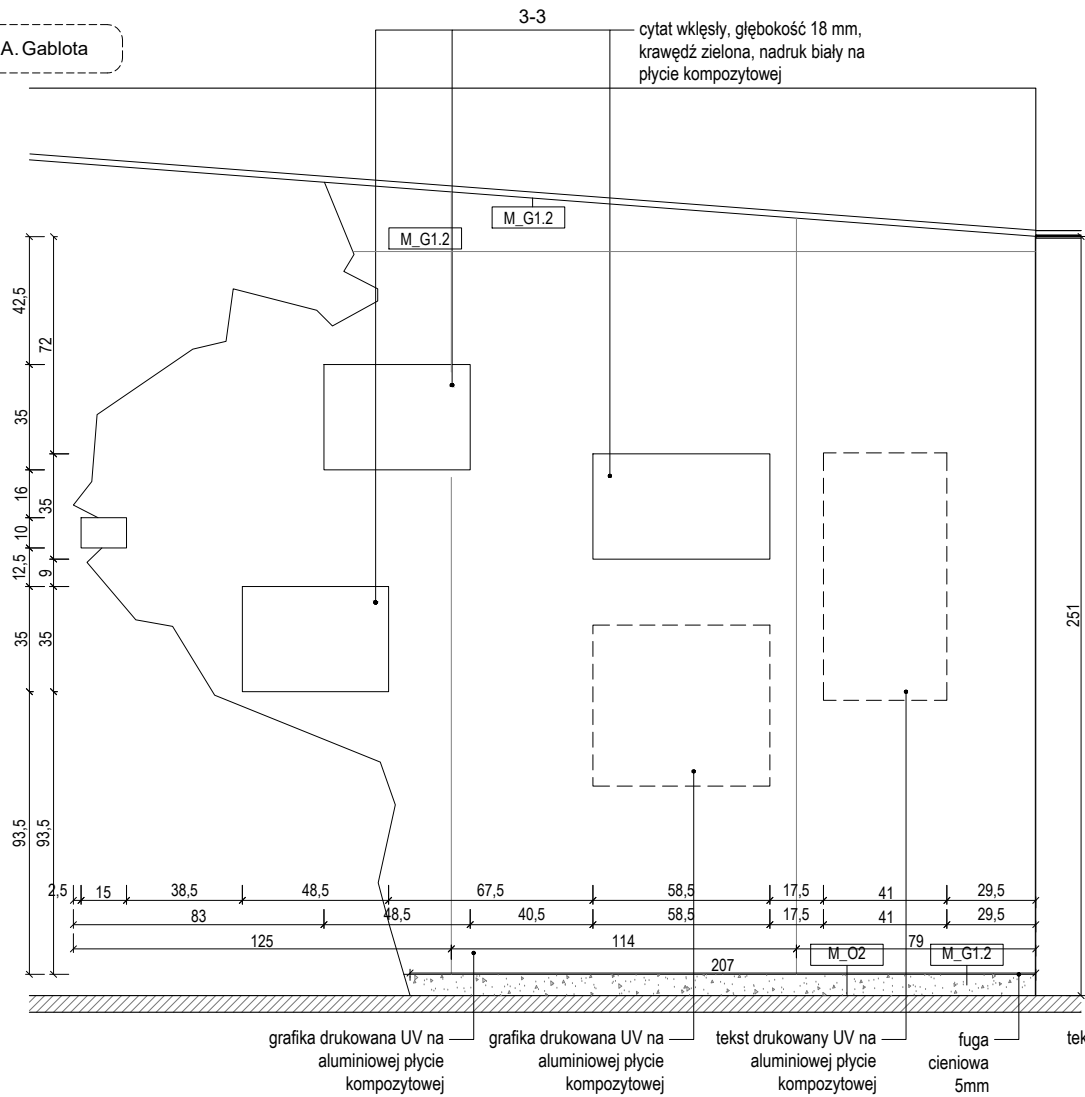
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S2A - cz.1

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S2A_01_G

S2.A. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/RW/24 POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

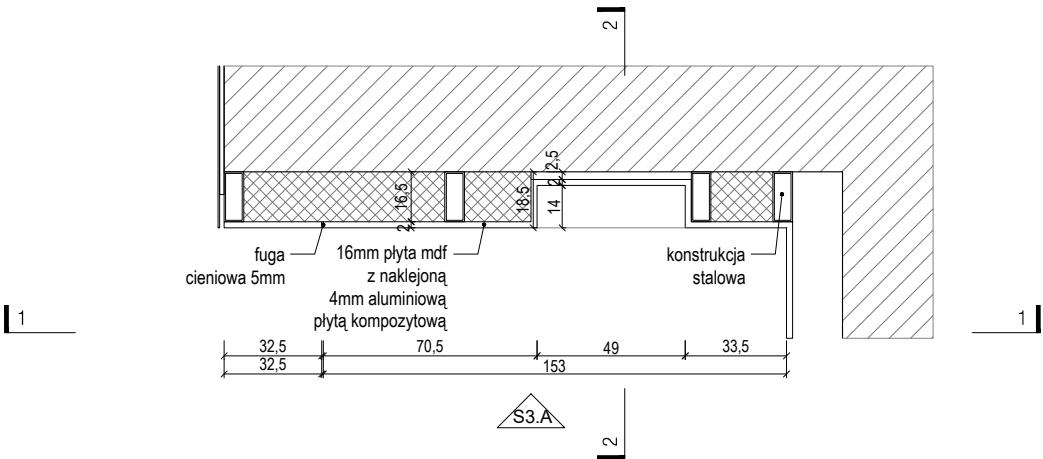
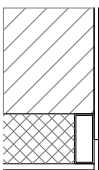
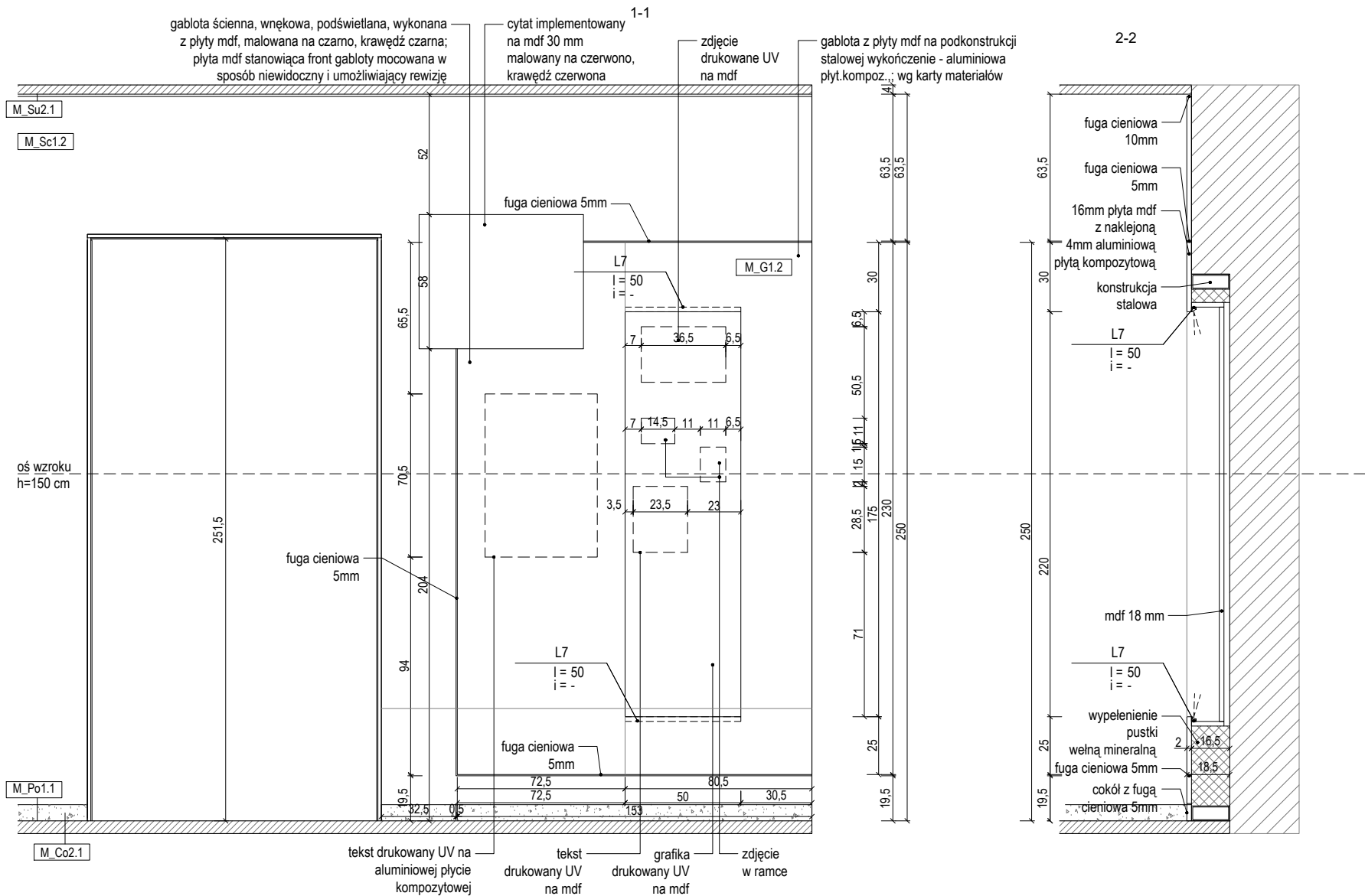
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S2A - cz.1

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S2A_02_G

S3.A. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartek.kowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

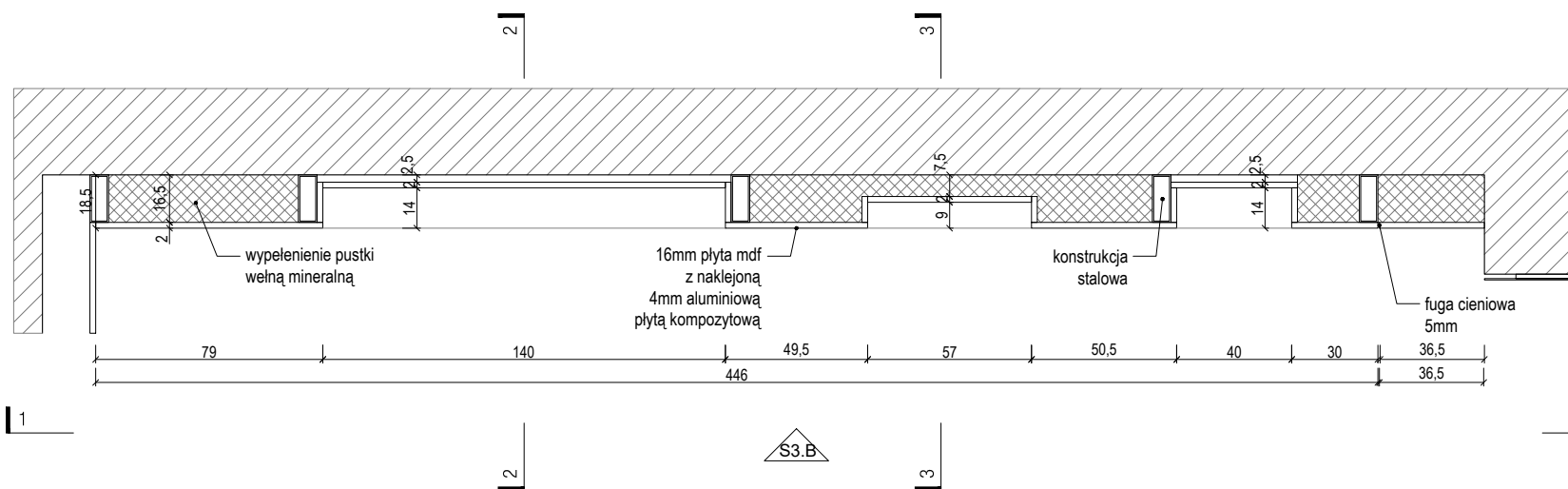
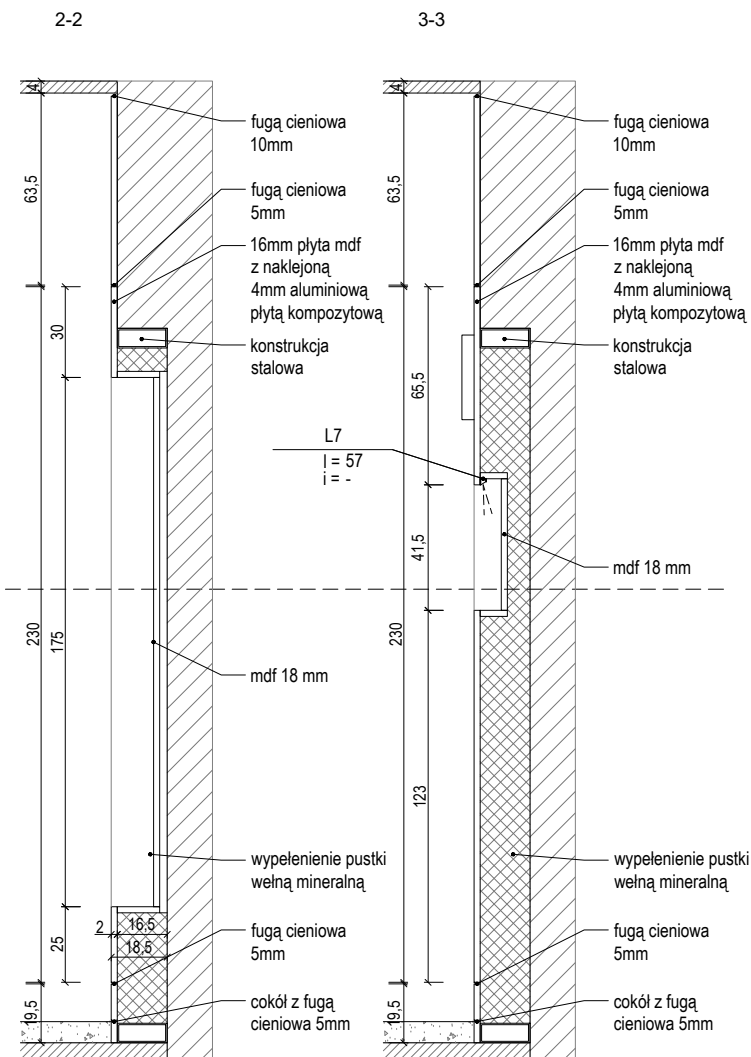
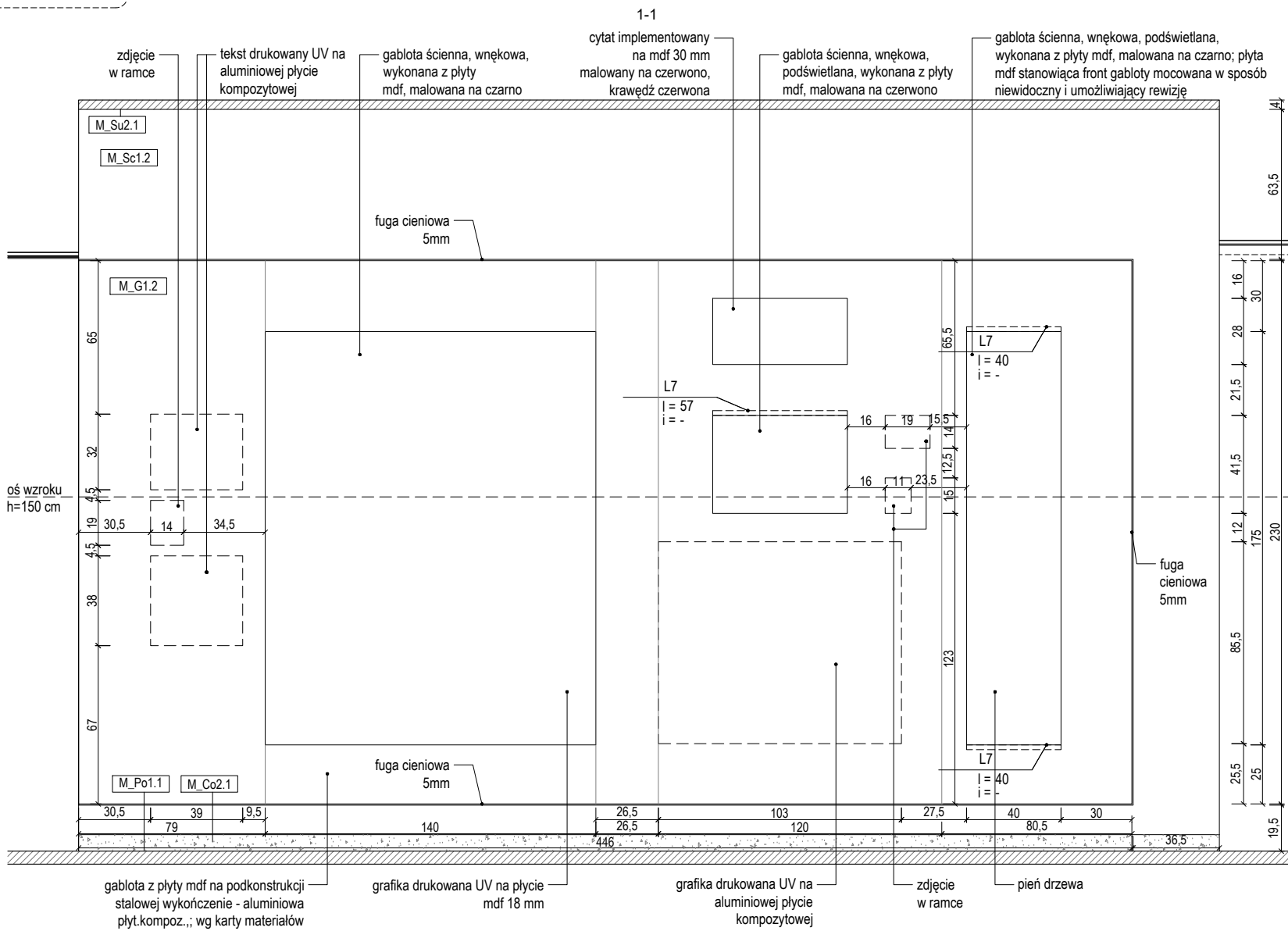
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3A

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S3A_G

S3.B. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

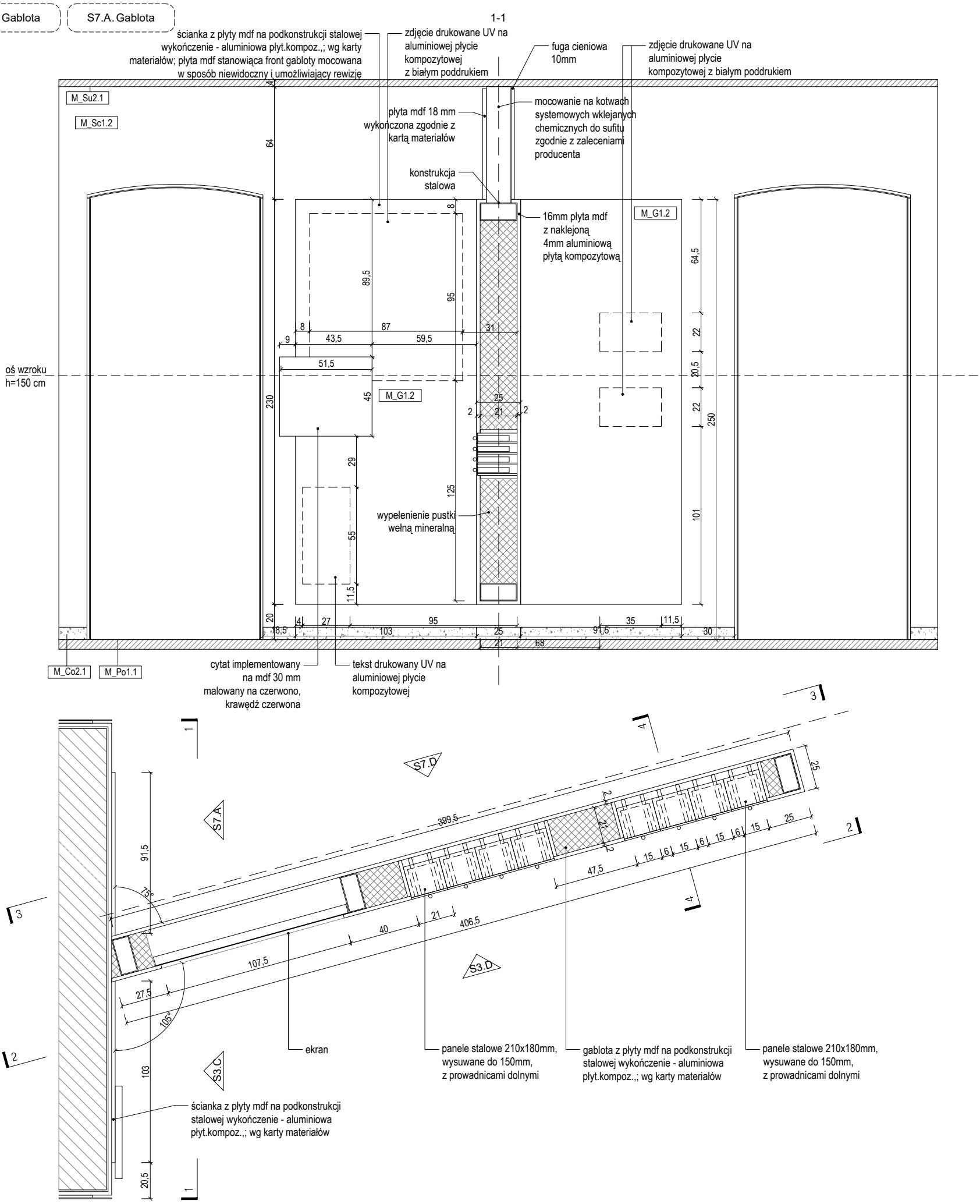
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S3.B G



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNICOJĄCZĄCE UZGADNIAC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BOR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

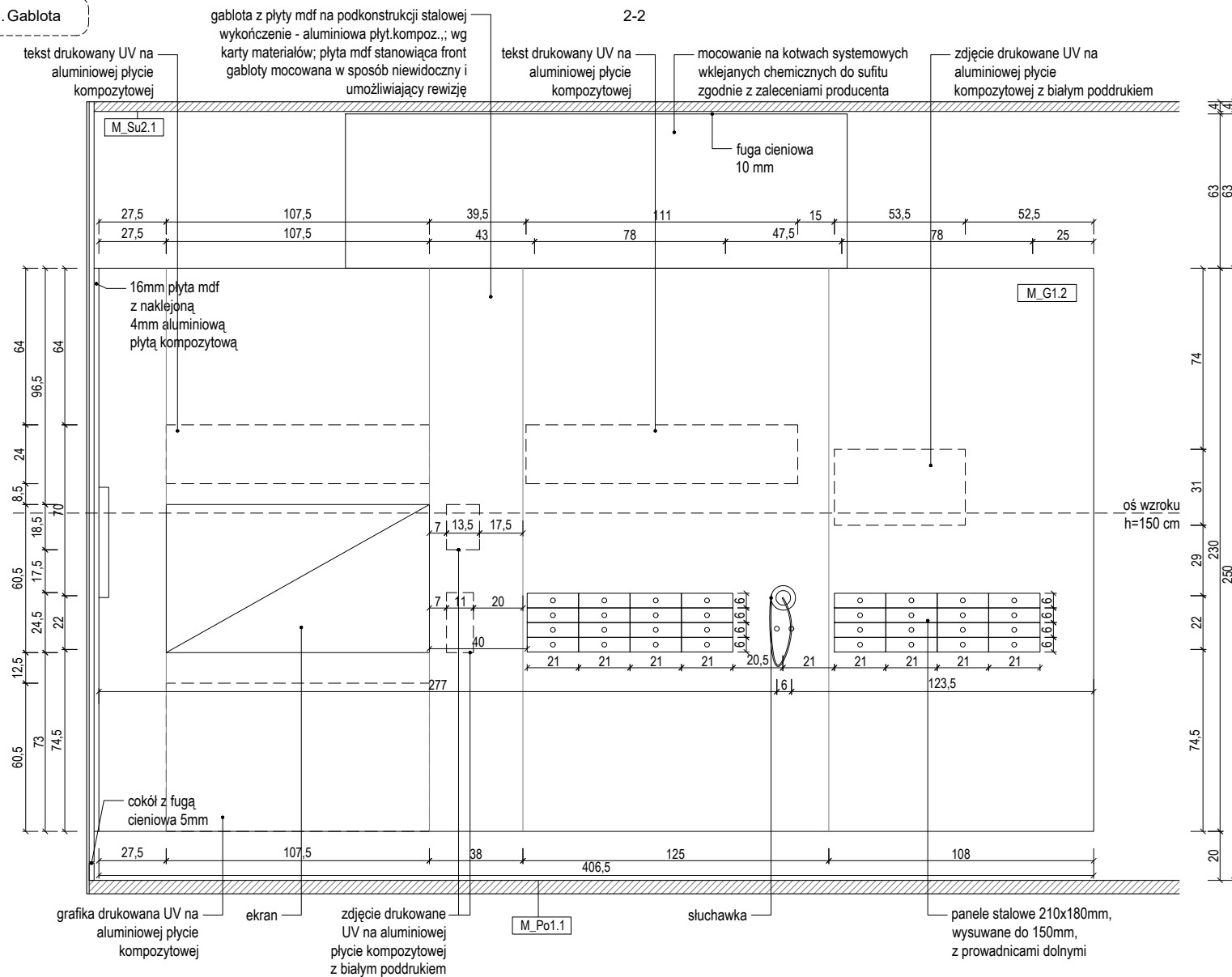
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.1

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S3.C S7.A G



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZWIĄZNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZANO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMOWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU - wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIERWA 2X2,0mm PE WYWINĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKTÓW I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R NR24 POZ. 83)

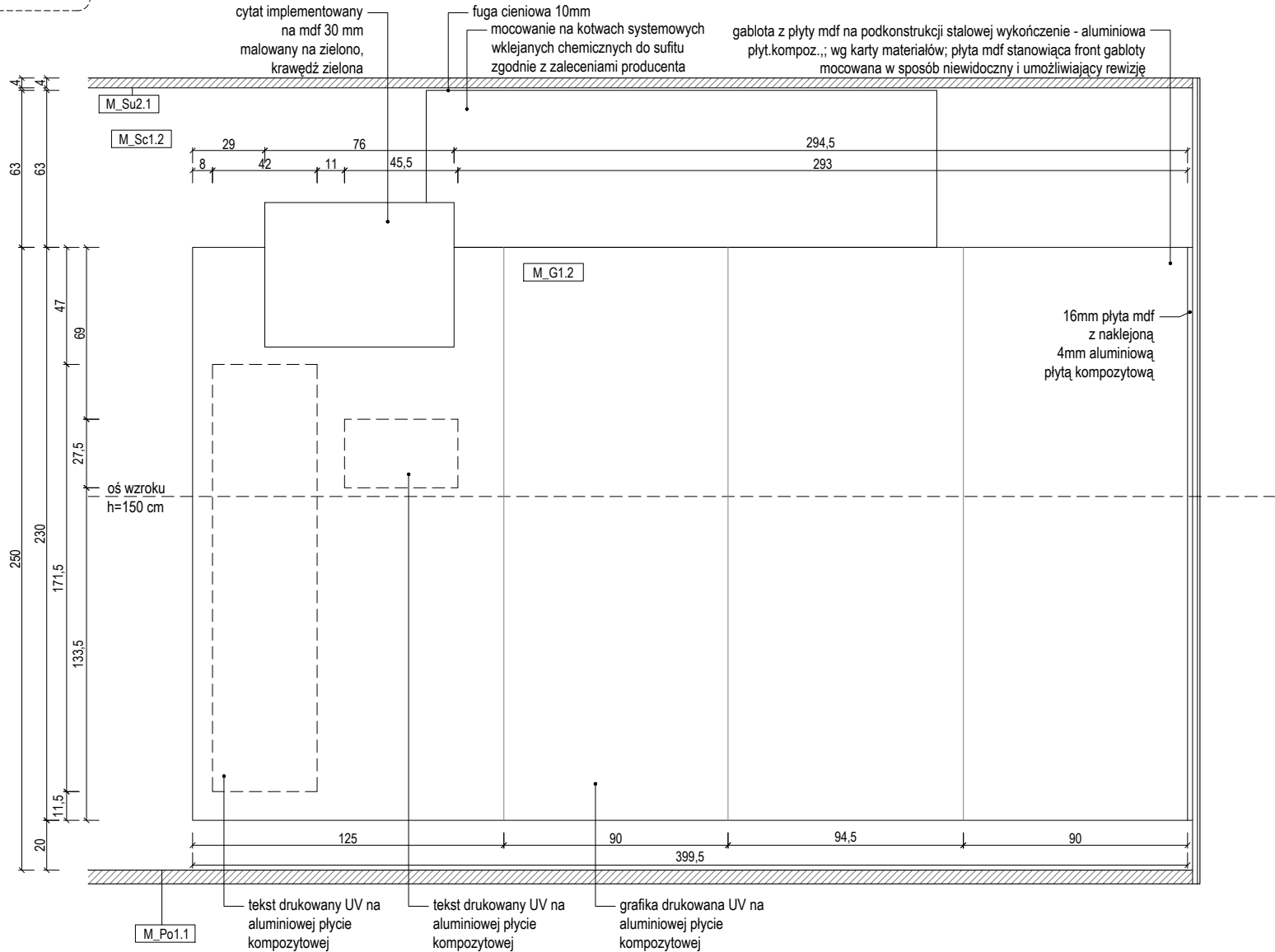
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.2

FORMAT	A3
DATA	PAŹDIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S3.D_G

S7.D. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

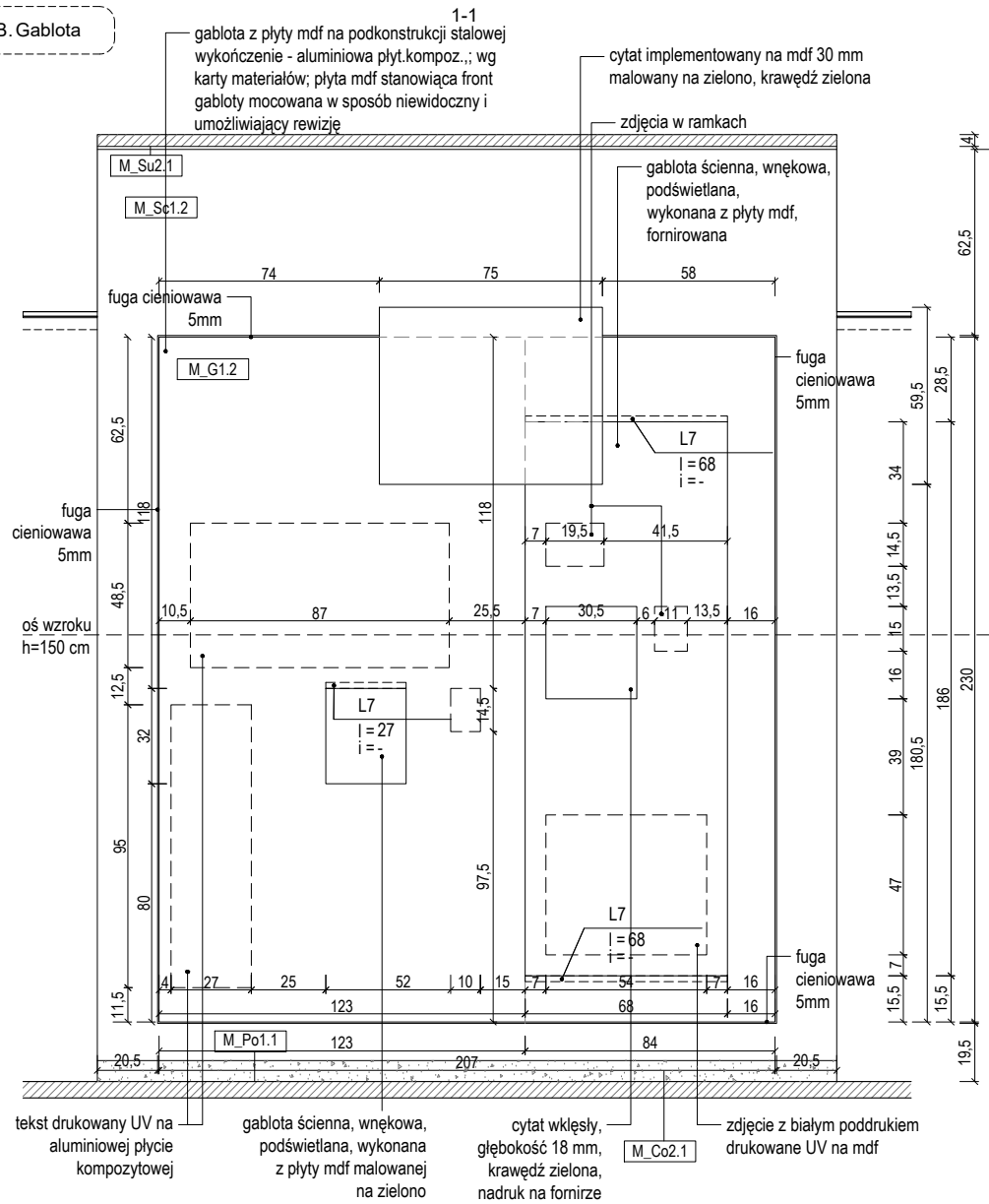
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 24 PÓŁ. 33)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

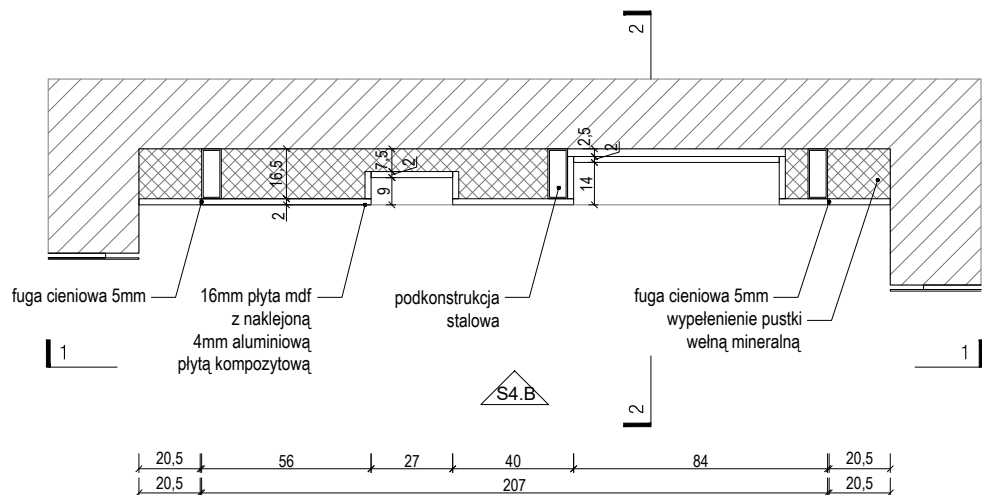
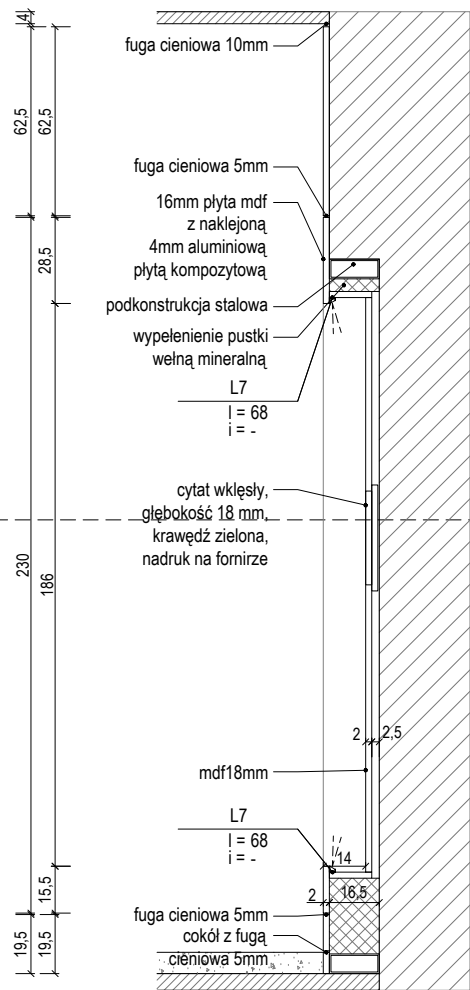
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.3	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S7D_G

S4.B. Gablota



2-2



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartek.kowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 24 PÓŁ. 33)

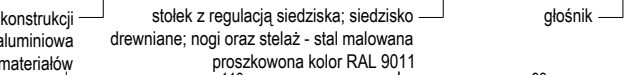
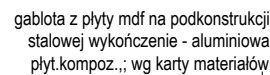
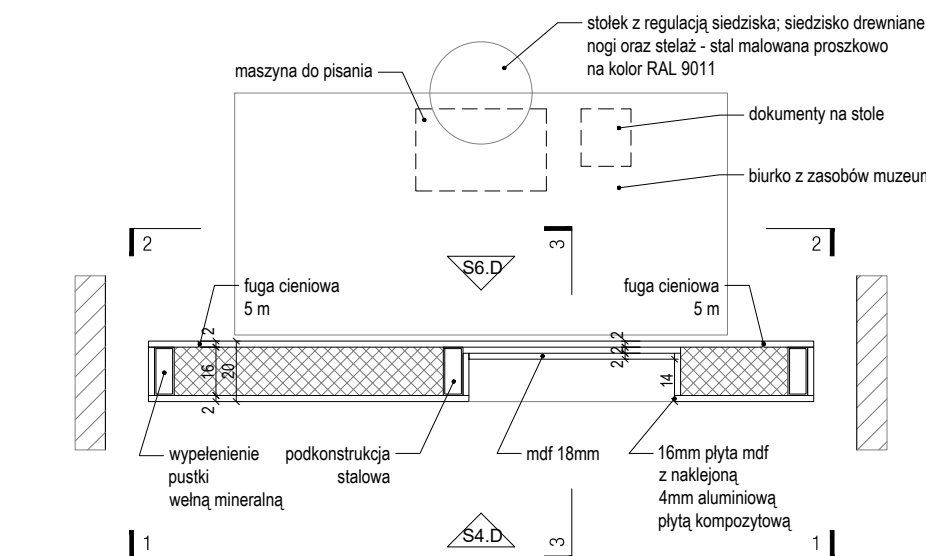
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S4B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	DETAL — GABLOTA S4B



NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWal
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

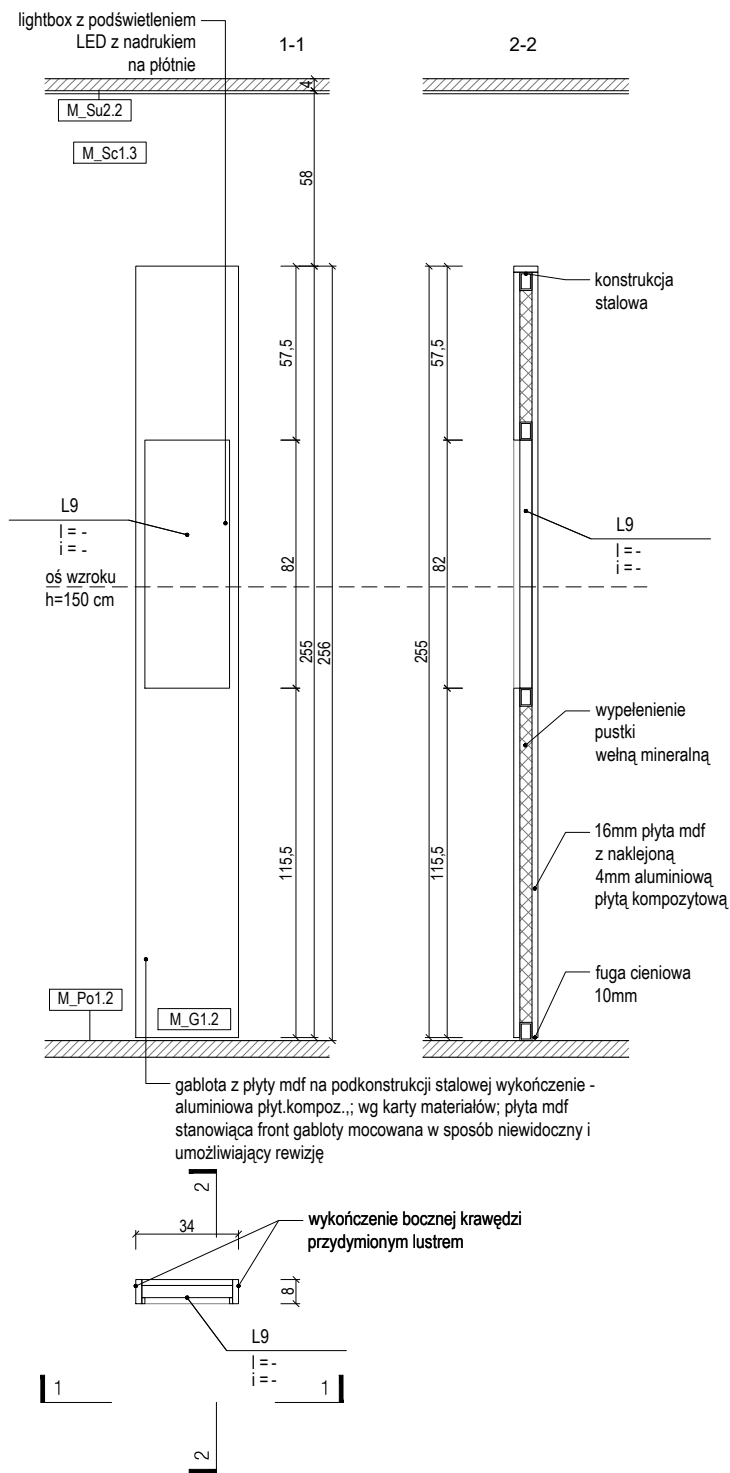
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S4D_S6D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S4.D S6.D G

S5.33. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

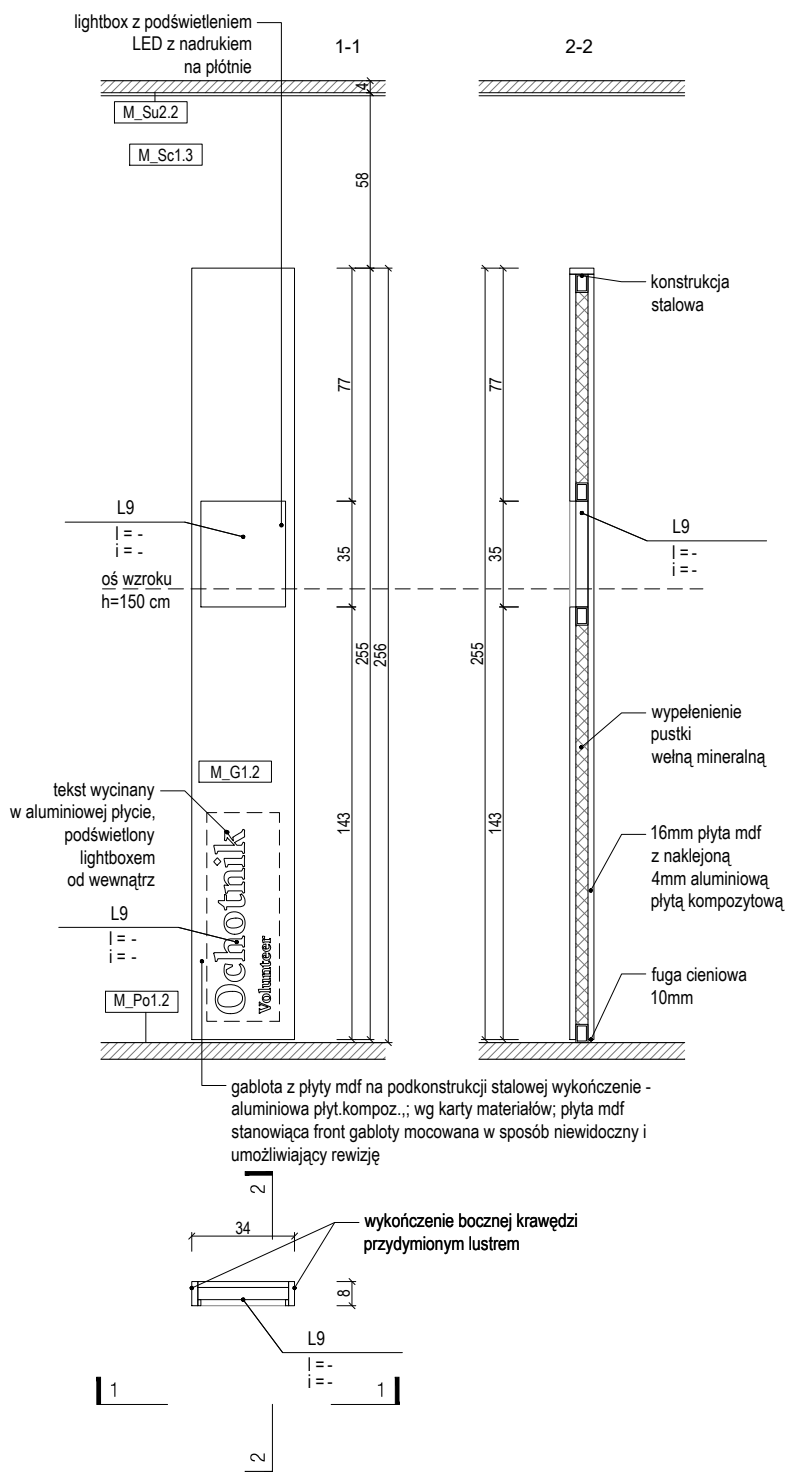
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S533

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.33_G

S5.A. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/RP.4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

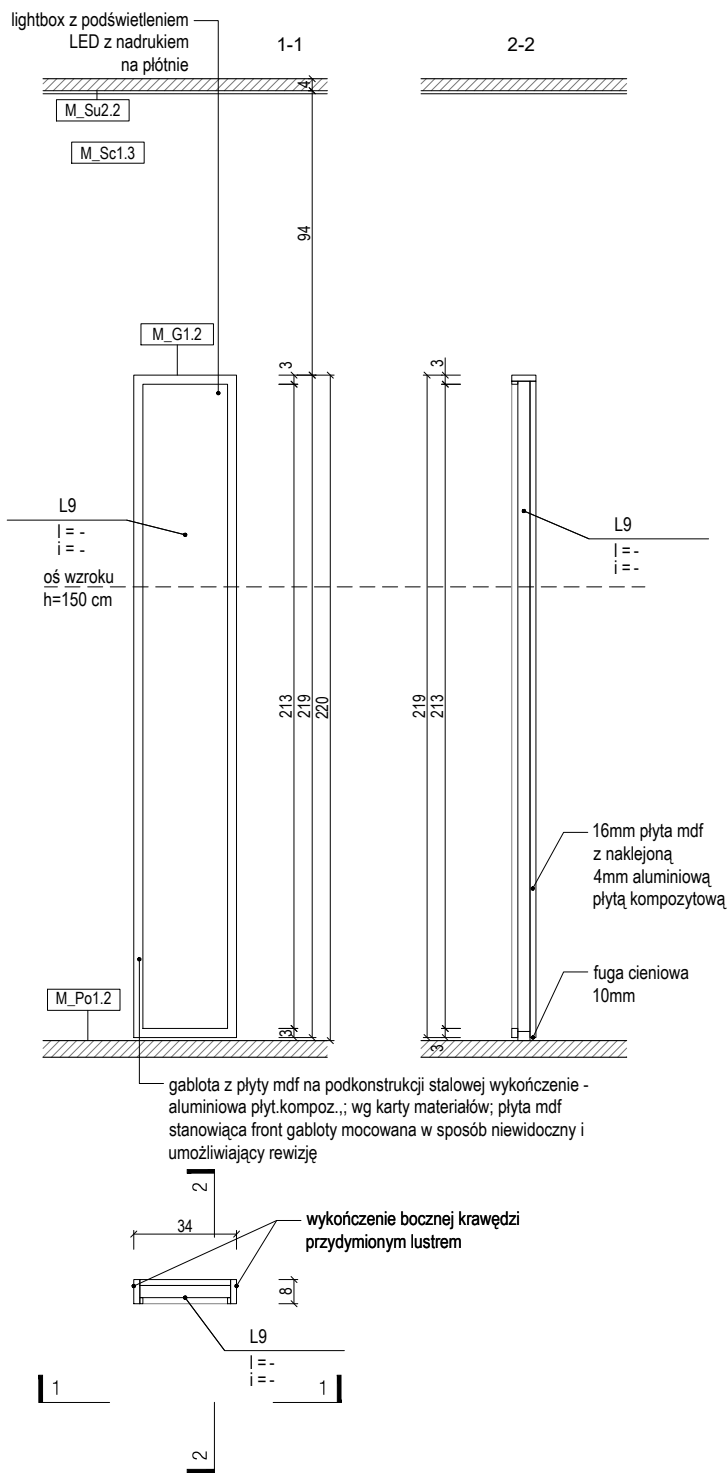
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5A

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.A_G

S5.C. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5C

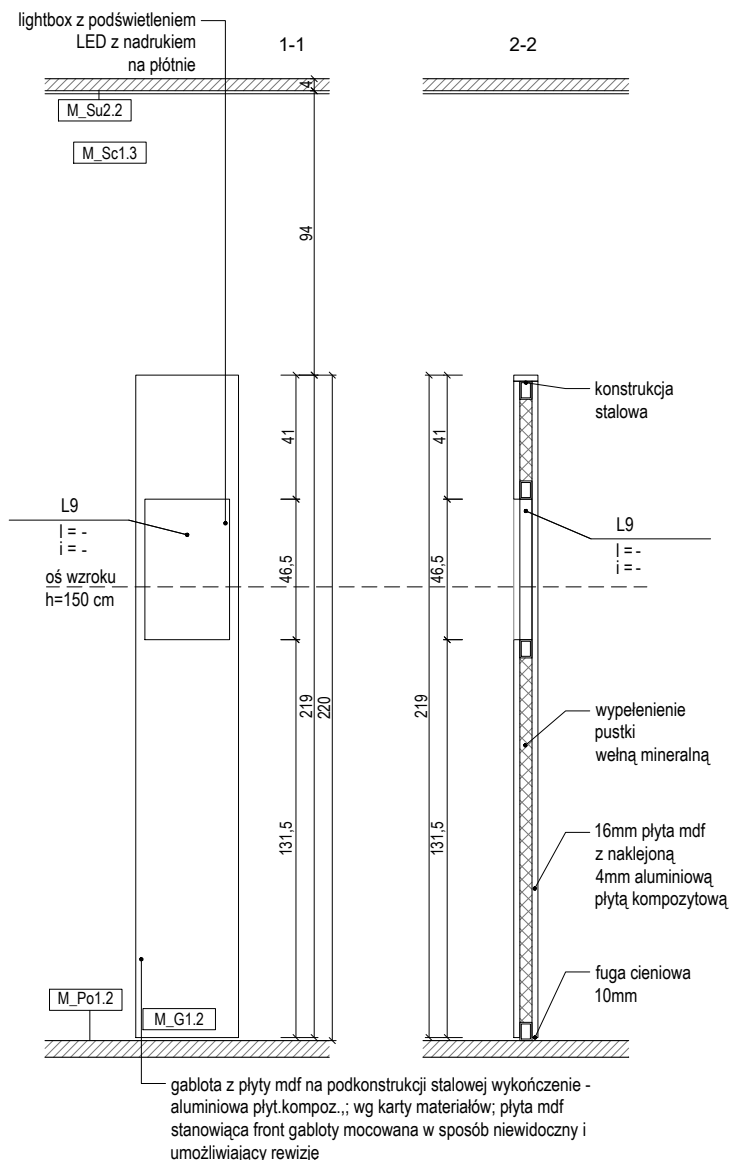
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.C_G

S5.01. Gablota



FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S5.01 G

S5.02. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

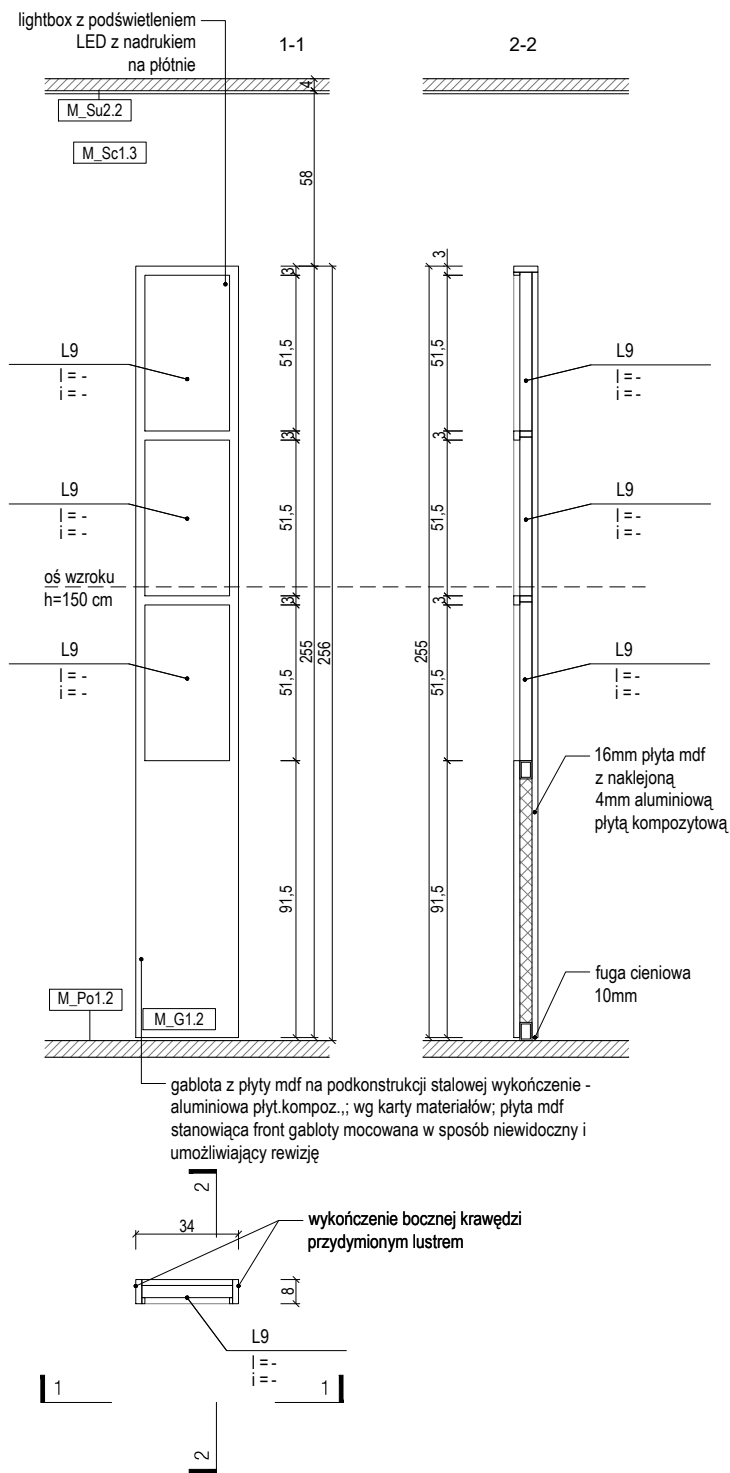
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S502

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.02_G

S5.03. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

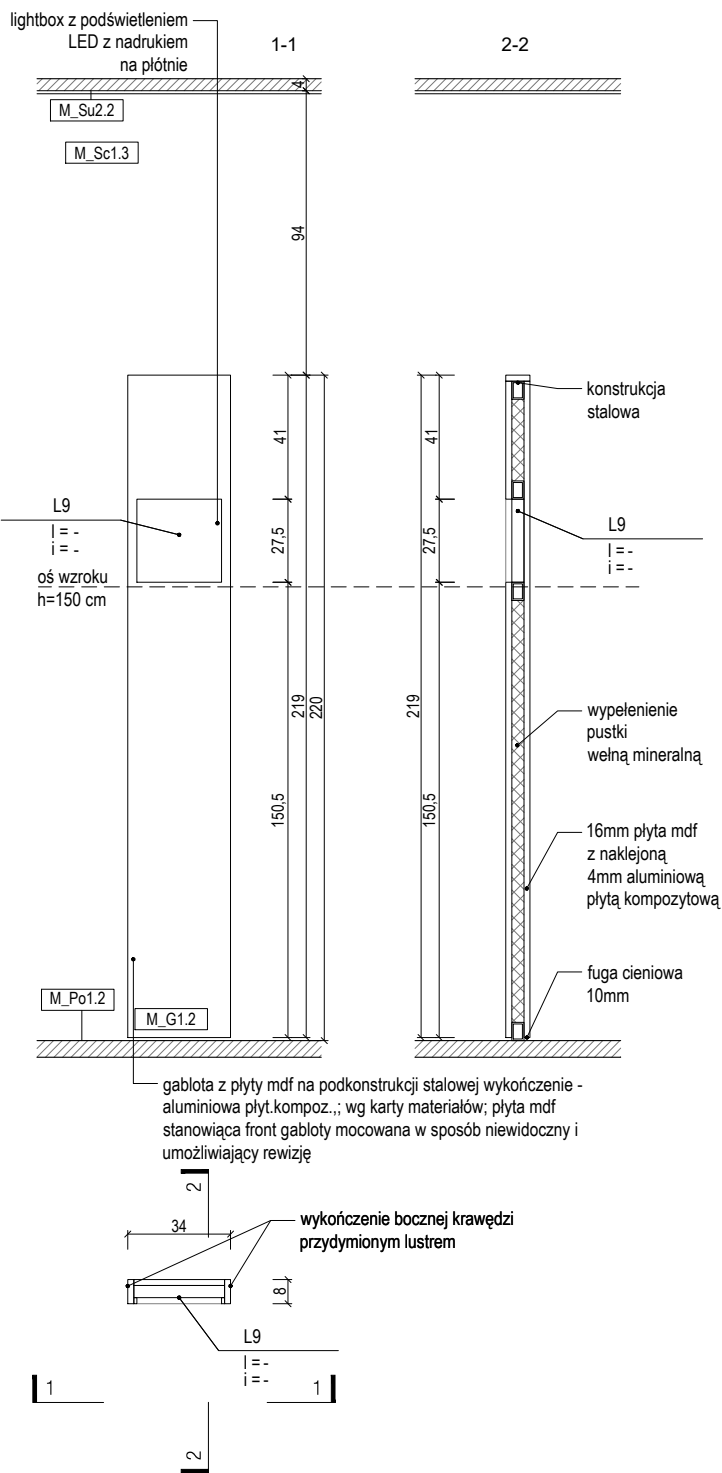
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S503

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.03_G

S5.F. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

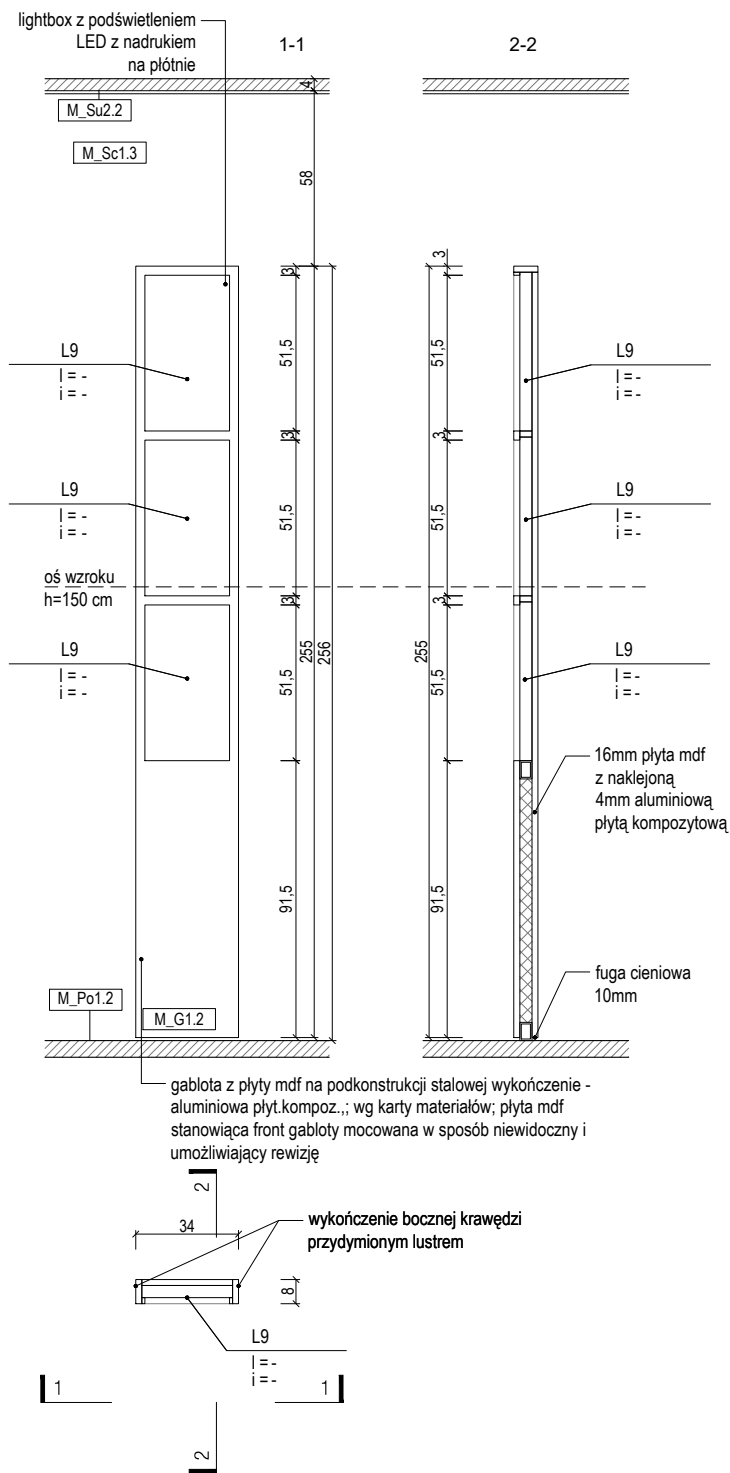
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5F

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.F_G

S5.04. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 4 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

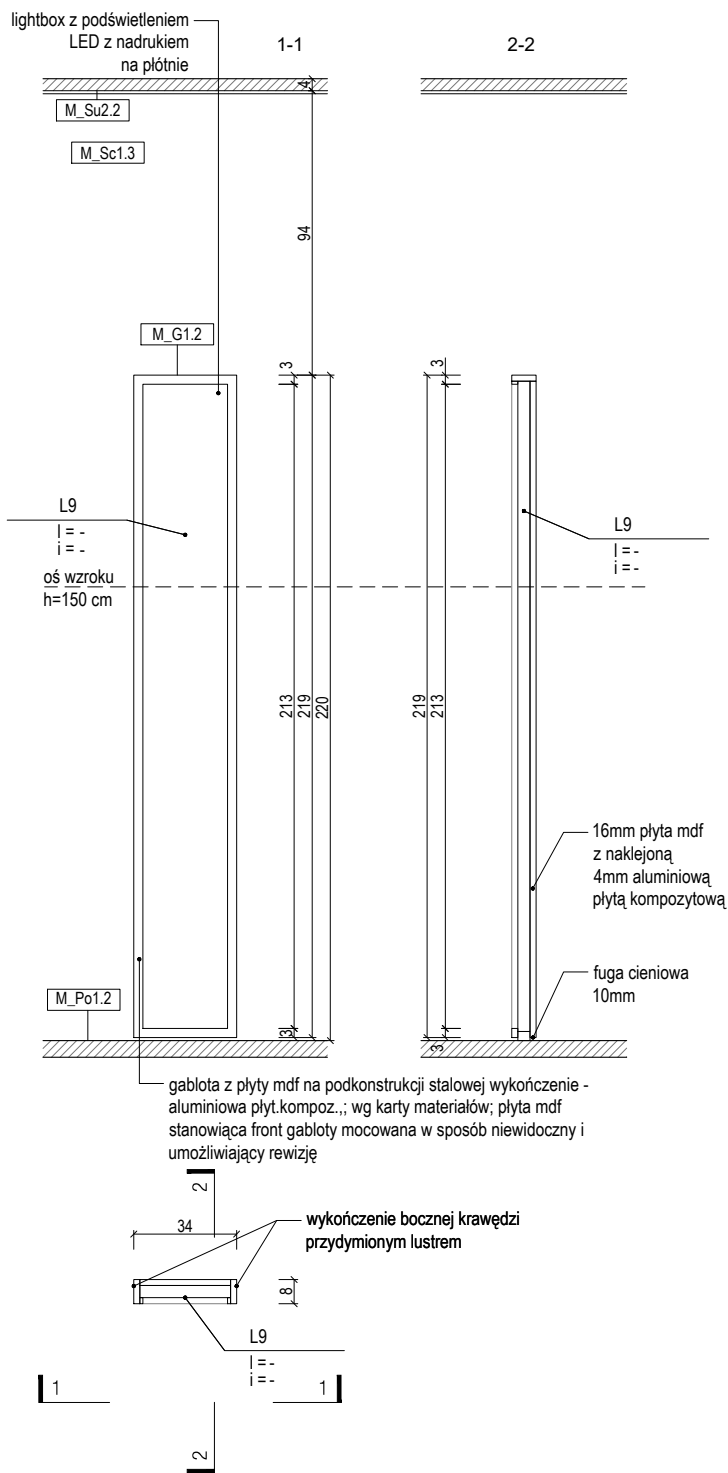
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S504

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.04_G

S5.05. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

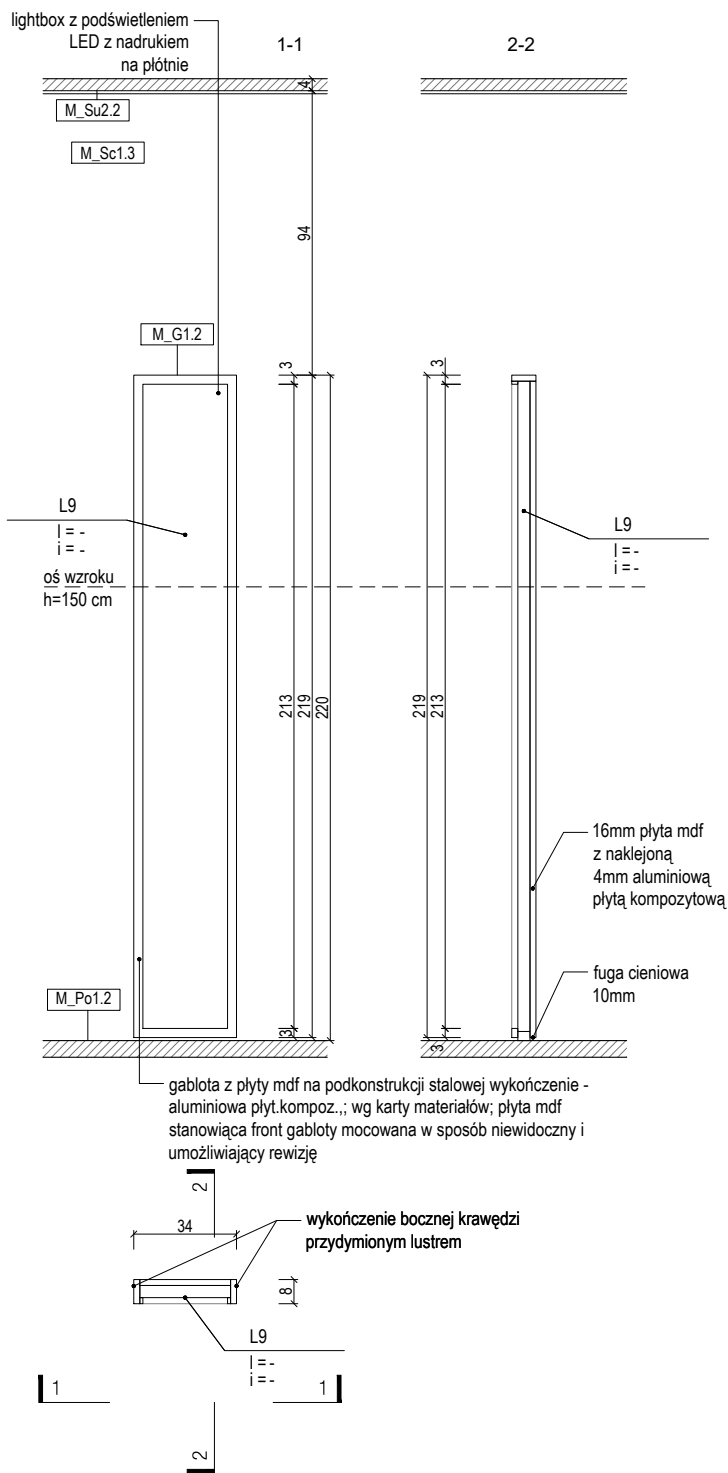
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S505

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.05_G

S5.06. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

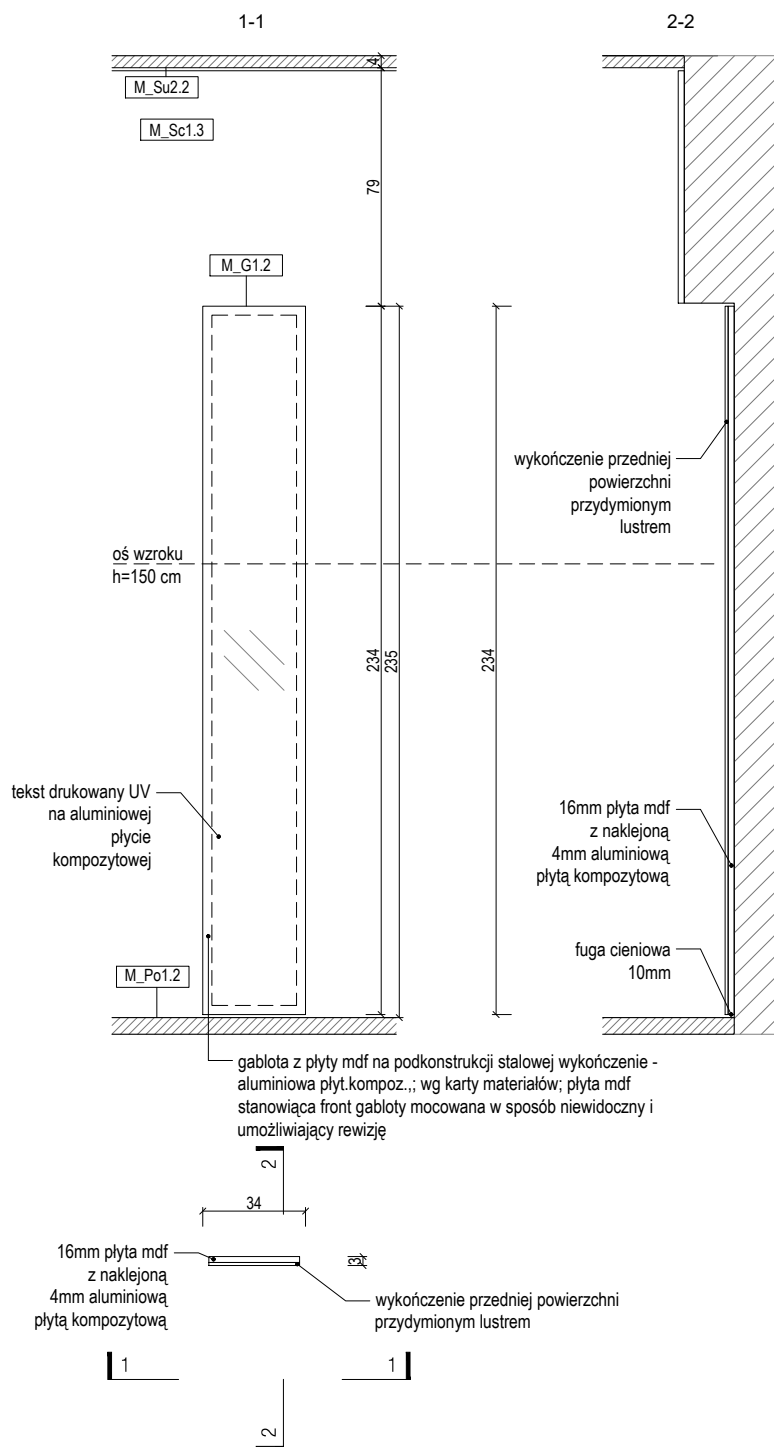
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S506

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.06_G

S5.34. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

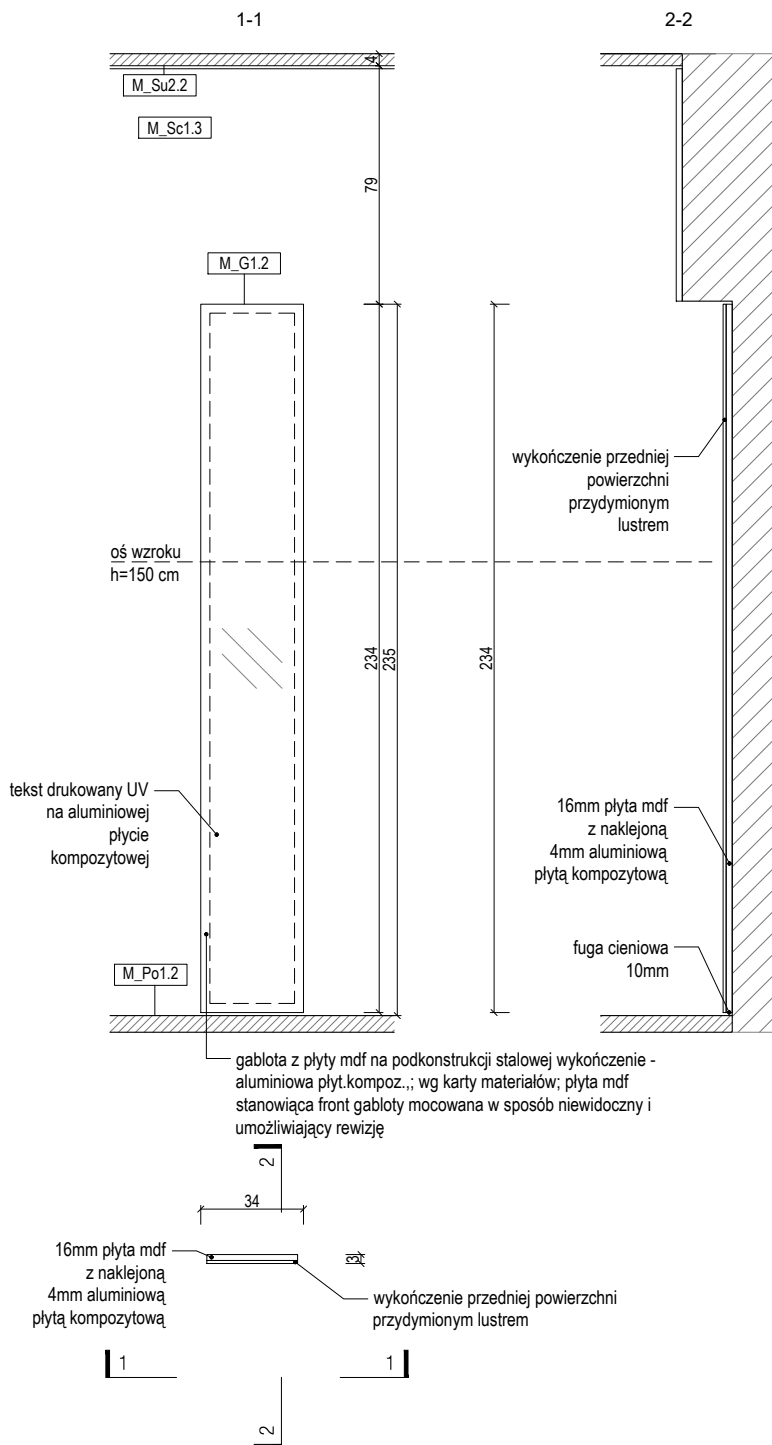
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S534

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.34_G

S5.35. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

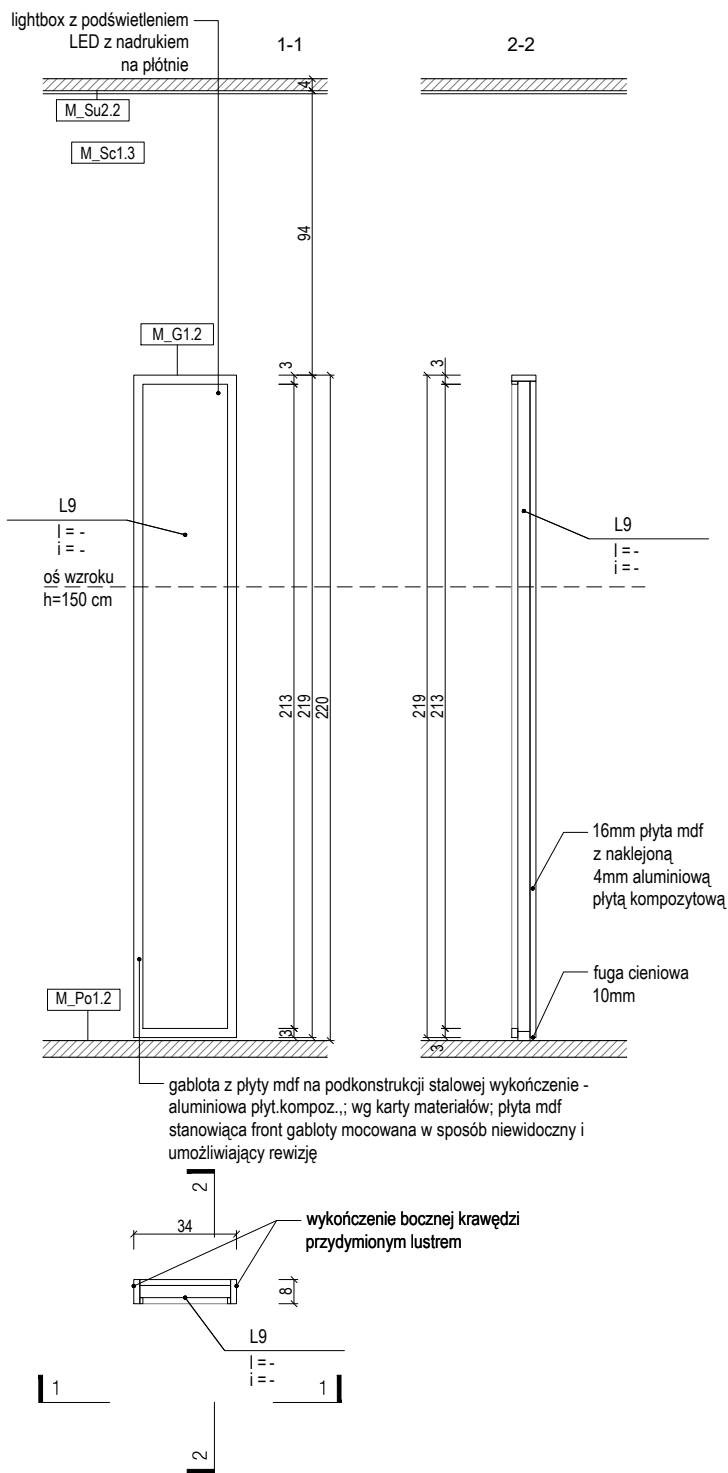
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S535

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.35_G

S5.07. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

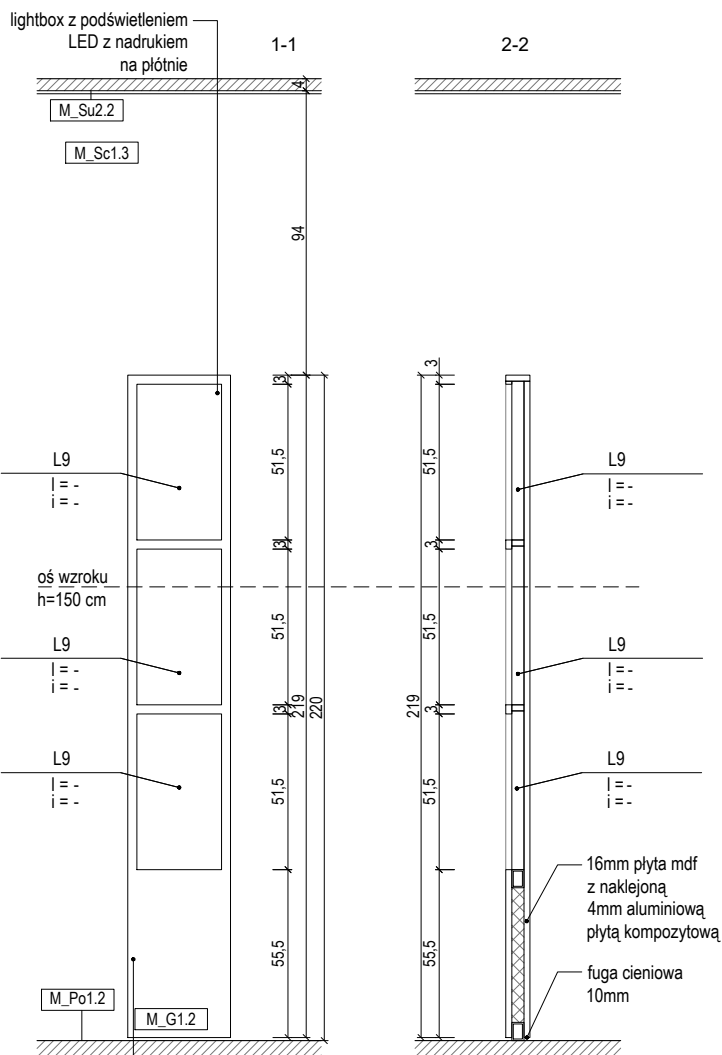
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

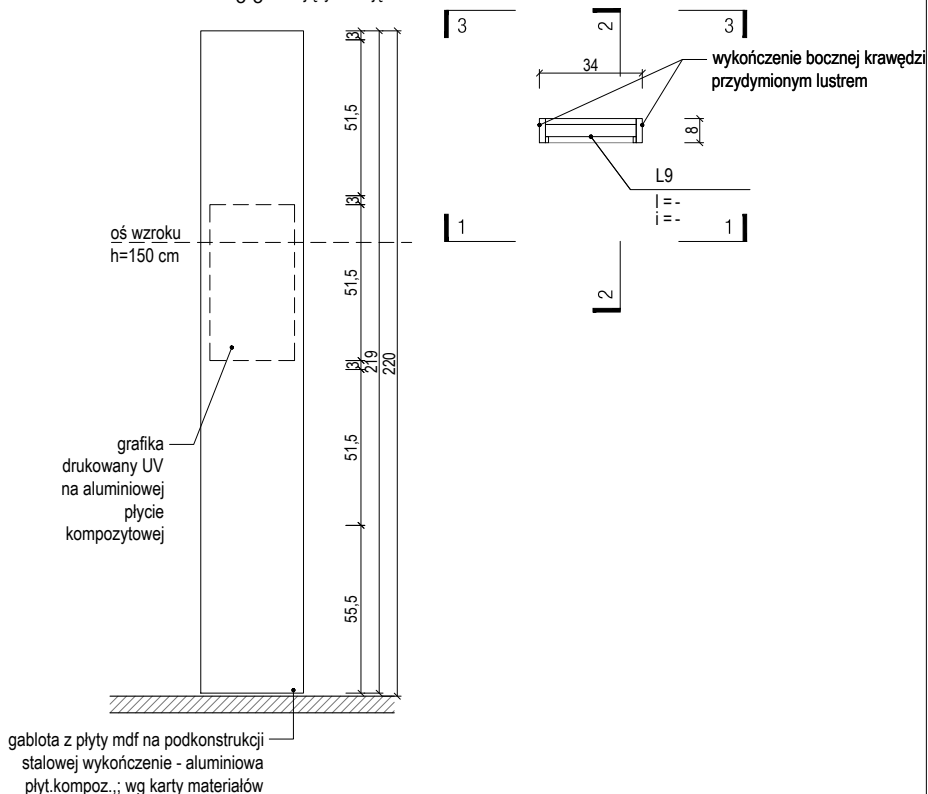
DETAL – GABLOTA S507

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.07_G

S5.08. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie -
alumiiniowa płyt.kompoz., wg karty materiałó; płyta mdf
stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i
umożliwiający rewizję



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji
stalowej wykończenie - alumiiniowa
płyt.kompoz., wg karty materiałó

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

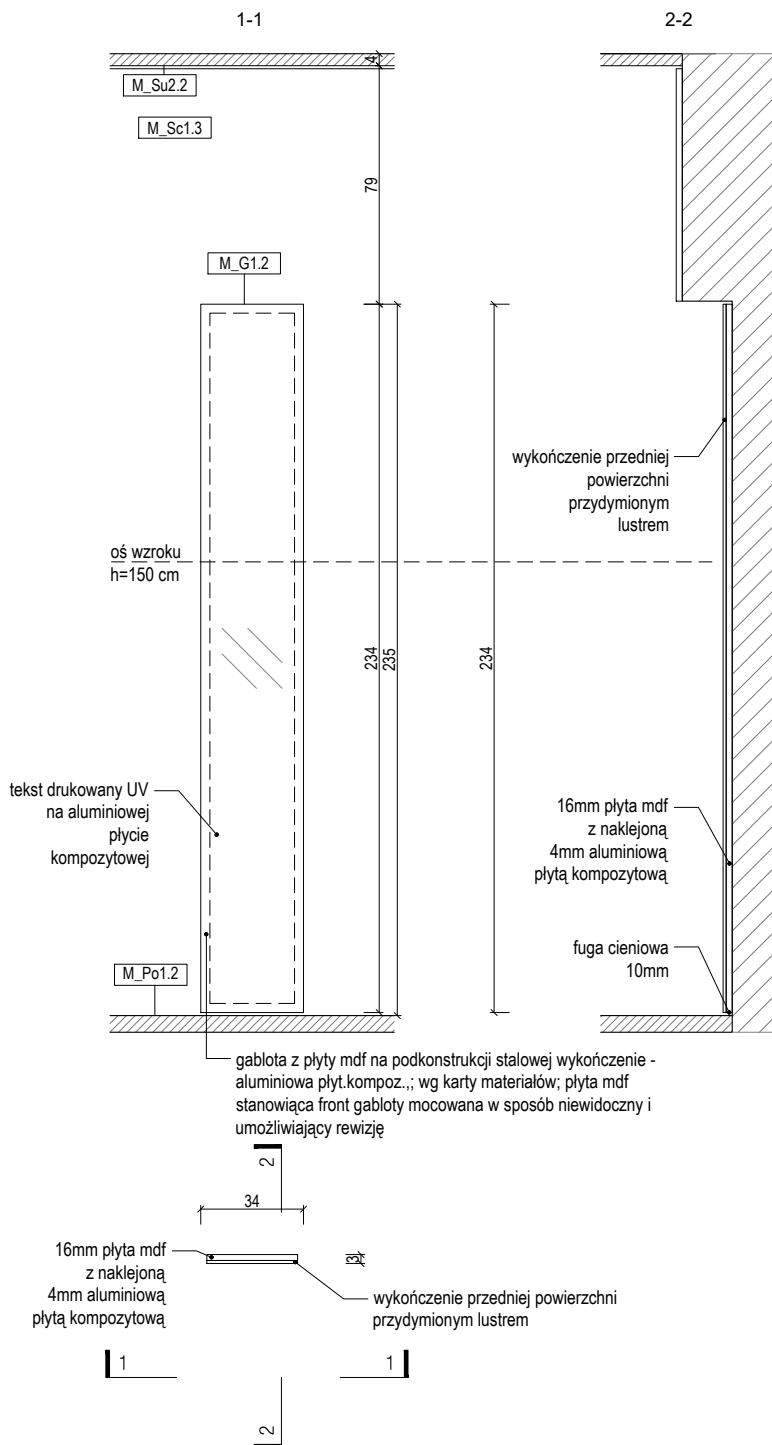
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S508

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.08_G

S5.09. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

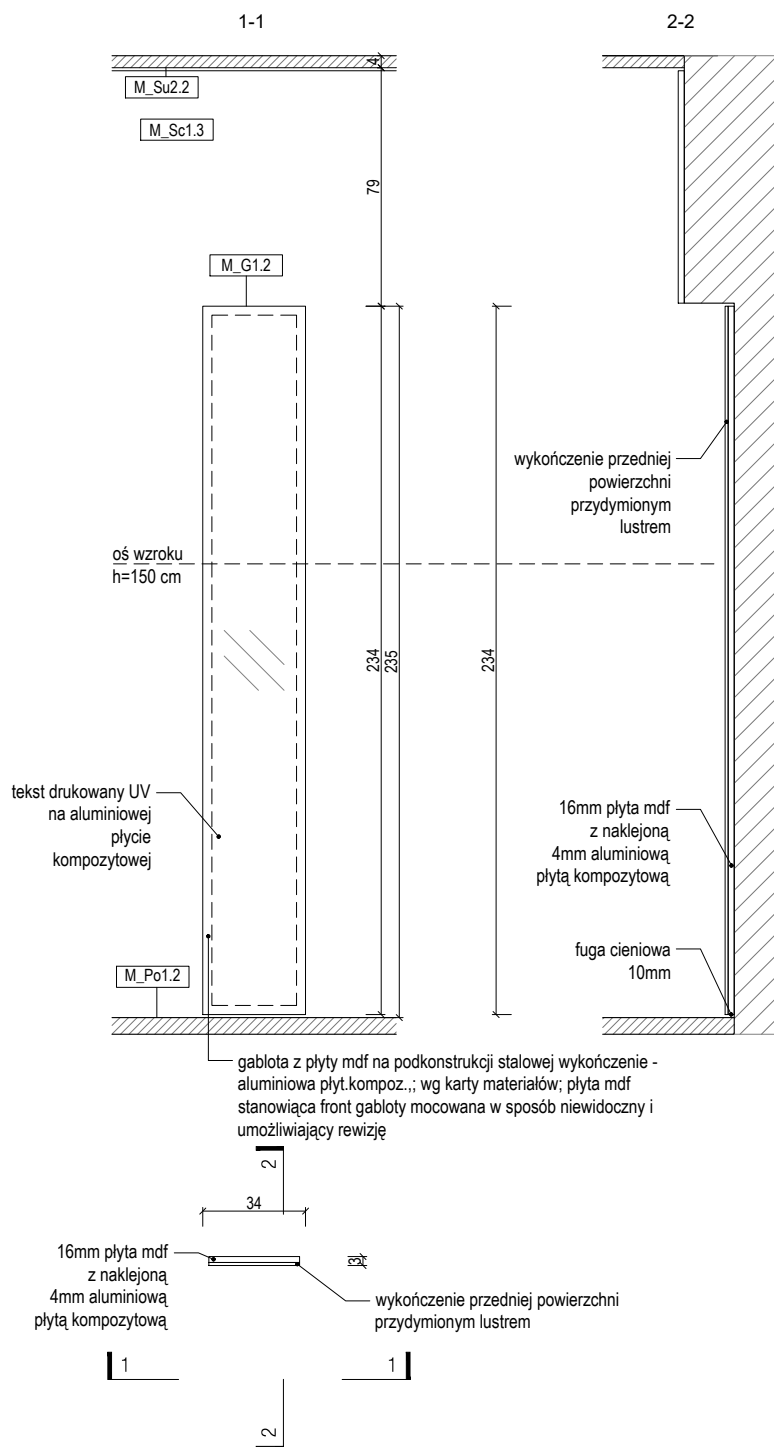
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S509

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

S5.11. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R.NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

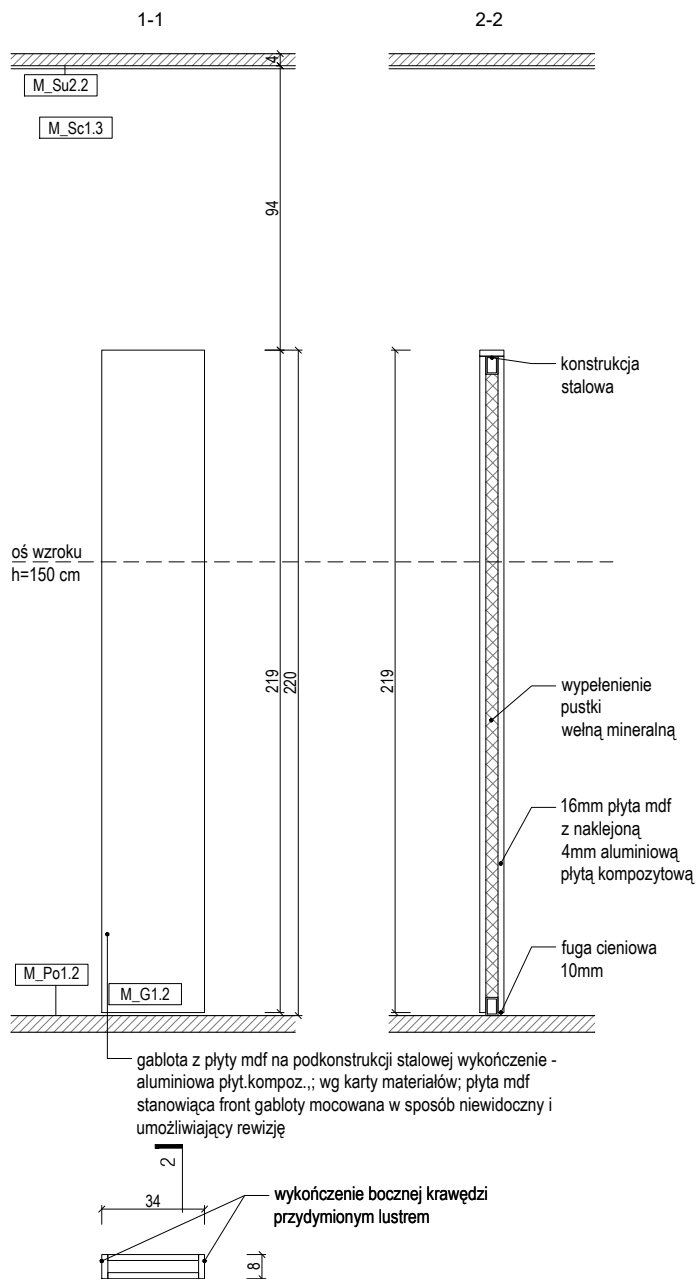
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S511

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.11_G

S5.12. Gabłota



gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

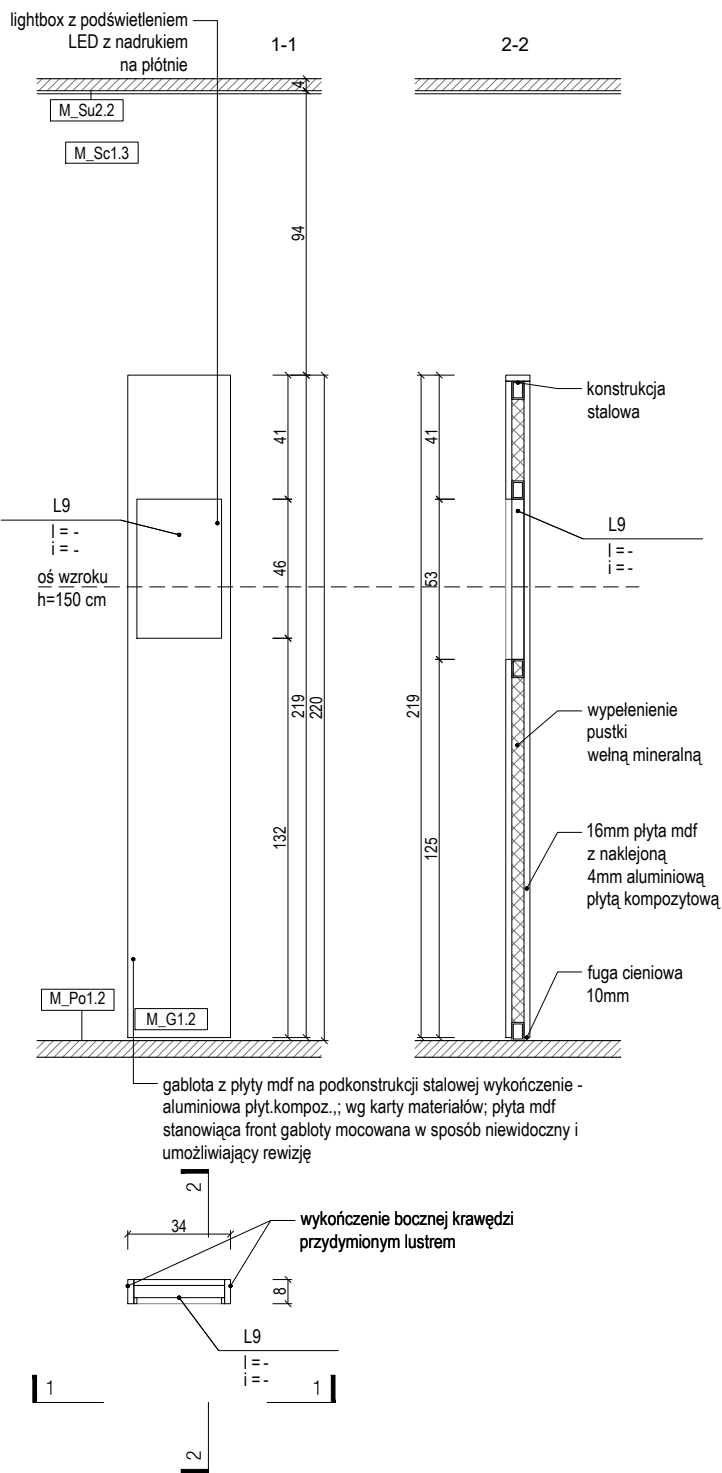
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S512

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.12_G

S5.E. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

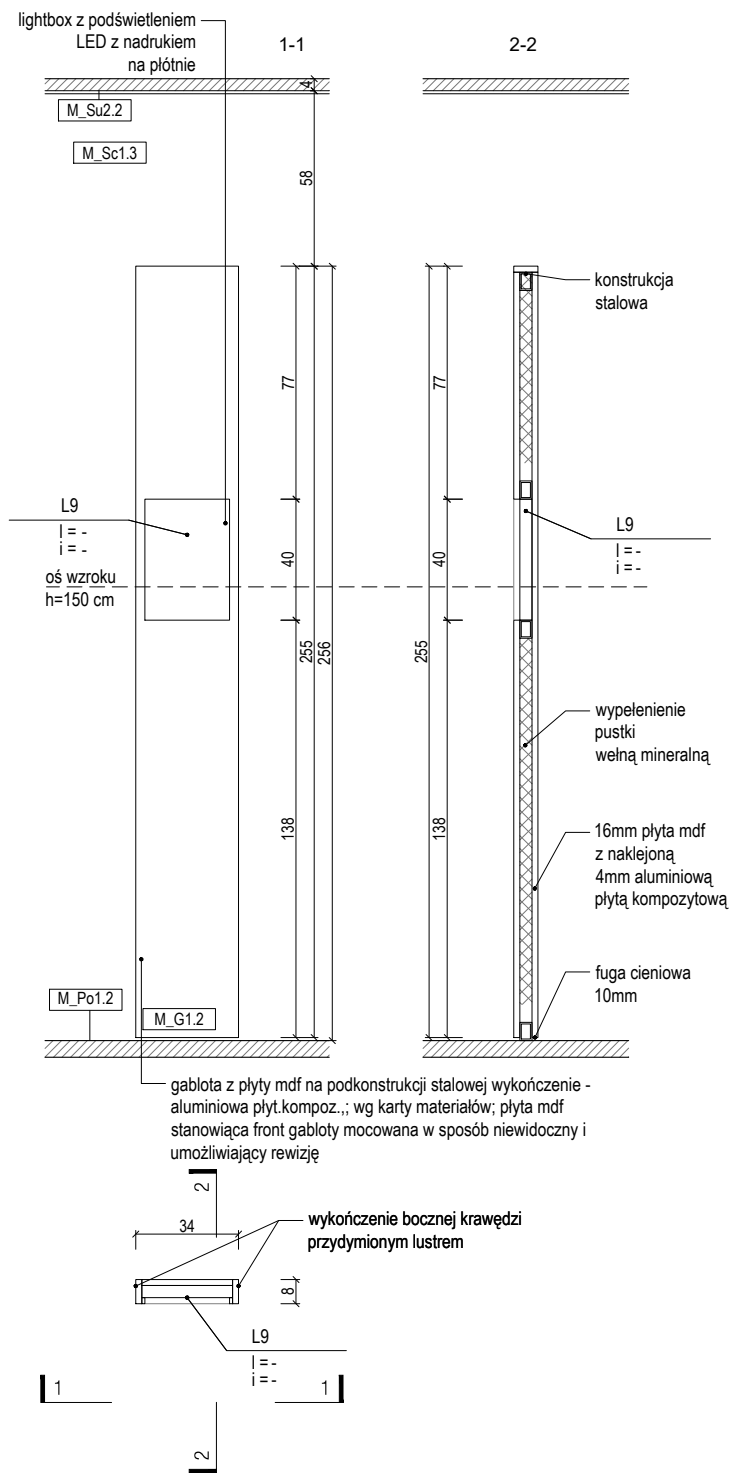
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5E

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.E_G

S5.13. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNICE UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

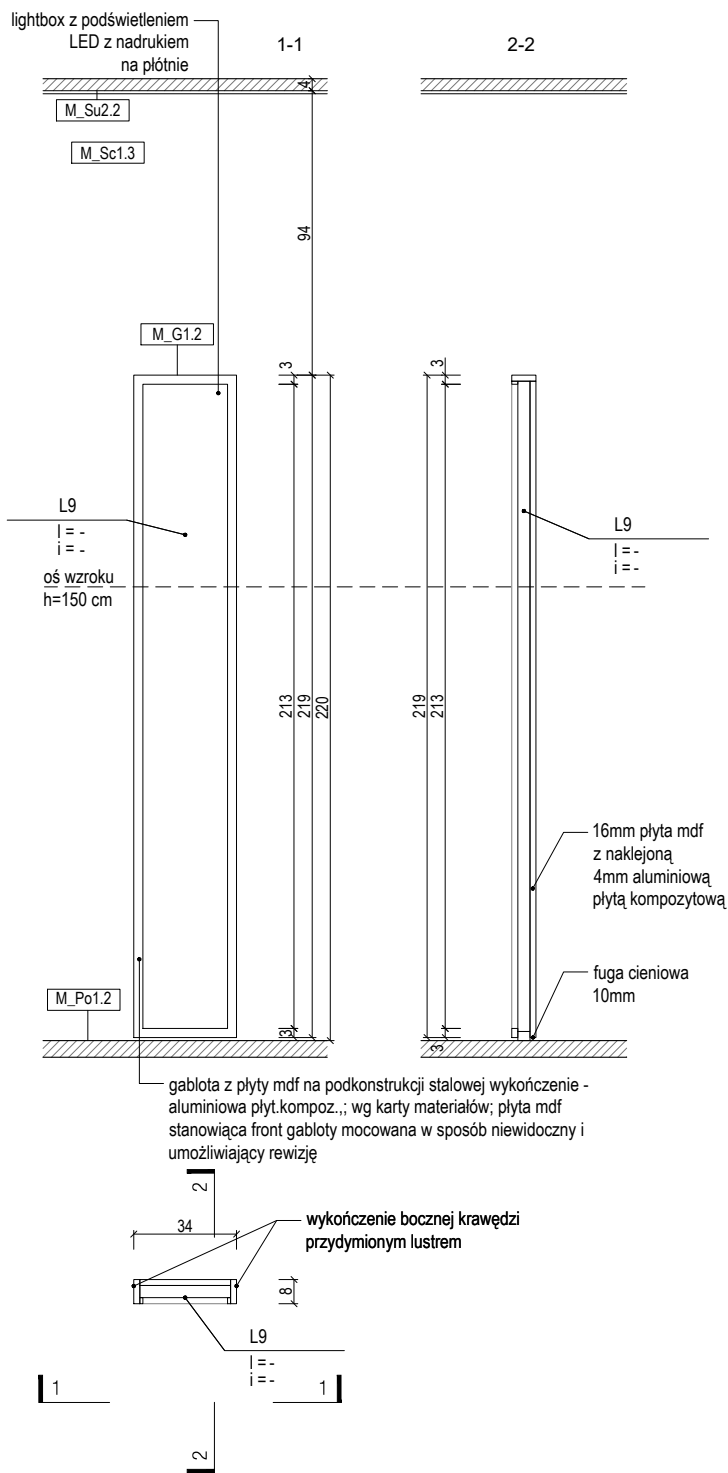
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S513

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.13_G

S5.14. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

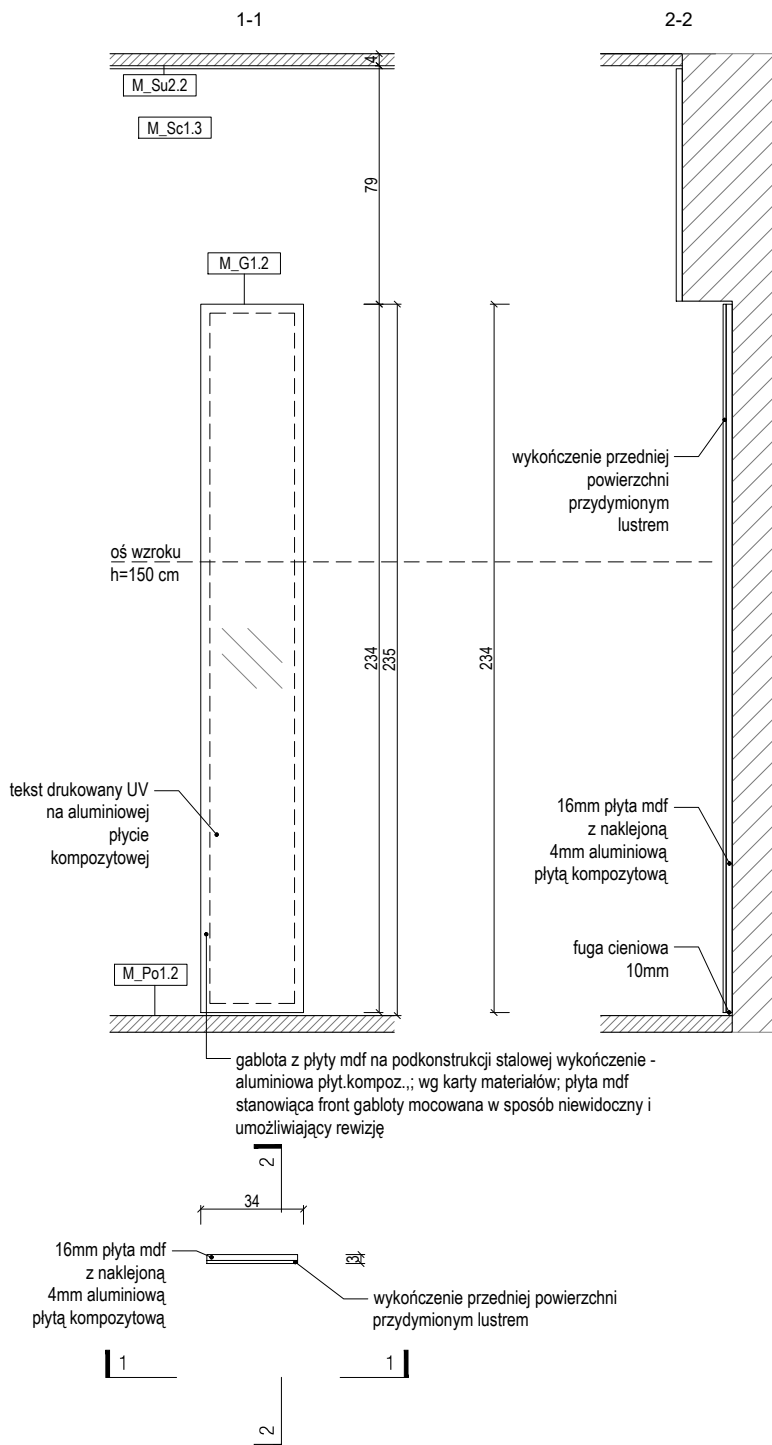
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S514

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.14_G

S5.15. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

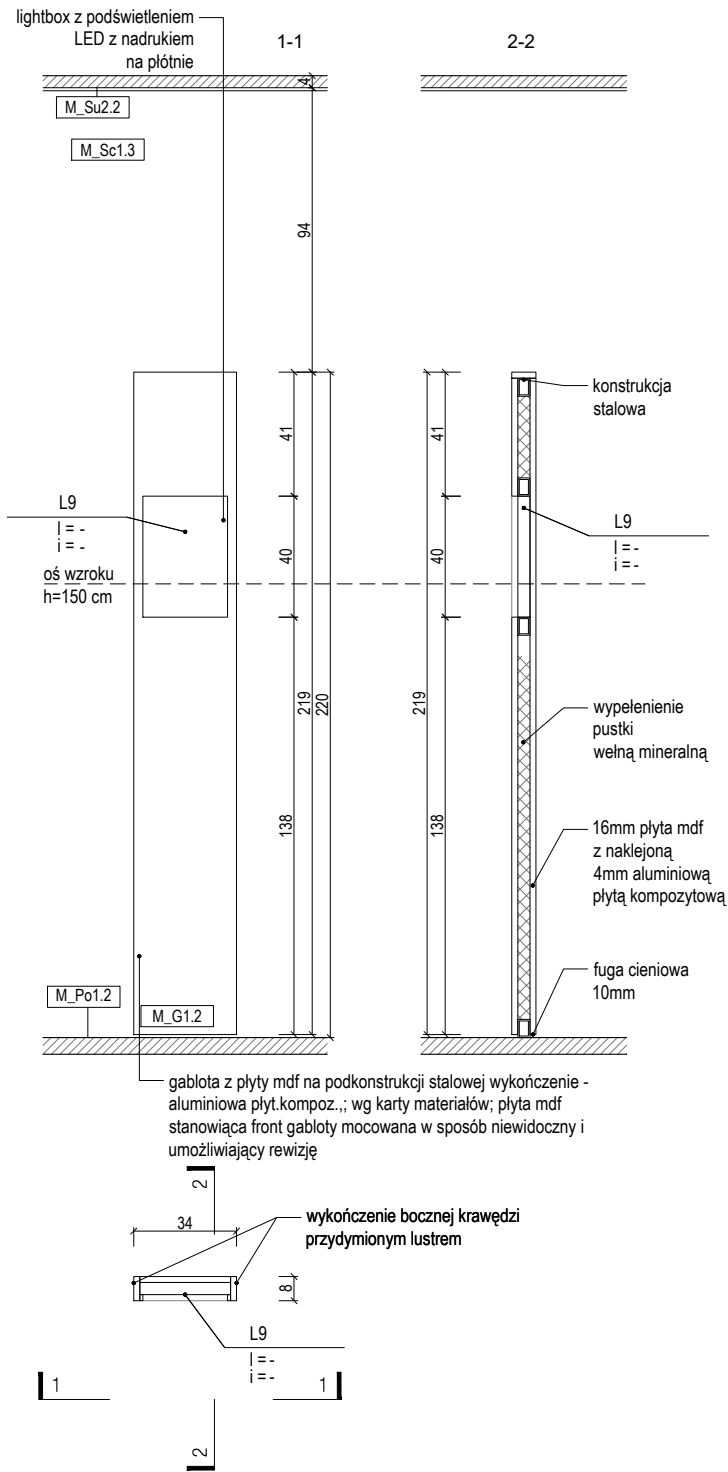
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S515

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.15_G

S5.I. Gabłota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

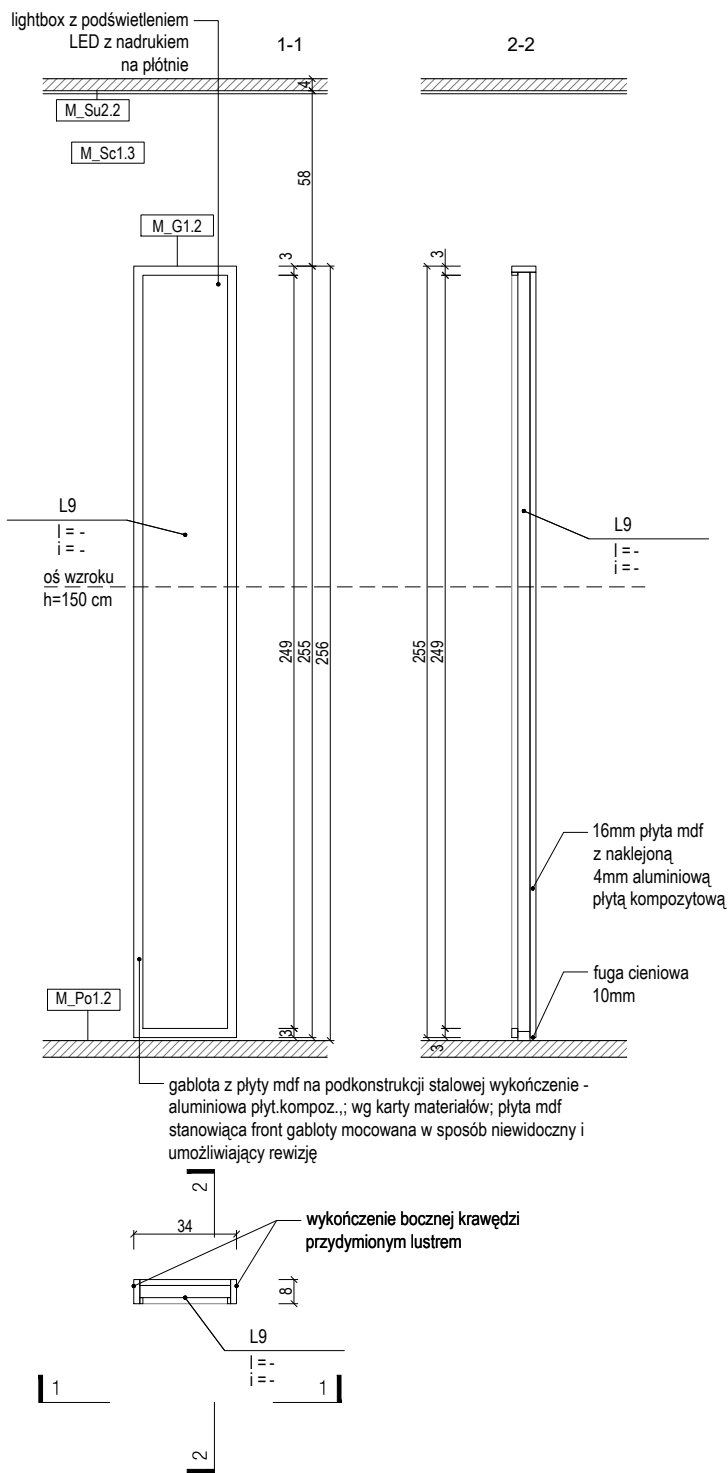
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R. NR24 POZ.83)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5I	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.I_G

S5.16. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

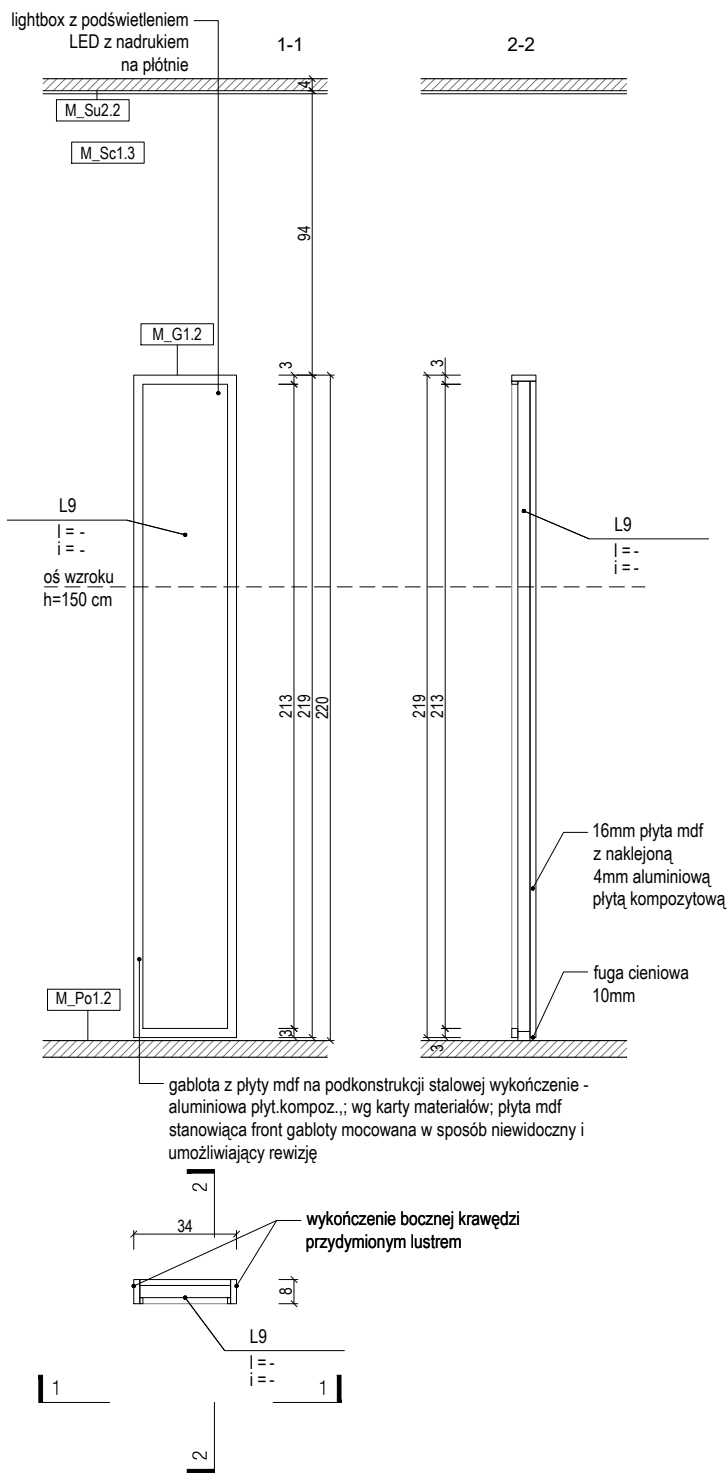
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S516

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

S5.17. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S517

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.17_G

S5.18. Gablota



026

026

10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA
KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA
SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ
WSPÓŁ

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

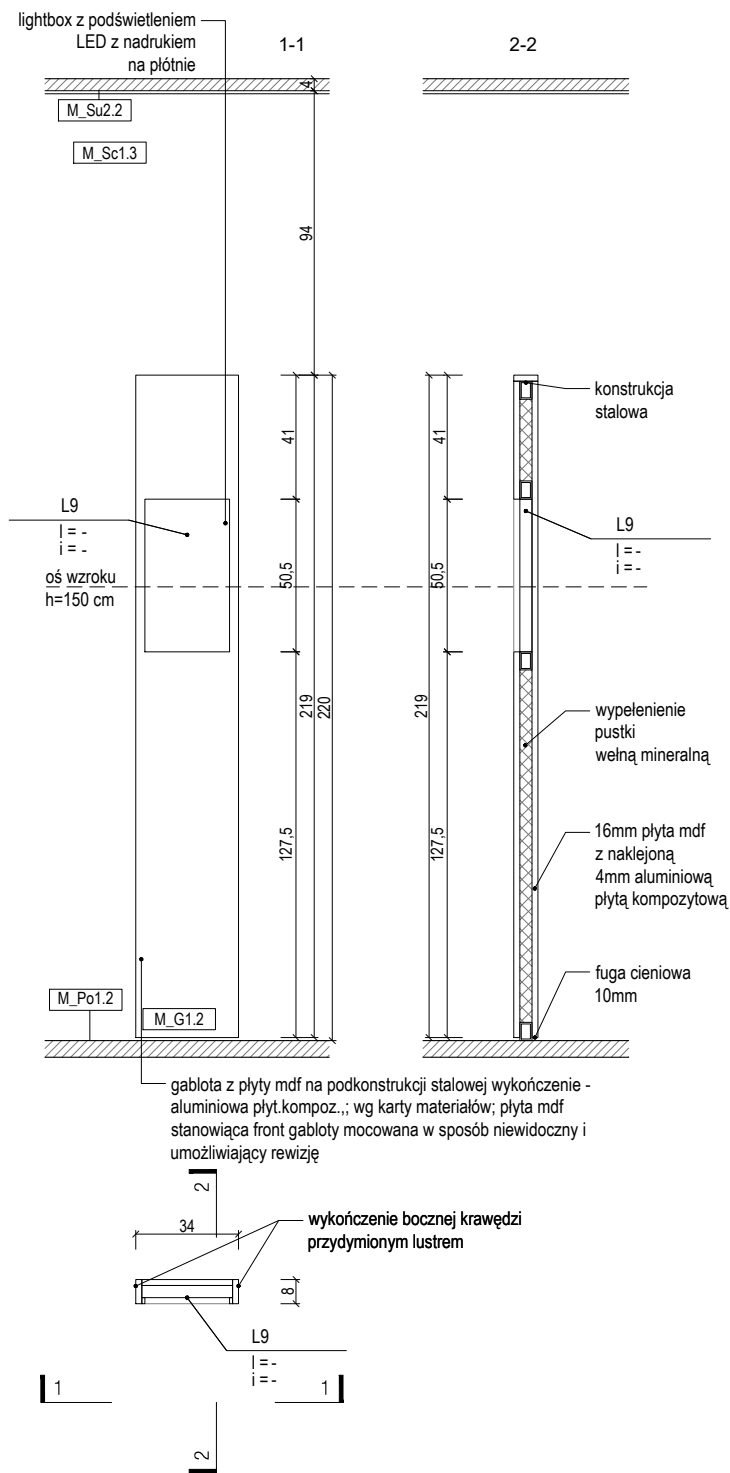
PRO 15

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R. NR24 POZ. 83)

PODPIS

NR RYSUNKU	PW_02_S5.19_G
------------	---------------

S5.20. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

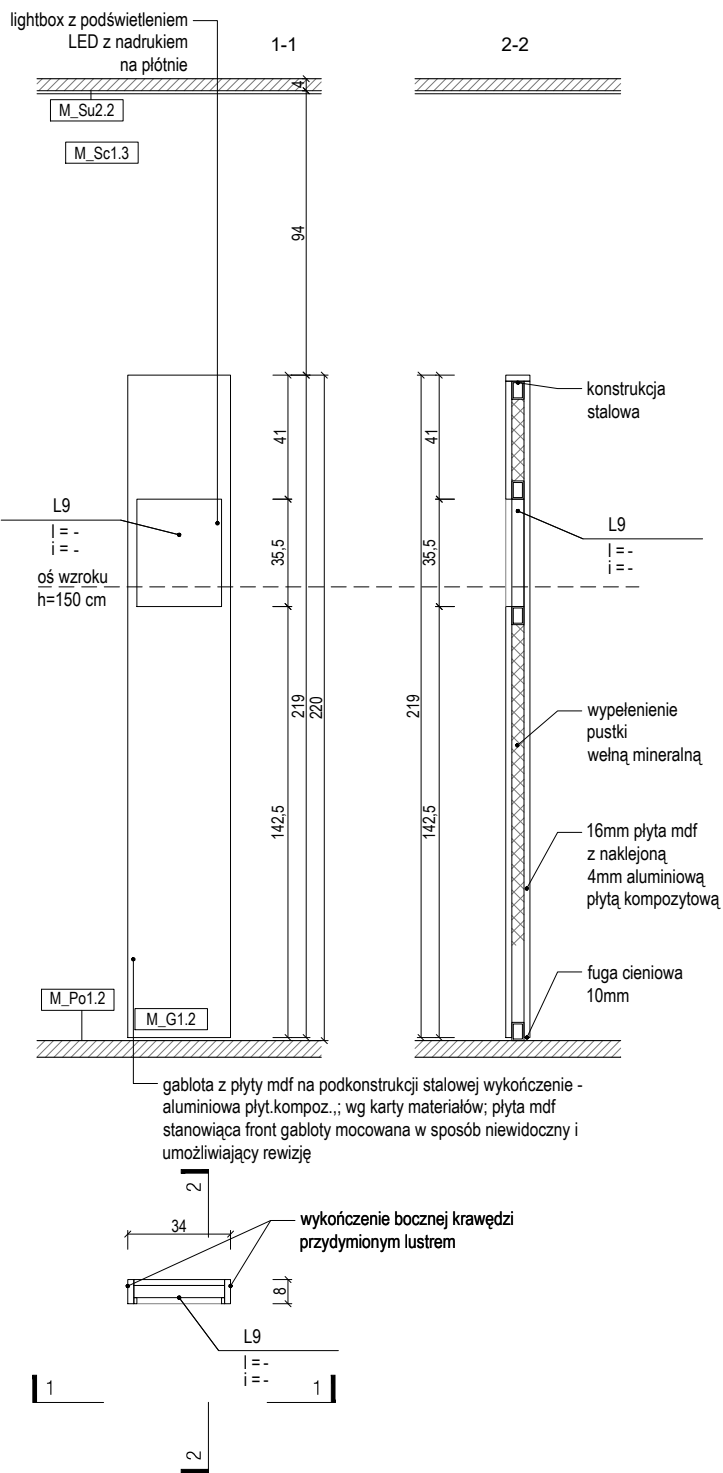
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S520

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.20_G

S5.J. Gabłota



gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

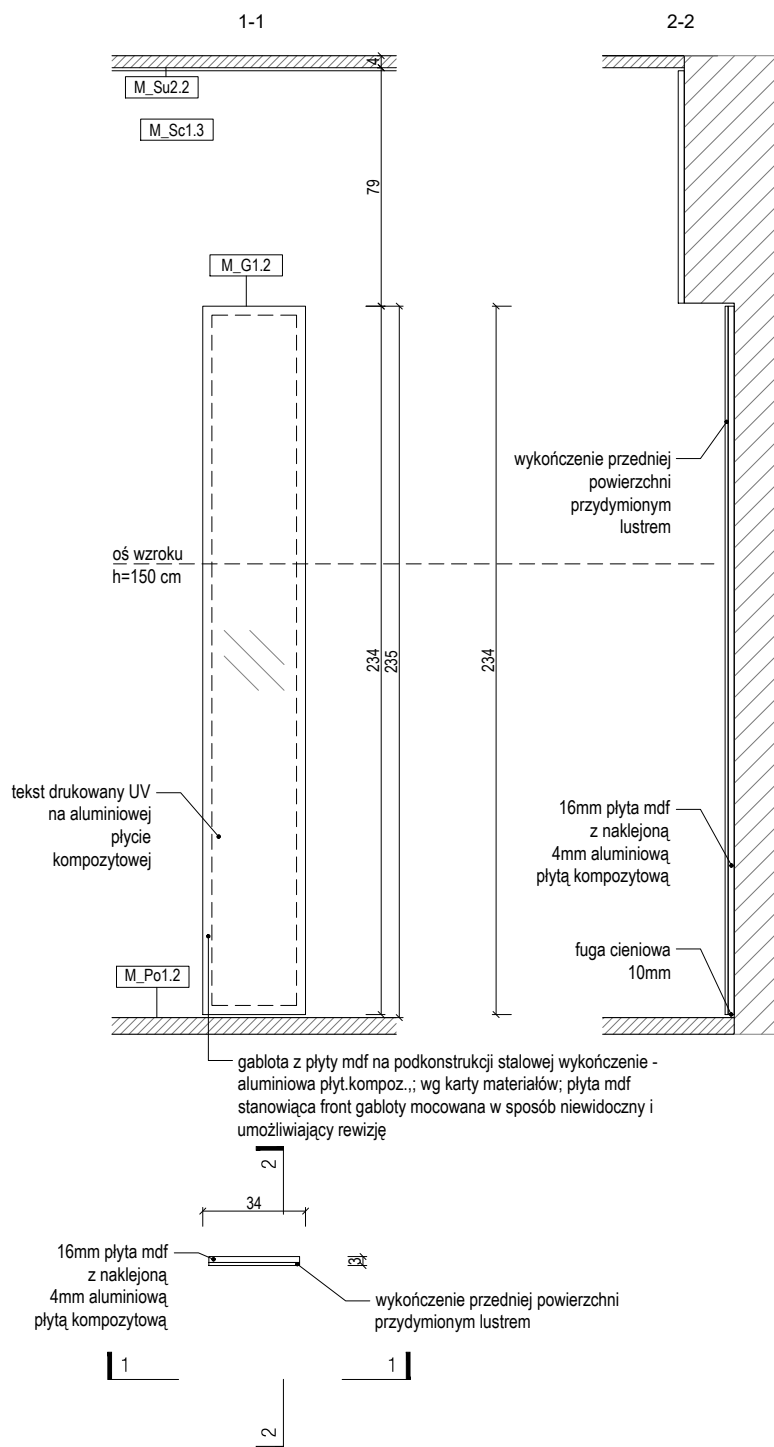
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5J

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5J_G

S5.21. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

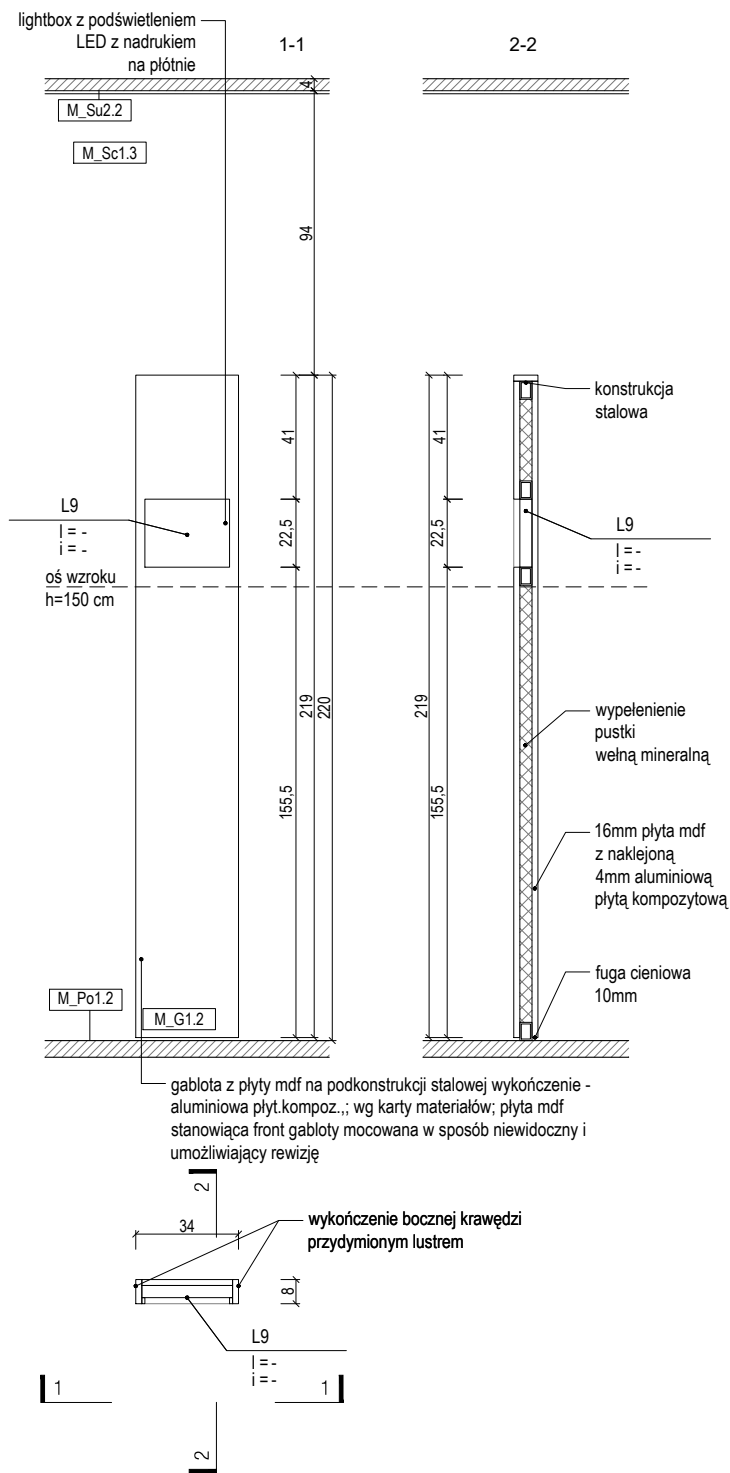
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S521

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.21_G

S5.23. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

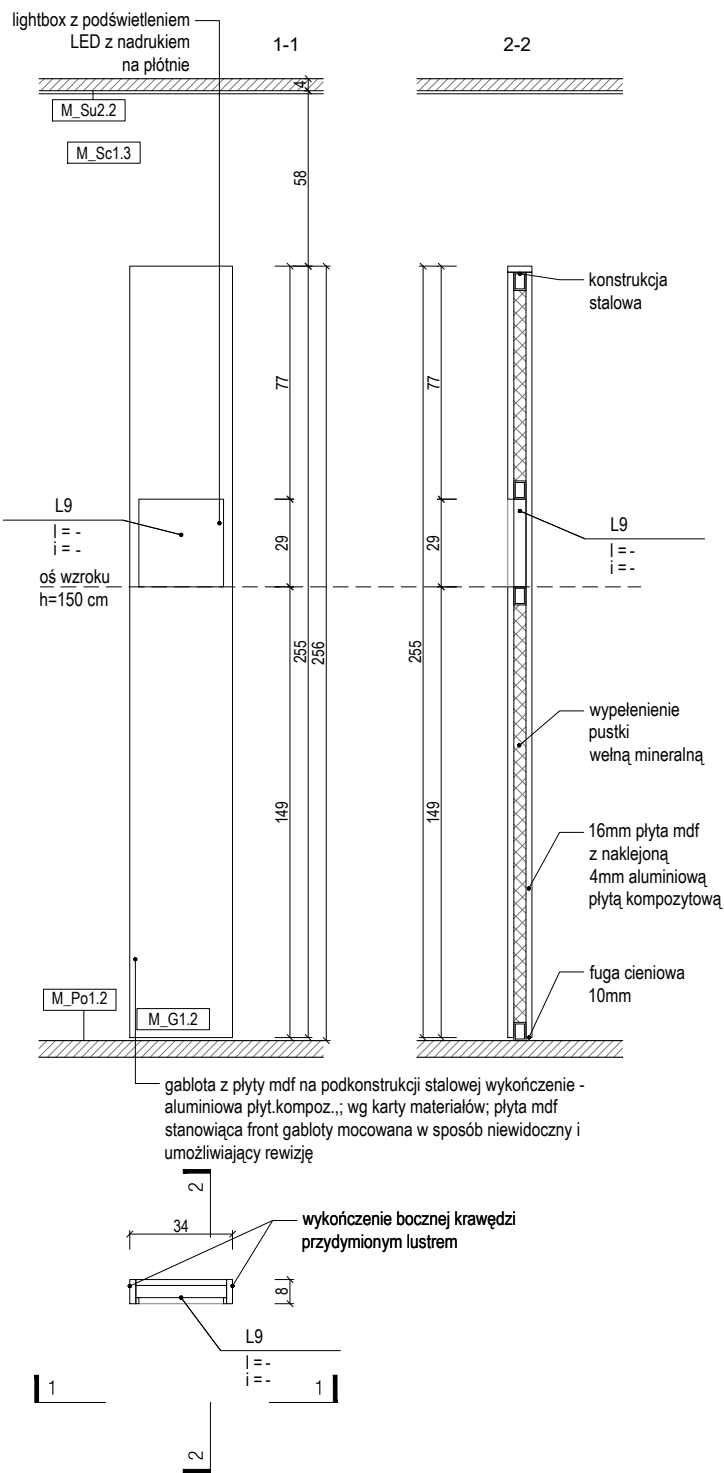
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S523

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.23_G

S5.B. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

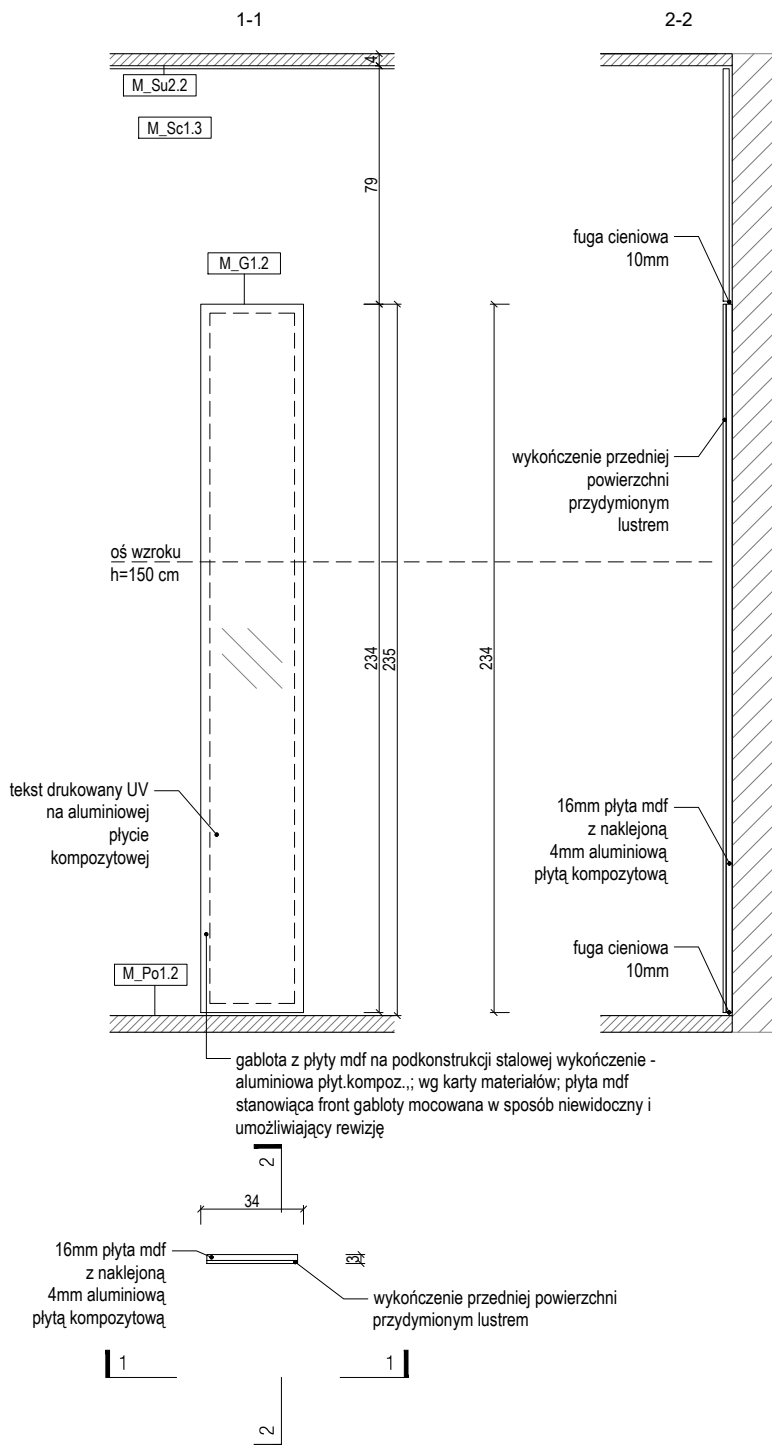
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.B_G

S5.31. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R.NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

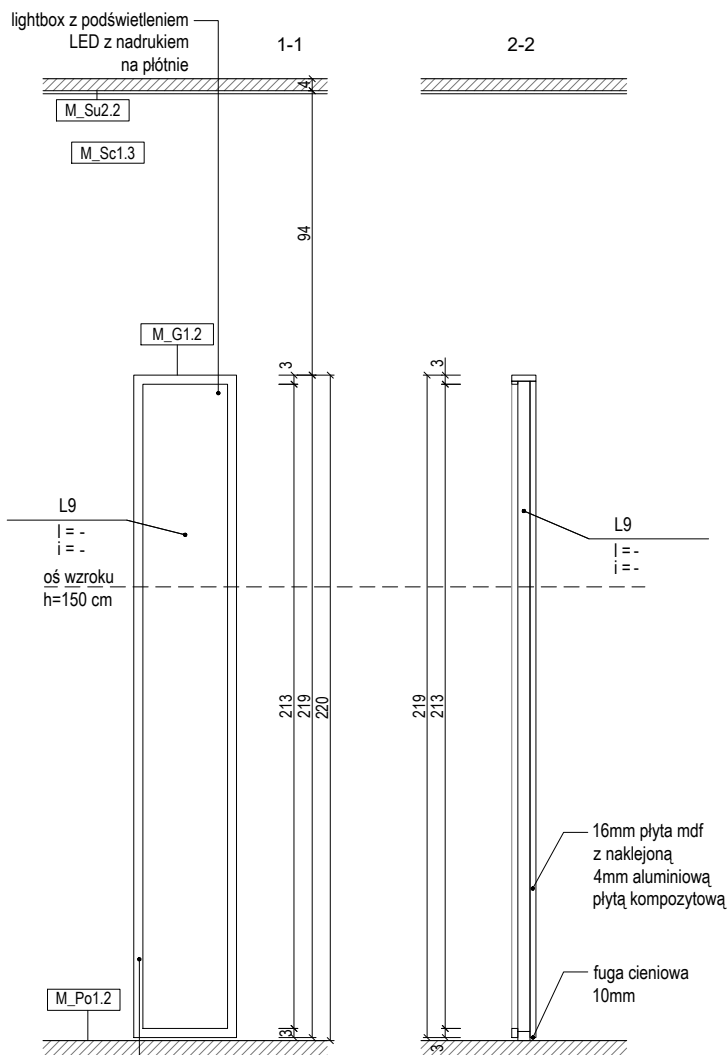
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

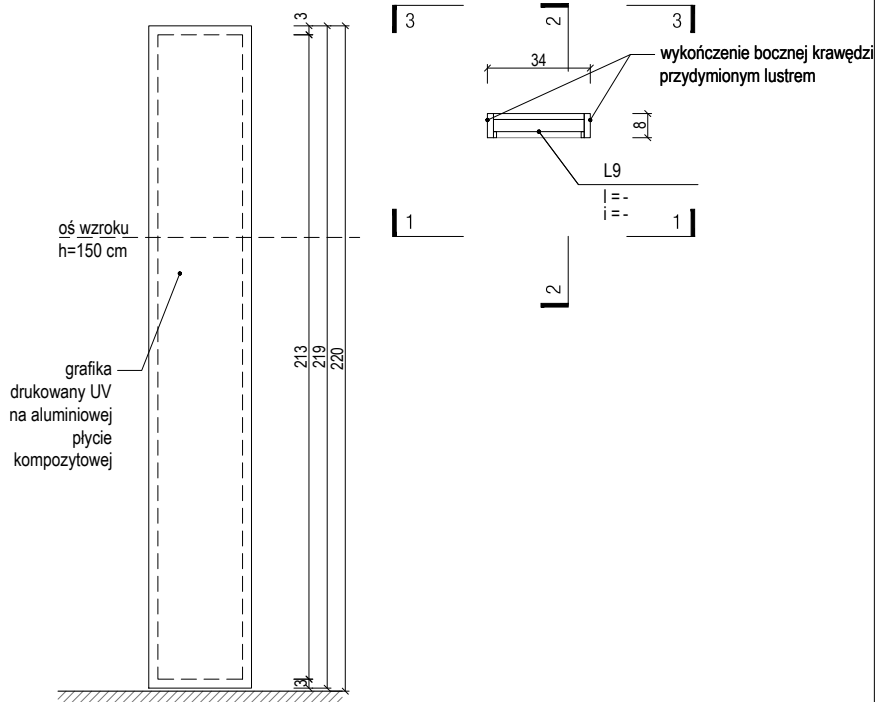
DETAL – GABŁOTA S531

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.31_G

S5.24. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz., wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.pr1g.pl

mail@pr1g.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

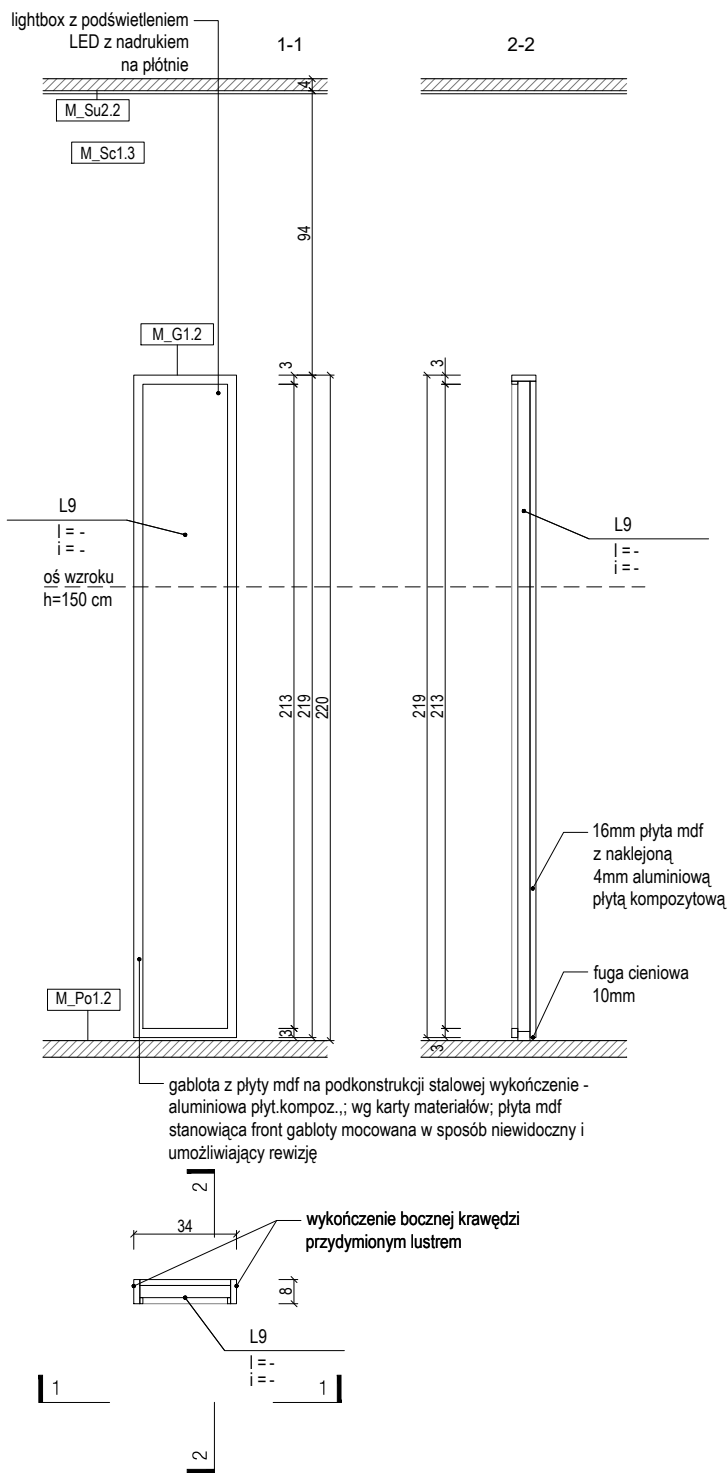
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL — GABLOTA S524

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.24_G

S5.25. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

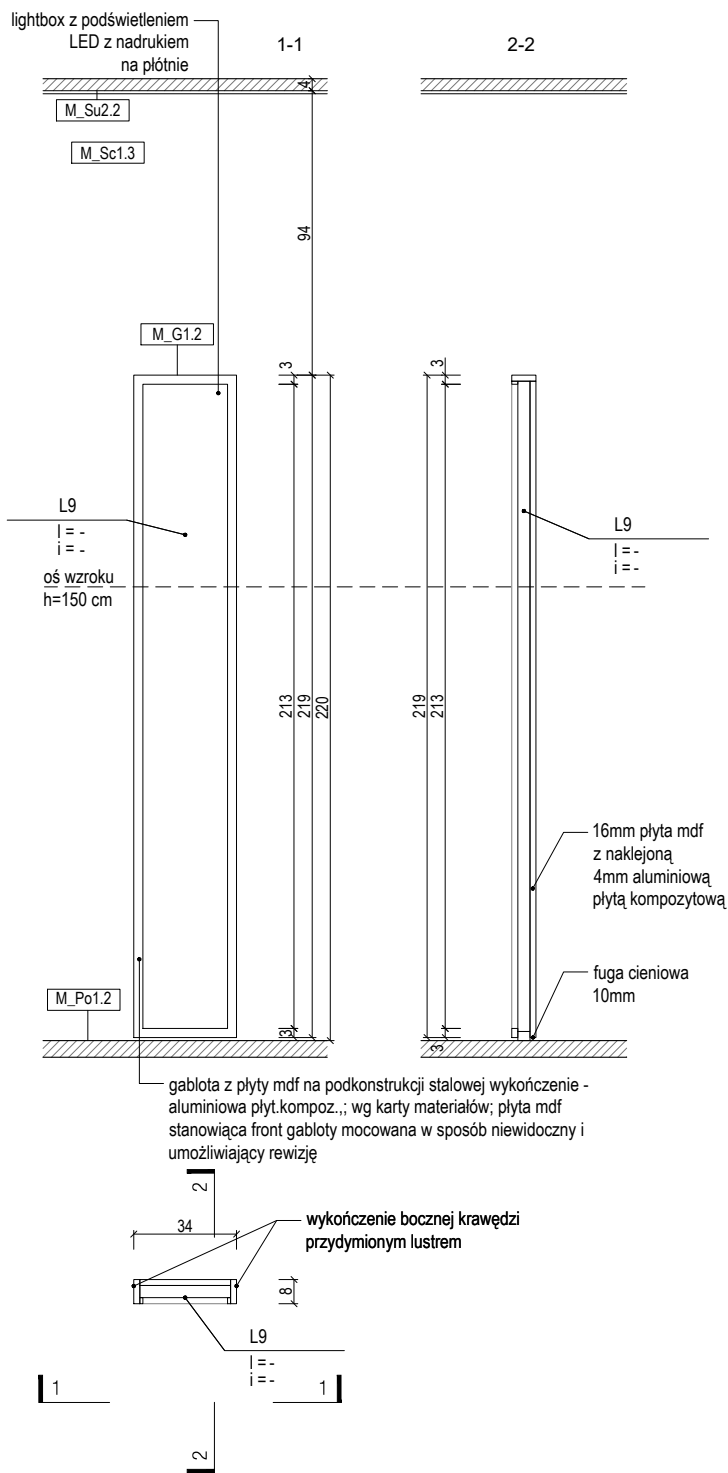
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S525

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.25_G

S5.26. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

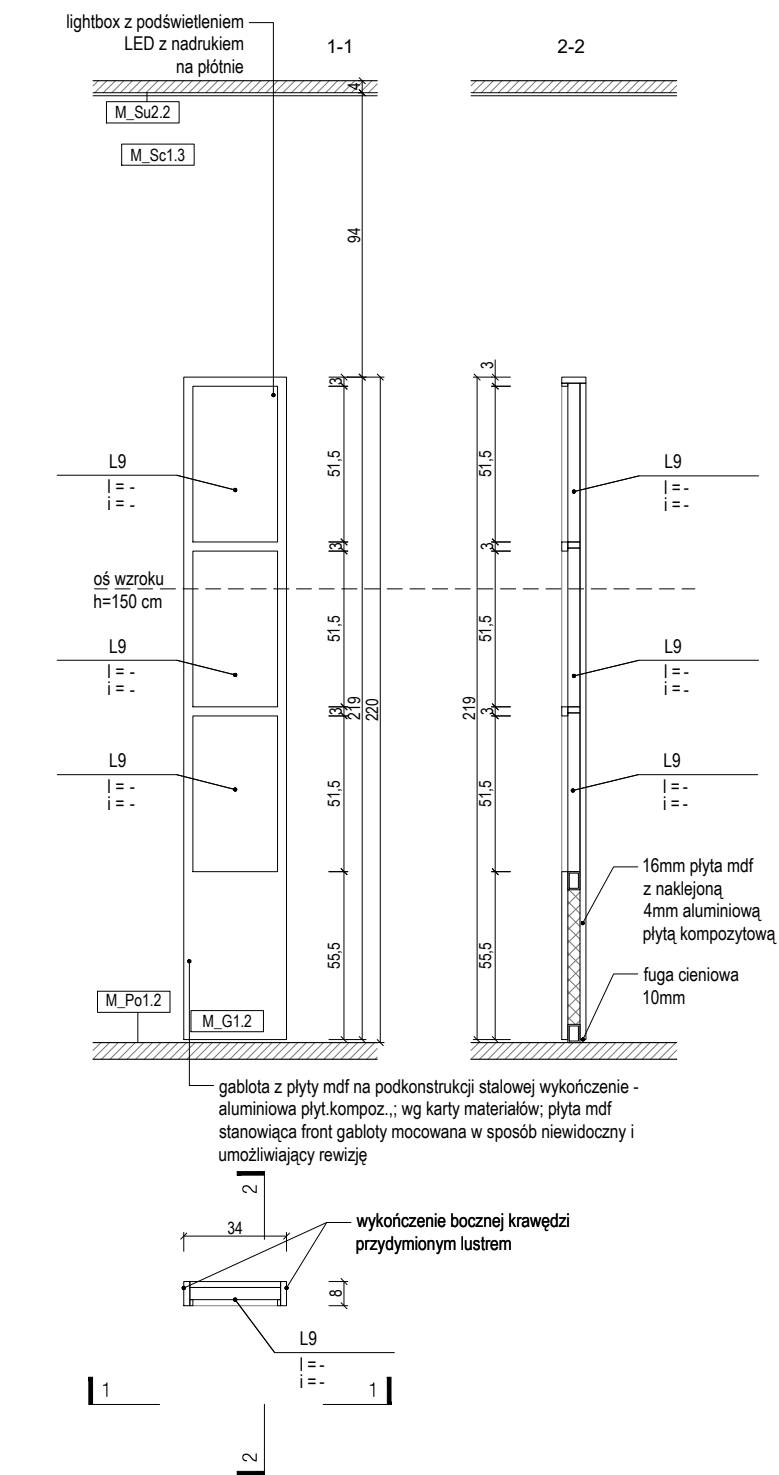
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S526

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.26_G

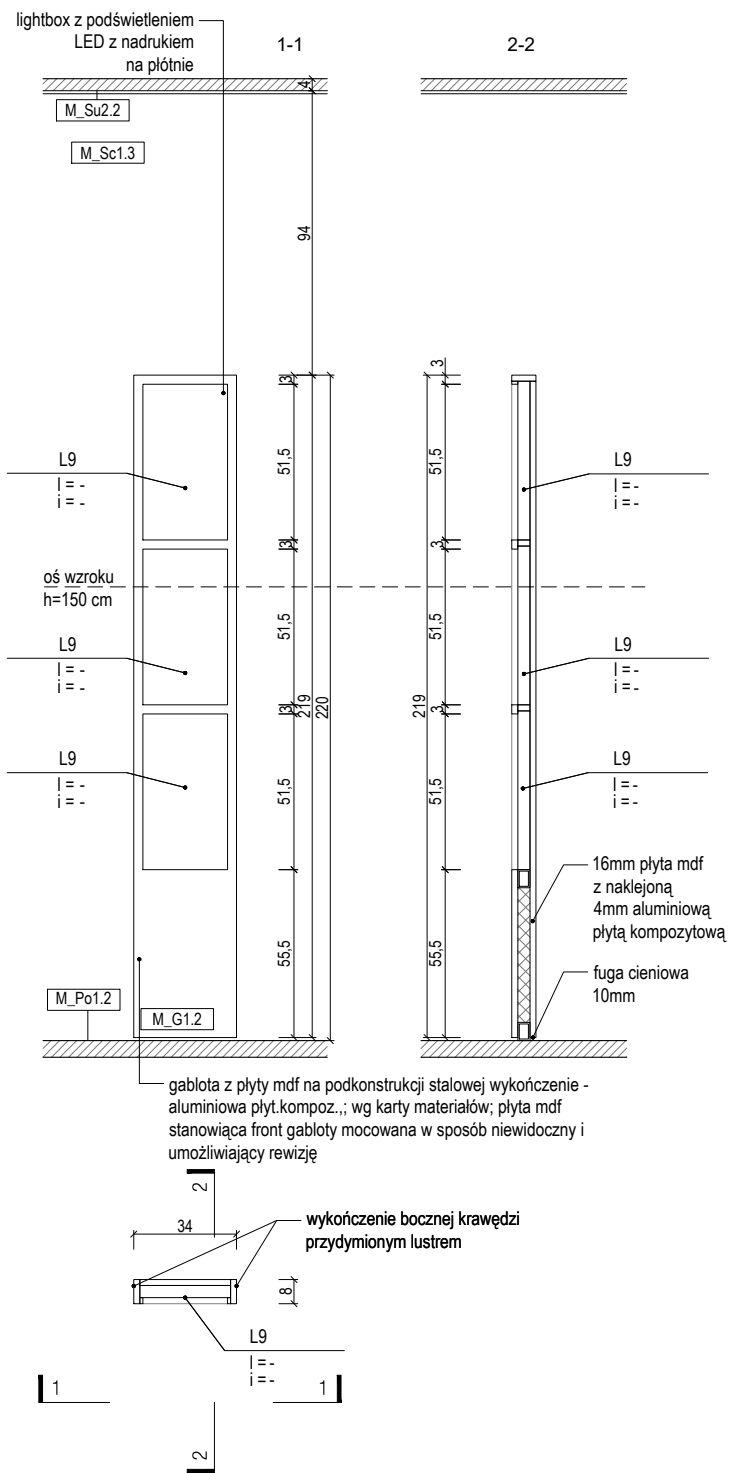
S5.27. Gablota



FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S5.27 G

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S5.27 G

S5.28. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

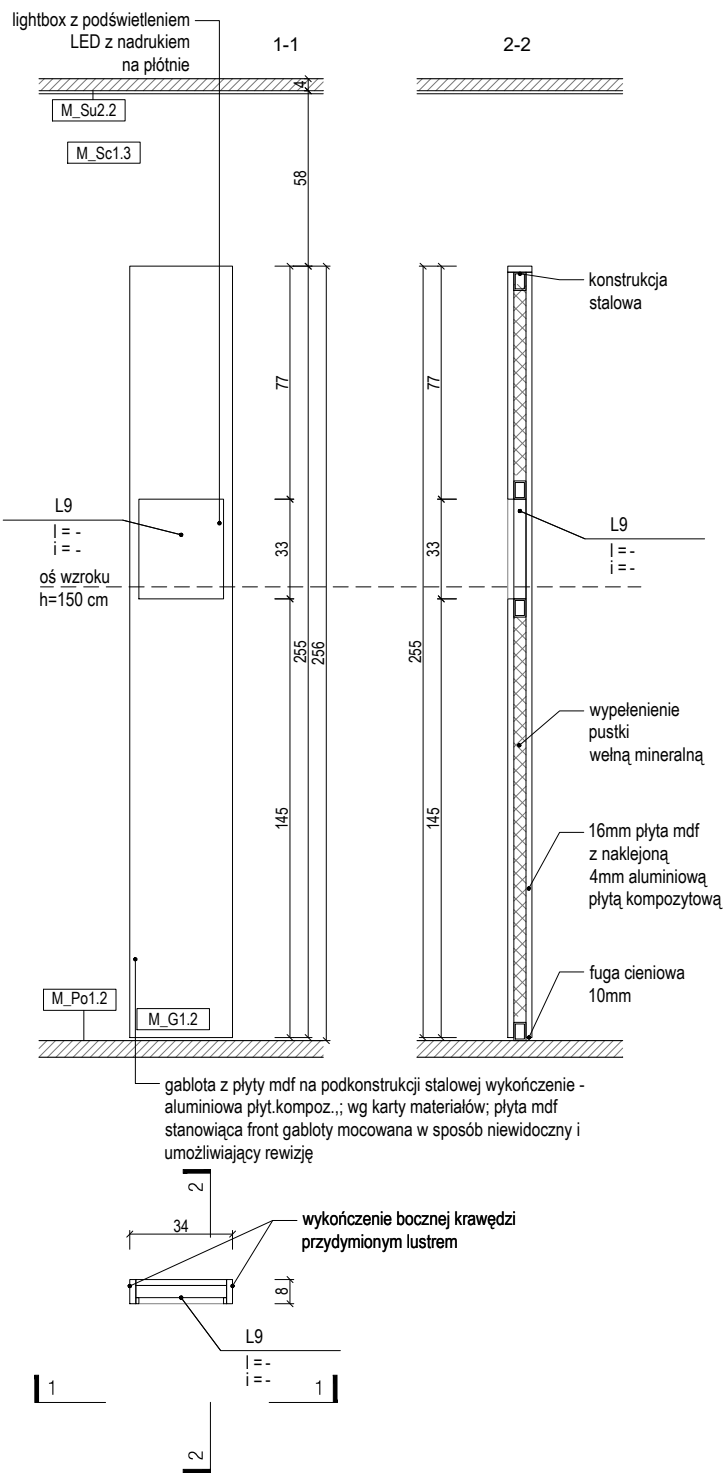
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S528

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.28_G

S5.D. Gabłota



gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

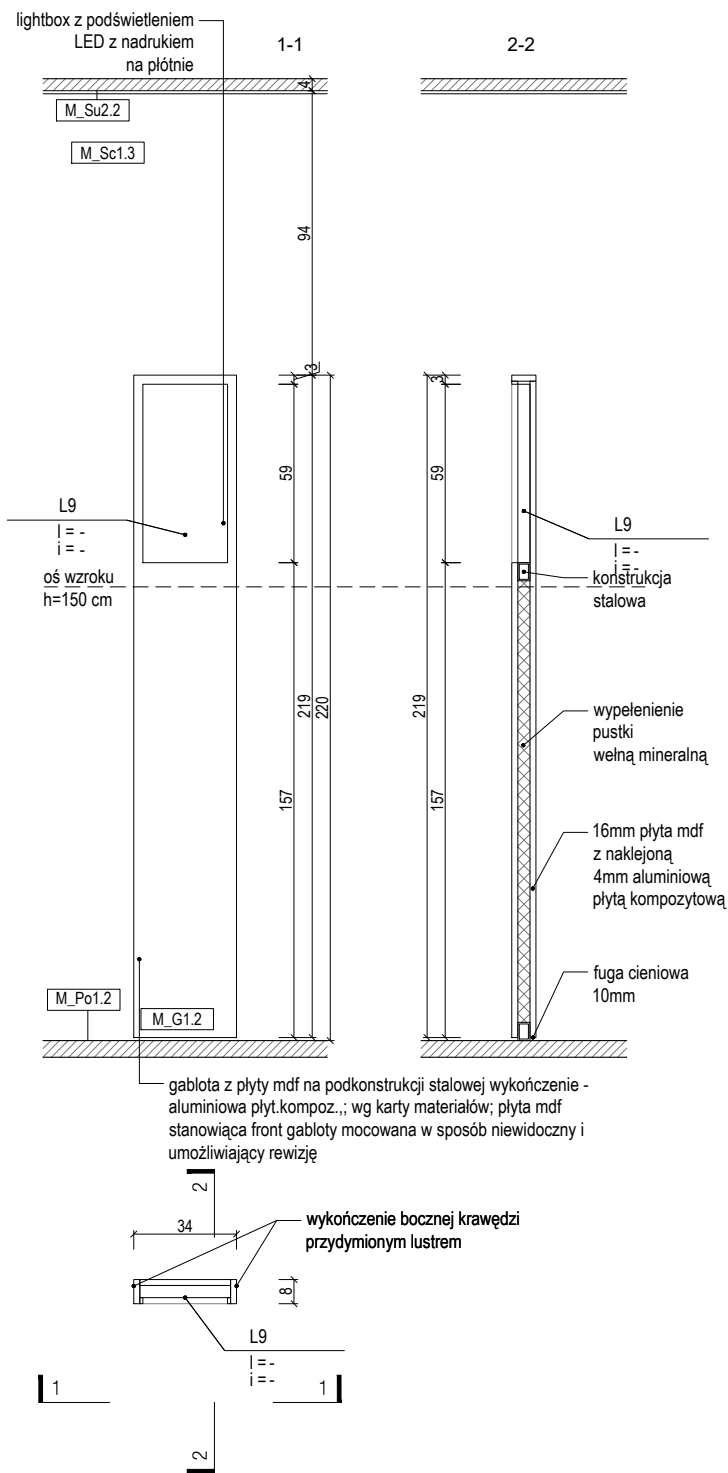
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.D_G

S5.29. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNICE UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

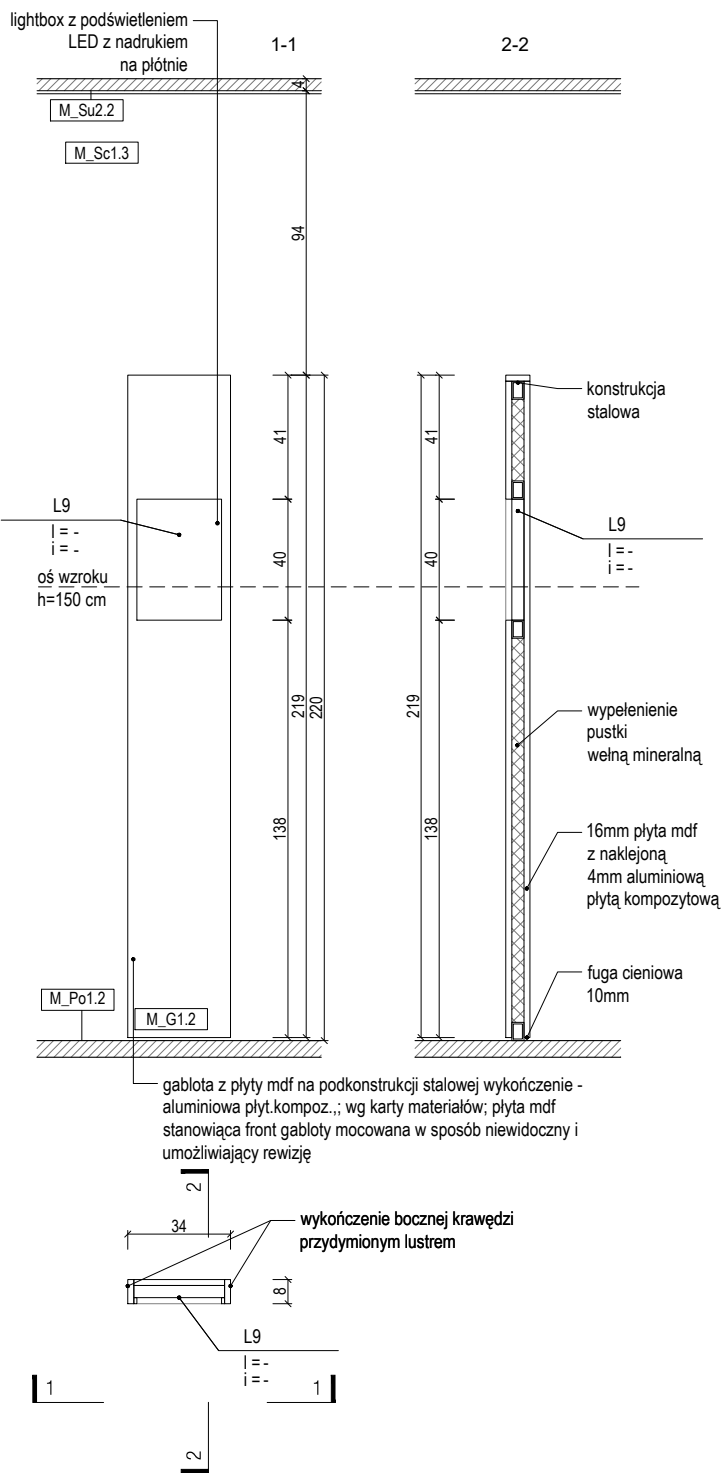
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S529

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.29_G

S5.H. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

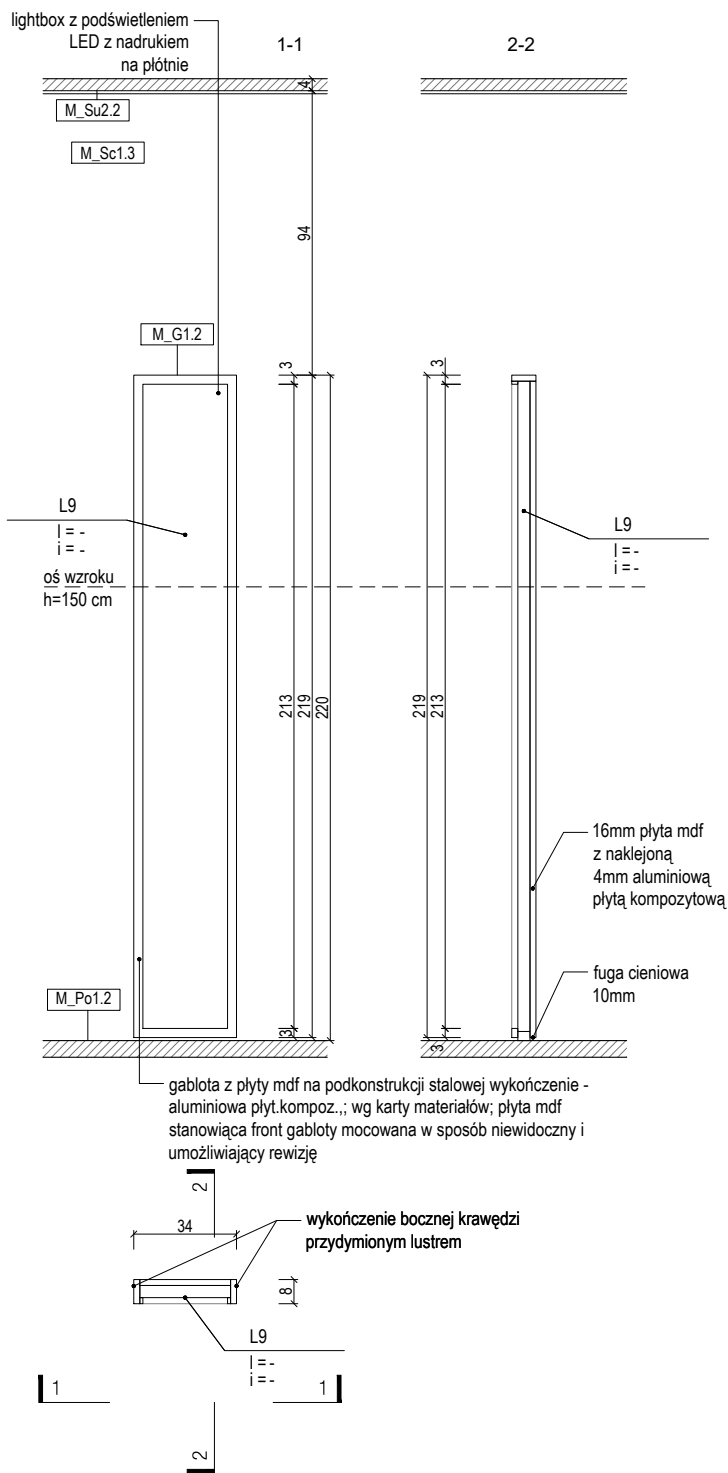
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5H

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_SH.D_G

S5.30. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

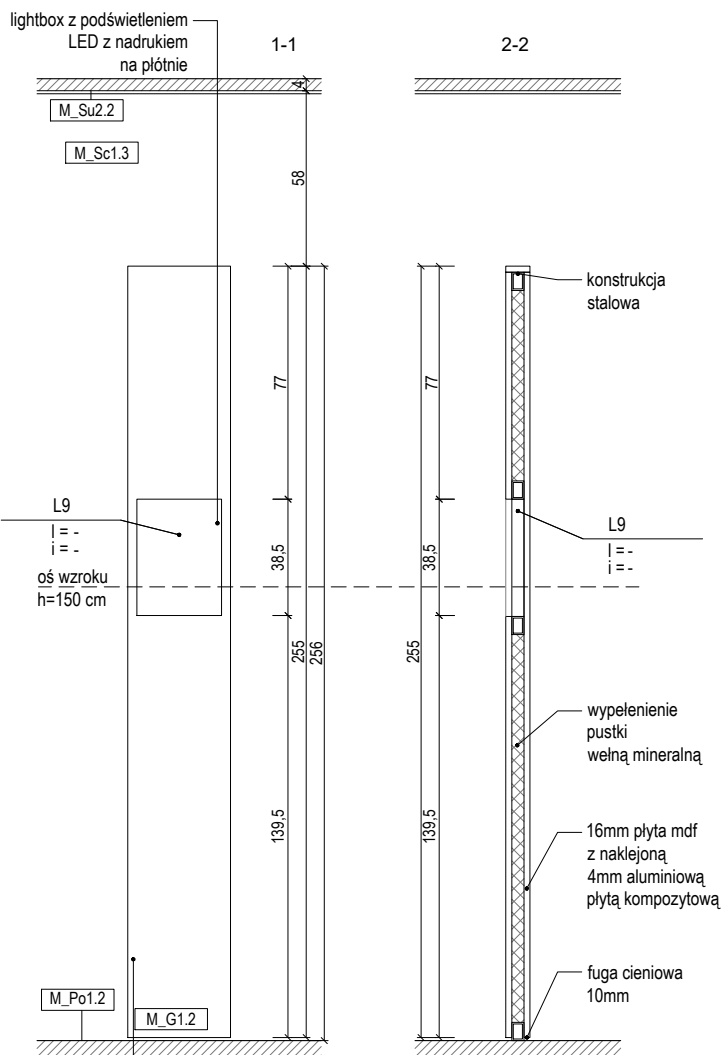
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S530

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.30_G

S5.K. Gabłota



gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

L9

1

2

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5K

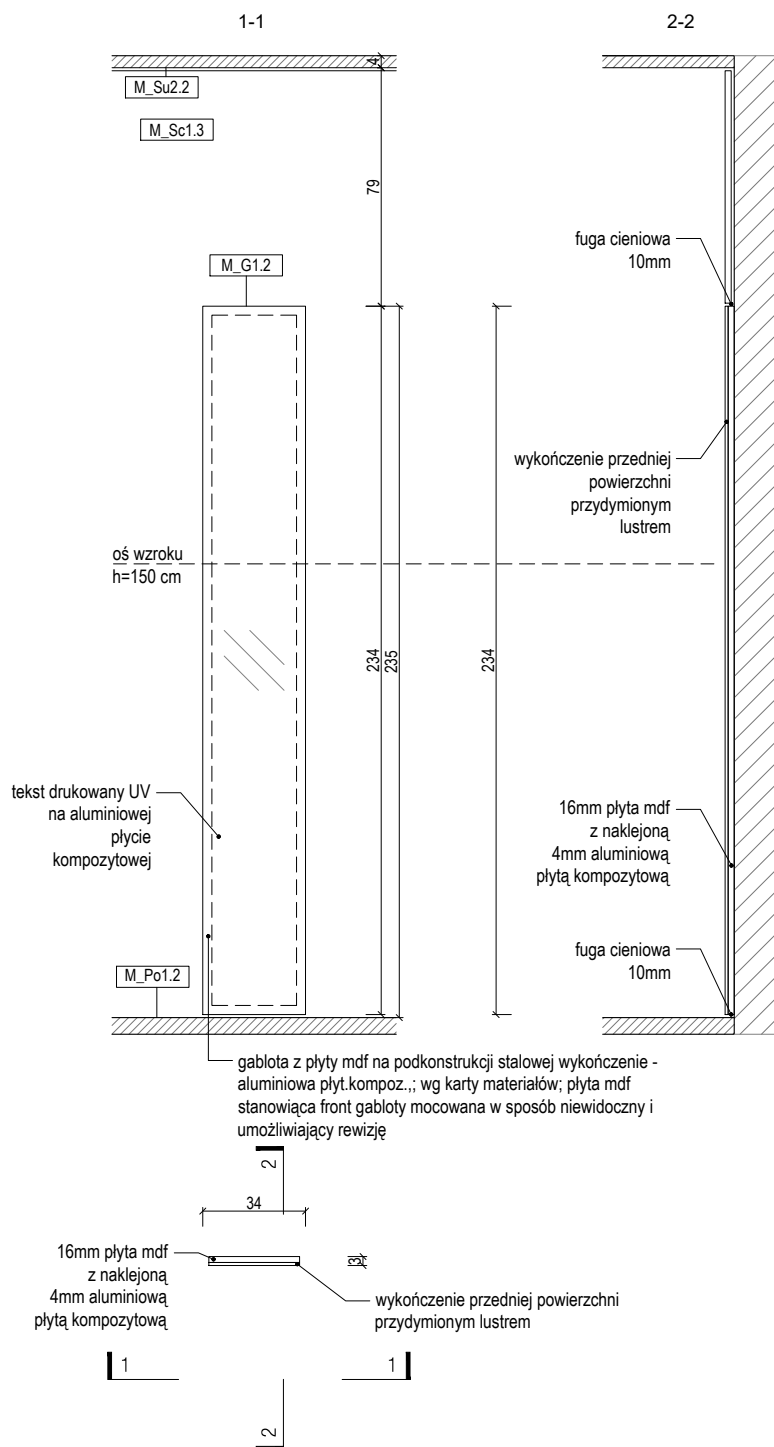
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.K_G

S5.L. Gablota



FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S5.L G

S5.32. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

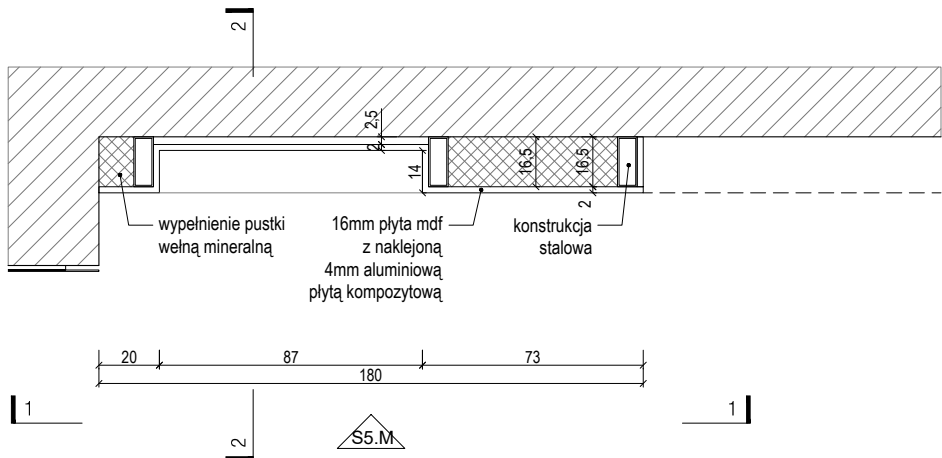
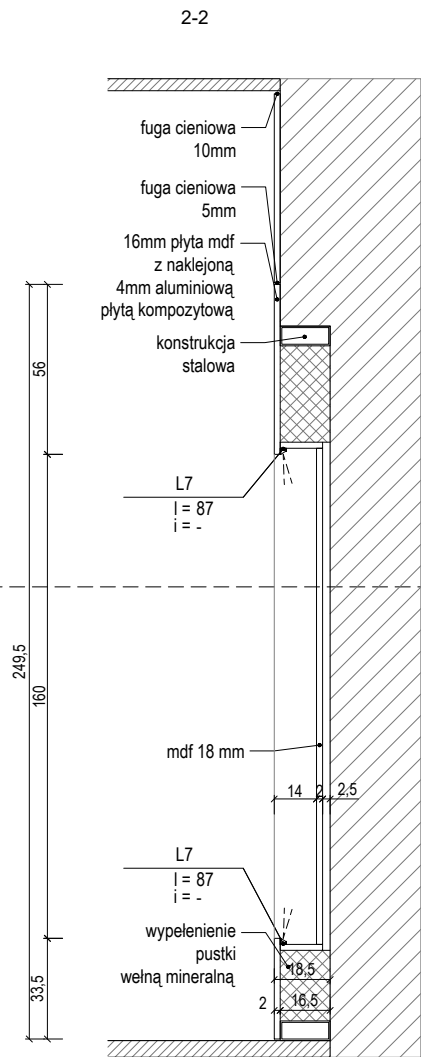
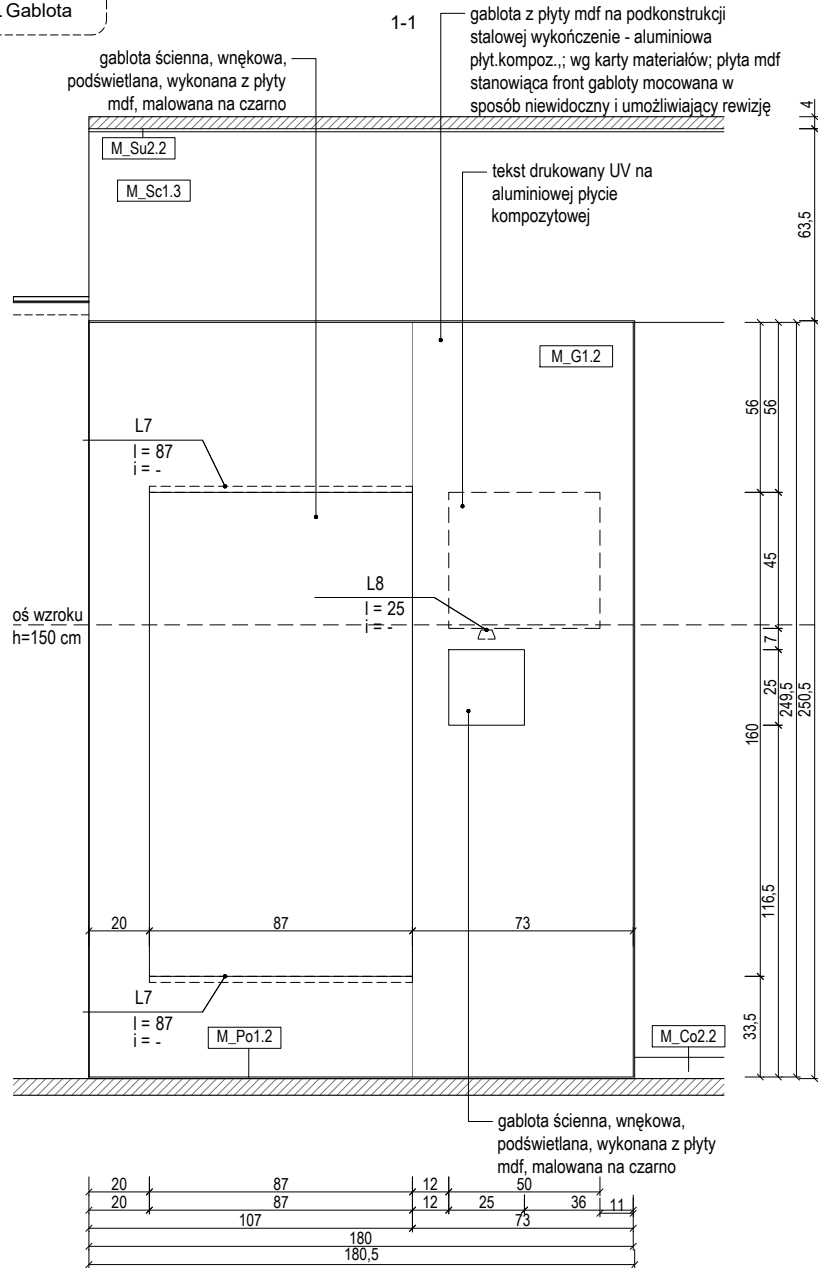
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S532

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.32_G

S5.M. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/RDWA/POLZ.83)

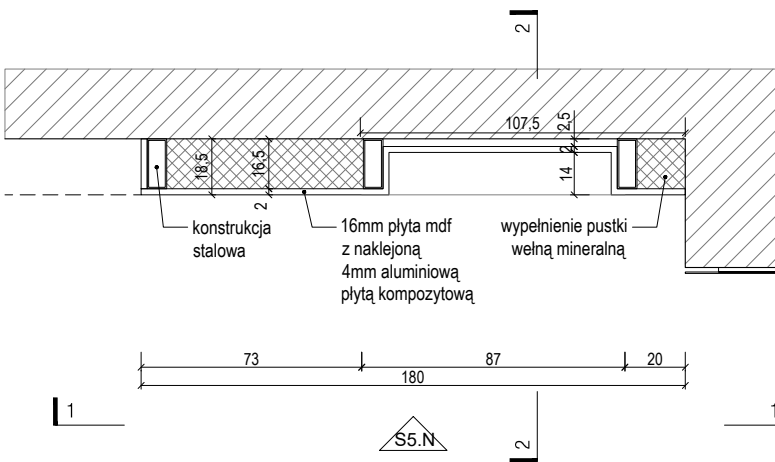
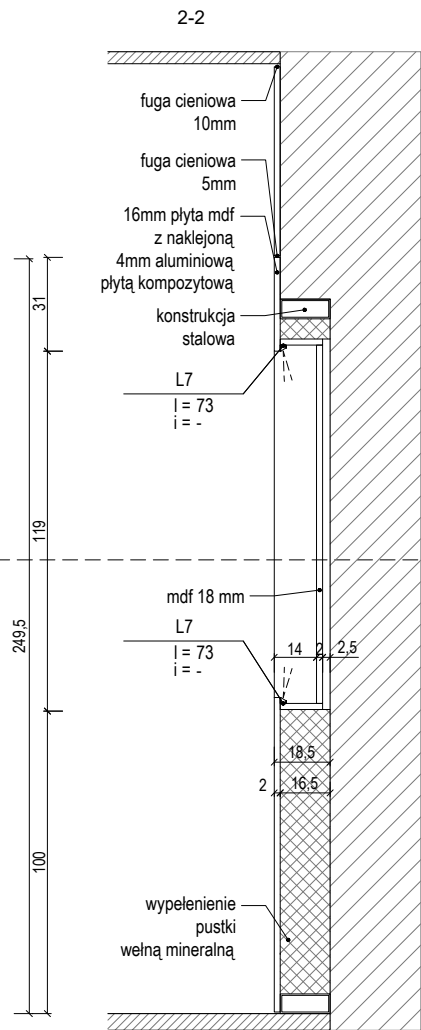
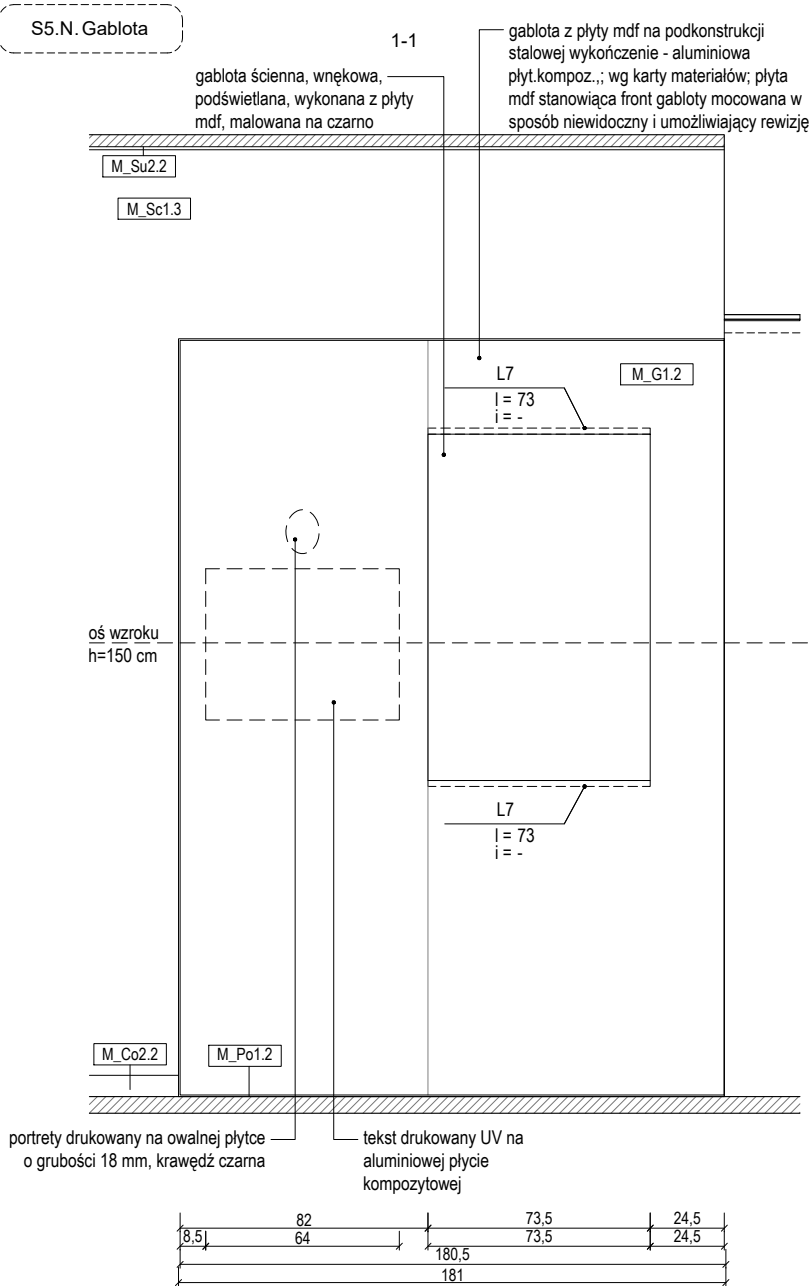
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S5M

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.M_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartek.kowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/RW/24 PŁZ.KB)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

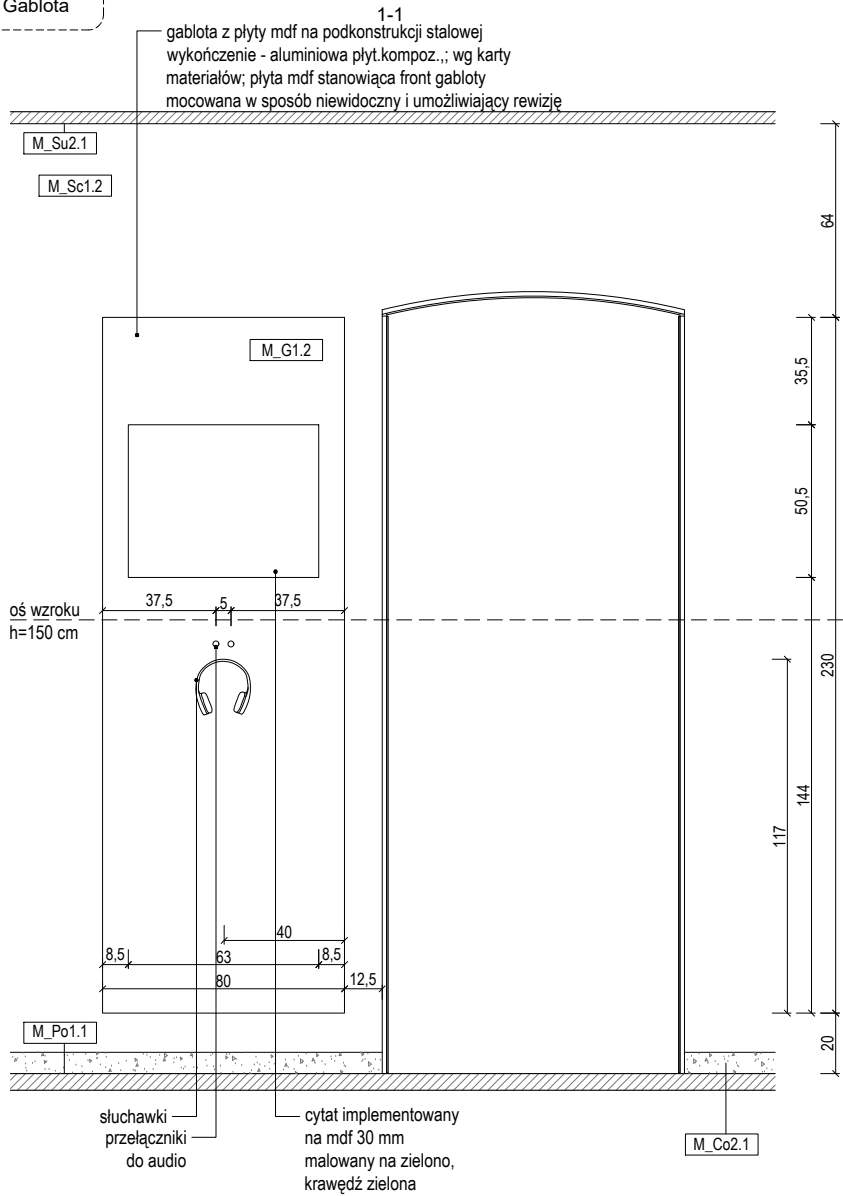
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

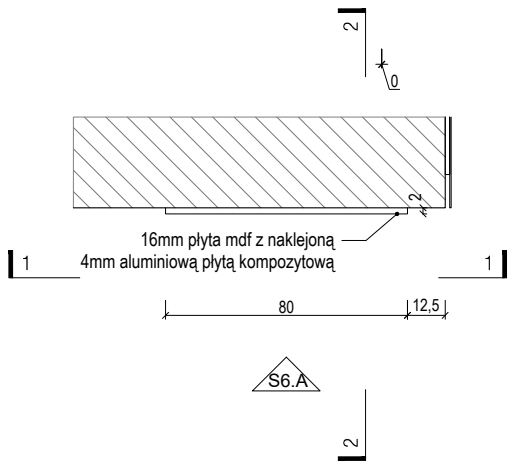
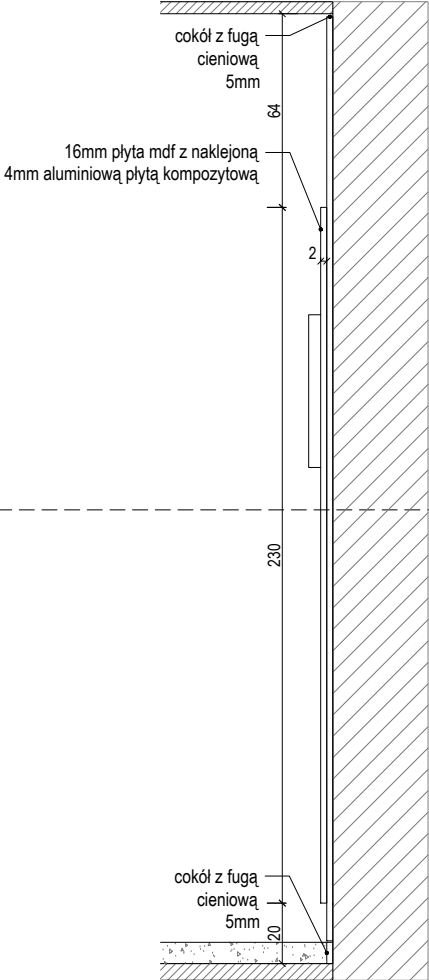
DETAL – GABLOTA S5N

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.N_G

S6.A. Gablota



2-2



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

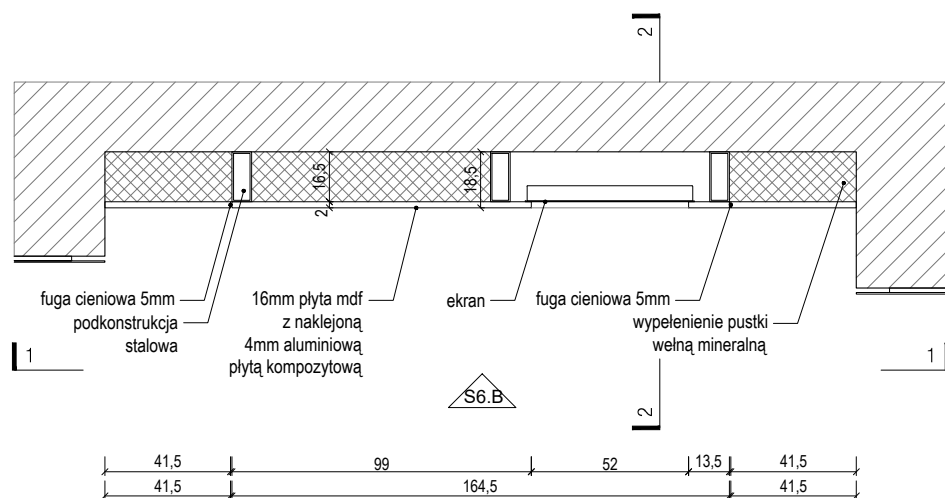
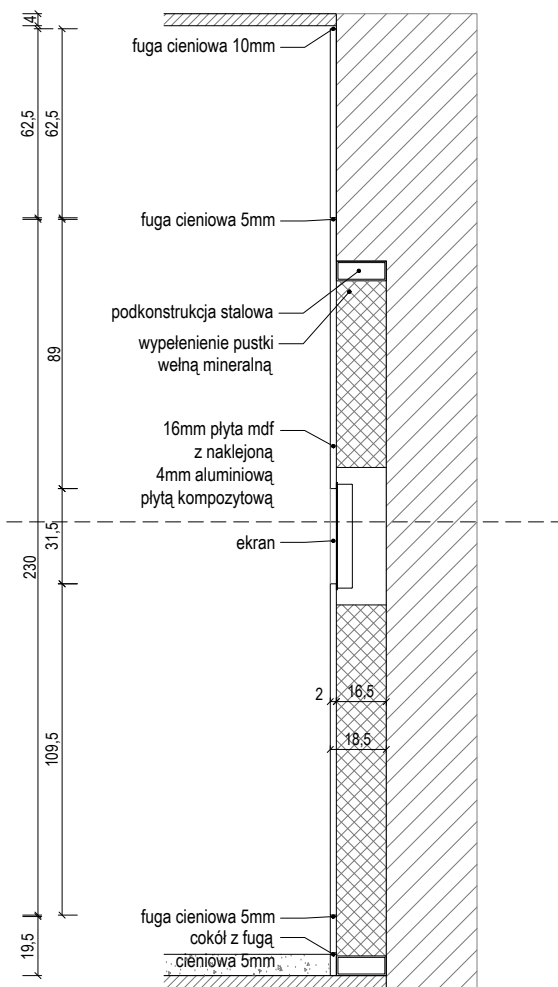
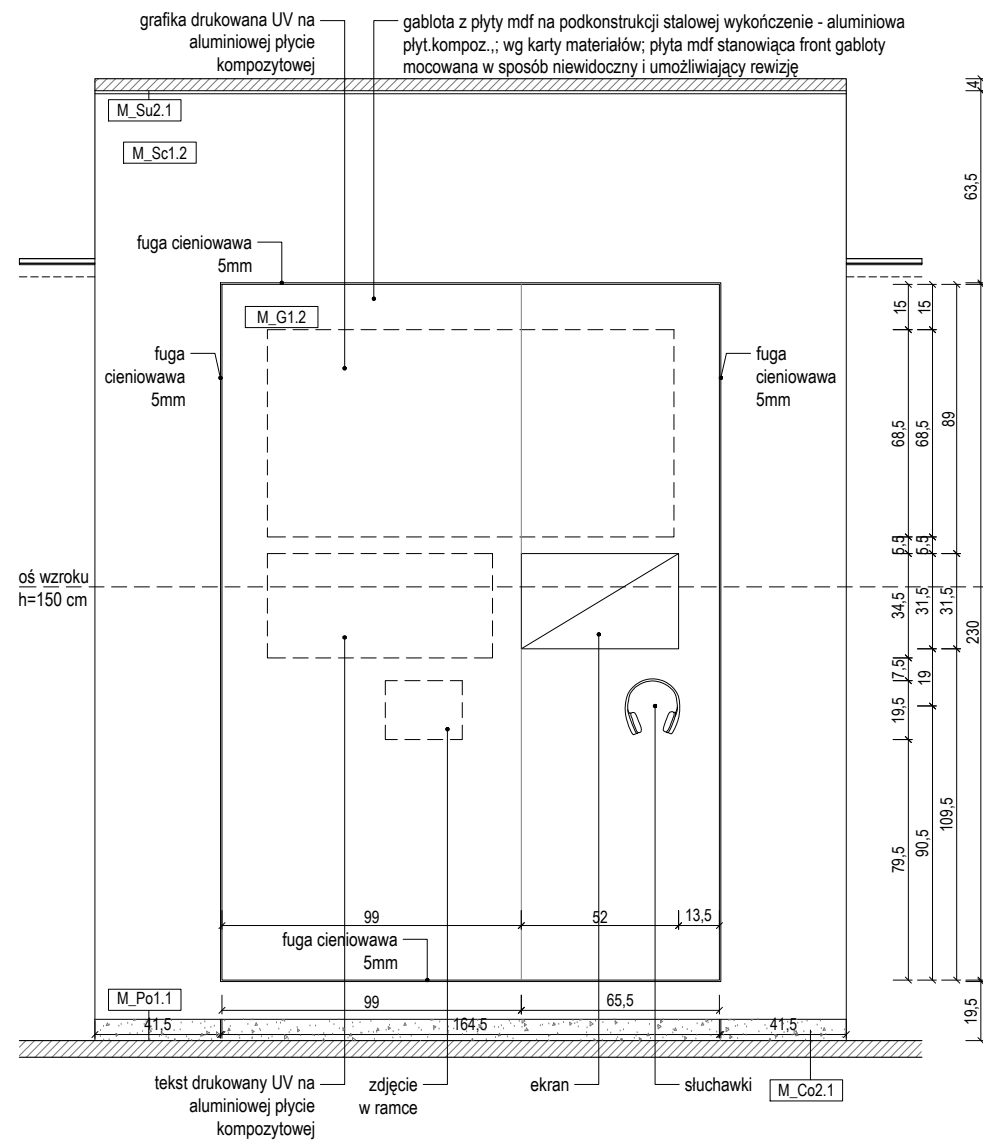
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/R/NDM/POLZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6A	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S6.A_G

S6.B. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSKŁĘKJE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY Należy ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKcie Należy KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY Należy SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE Należy KAŻDORAZOWO UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWIĘTALA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994/R. NR 24 POZ. 83)

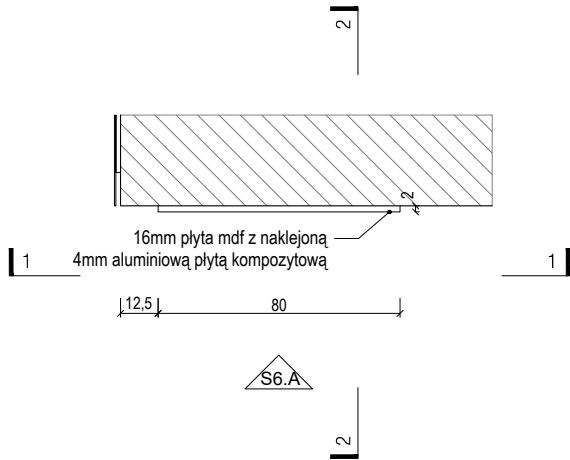
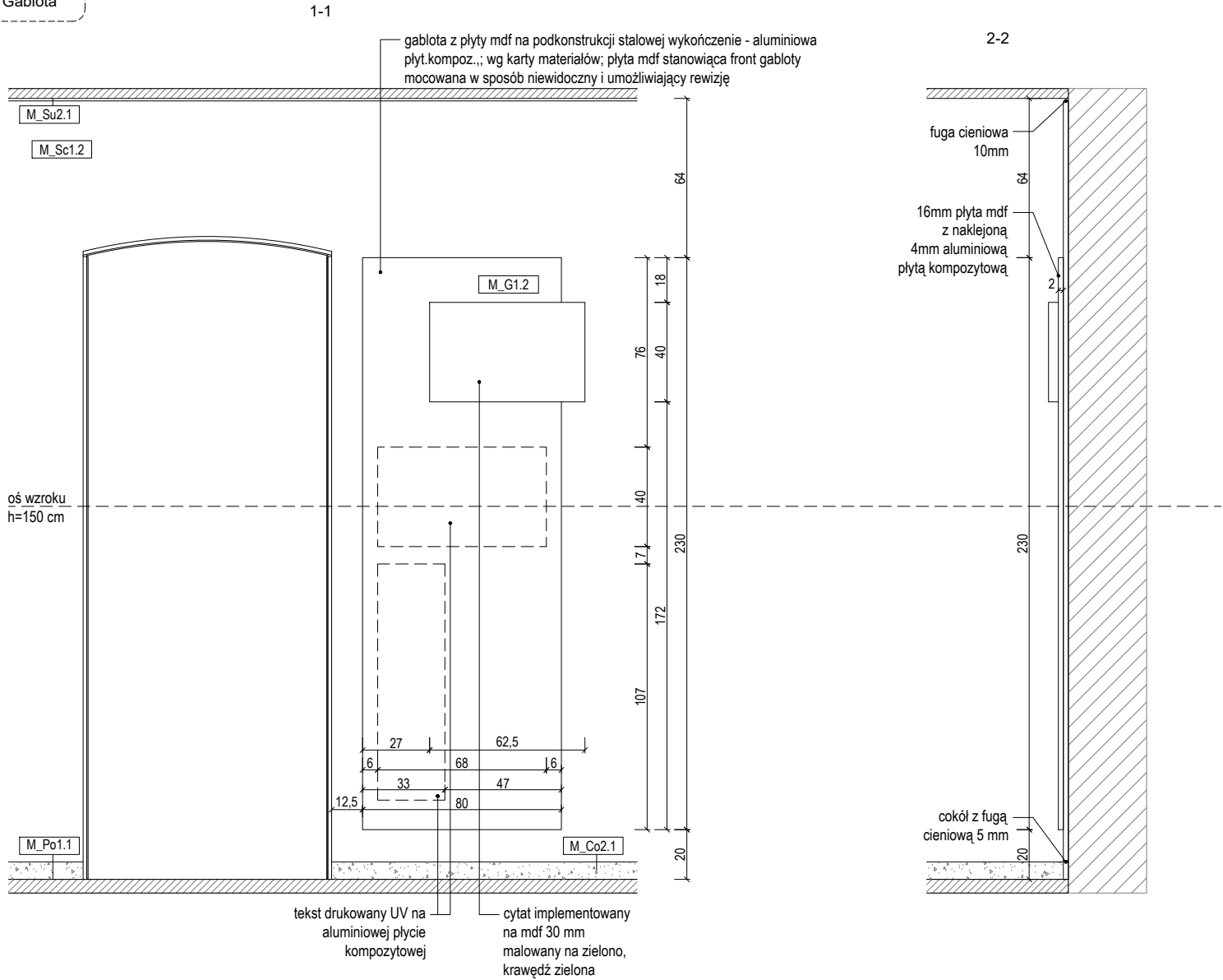
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S6.B G

S6.C. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/10/24 PŁZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

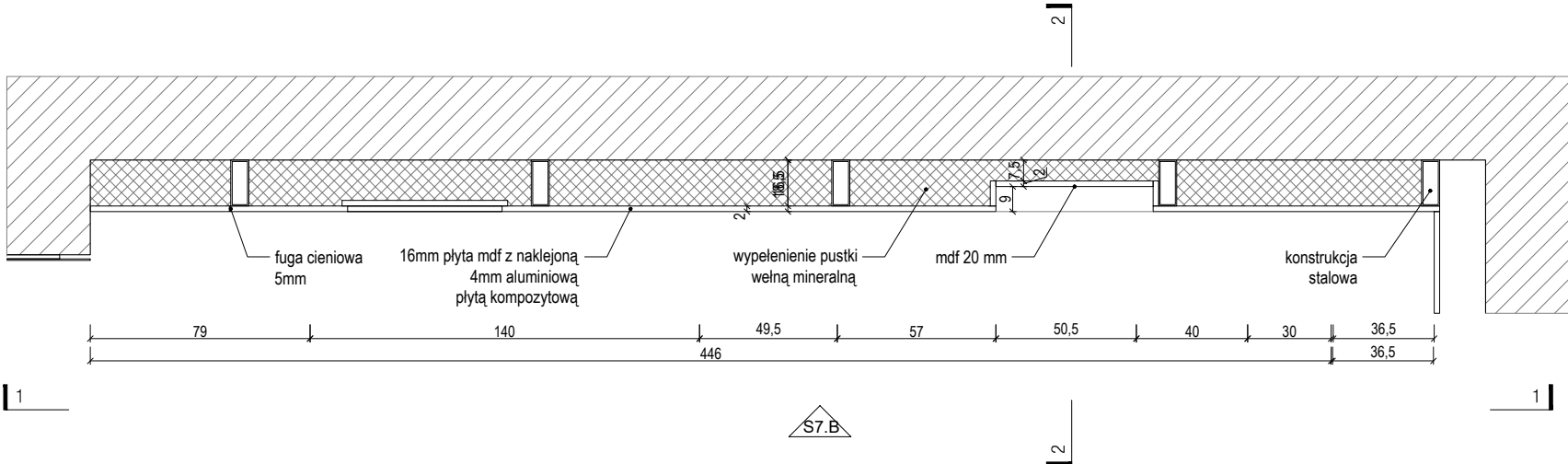
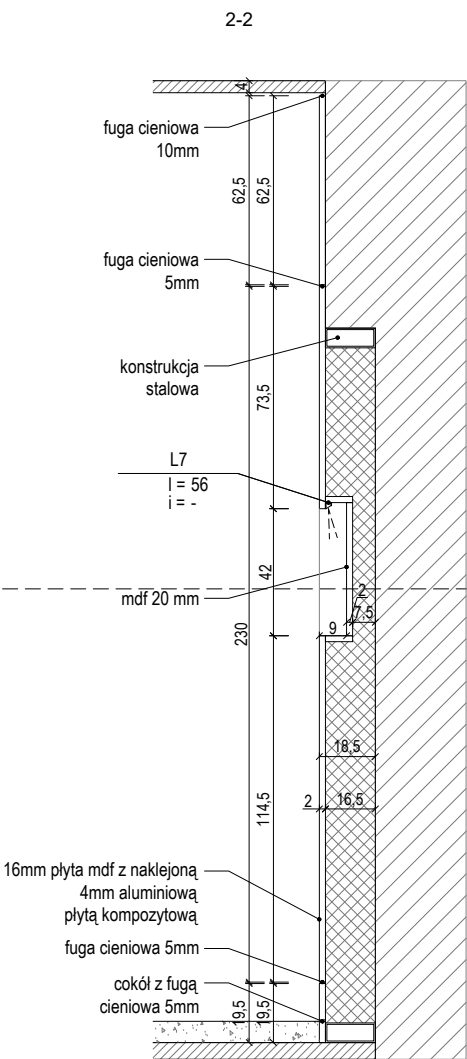
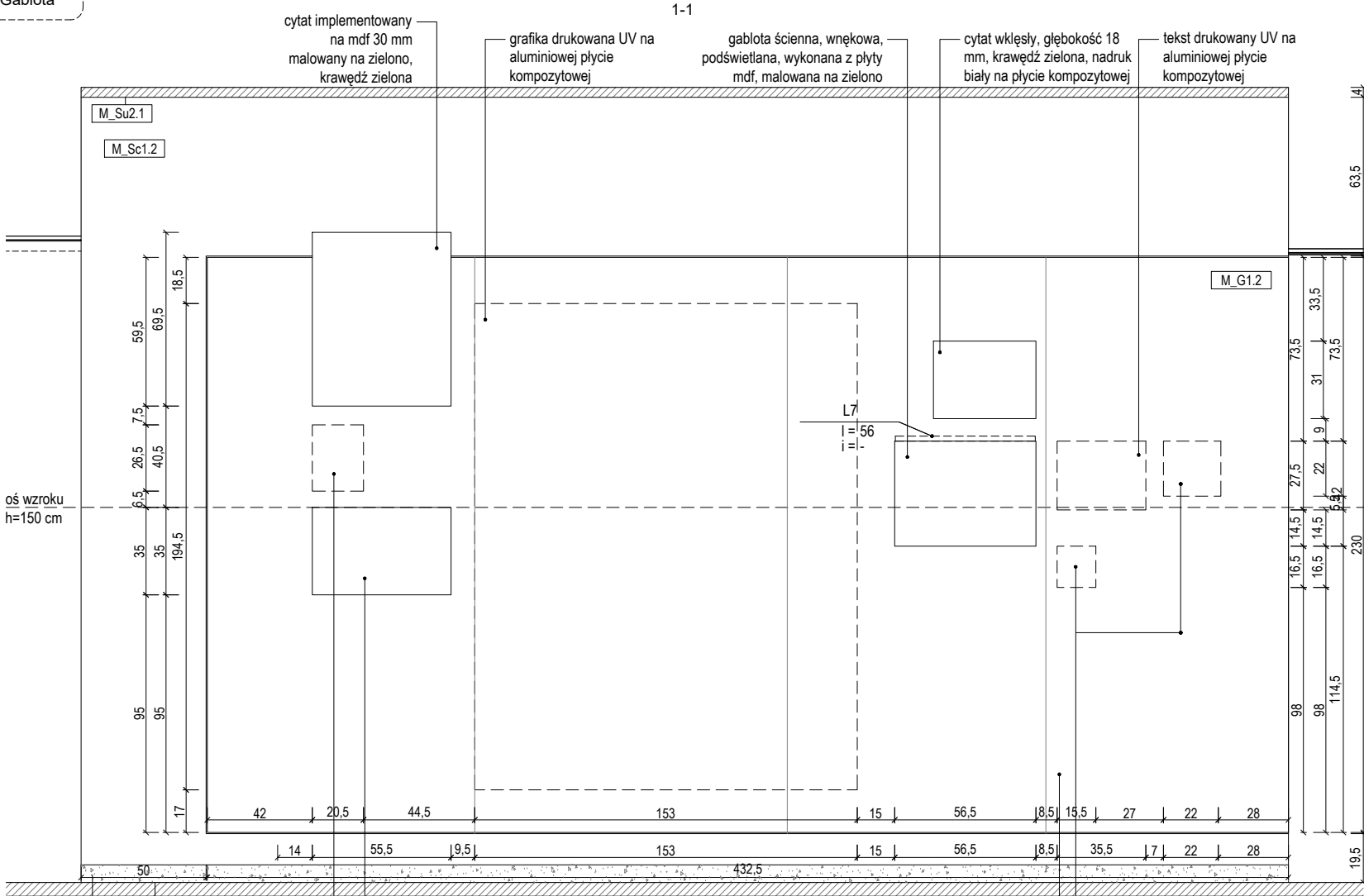
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6C

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S6.C_G

S7.B. Gablota



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTYNTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTYNTEM
5. POZIOMOŚĆ WZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKEN I DRZWI
8. MATERIAŁ, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTYNTEM
9. REVIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ I ŻOŁACIA P. VIŁGOCIOŁWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWORA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

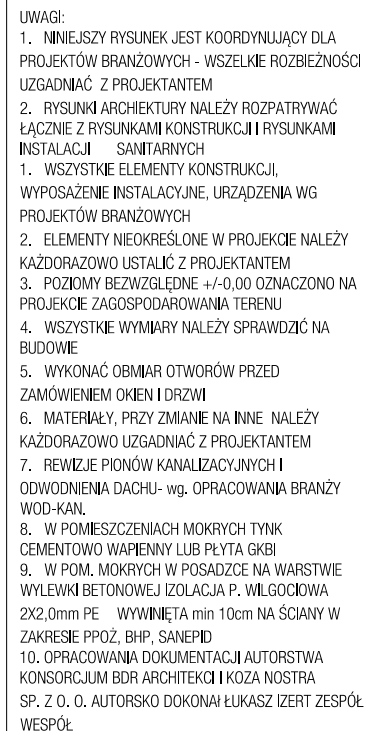
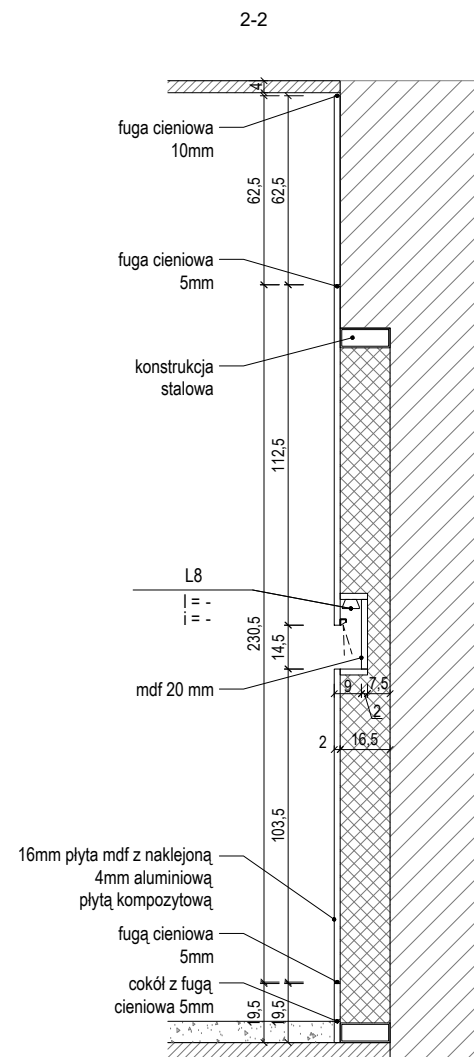
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

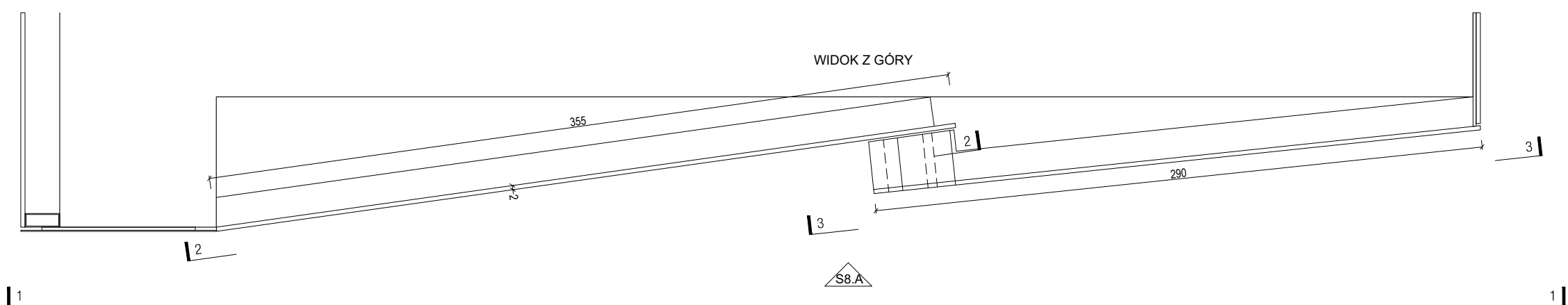
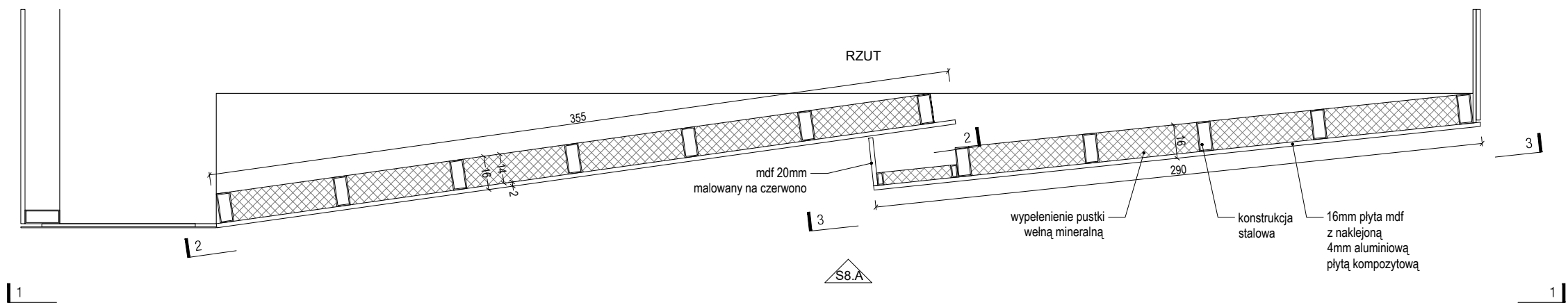
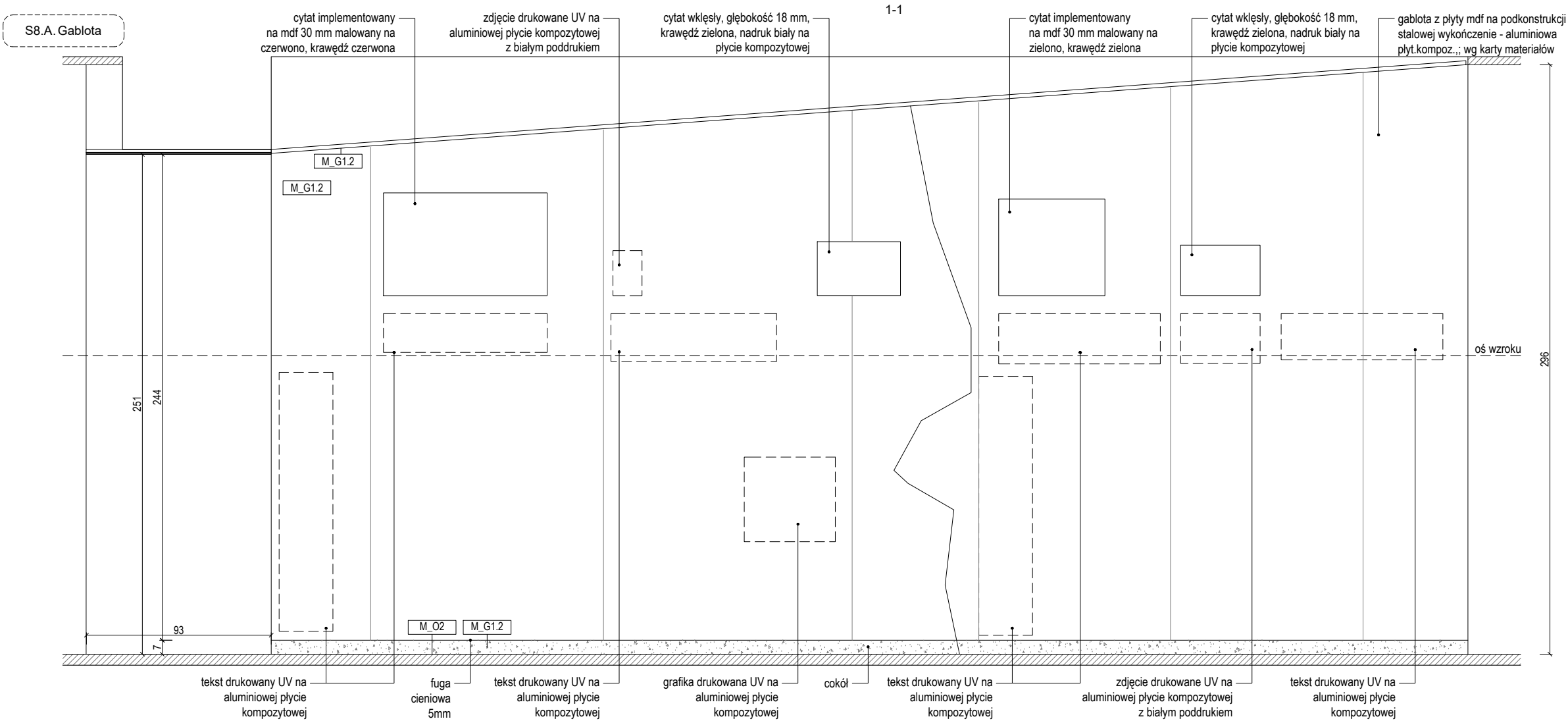
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S7B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S7.B G



NAZWA INWESTYCJI	
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"	
ADRES INWESTYCJI	
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA	
INWESTOR	
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH	
PROLOG	
BARTOSZ KOWAL	
www.pr1g.pl	
mail@pr1g.pl	
bartek.kowal@o2.pl	
601 392 899	
PROJEKT WYKONAWCZY	
PRACIA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (JC.11.19MAR.NIDA.POZ.KS)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	
TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – GABLOTA 57C	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 57.C G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/10/24 POLZ.KB)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S8A - cz.1

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S8A_01_G

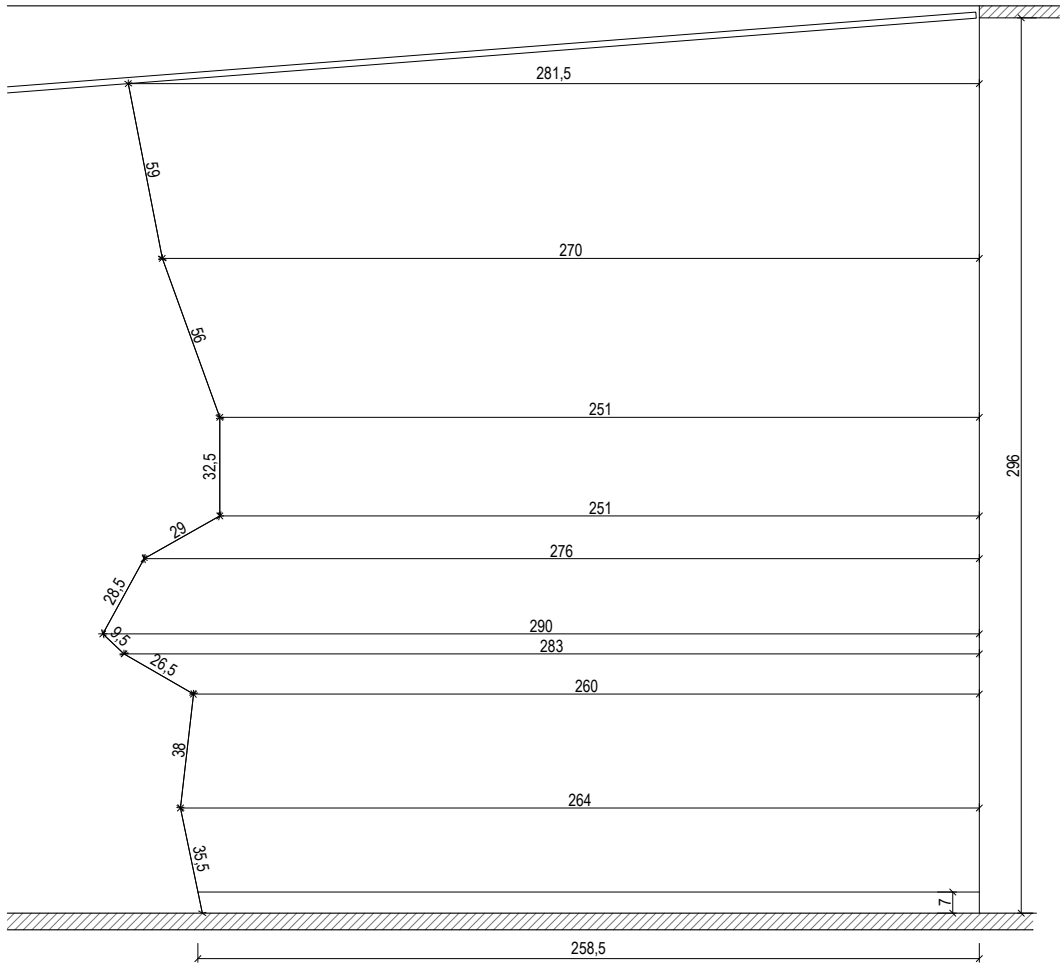
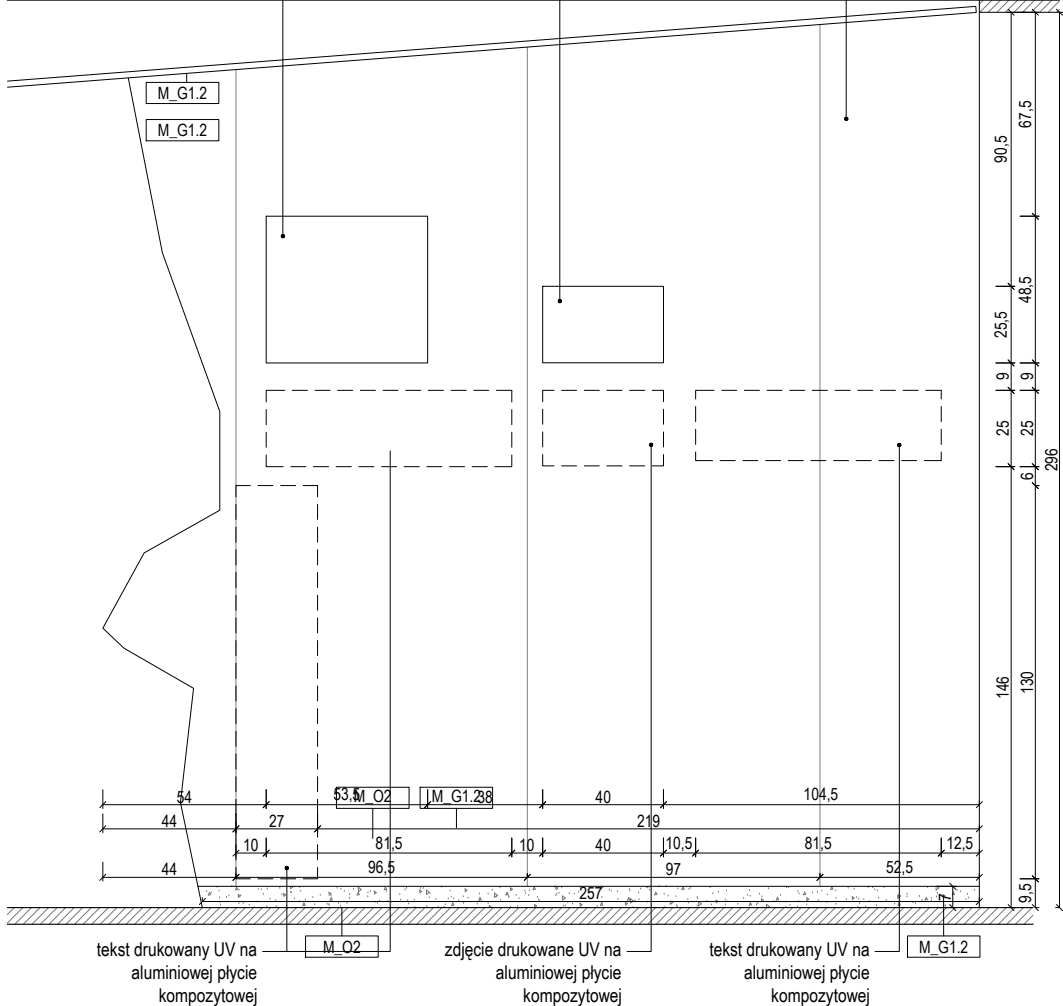
S8.A. Gablota

cytat implementowany na mdf 30 mm malowany na zielono, krawędź zielona

3-3

cytat wkleśły, głębokość 18 mm, krawędź zielona, nadruk biały na płycie kompozytowej

gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów

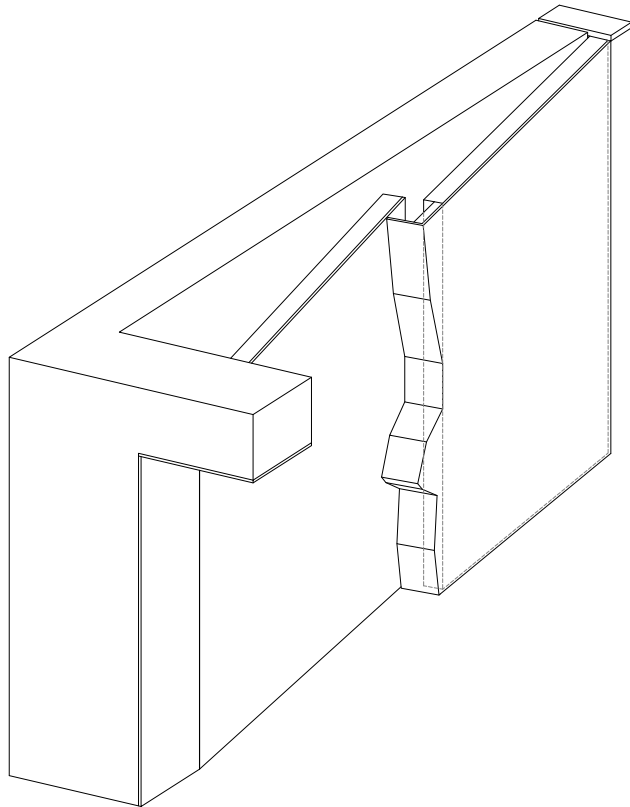
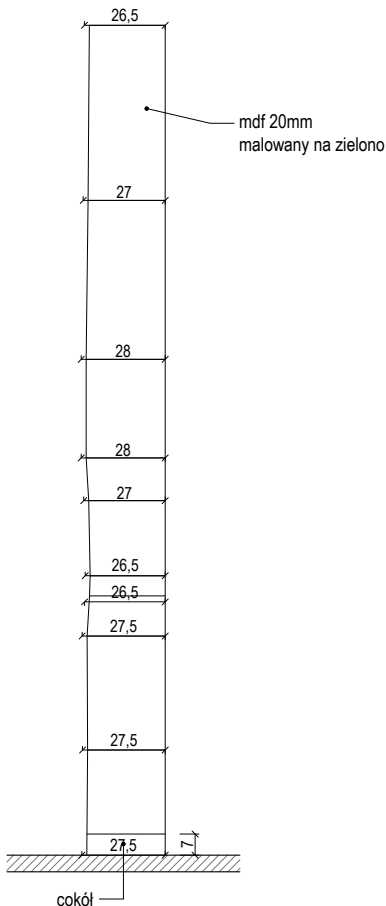
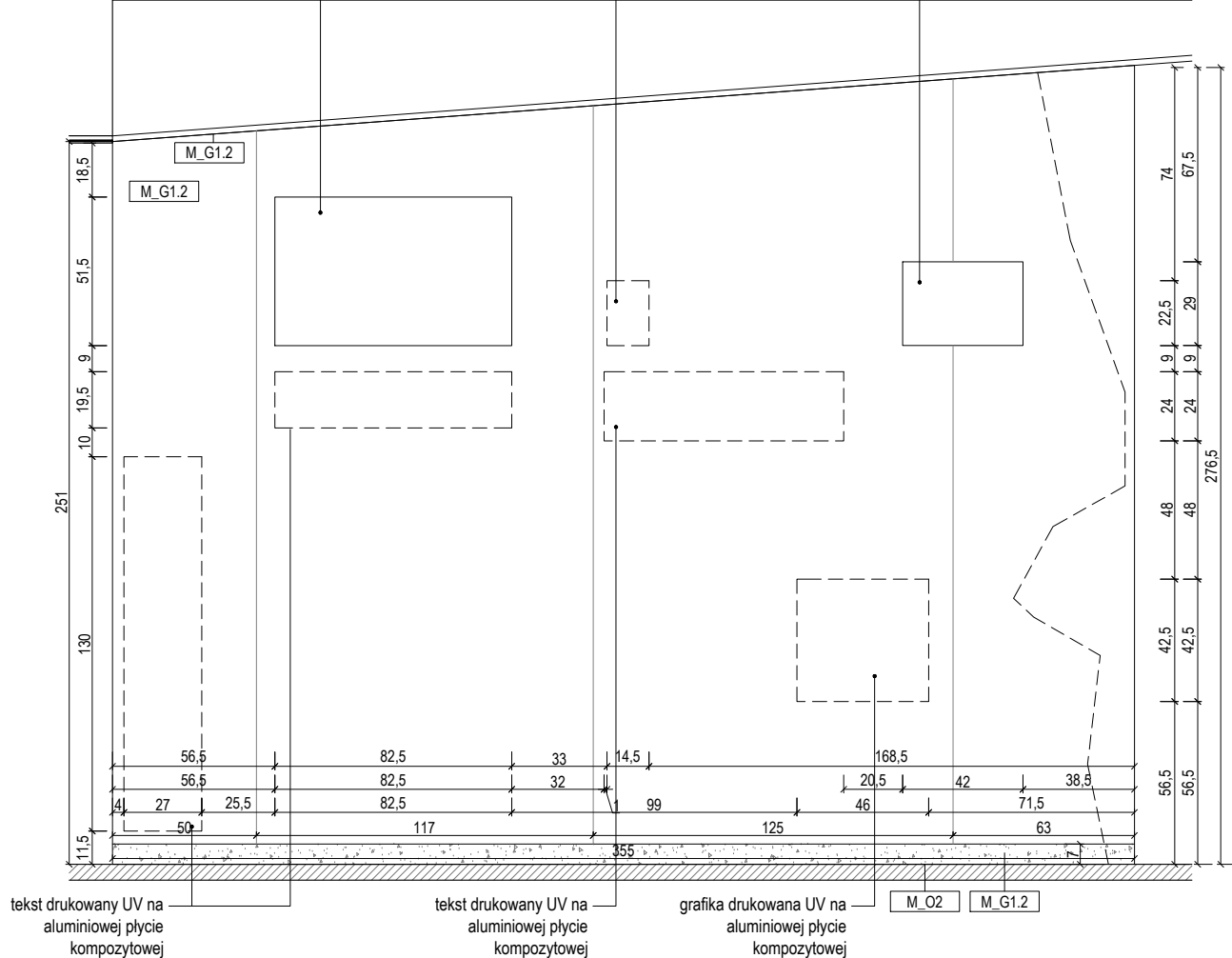


cytat implementowany na mdf 30 mm malowany na czerwono, krawędź czerwona

zdjęcie drukowane UV na aluminiowej płycie kompozytowej

2-2

cytat wkleśły, głębokość 18 mm, krawędź zielona, nadruk biały na płycie kompozytowej



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

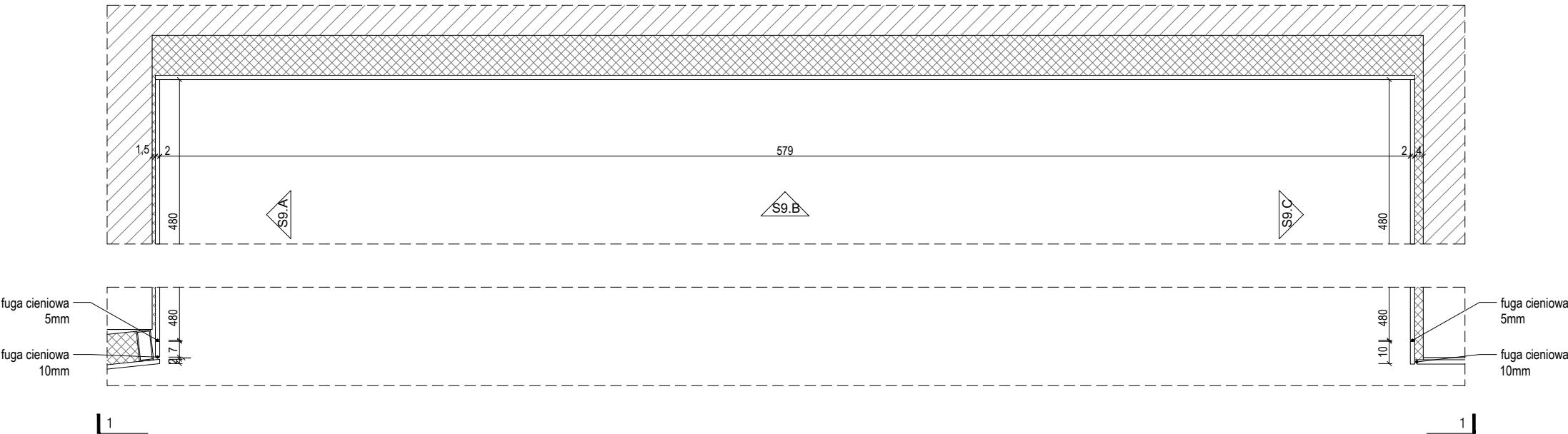
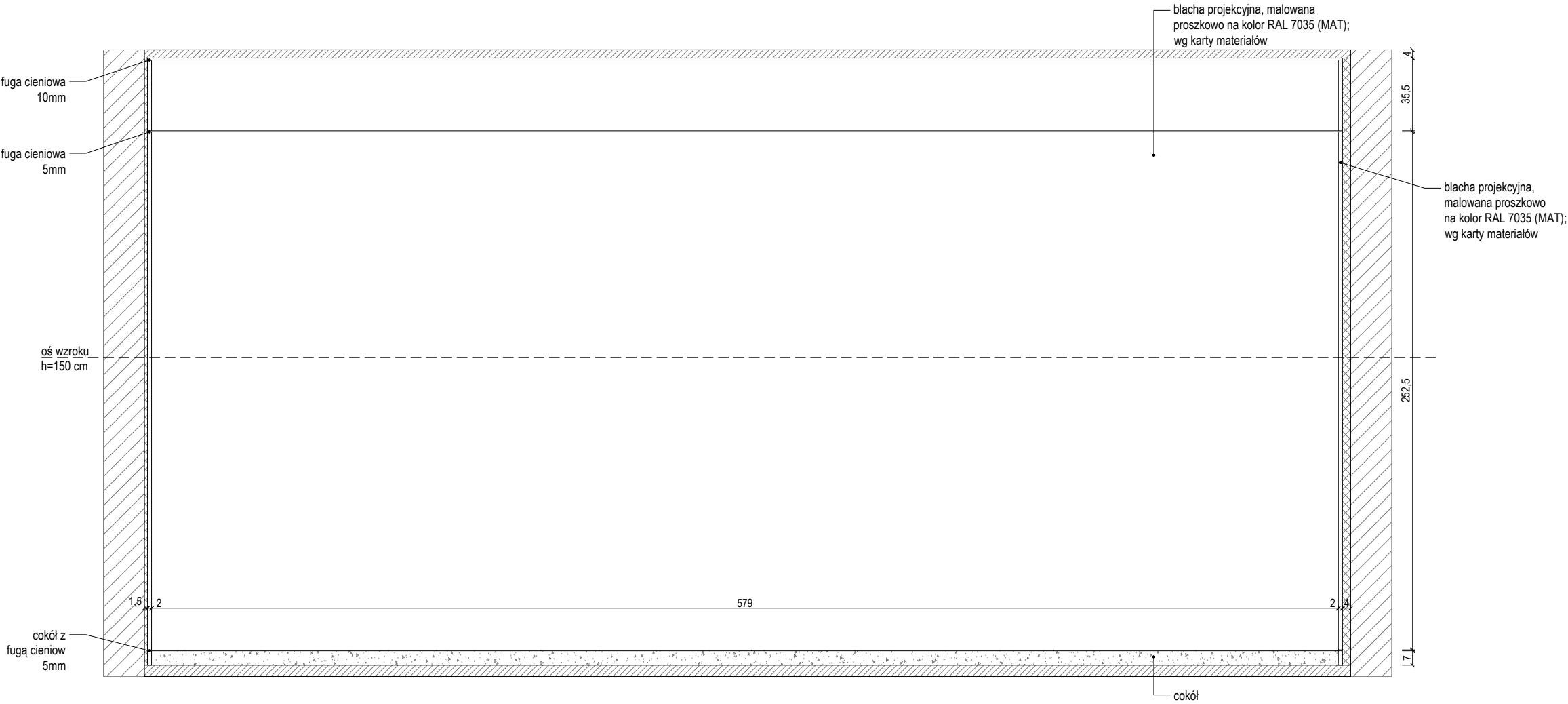
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S8A - cz. 2

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S8A_02_G

1-1



UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

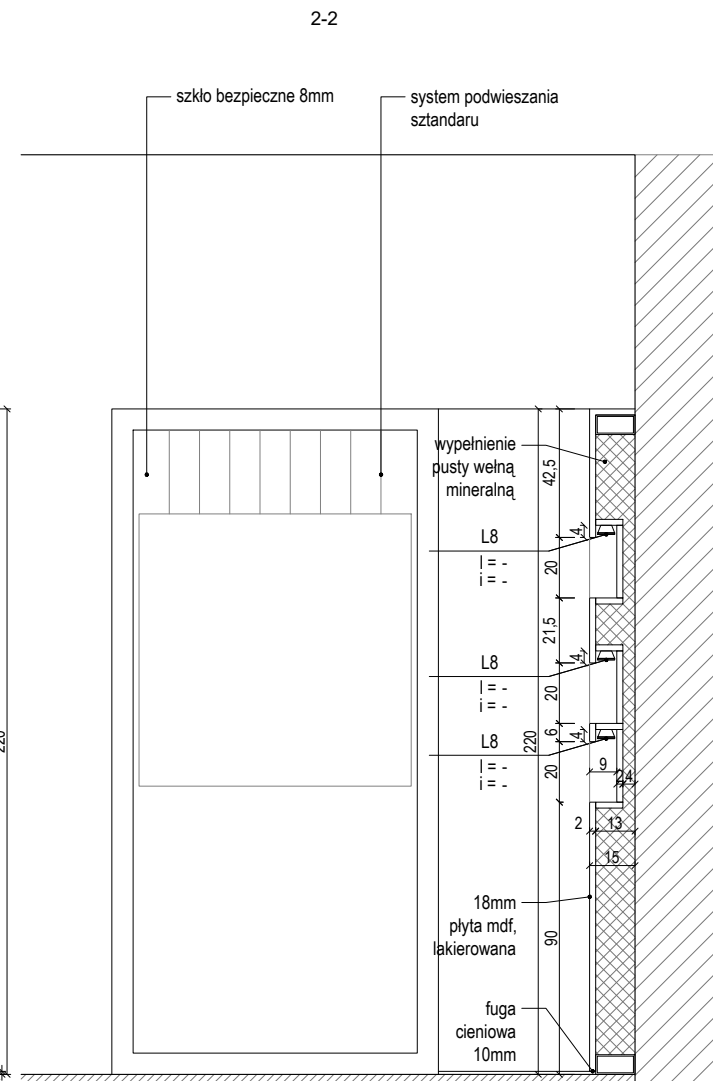
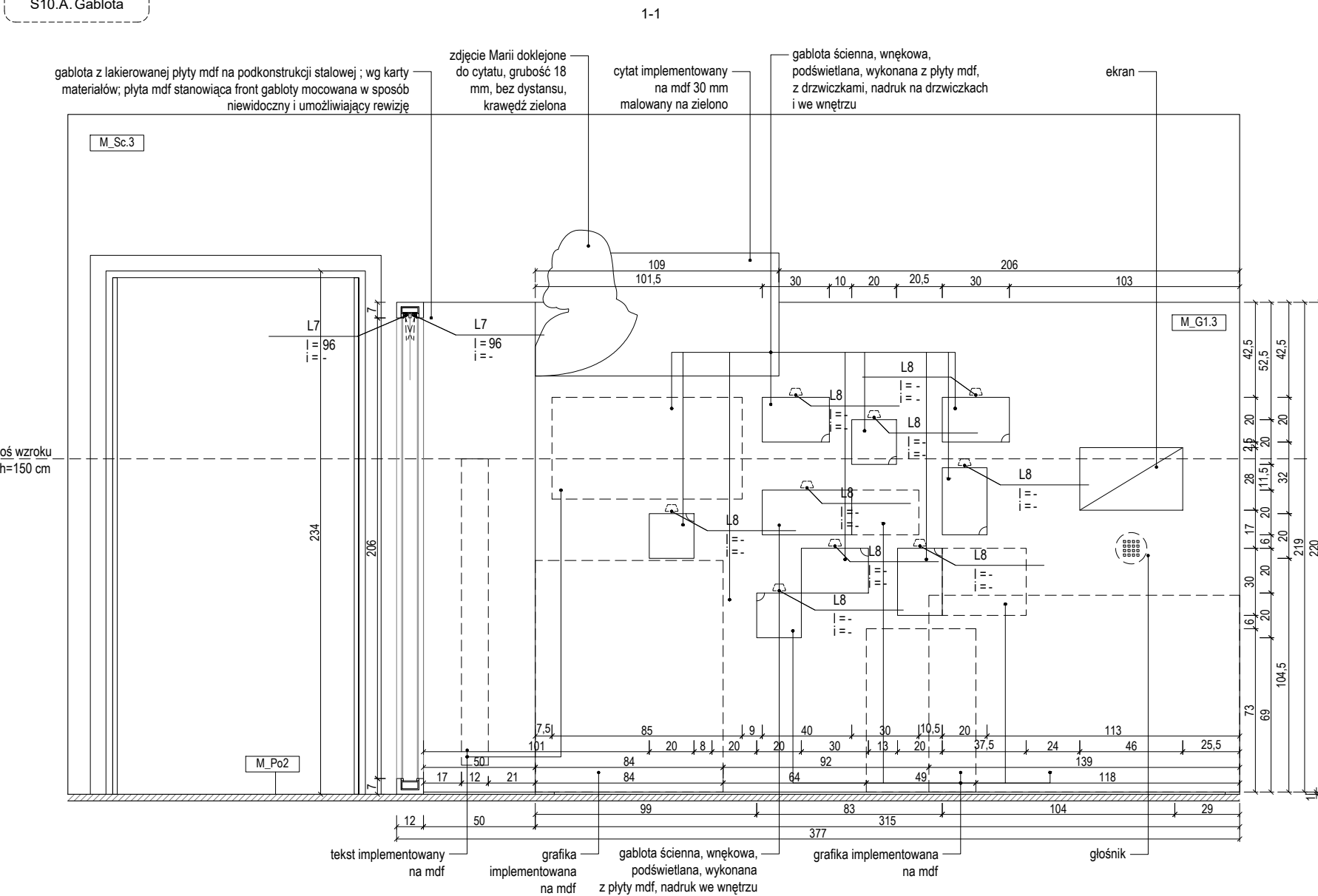
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1996 NR 69, POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
FUNKCJA
PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO
mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN
W/10/2020
DATA
10/06/2021
PODPIS

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1F_S9A_S9B_S9C
FORMAT
A3
DATA
PAŹDZIERNIK 2021
SKALA
1 : 25
SYMBOŁ PROJEKTU
026
NR RYSUNKU
PW_02_S9A_S9B_S9C_G

S10.A. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WZDELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. W SZYTSKIE ELEMNTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMNTY NIE OKREŚŁONE W PROJEKIE NALEŻY KĄDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKIE ZAGODAROWANIA TERENU
6. W SZYTSKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KĄDORAZOWO UZGADNIĄC Z PROJEKTANTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI I AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKTA I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

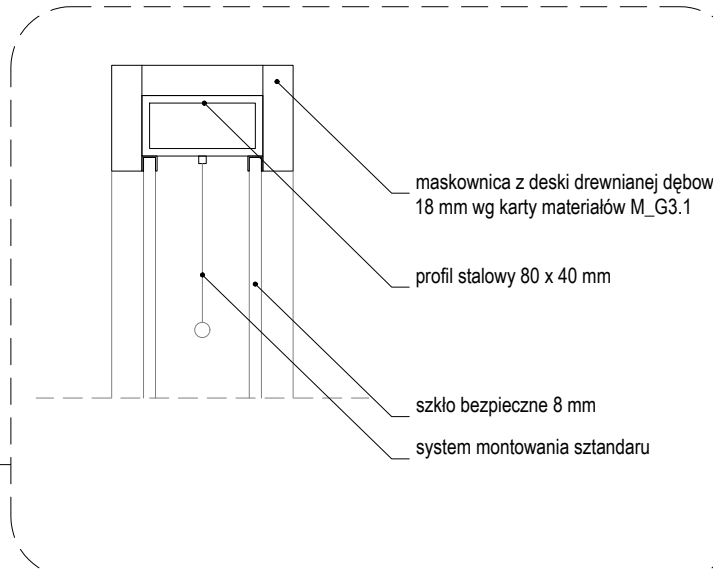
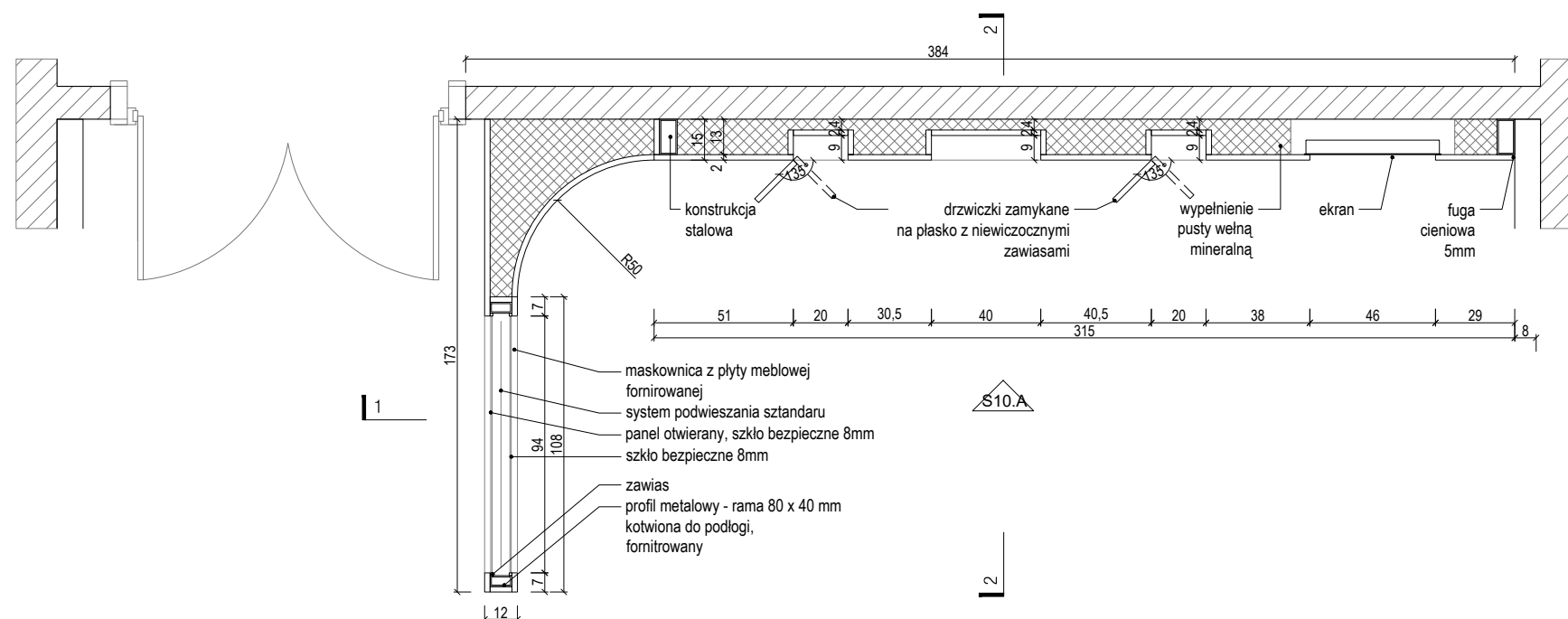
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994R.NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10A

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25, 1:5
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S10.A G



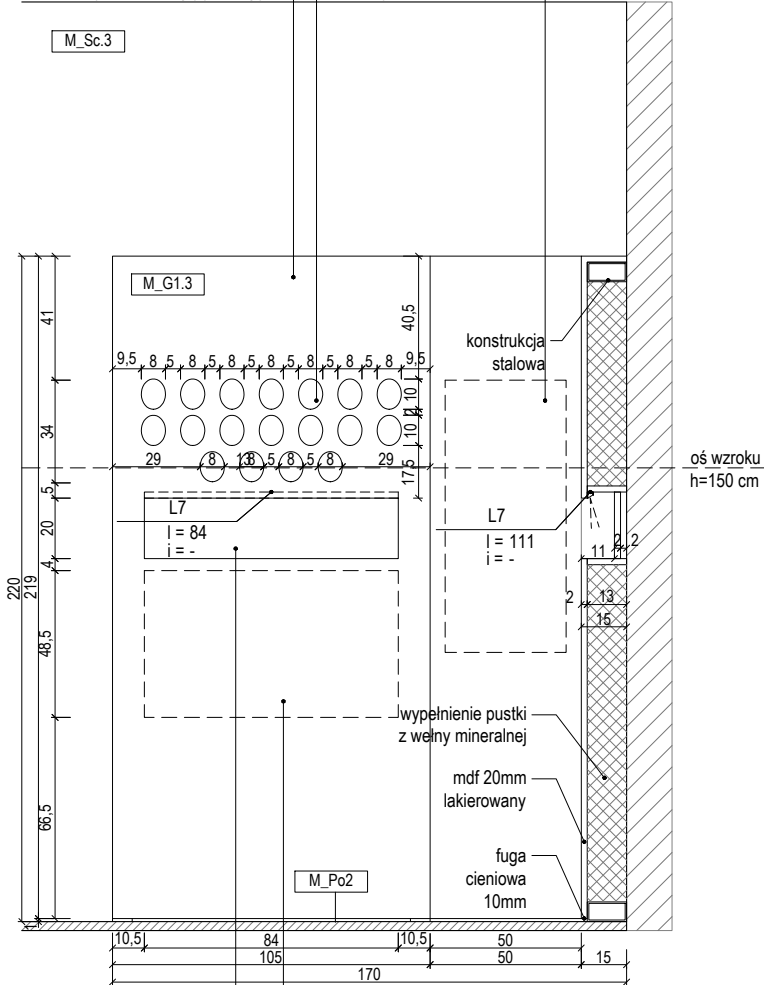
S10.B. Gablota

1-1

gablota z lakierowanej płyty mdf na podkonstrukcji stalowej ; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

portrety radnych drukowane na owalnych płytkach o grubości 18 mm, krawędź zielona

grafika implementowana na mdf



gablota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, nadruk we wnętrzu

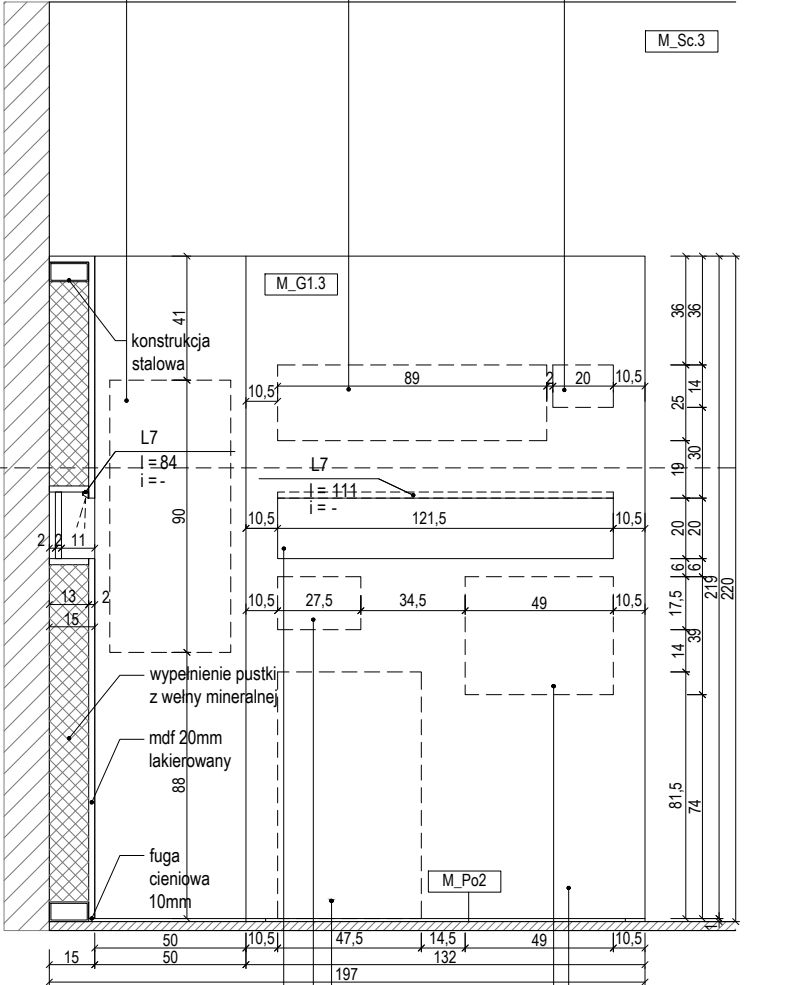
tekst implementowany na mdf

2-2

grafika implementowana na mdf

tekst implementowany na mdf

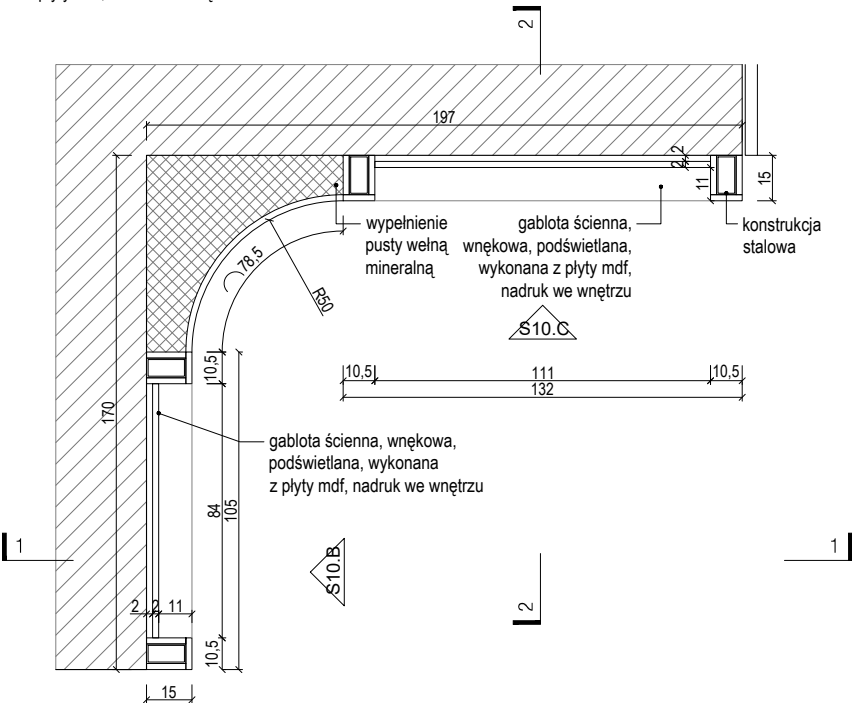
grafika implementowana na mdf



gablota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, nadruk we wnętrzu

grafika implementowana na mdf

gablota z lakierowanej płyty mdf na podkonstrukcji stalowej ; wg karty materiałów



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

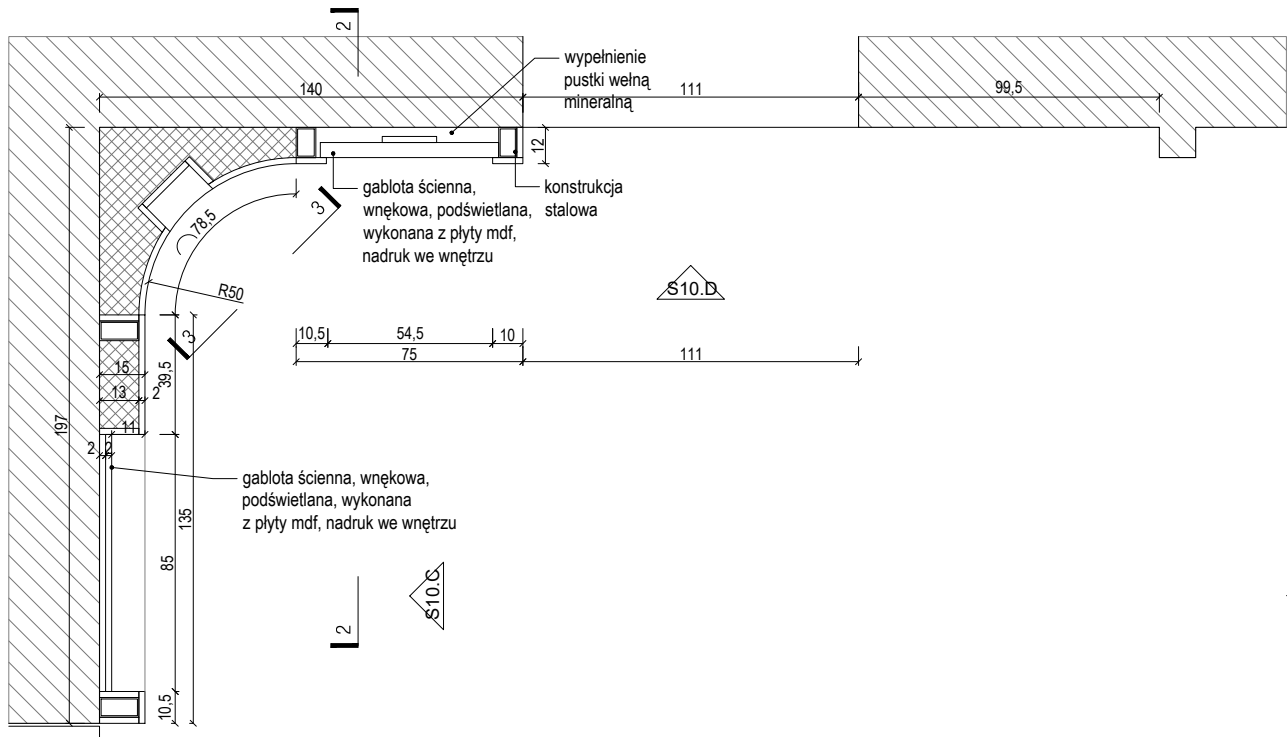
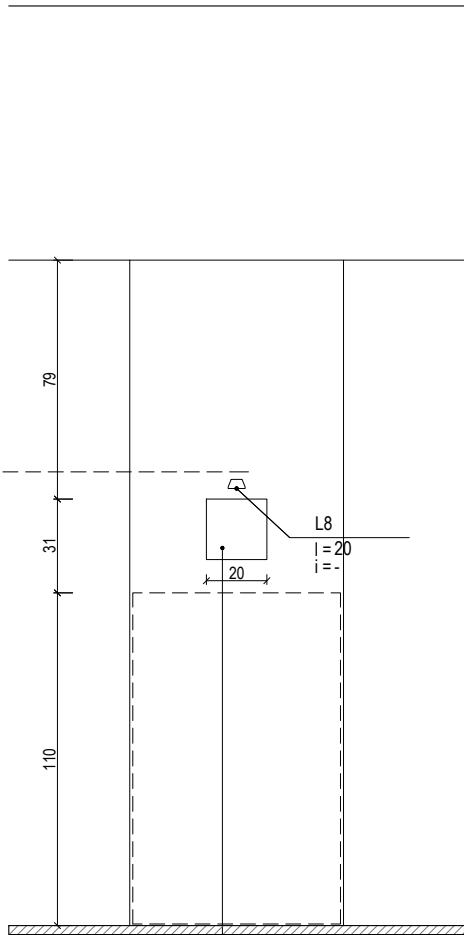
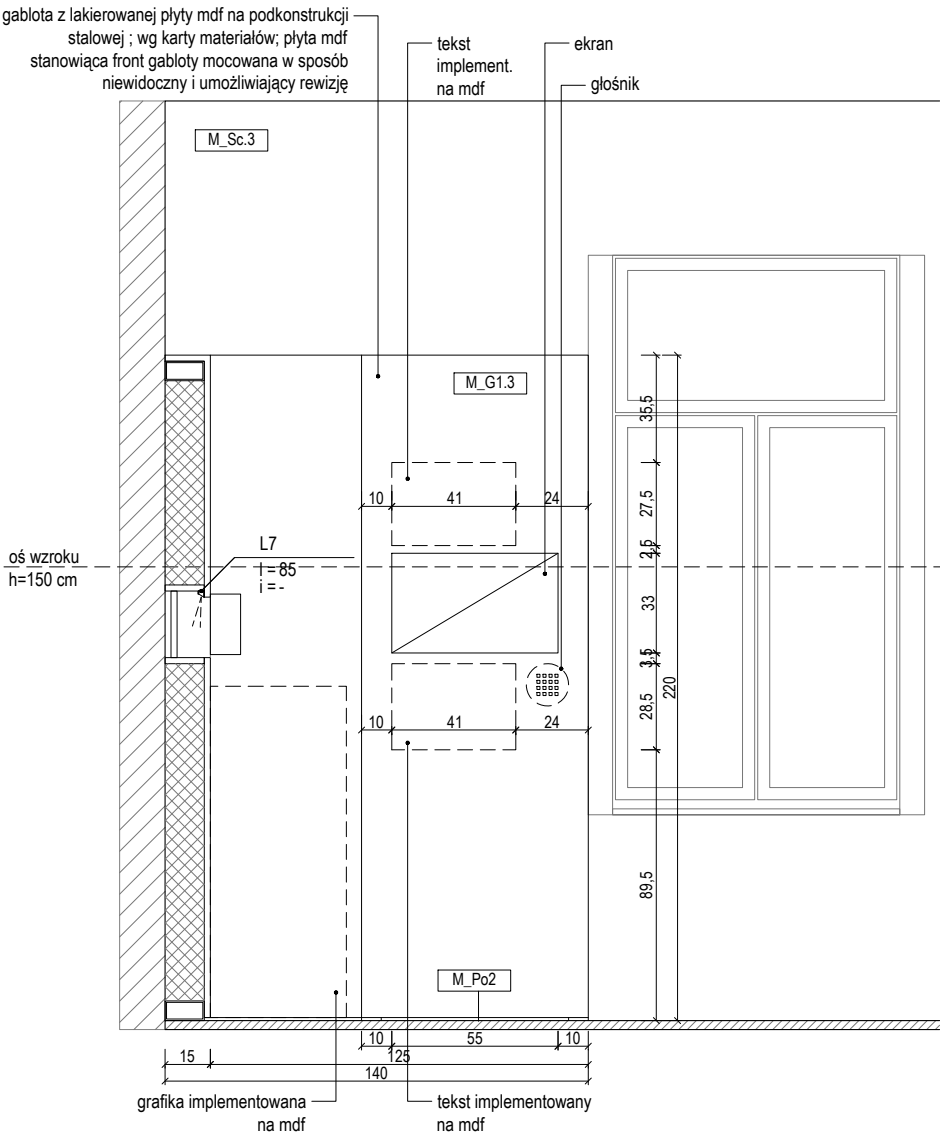
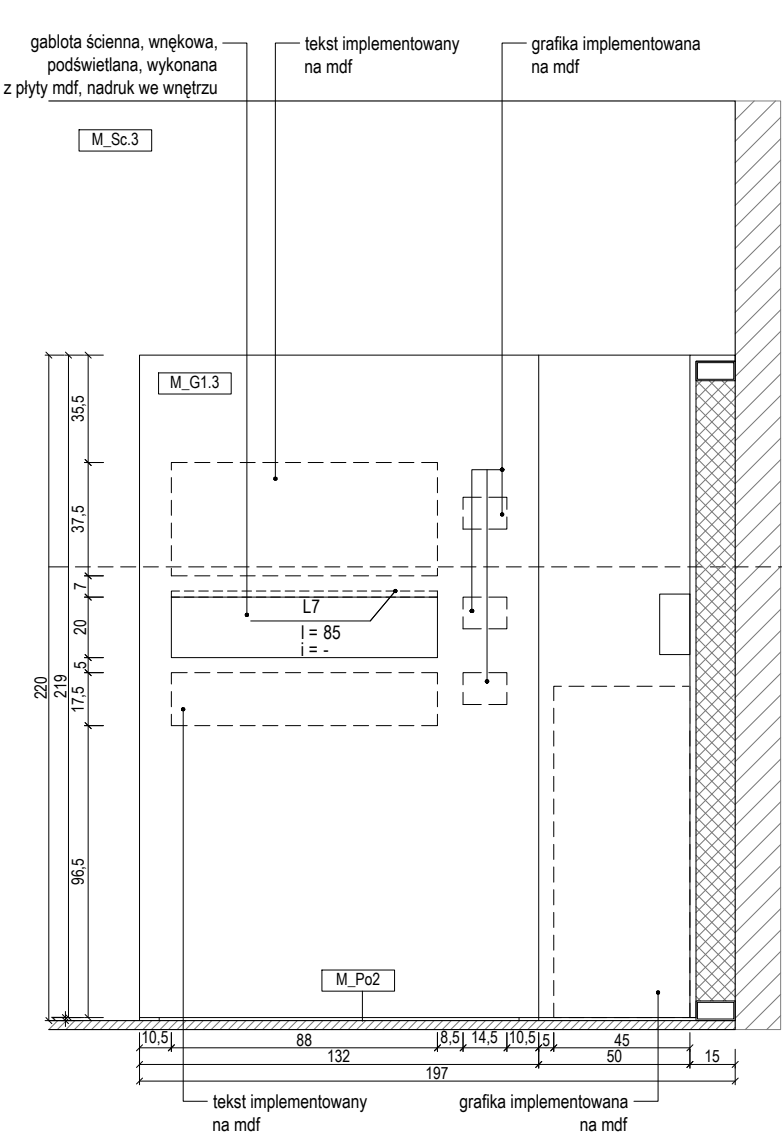
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE DZ.U. 1994/1994 P.O.Z. 1/93

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S10.B_G



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1990/RNDA POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

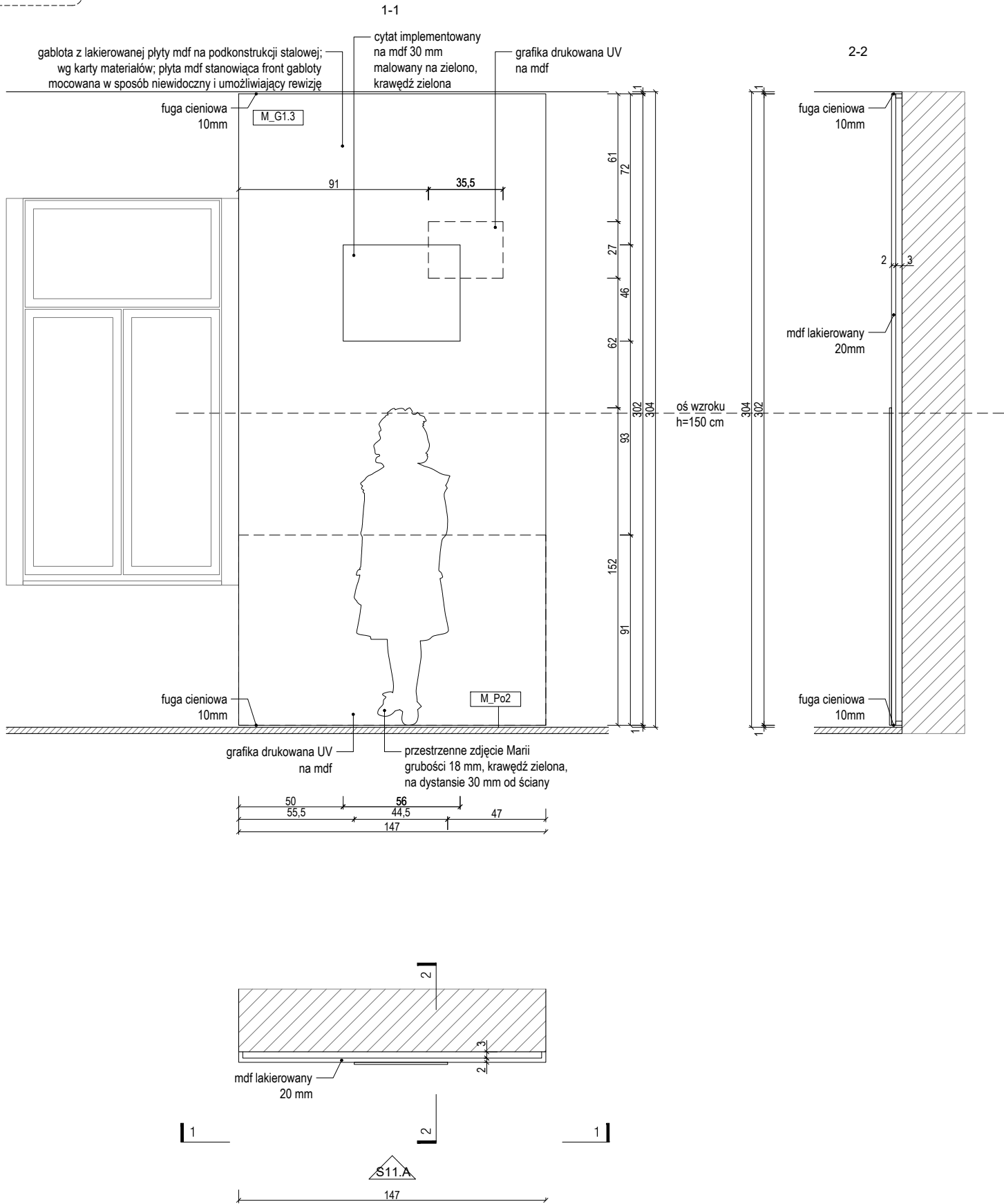
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUL, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10C

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S10.C.G

S11.A. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

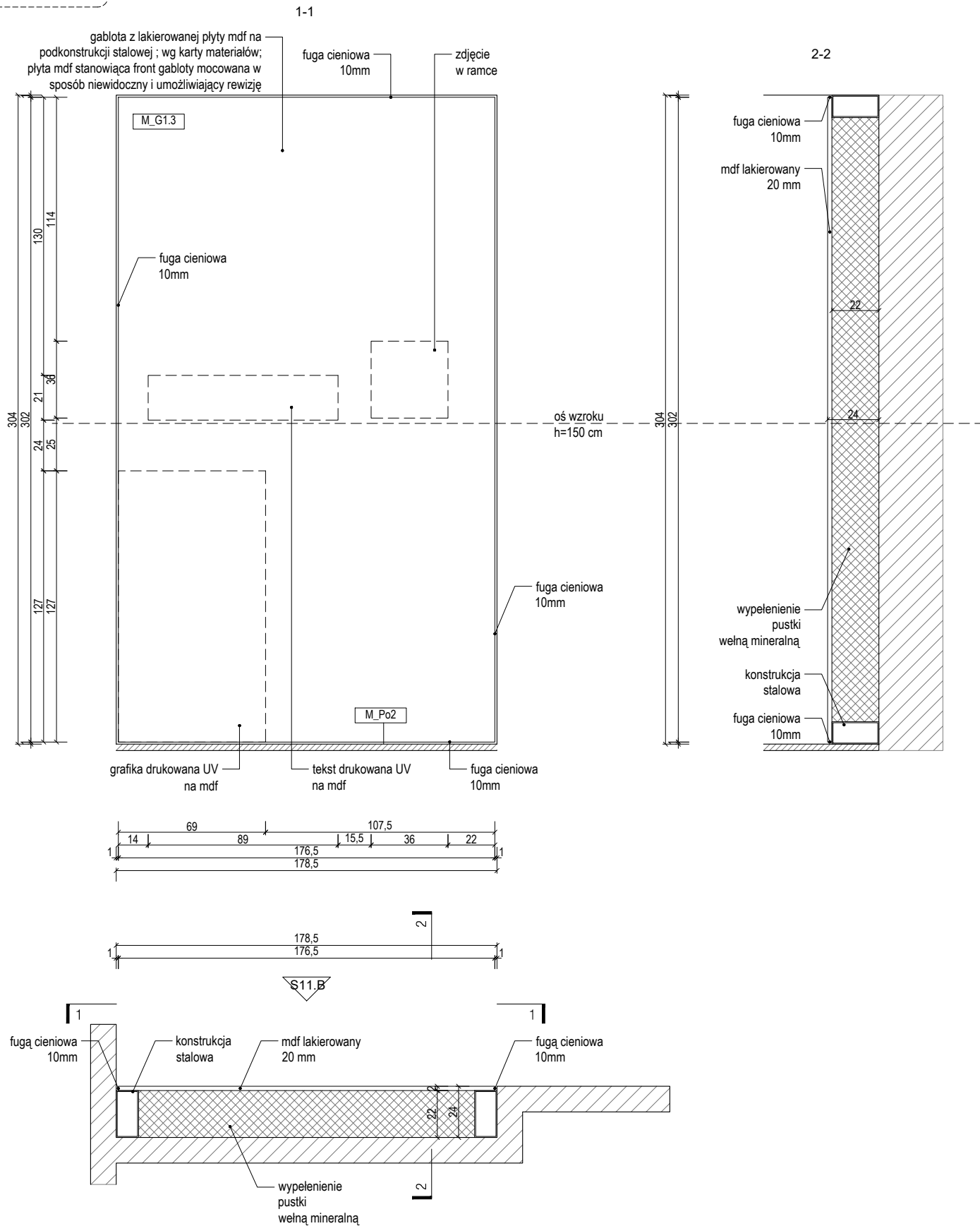
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R/NDA POLSK)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S11A	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S11.A_G

S11.B. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1990 NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

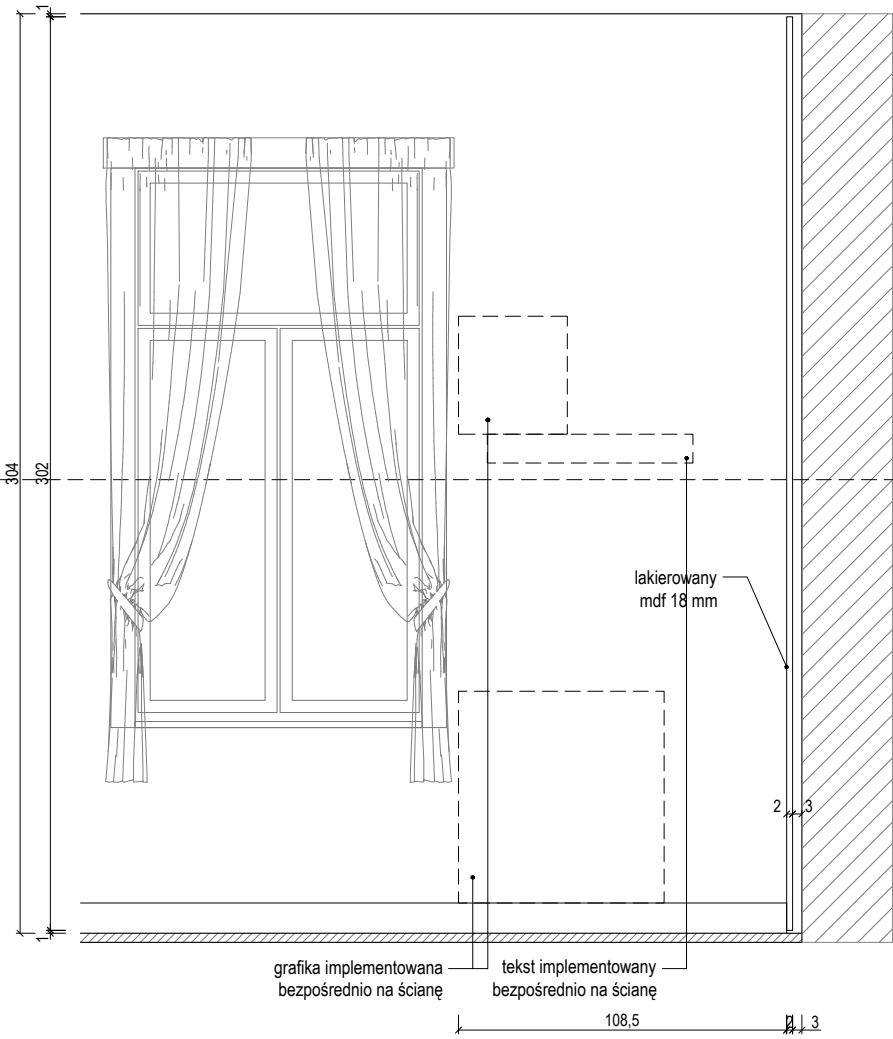
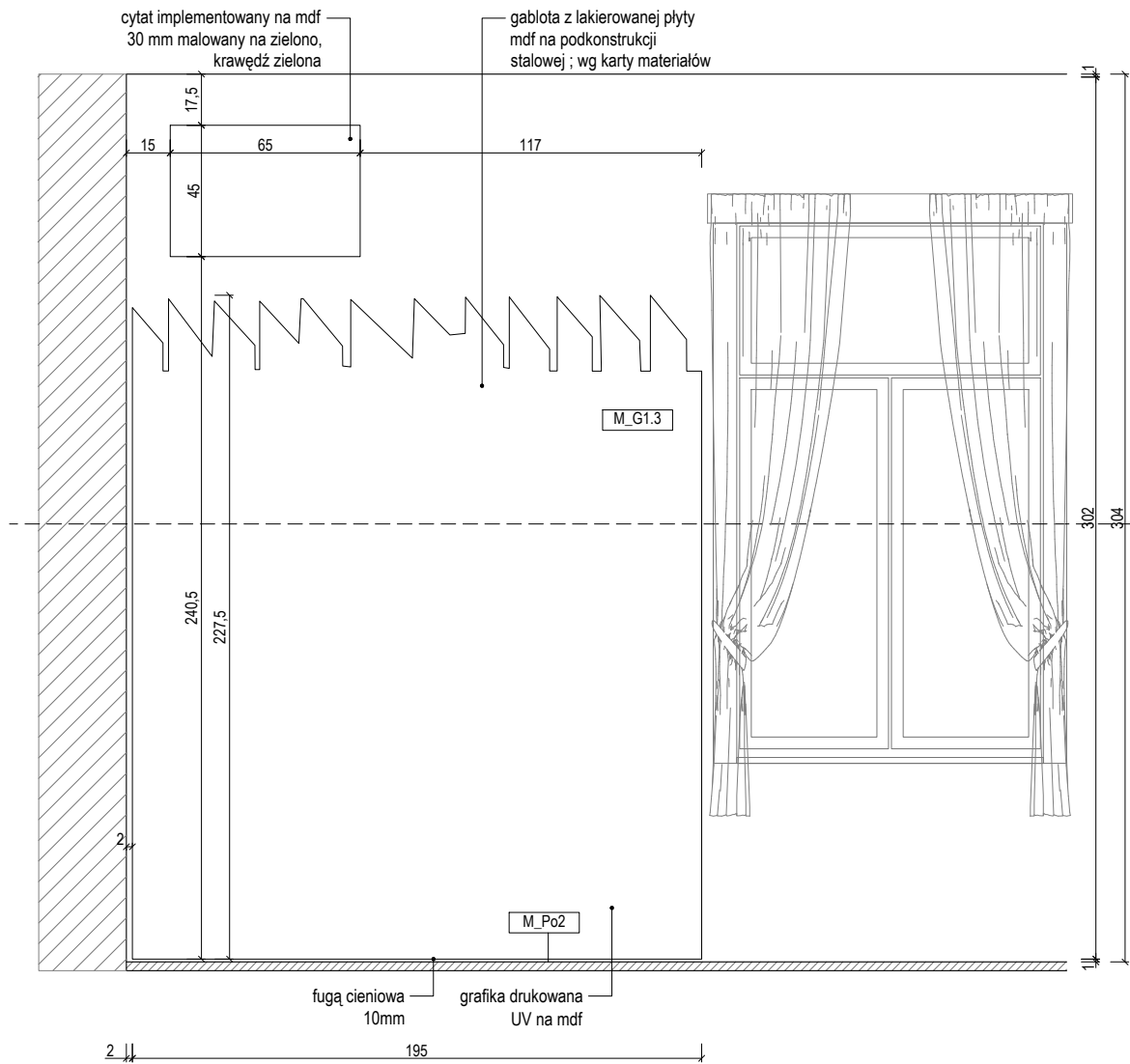
DETAL – GABLOTA S11B

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S11.B_G

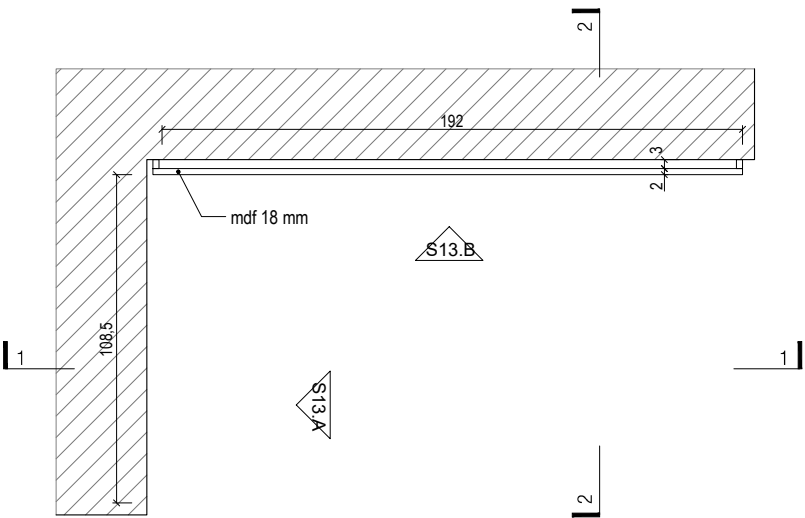
S13.A. Gablota

1-1

2-2



oś wzroku
h=150 cm



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

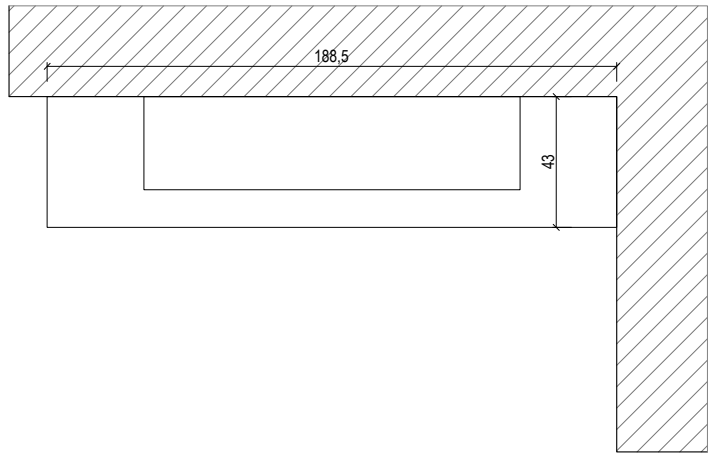
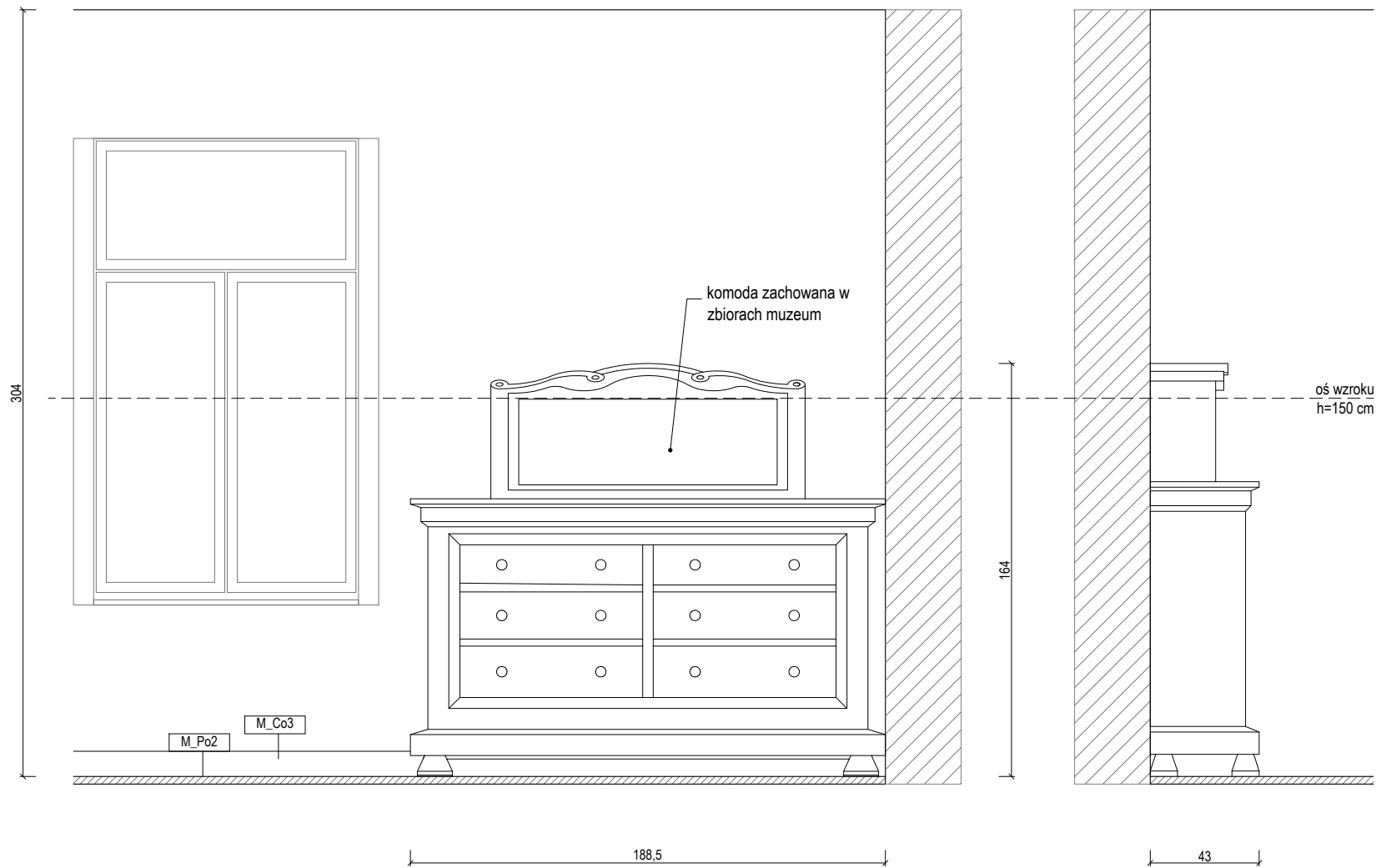
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1996 NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S13A	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.A_G

S13.B. Ścianka - komoda



UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

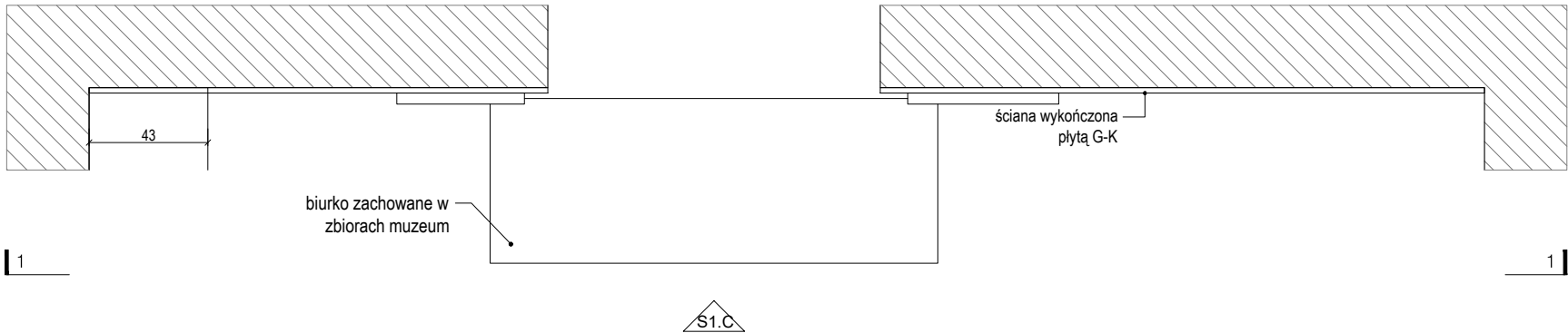
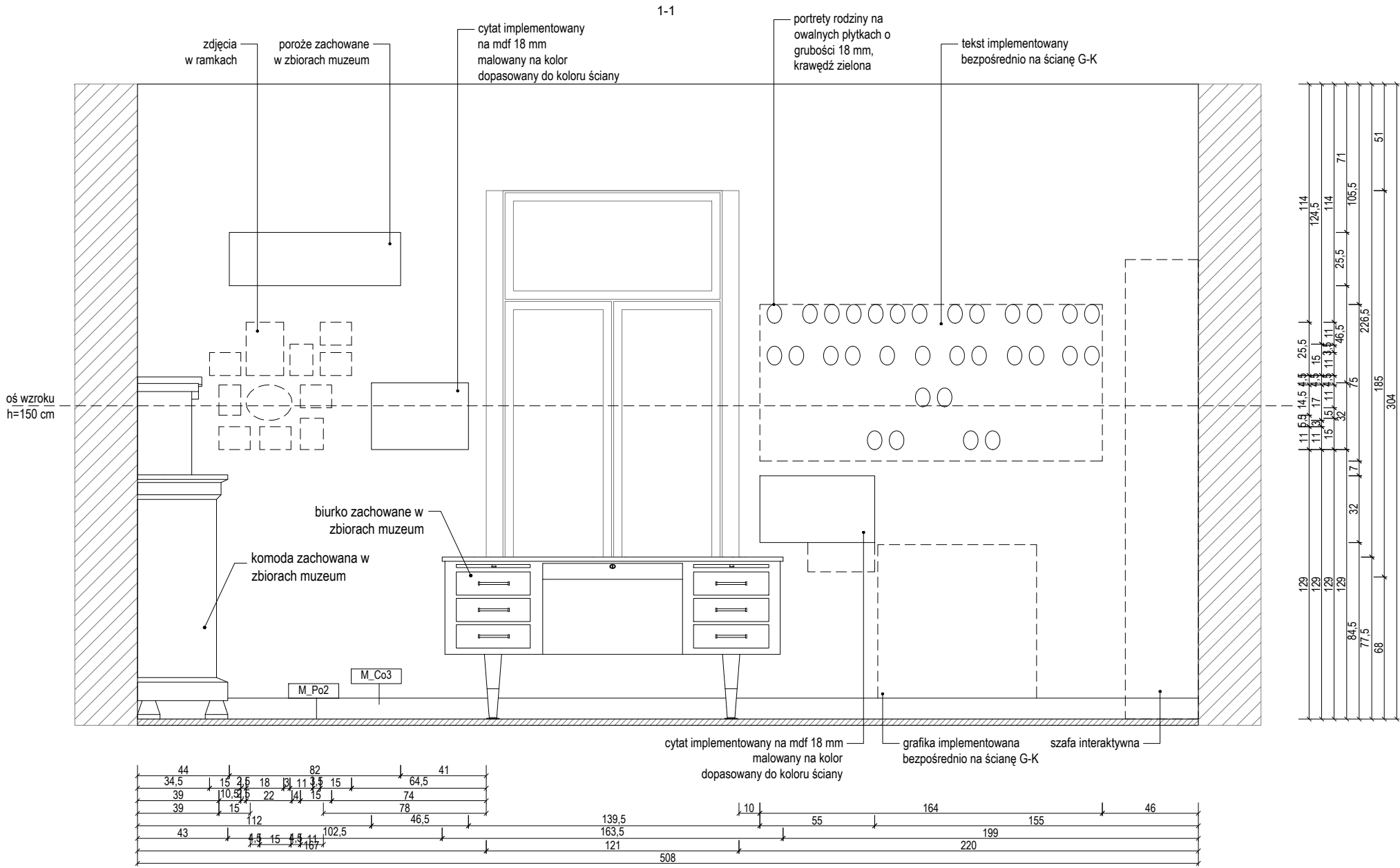
NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – ŚCIANA S13B	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.B_S

S13.C. Ścianka



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

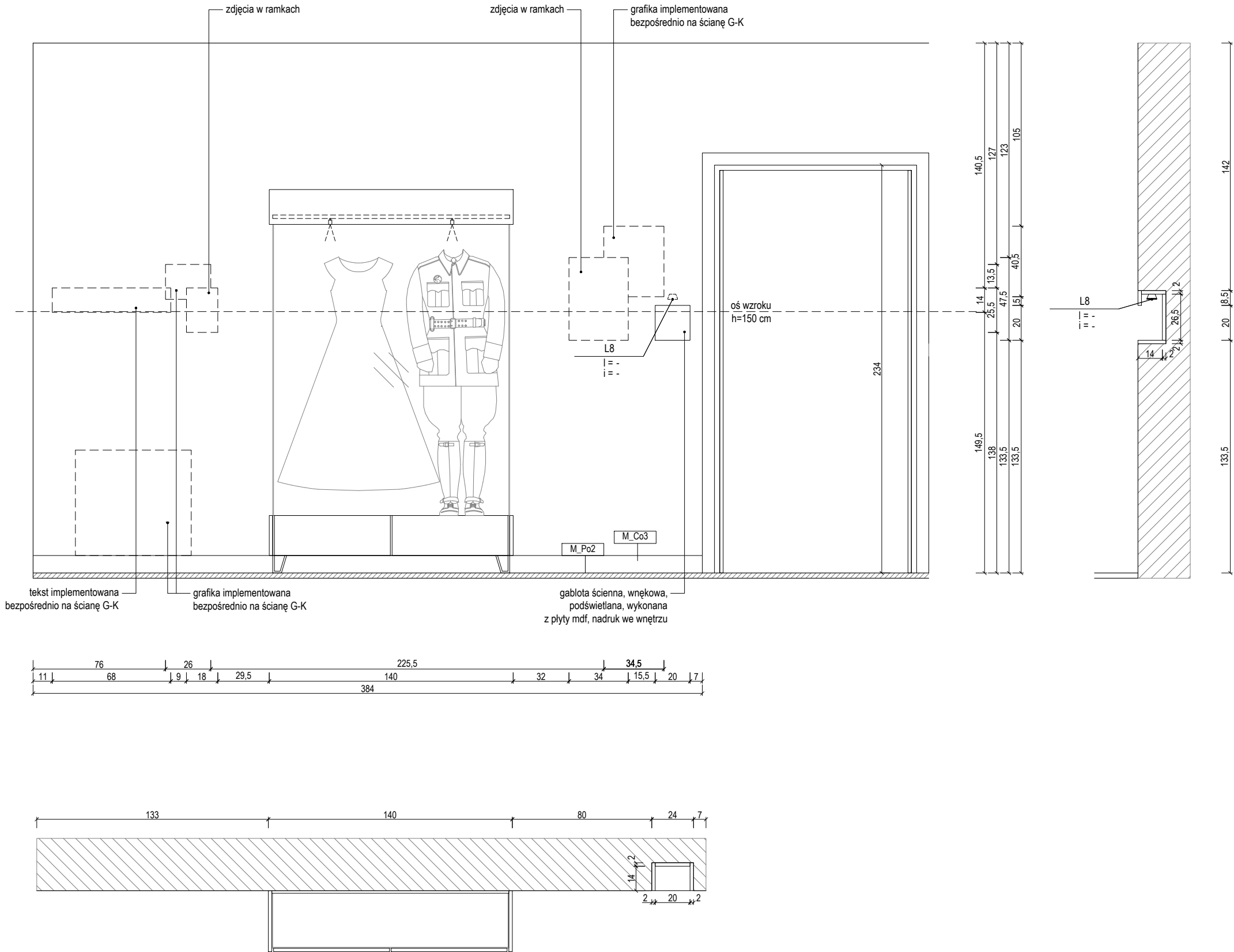
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANA S13C	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOŁ PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.C_S

S13.D. Ścianka



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMO BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R/NR24/POZ. 63)

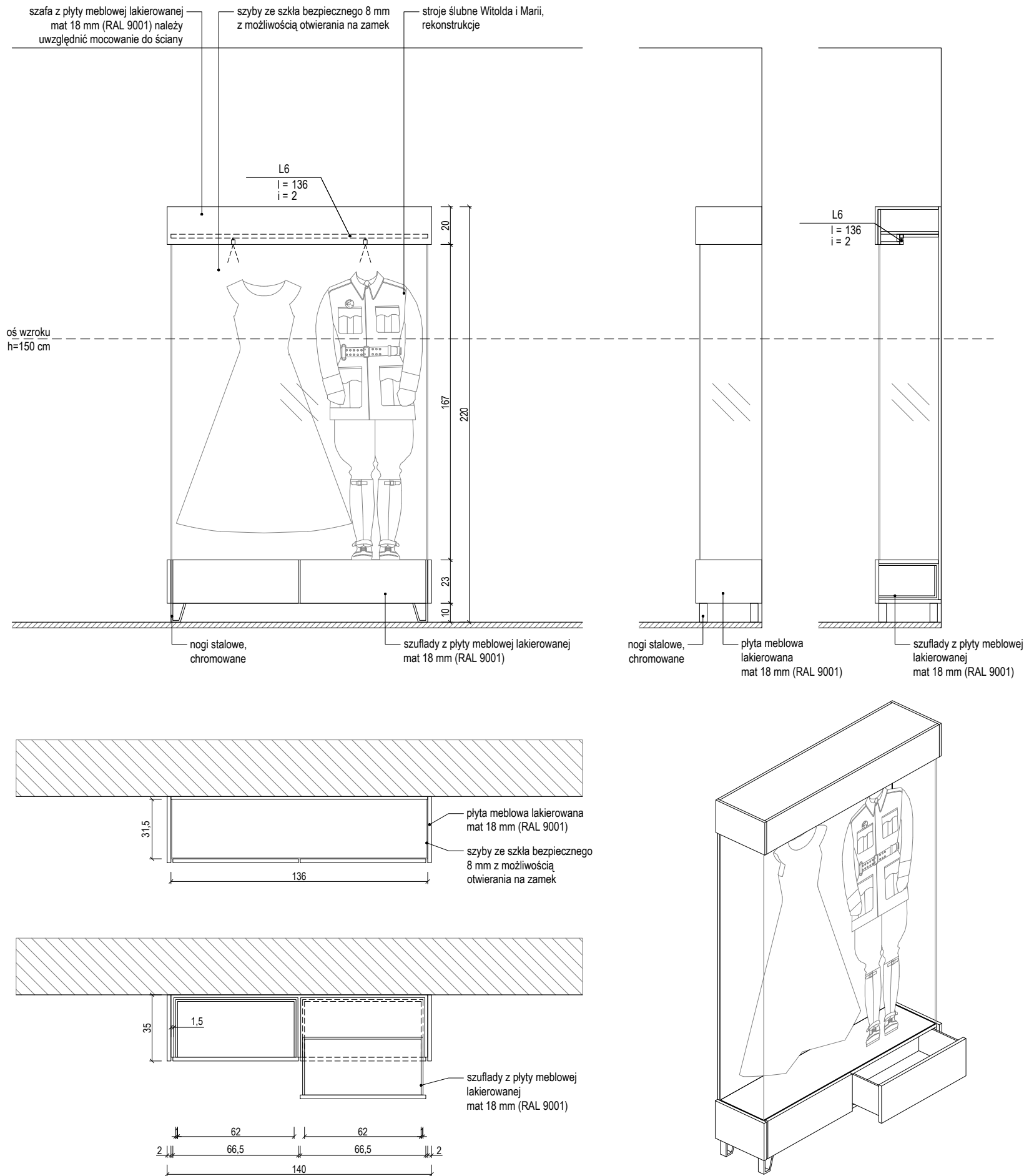
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANA S13D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.D_01_S

S13.D. Ścianka - Szafa



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 24 PÓŁ. 33)

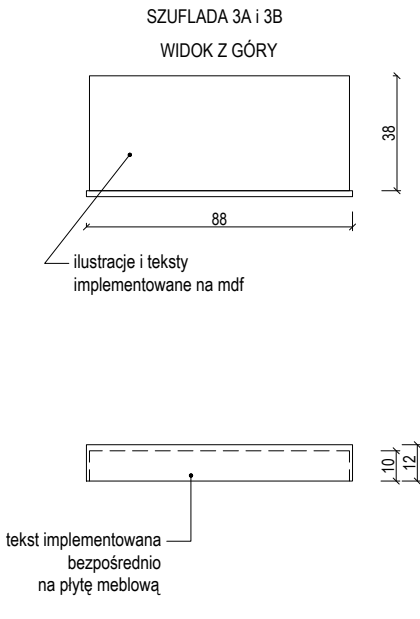
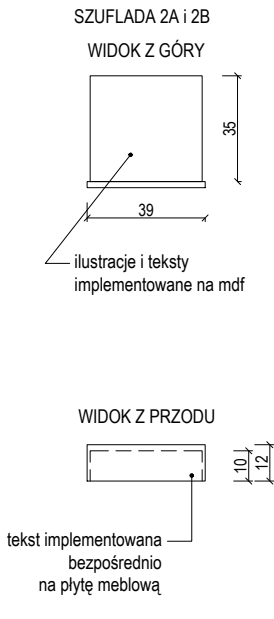
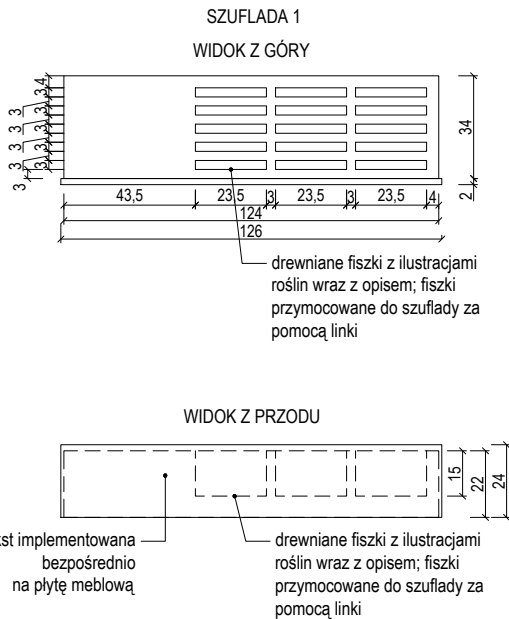
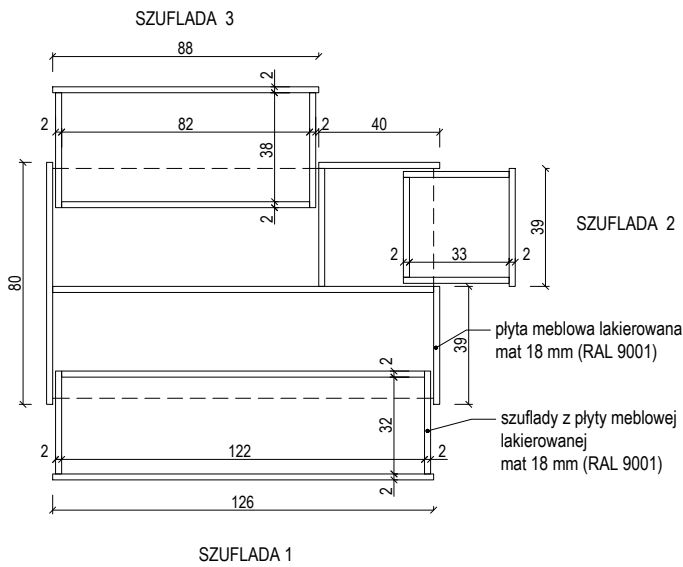
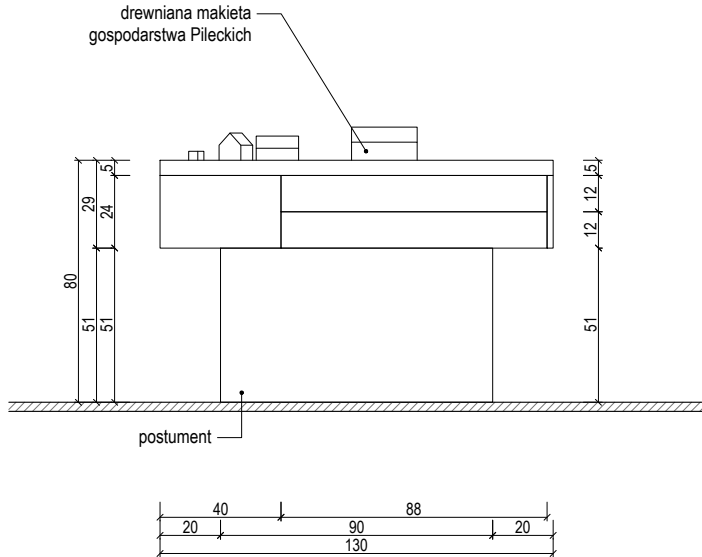
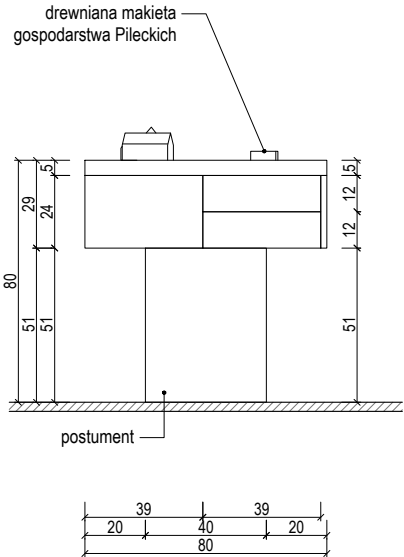
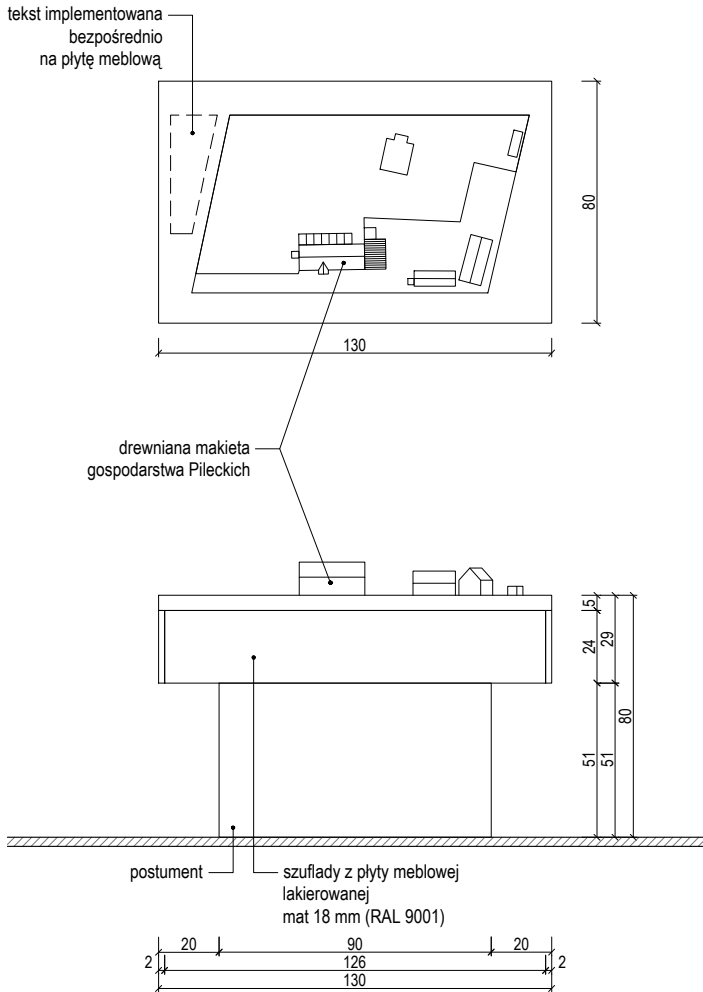
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – SZAFKA S13D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.D_01_M



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

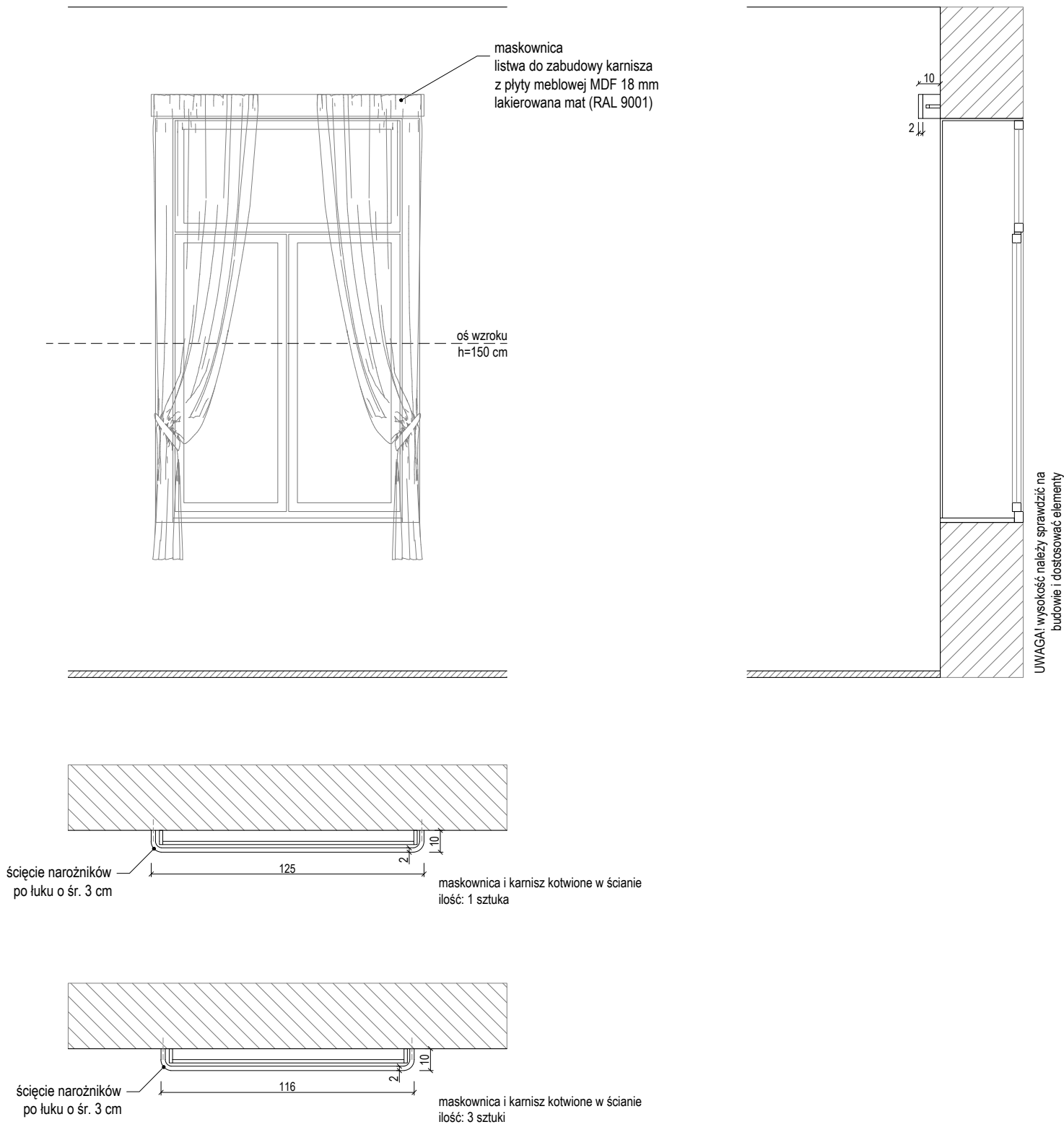
mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY	
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/RW/24 POLSKA)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	
TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – STÓŁ S13E	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.E_M

S13.F. Maskownica



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

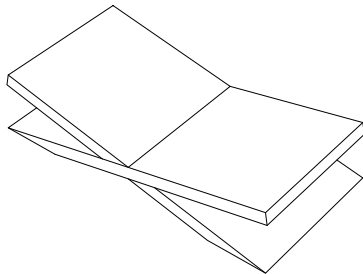
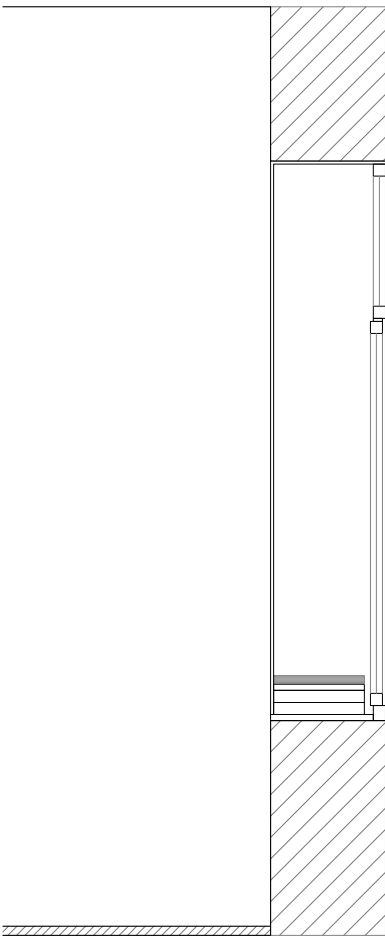
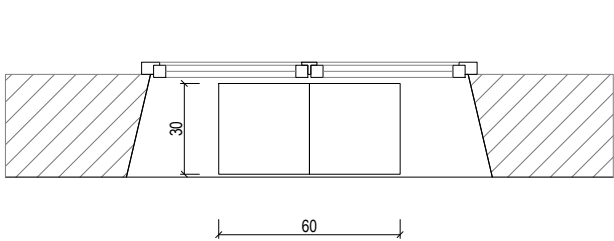
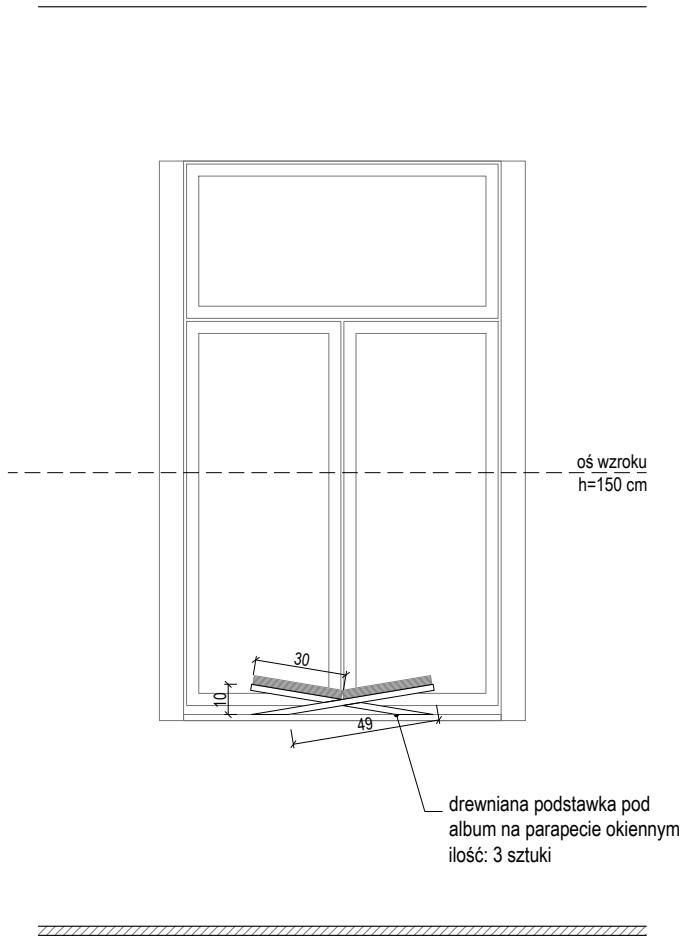
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 24 PŁZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – MASKOWNICA S13F	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.F_M

S13.G. Podstawka pod album



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 64 POZ. 63)

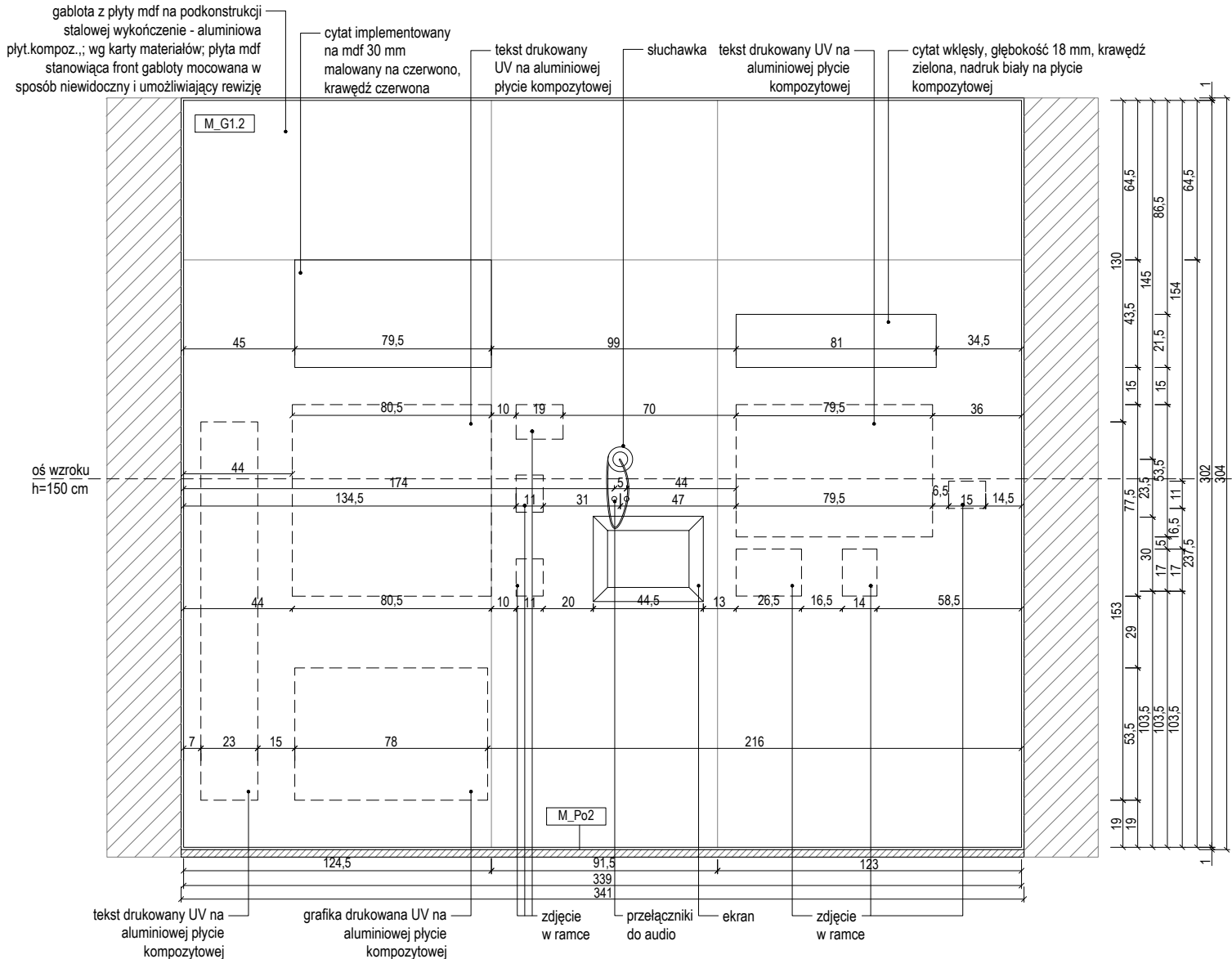
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

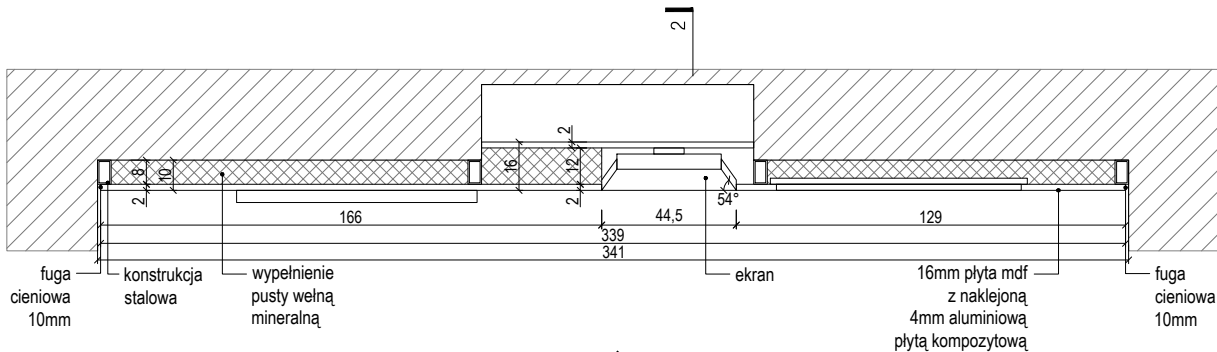
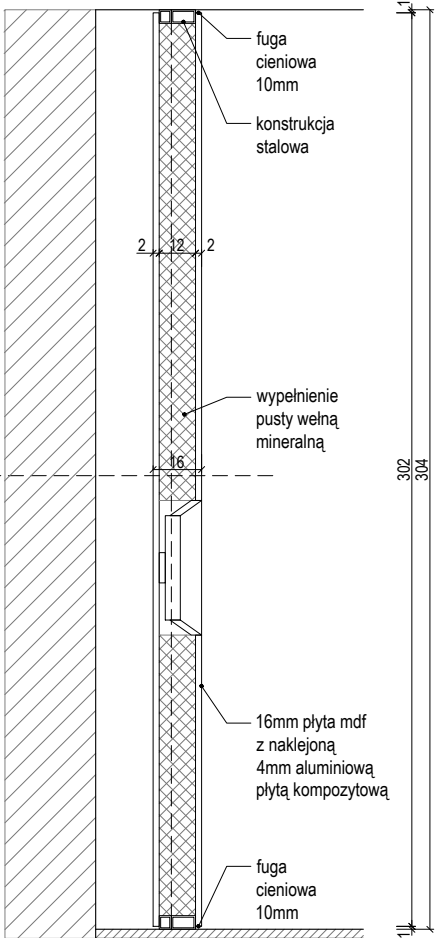
DETAL – PODSTAWKA POD ALBUM S13G

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.G_M

S14.A. Ścianka



2-2



S14.A

1

2

1

- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 352 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R/NDA/POLZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

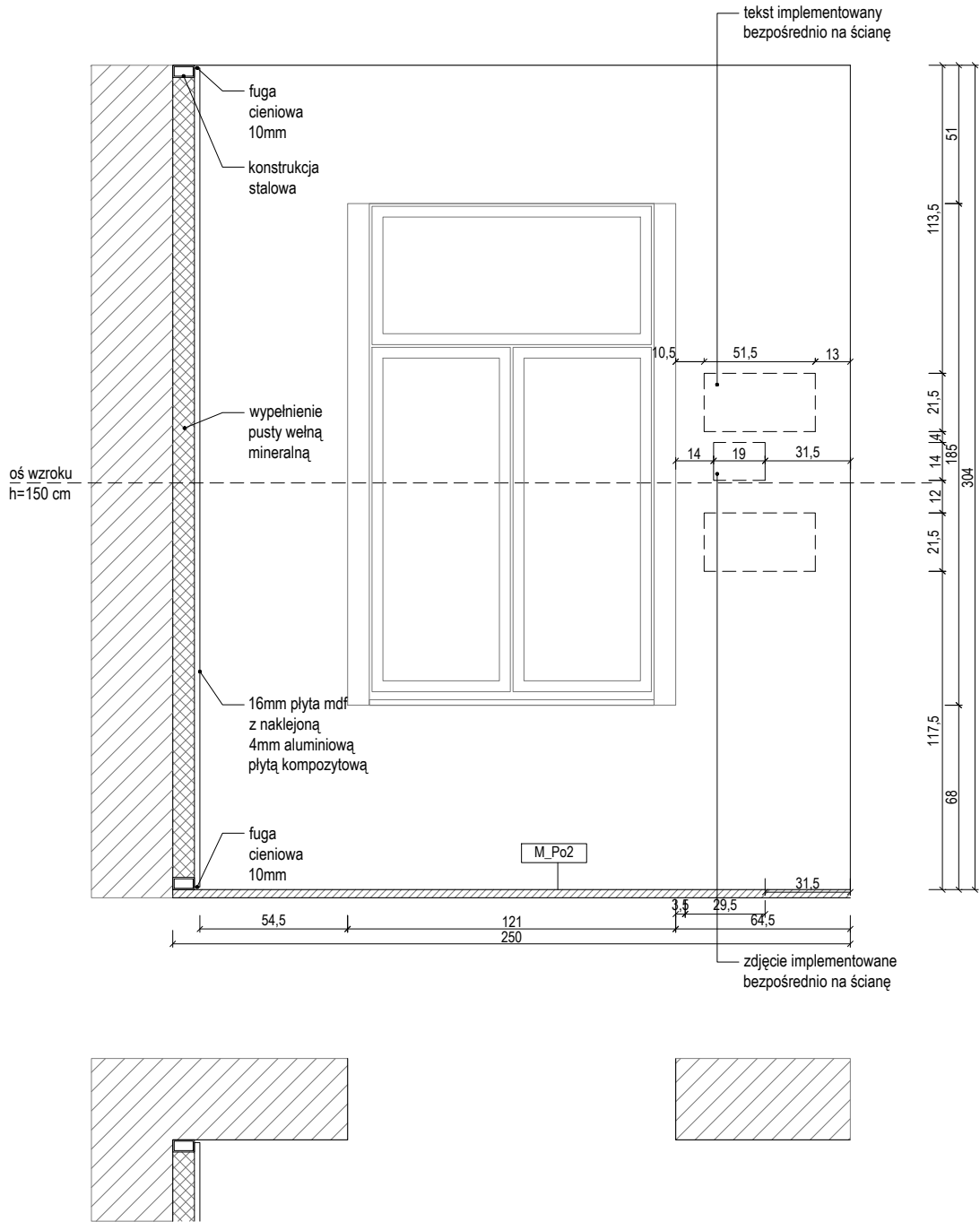
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S14.A

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S14.A_G

S14.B. Ścianka



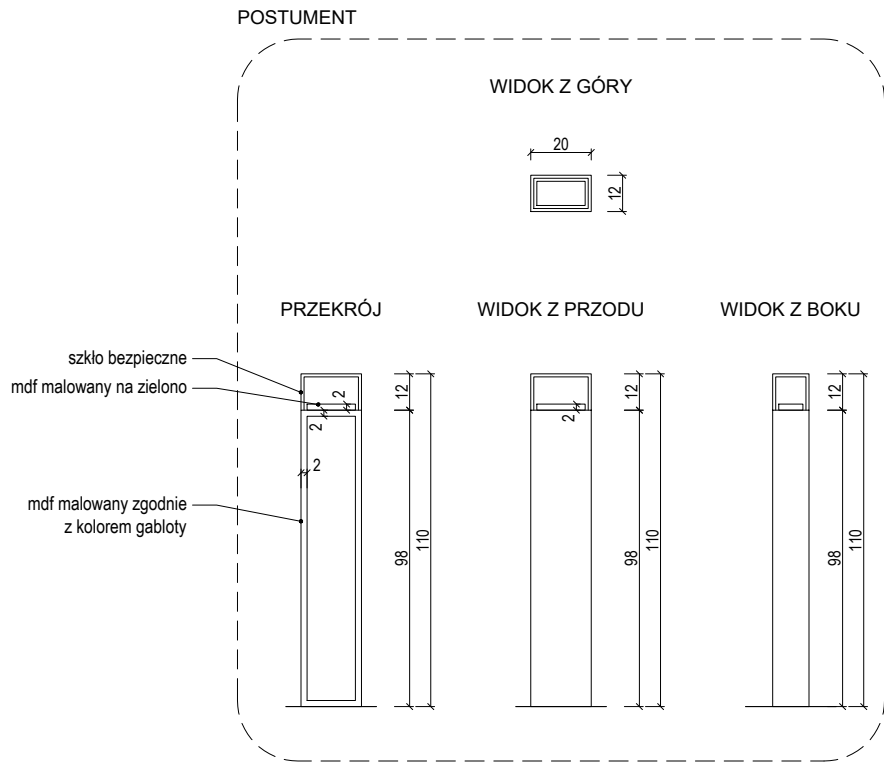
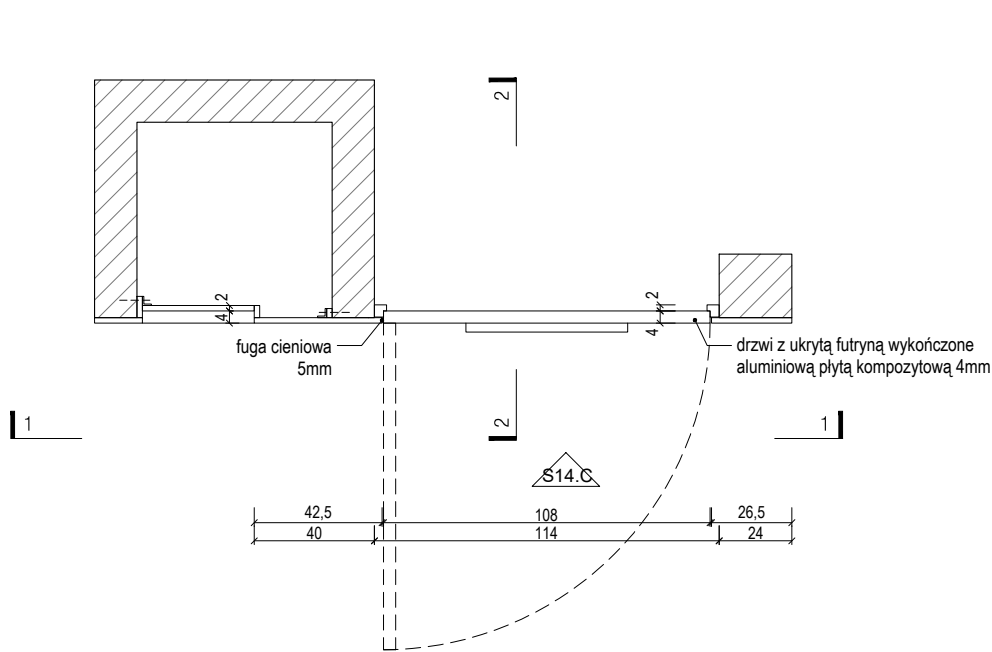
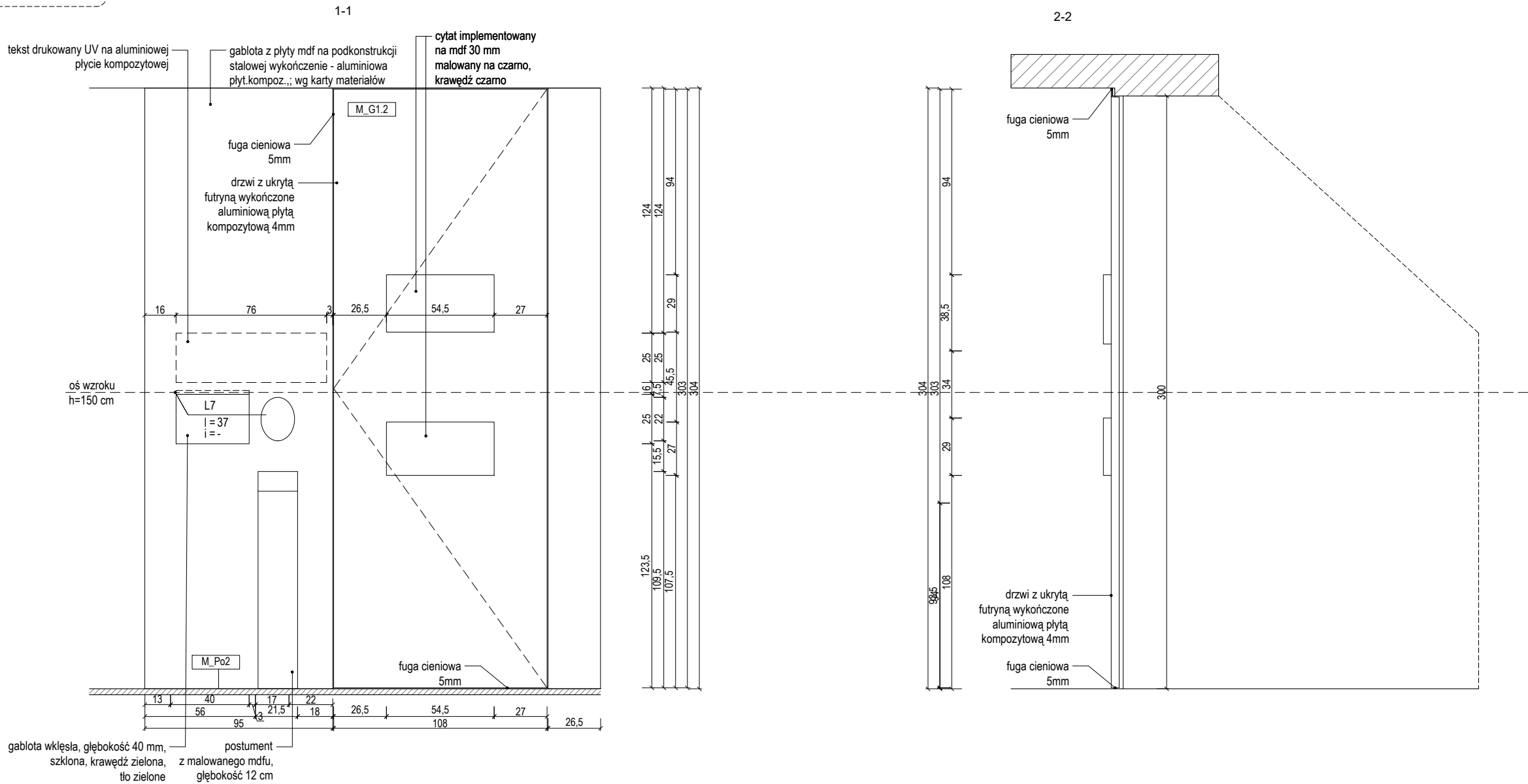
- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/R. NR 24 PÓŁ. 33)
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
FUNKCJA
PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO
mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI
W/10/2020
DATA
10/06/2021
PODPIS

TEMAT RYSUNKU:
DETAL – ŚCIANA S14B
FORMAT
A3
DATA
PAŹDZIERNIK 2021
SKALA
1 : 25
SYMBOL PROJEKTU
026
NR RYSUNKU
PW_02_S14.B_G

S14.C. Ścianka



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1996 NR 69, POZ. 63)

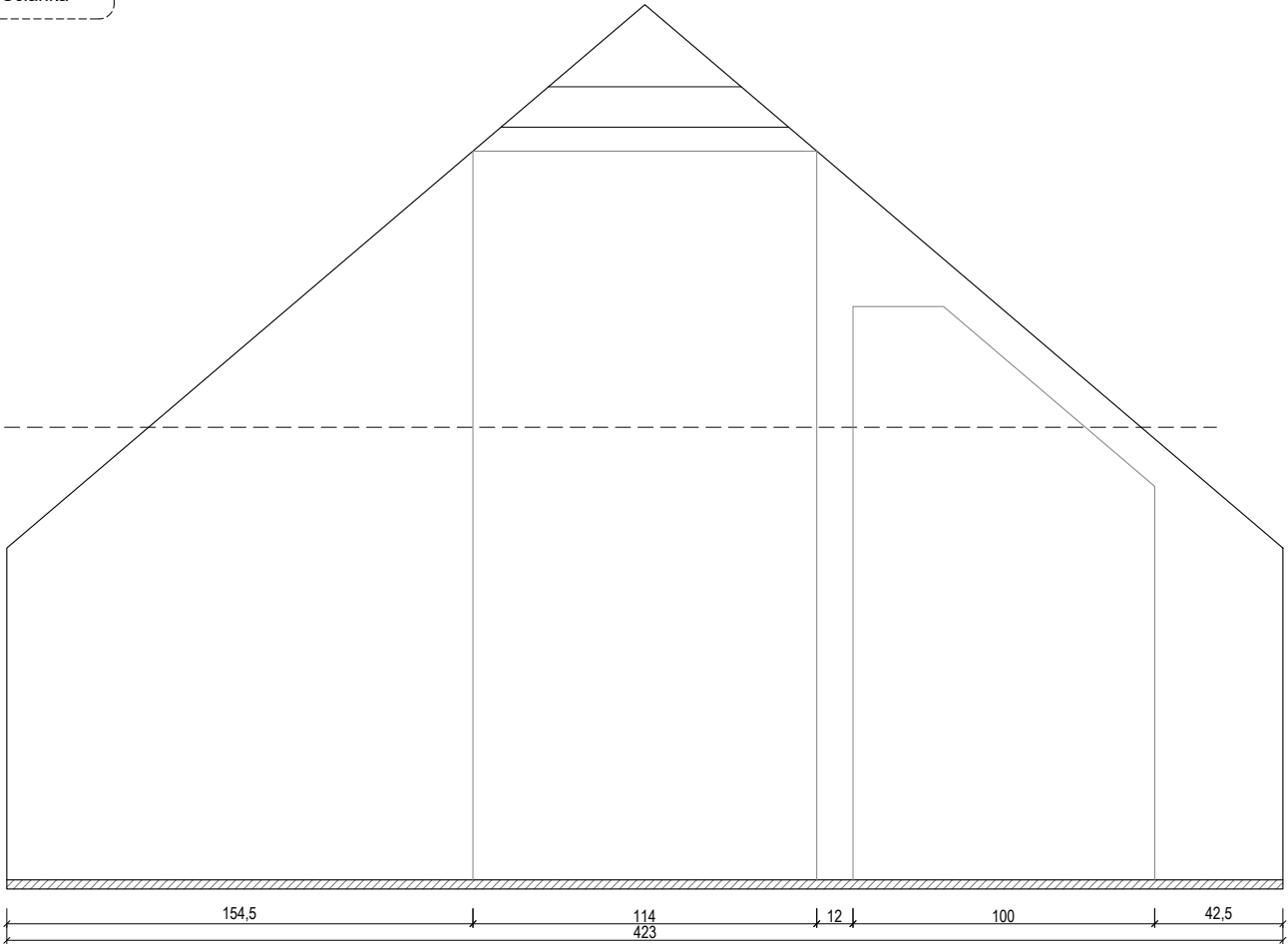
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

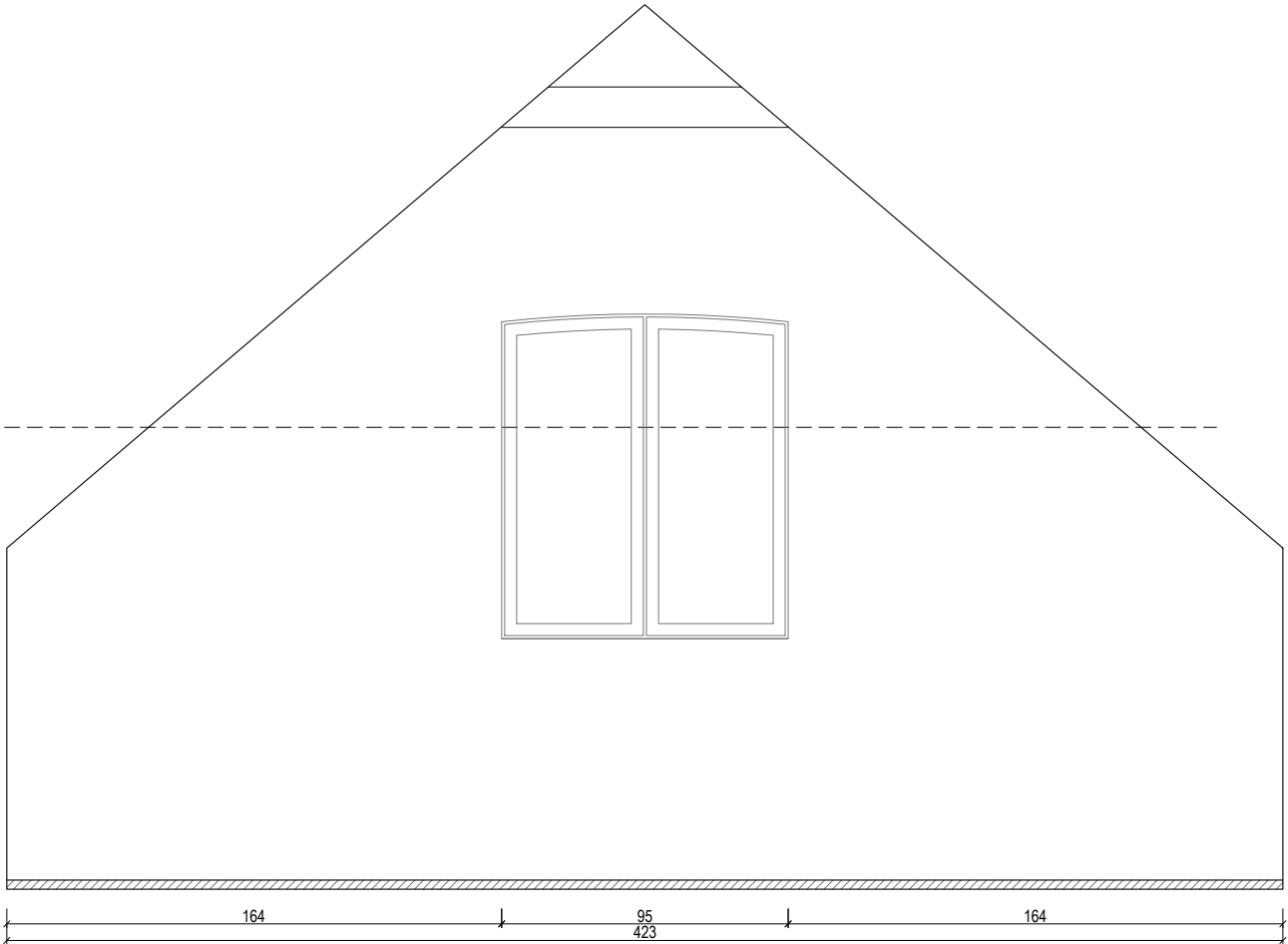
DETAL – GABŁOTA S14C	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S14.C_G

S15.A_S15.D. Ścianka

oś wzroku
h=150 cm



oś wzroku
h=150 cm



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

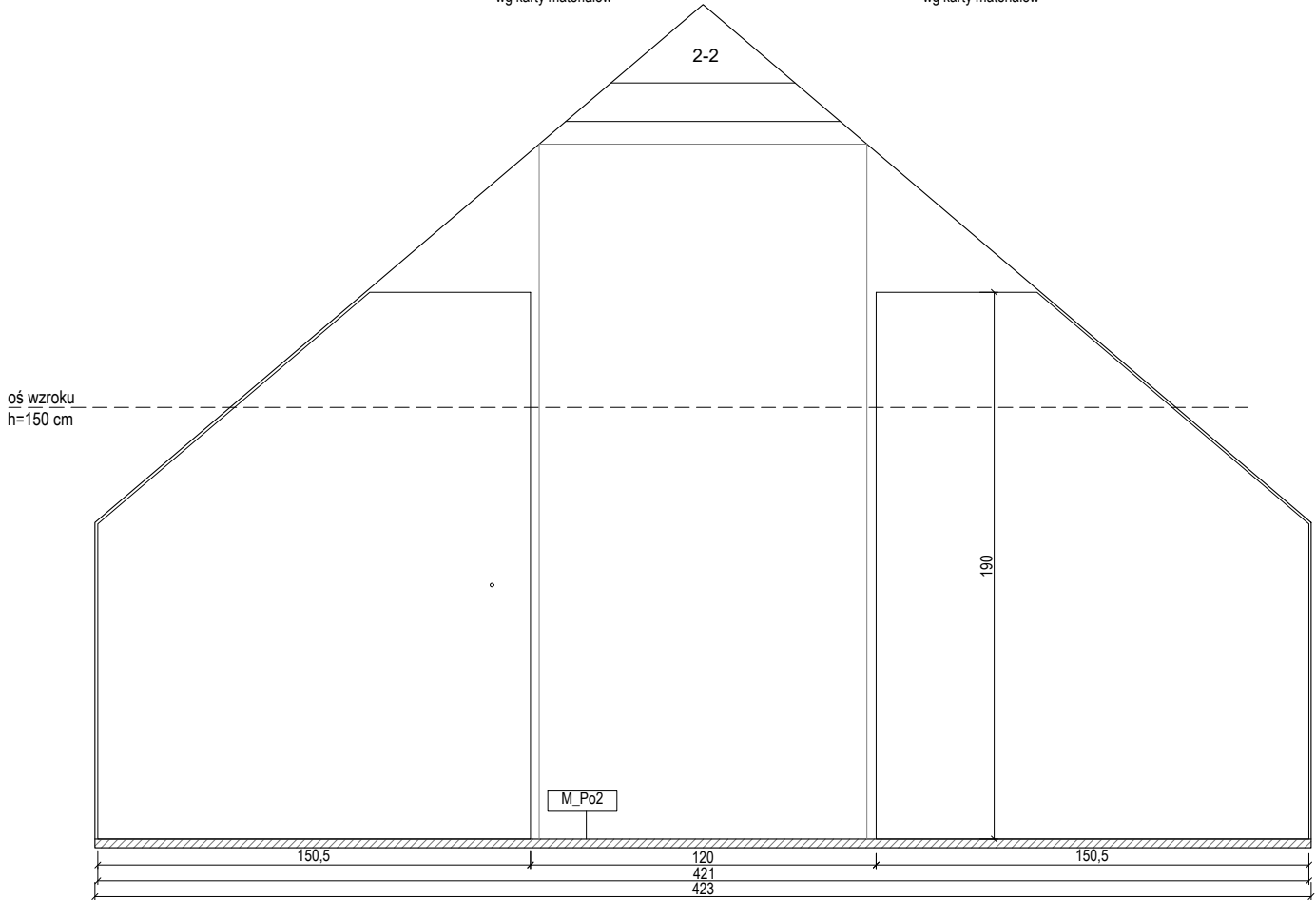
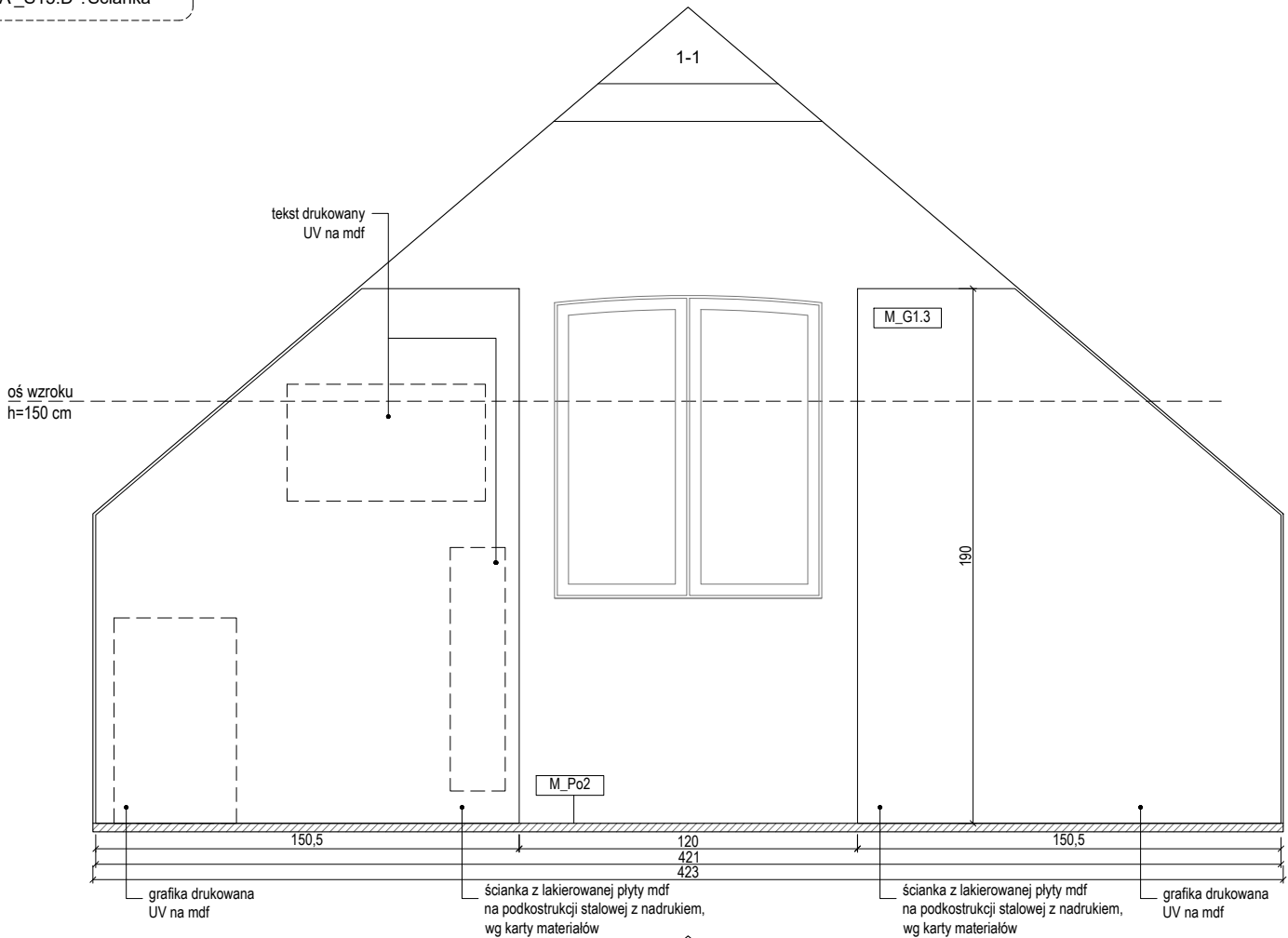
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/10/24 P.OZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

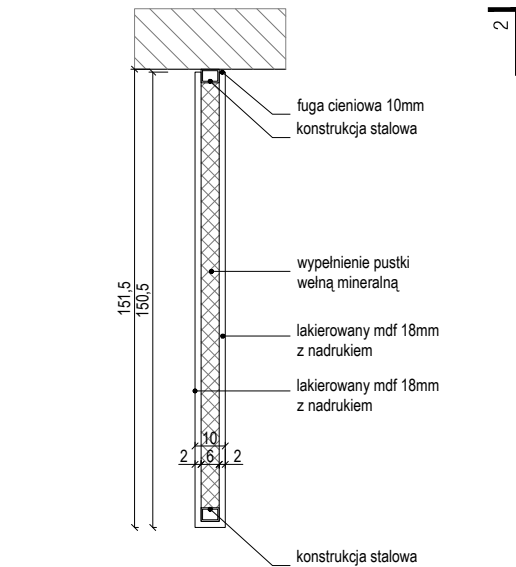
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANKA S15A_S15D

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.A_S15.D_G

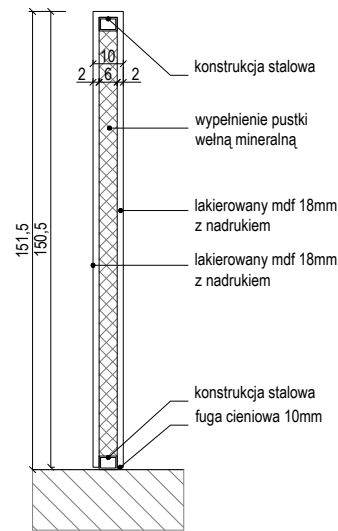


1



Ś15.D"

1



2

- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG BARTOSZ KOWAL www.prlg.pl mail@prlg.pl bartekkowal@o2.pl 601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

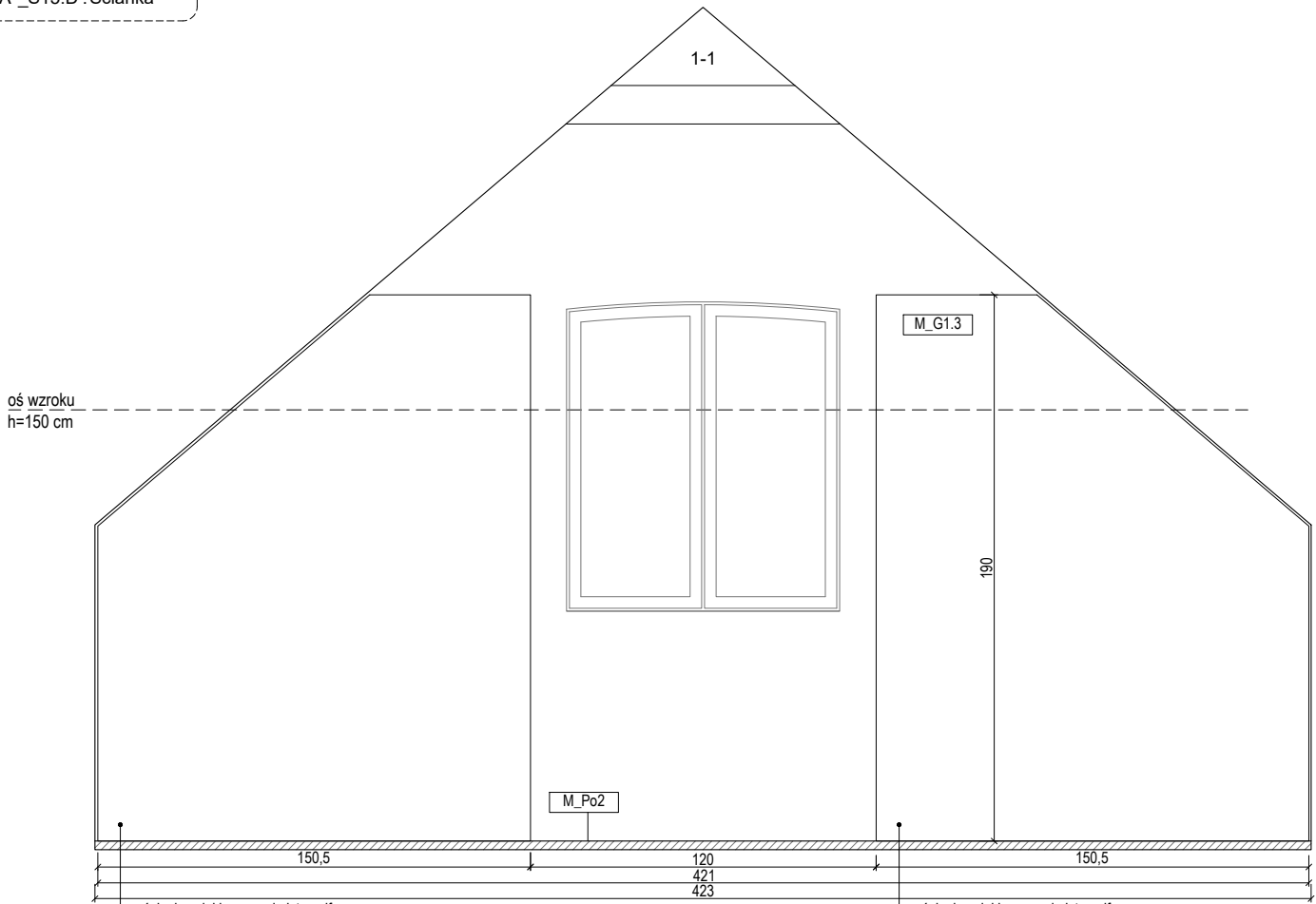
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
FUNKCJA
PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO
mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI
W/10/2020
DATA
10/06/2021
PODPIS

TEMAT RYSUNKU:

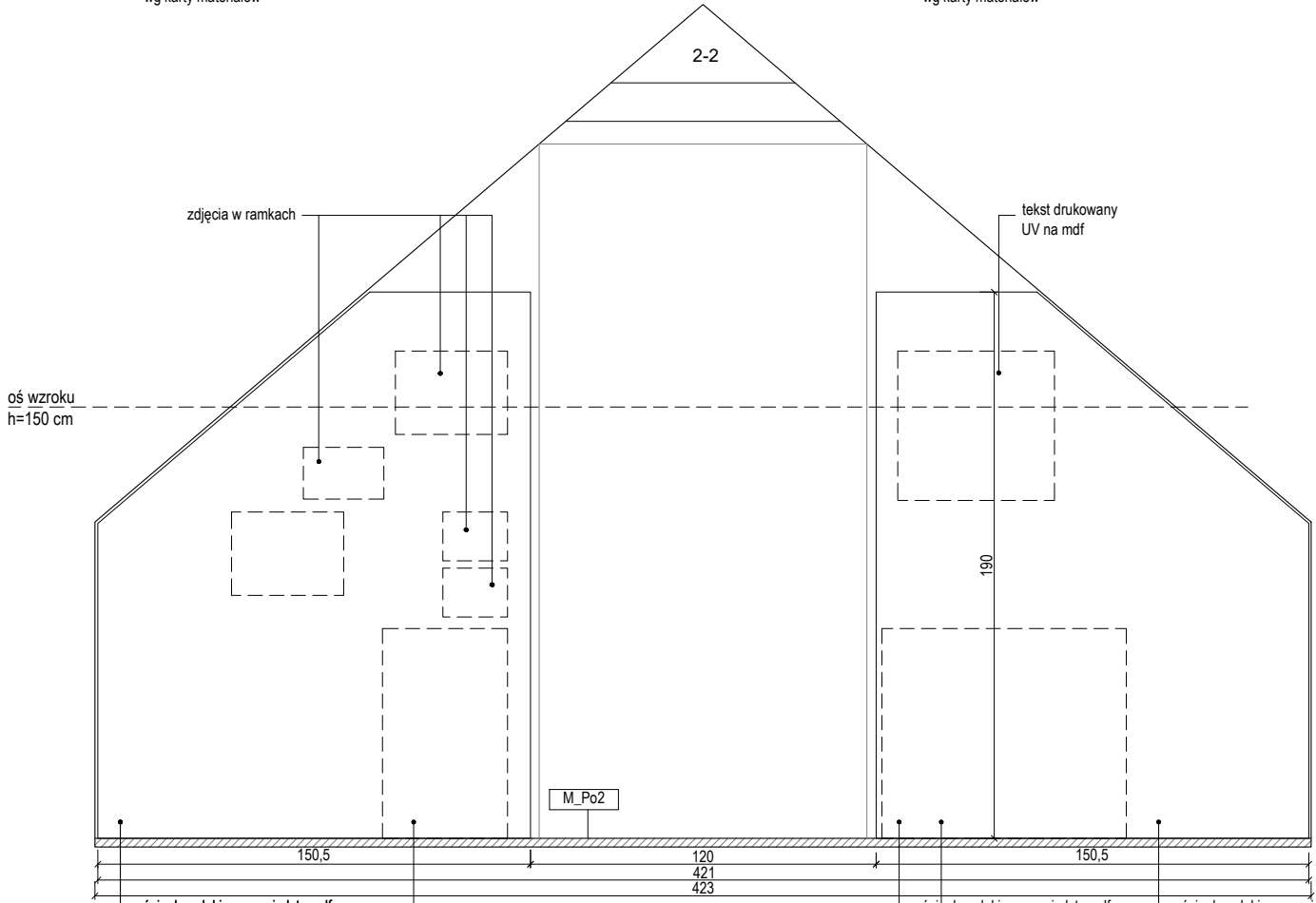
DETAL — GABLOTA S15A' S15D"

FORMAT
A3
DATA
PAŹDZIERNIK 2021
SKALA
1 : 25
SYMBOL PROJEKTU
026
NR RYSUNKU
PW_02_S15.A'_S15.D" _G



ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów



oś wzroku
h=150 cm

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

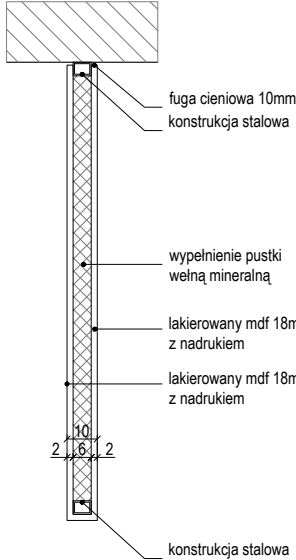
grafika drukowana
UV na mdf

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

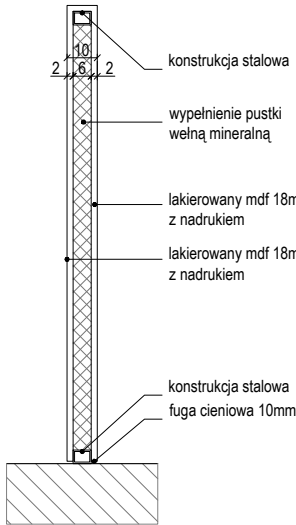
1

S15.D'



2

1



2

- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 64 POZ. 63)

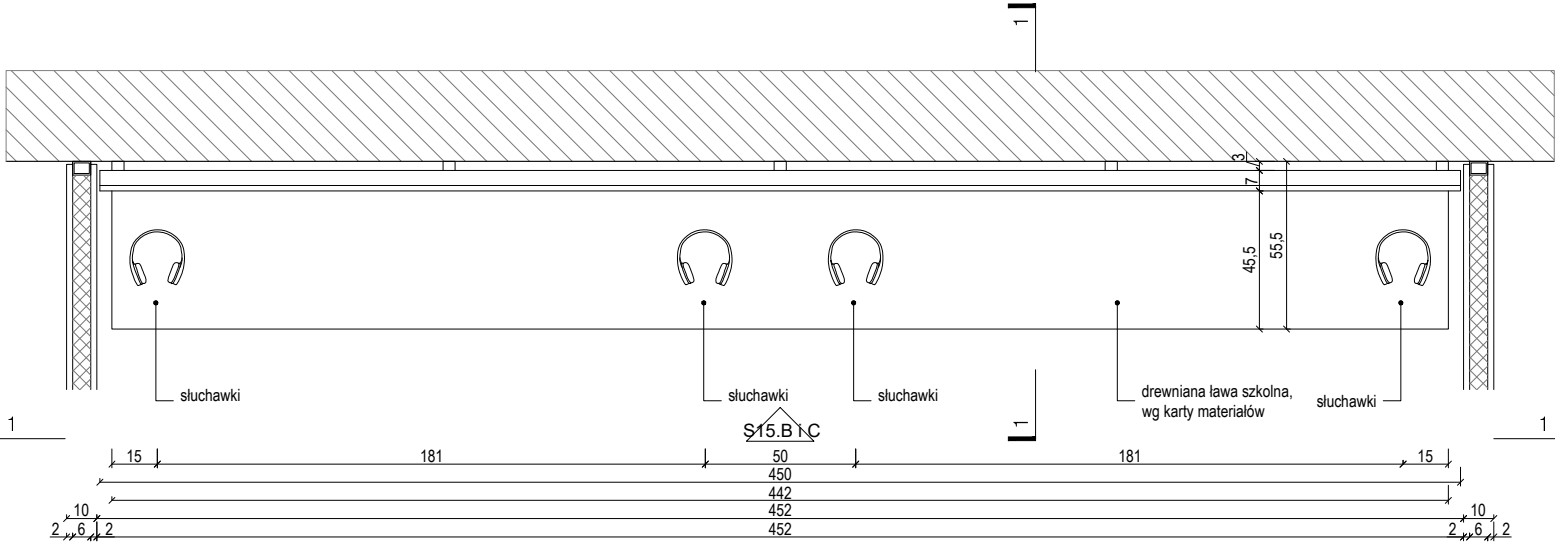
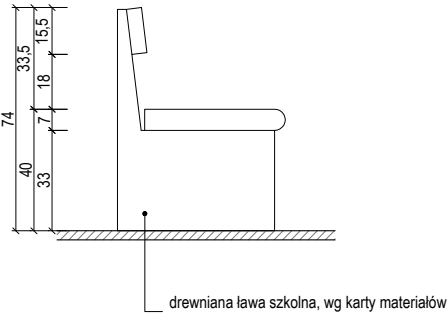
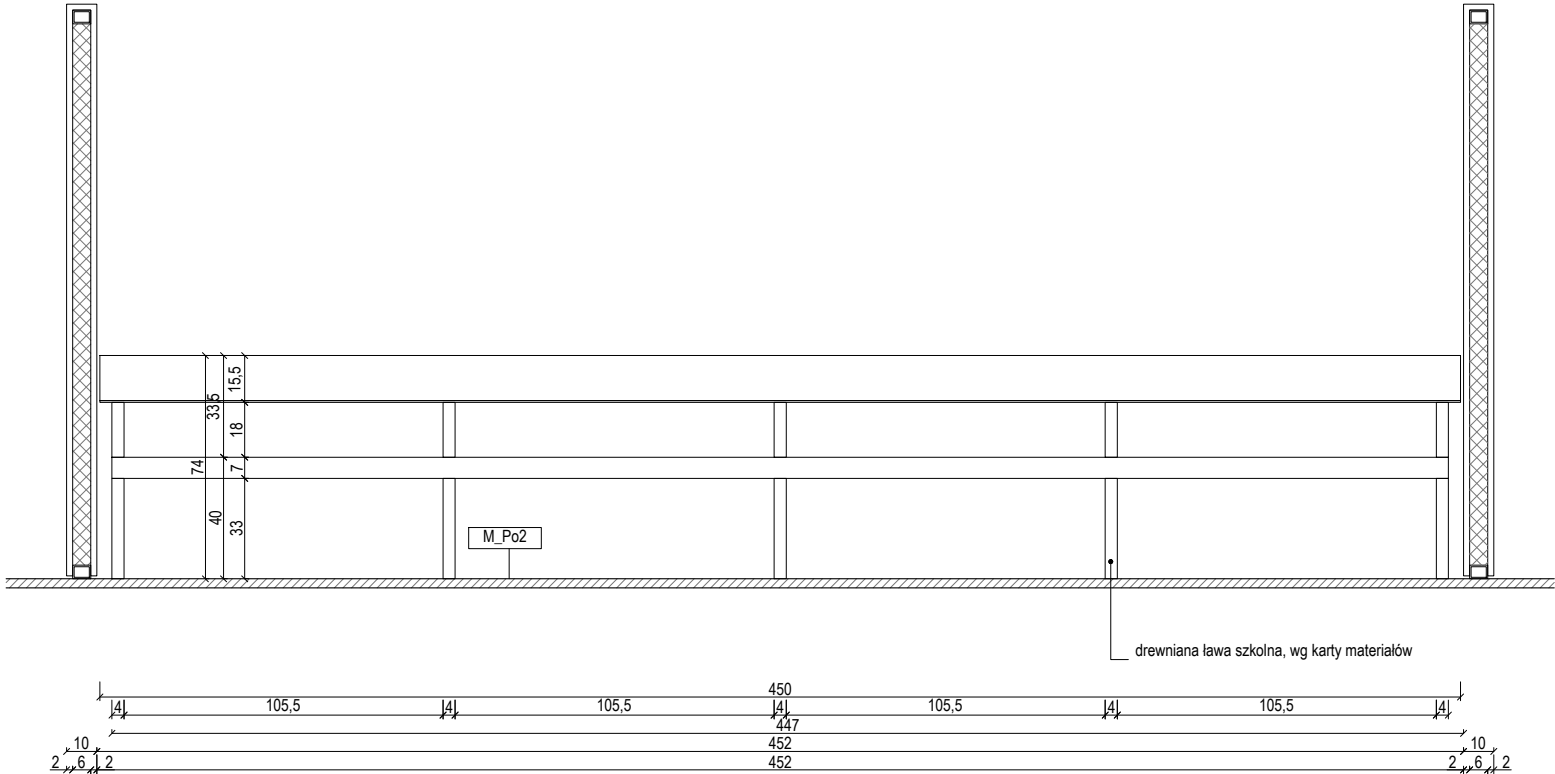
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL — GABLOTA S15A" _S15D' _G

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.A" _S15.D' _G



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994 NR 24 PÓŁ. 23)

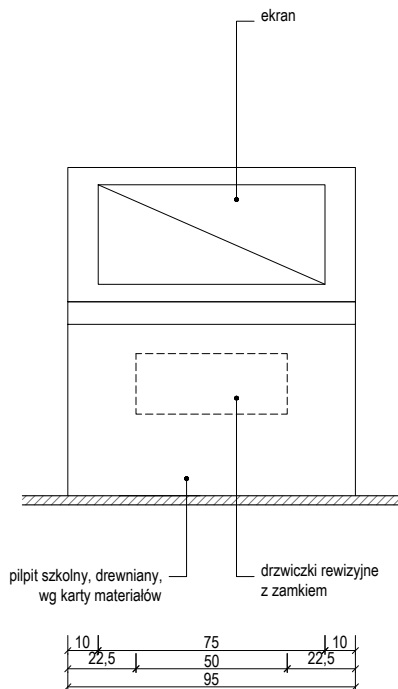
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŁAWKA S15B_S15C	
FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.B_S15.C_M

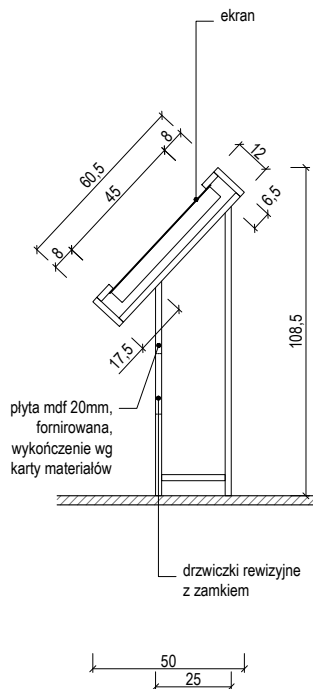
S15.E. Pulpit

1-1

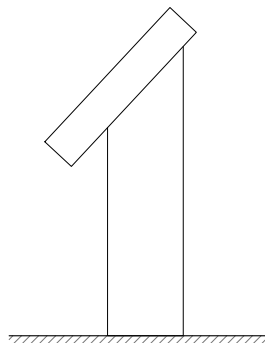
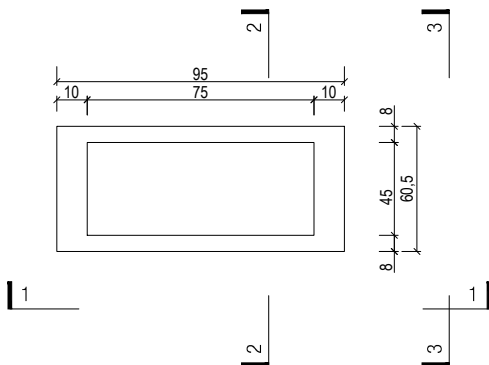


pulpit z ekranem
ilość: 4 sztuki

2-2



3-3



UWAGI:

- NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
- RYUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
- WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
- ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
- POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
- MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
- REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRAWOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
- W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
- W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
- OPRAWOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAMA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R.NR24.POL.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – PULPIT S15E

FORMAT	A3
DATA	PAŹDZIERNIK 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.E_M