

Architectural drawing of a wall-mounted display case, showing dimensions and material specifications. The drawing includes a side elevation and a top view.

Dimensions:

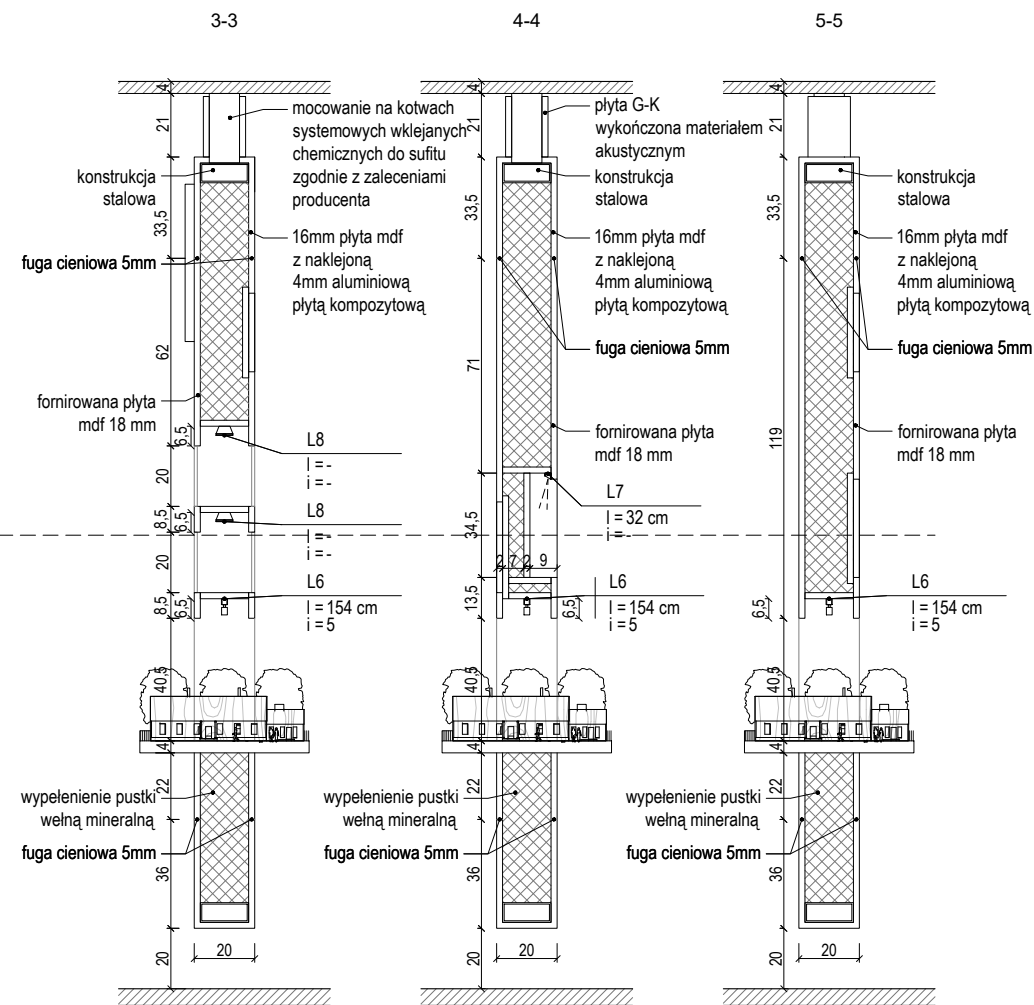
- Top View (Horizontal):** Total width 400 cm. Segments from left to right: 25.5 cm, 83 cm, 83 cm, 67 cm, 57.5 cm, 4.5 cm, 73 cm, 1.6 cm, 57.5 cm, 84 cm, 5.5 cm, 20 cm.
- Top View (Vertical):** Total height 296 cm. Segments from top to bottom: 21 cm, 4.5 cm, 9.5 cm, 57.5 cm, 5 cm, 21 cm, 4.5 cm, 16.5 cm, 55 cm, 9 cm, 21 cm, 4.5 cm, 194 cm, 19.5 cm, 255 cm, 296 cm.
- Side Elevation (Vertical):** Total height 185.5 cm. Segments from top to bottom: 21 cm, 33.5 cm, 38 cm, 38.5 cm, 6.5 cm, 36 cm, 6.5 cm, 44.5 cm, 22 cm, 25.5 cm, 36 cm, 20 cm.

Material Specifications and Details:

- Gabłota z płyty MDF na podkonstrukcji stalowej:** Wykończenie - aluminium, płyt kompoz.; wg karty materiałów; płyta MDF stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję.
- Gabłota ścienna, wnękowa, dwustronna:** Podświetlana obustronnie, szklona obustronnie, wykonana z płyty MDF, fornirowana.
- Mocowanie:** Na kotwach systemowych wklejanych chemicznych do sufitu zgodnie z zaleceniami producenta.
- Tekst drukowany UV na aluminium:** Płyty kompozytowej.
- Cytat implementowany na MDF 30 mm:** Malowany na zielono, krawędź zielona.
- Druk UV na fornirze:** Zdjęcie w ramce.
- Cytat wkleśły:** Głębokość 18 mm, krawędź zielona, nadruk na fornirze.
- Makieta majątku Sukurcze:** Wykonana z drewna, o wym. ok. 25 x 25 x 40 cm.
- Tekst drukowany UV na aluminium:** Płyty kompozytowej.
- Przestrzenne zdjęcie Witolda:** Grubość 18 mm, krawędź zielona, tył malowany na czarno, na dystansie 30 mm od ściany.
- Napis "Witold" przestrzenny:** O grubości 10 mm.

Other Labels:

- M_Su1**, **M_Sc1.1**, **M_G1.1**, **M_G3.1**, **L6**, **L8**, **L8**, **L6**, **M_Po1.3**.
- oś wzroku h=150cm**
- fugi**, **wy**, **fugi**



WAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNAĆ Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
3. POZIOMY BIEG ZŁĄCZENIE $+/-0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie WZGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMOWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNAĆ Z PROJEKTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU - wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPNIENY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYNIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSTRUKCJI BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

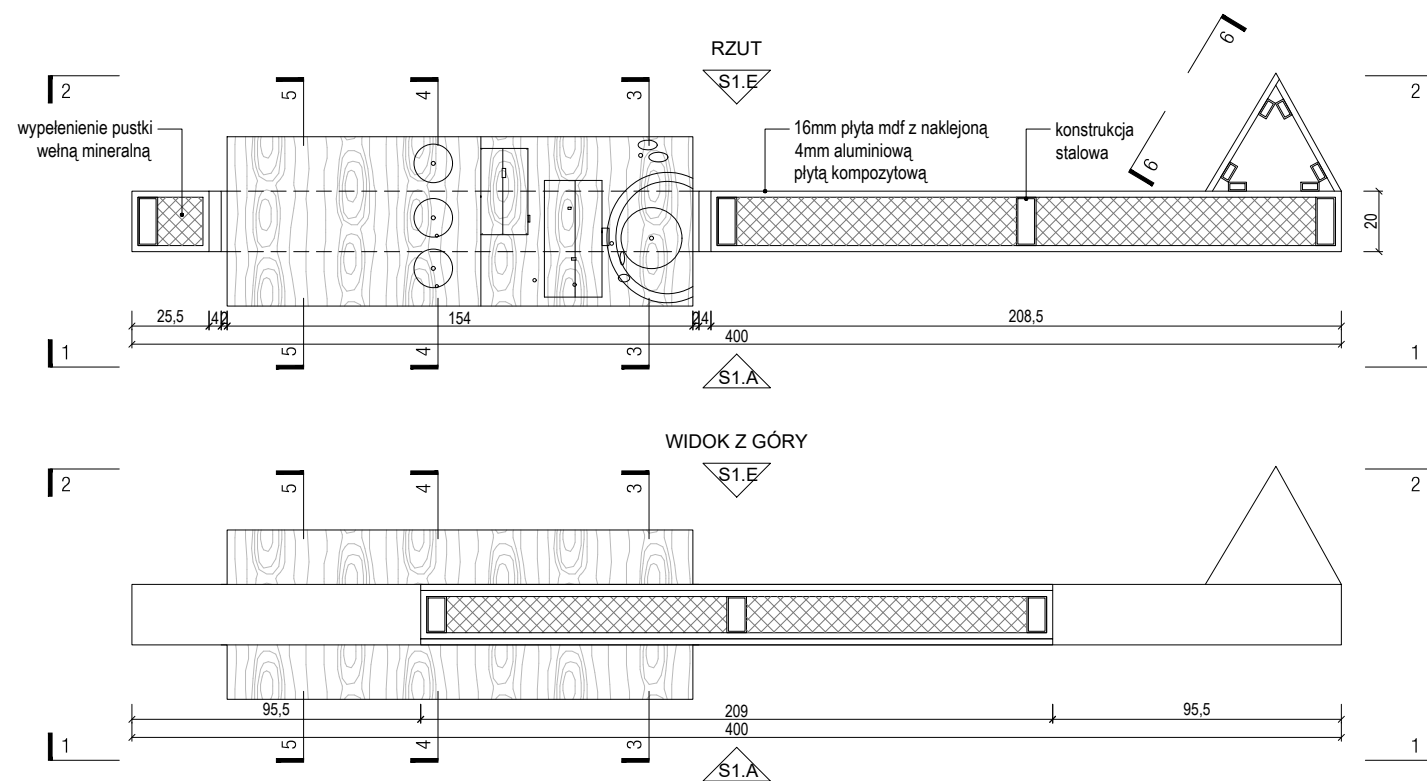
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

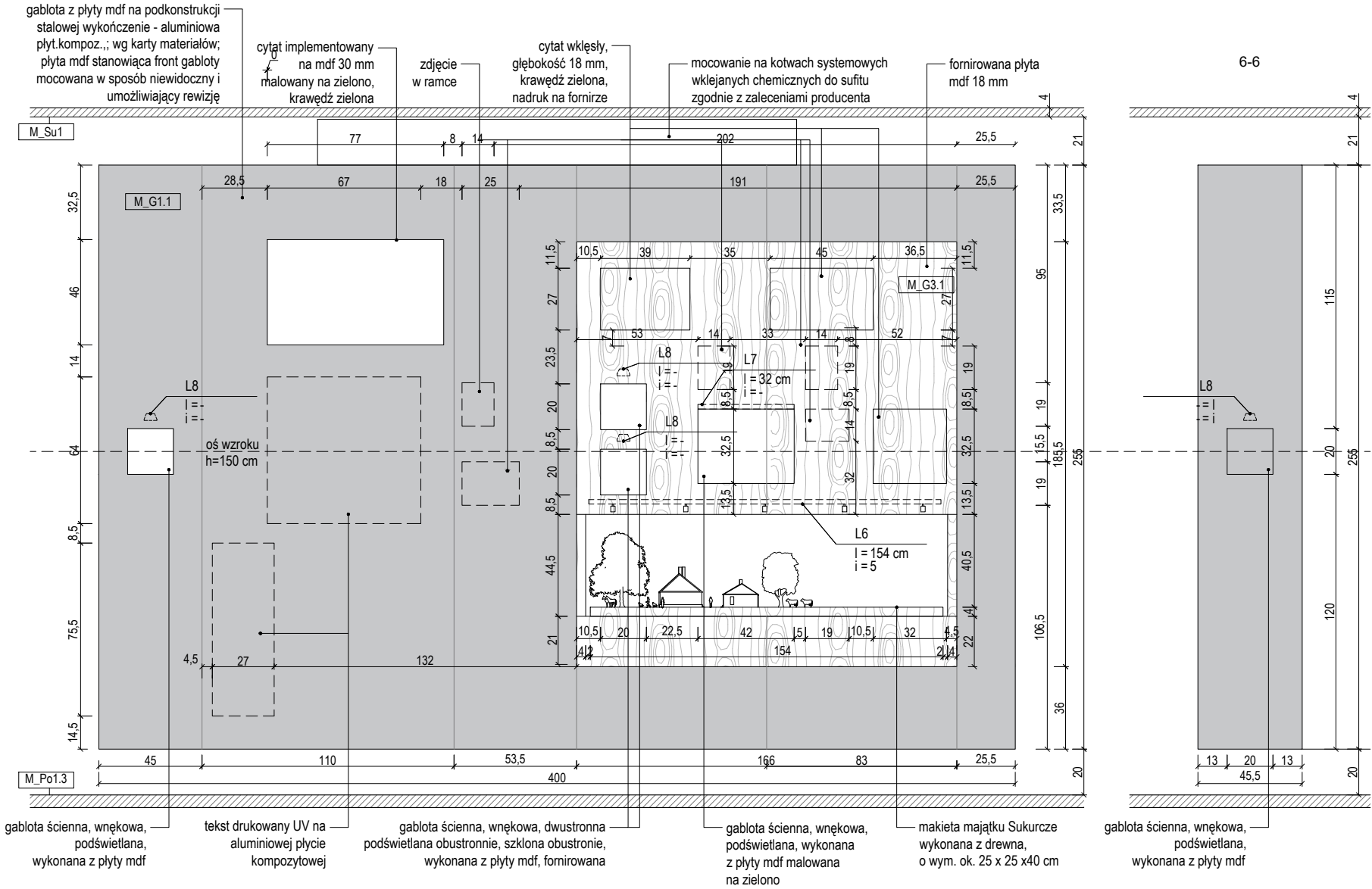
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1A_S1E - cz. 1

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1.A_G



S1.E. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

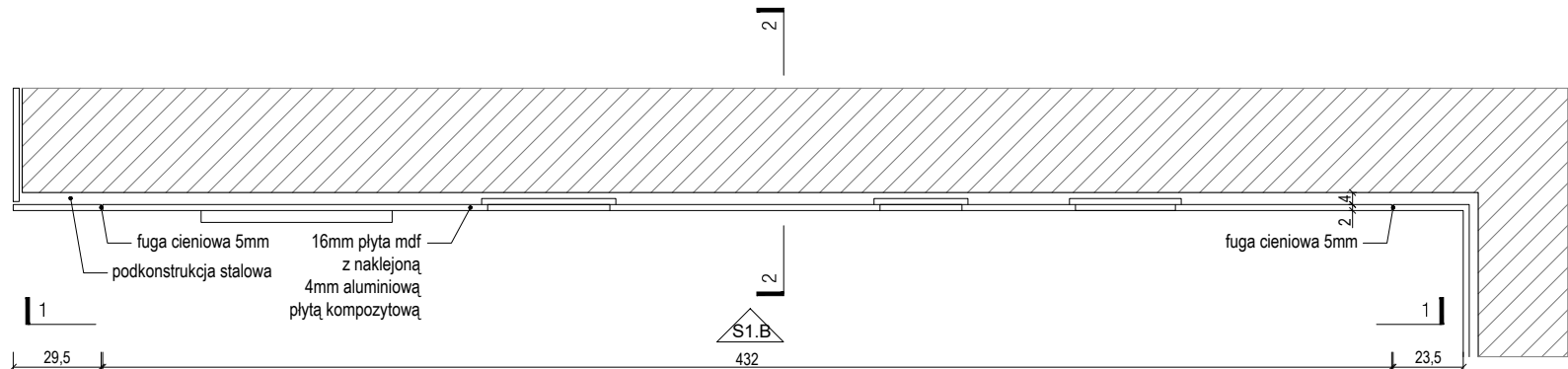
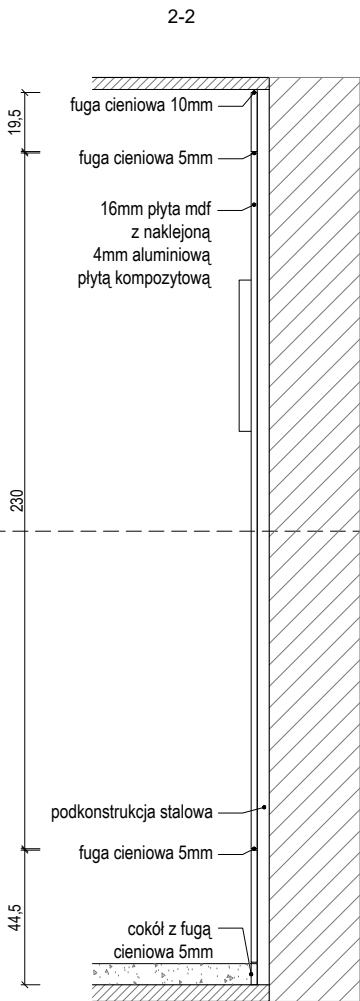
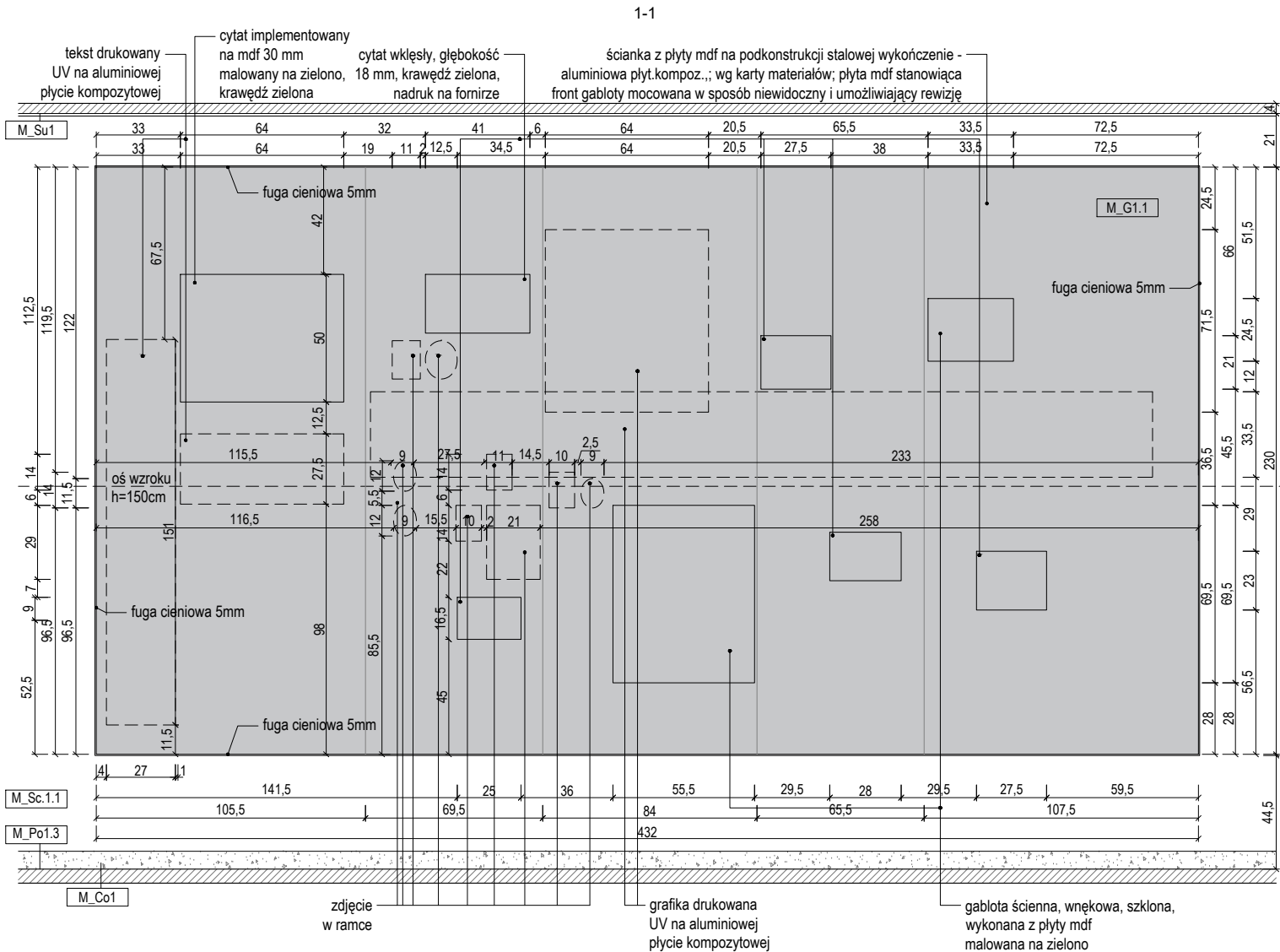
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/RNDA POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S1A_S1E - cz. 2	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1E_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartek.kowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE DZ.U. 1994/RNDA POLSKA

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S1B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1.B_G

1-1

cytat implementowany na mdf 30 mm malowany na zielono, krawędź zielona

gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

cytat wklesły, głębokość 18 mm, krawędź zielona, nadruk na fornirze

gabłota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, fornierzowana

nadruk UV na fornirze ekran

sluchawki

M_Su1

M_G1.1

L6
I=289
i=5

M_G3.1

oś wzroku h=150cm

M_Sc.1.1

M_Po1.3

M_Co1

tekst drukowany UV na aluminiowej płycie kompozytowej

postument z fornierowanego mdfu wg karty materiałów

przestrzenne zdjęcie Witolda z druzyną harcorską grubości 10 mm

cytat wklesły, głębokość 18 mm, krawędź zielona, nadruk na fornirze

gabłota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, malowanej na zielono

przelączniki do audio

RZUT

59

20

99,5

289,5

470

66,5

2

3

1

postument z fornirowanego mdfu wg karty materiałów

S1.C

gabłota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, malowanej na zielono

7

9

2

81

1

WIDOK Z GÓRY

59

20

470

66,5

2

3

1

S1.C

podkonstrukcja stalowa

15

mocowanie na kotwach systemowych wklejany chemicznych do ściany zgodnie z zaleceniami producenta

Diagram illustrating the cross-section of a wall assembly, showing the following components and dimensions:

- Podkonstrukcja stalowa** (Steel substructure)
- ocieplenie na kotwach chemicznych** (Insulation on chemical anchors)
- ocieplenie mechaniczne do ściany** (Mechanical insulation to the wall)
- zgodnie z zaleceniami producenta** (According to manufacturer's recommendations)
- wypelnienie pustki wełną mineralną** (Filling the cavity with mineral wool)
- 21** (Dimension)
- fuga cieniowa 10mm** (Shaded joint 10mm)
- 24** (Dimension)
- L6** (Label)
- i = 289** (Dimension)
- i = 5** (Dimension)
- 206** (Dimension)
- 16mm płyta mdf z naklejoną 4mm aluminiową płytą kompozytową** (16mm MDF plate with 4mm aluminum composite plate glued on)
- 25** (Dimension)
- 20** (Dimension)
- postument z fornirowanego mdf wg karty materiałowej** (Postment of veneered MDF according to material card)

fuga cieniowa 10mm

podkonstrukcja stalowa

119.5

wypelenienie pustki wełną mineralną

ekran 23

8

L7
l = 60 cm
i =

25

9

2

79.5

2

16mm płyta mdf z klejona

4mm aluminiową płytą kompozytową

16

2

11

20

3

gablota ścienna, wnekwowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, malowanej na zielono

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

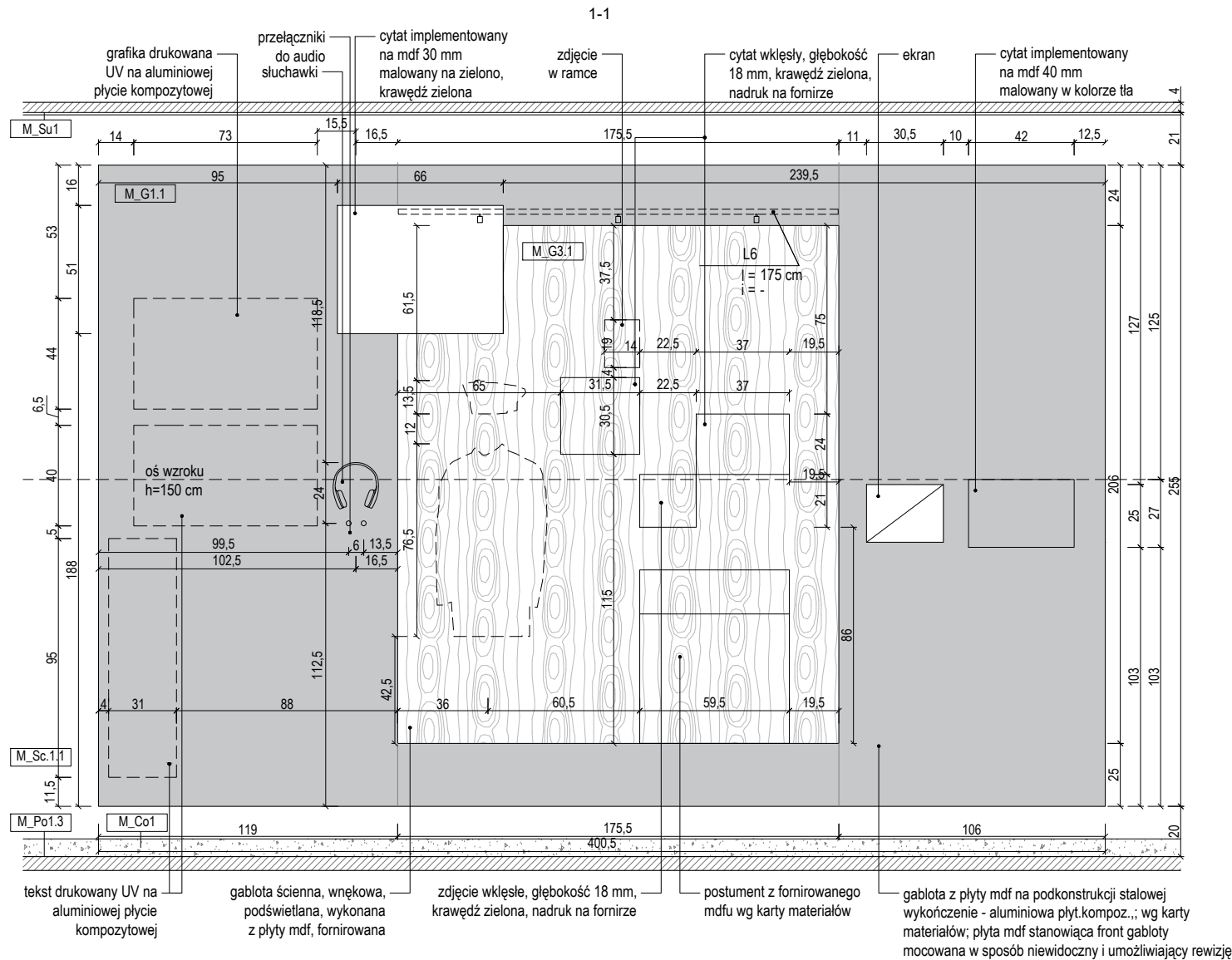
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlog.pl
mail@prlog.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R NR24 POZ. 83)

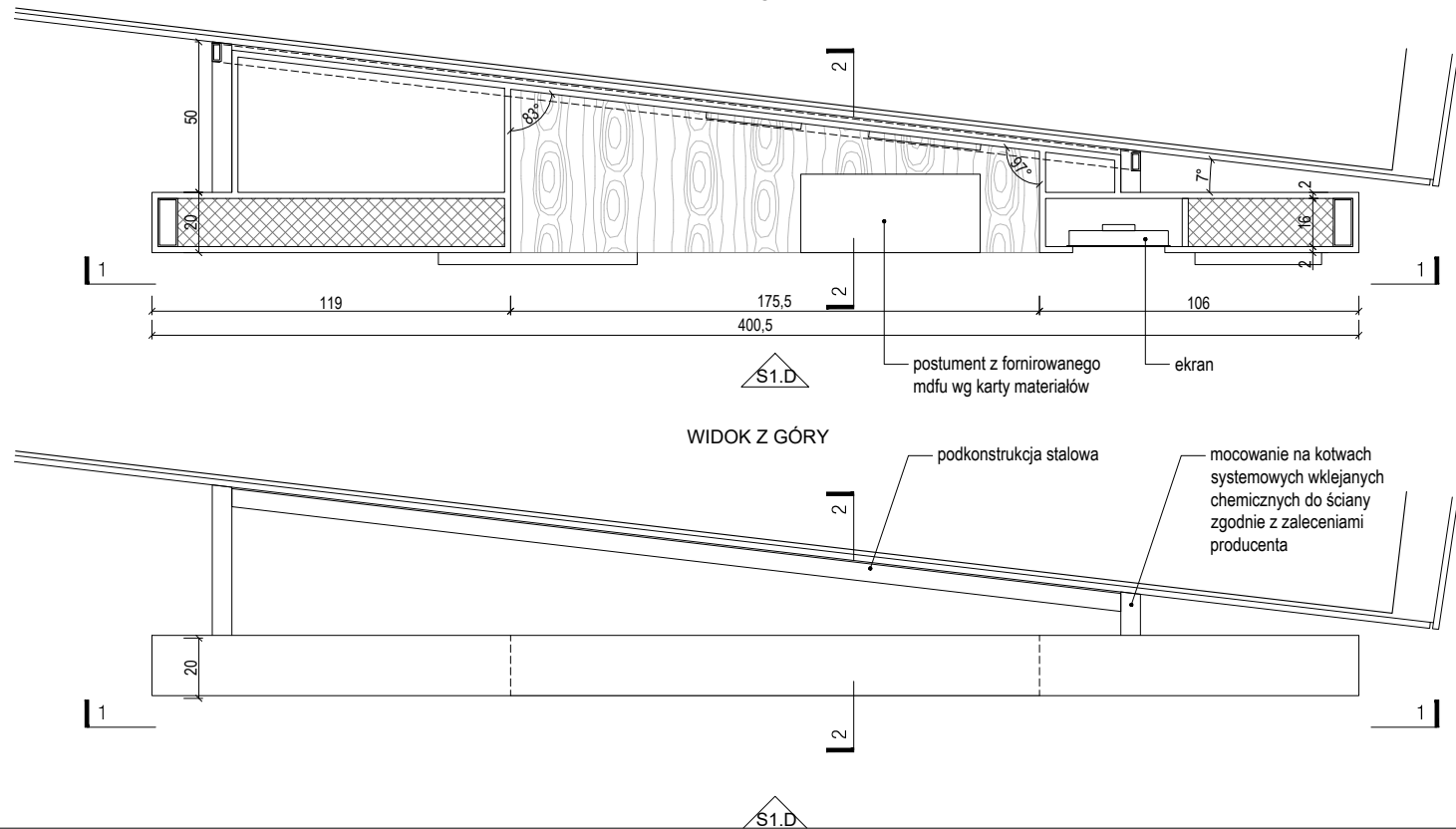
TEMAT RYSUNKU:

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S1.C G

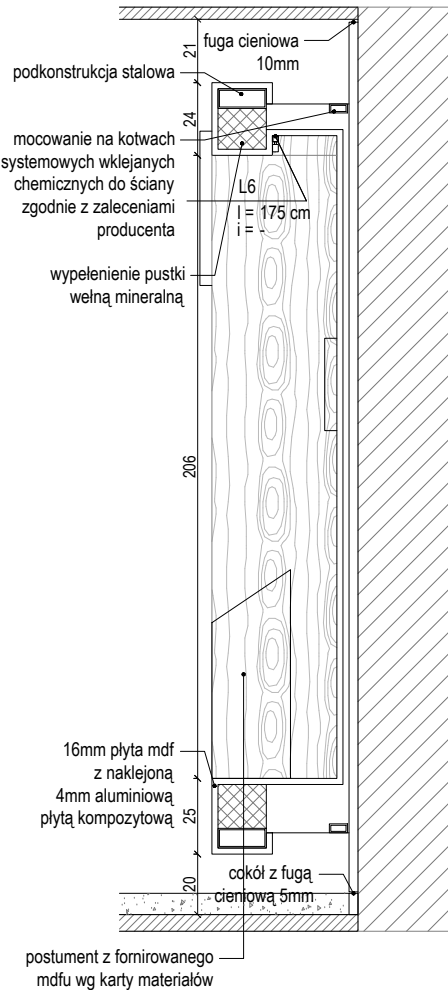
S1.D. Gablota



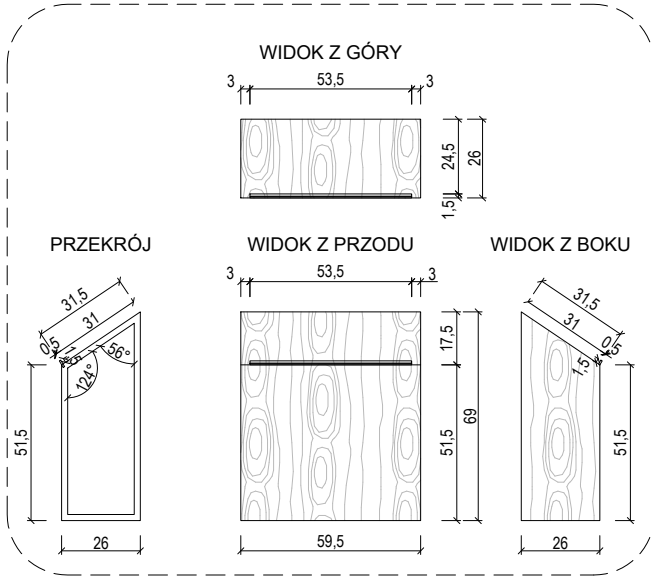
RZUT



2-2

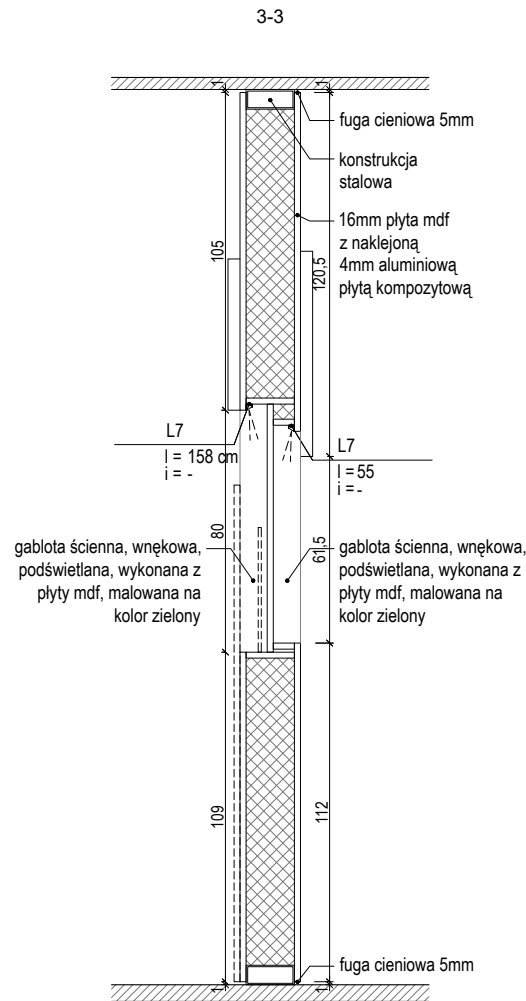
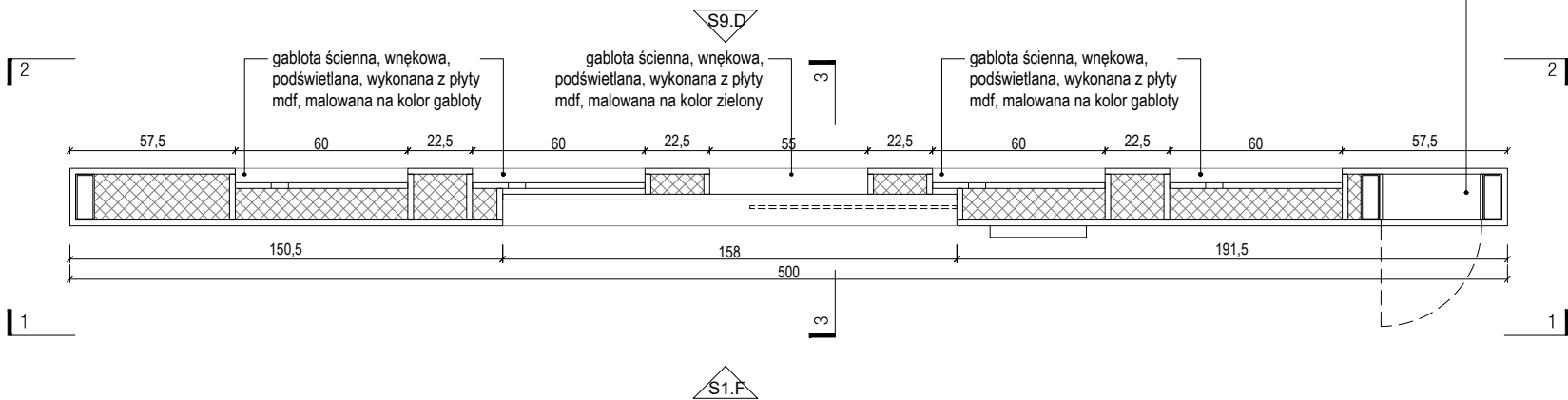
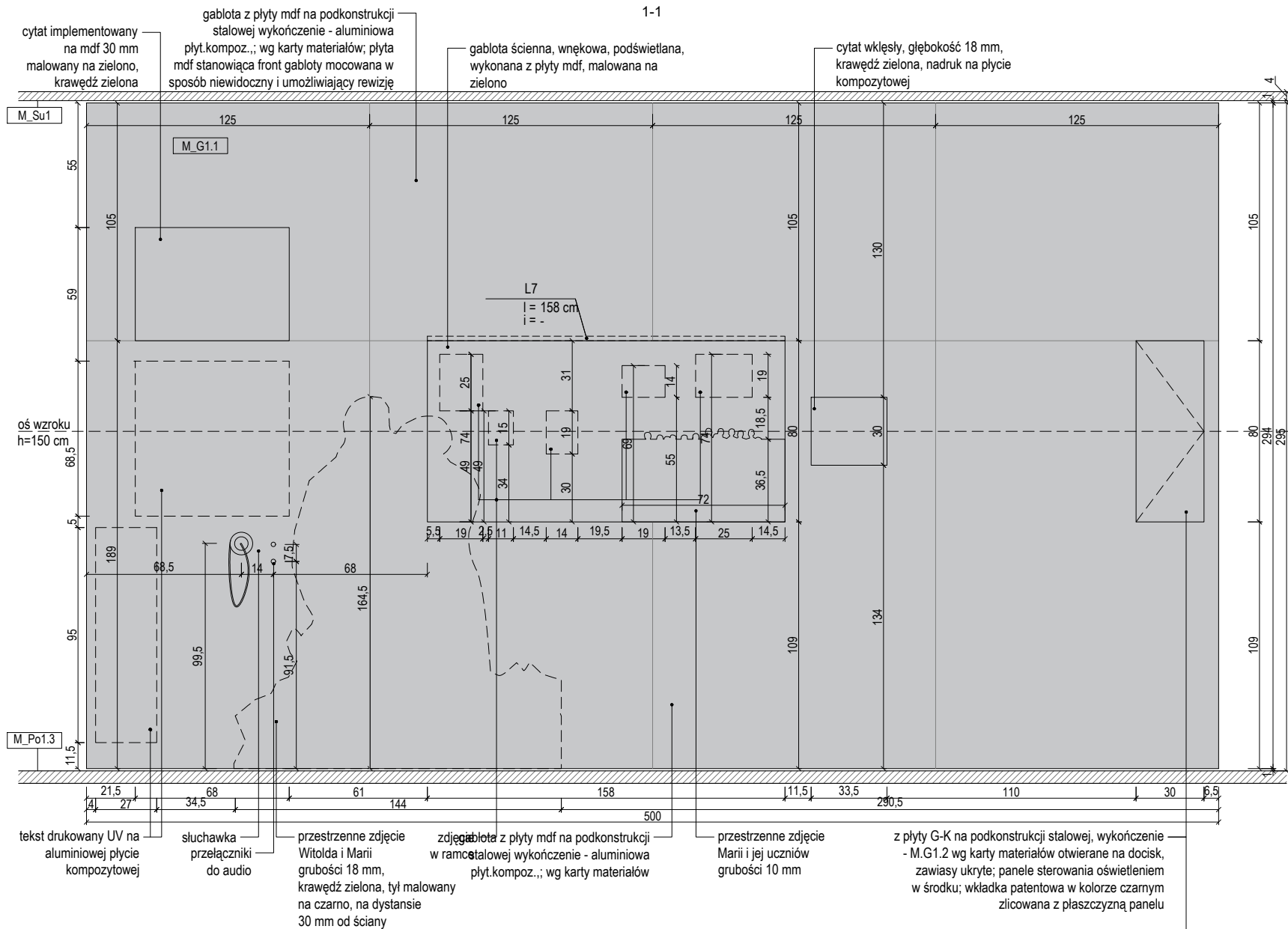


POSTUMENT



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI	
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"	
ADRES INWESTYCJI	
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA	
INWESTOR	
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH	
PROLOG	
BARTOSZ KOWAL	
www.prlg.pl	
mail@prlg.pl	
bartek.kowal@o2.pl	
601 392 899	
PROJEKT WYKONAWCZY	
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R NR 69 P. 63)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	
TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – GABLOTA S1D	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1.D_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1996 NR 64 POZ. 63)

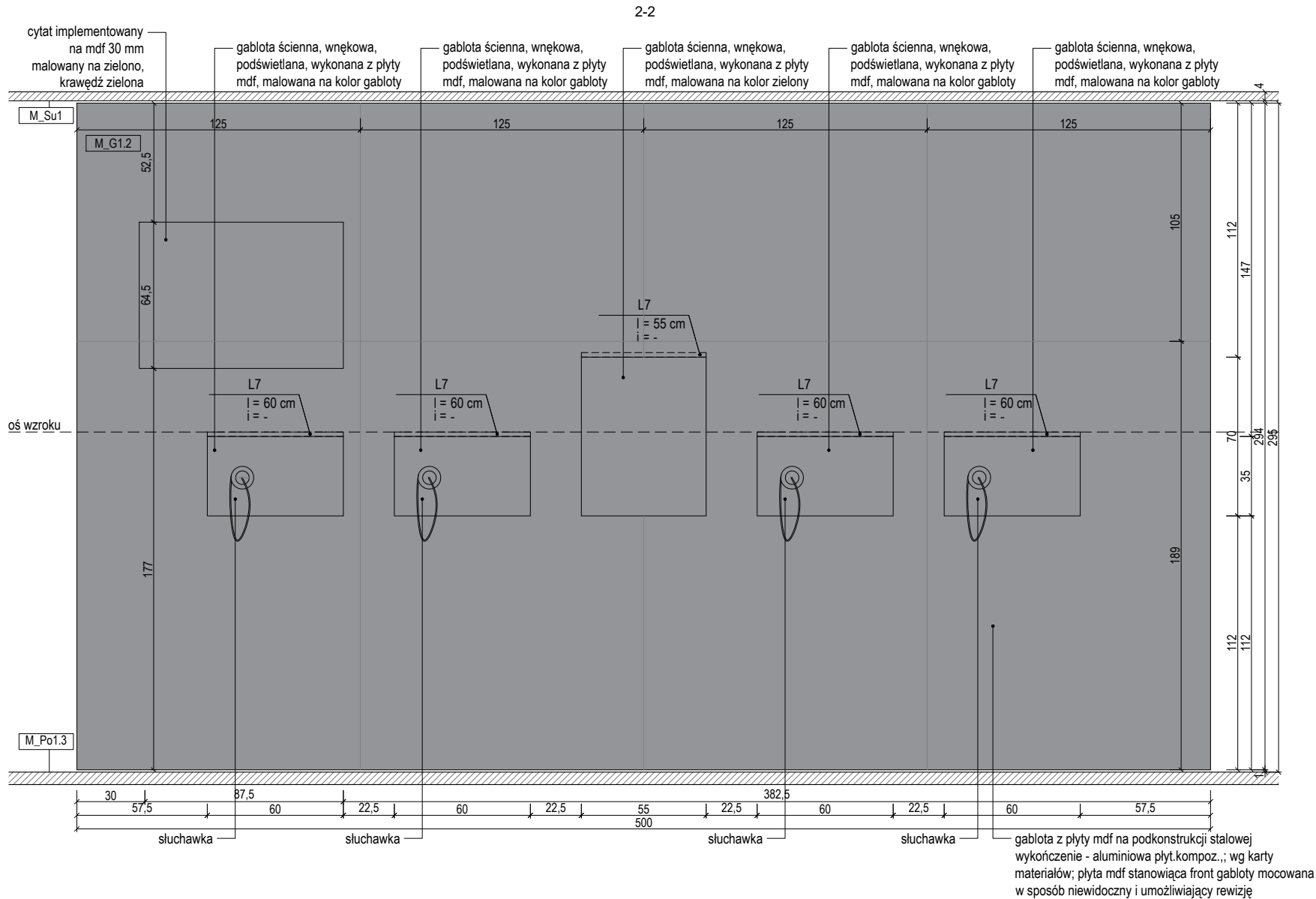
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

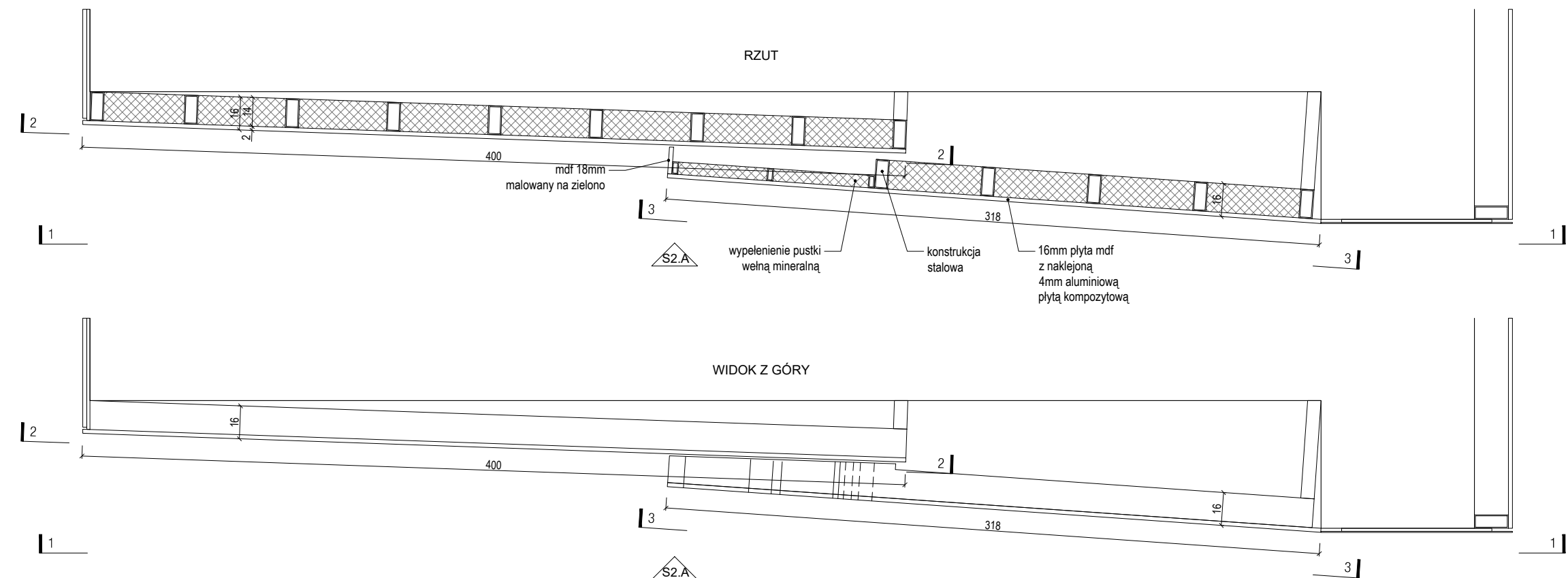
DETAL – GABLOTA S1F_S9D - cz.1

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S1F_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI	
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"	
ADRES INWESTYCJI	
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA	
INWESTOR	
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH	
PROLOG	
BARTOSZ KOWAL	
www.prlg.pl	
mail@prlg.pl	
bartekkowal@o2.pl	
601 392 899	
PROJEKT WYKONAWCZY	
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1990 NR 24 POZ. 83)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	
TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – GABLOTA S1F_S9D - cz.2	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S9D_G



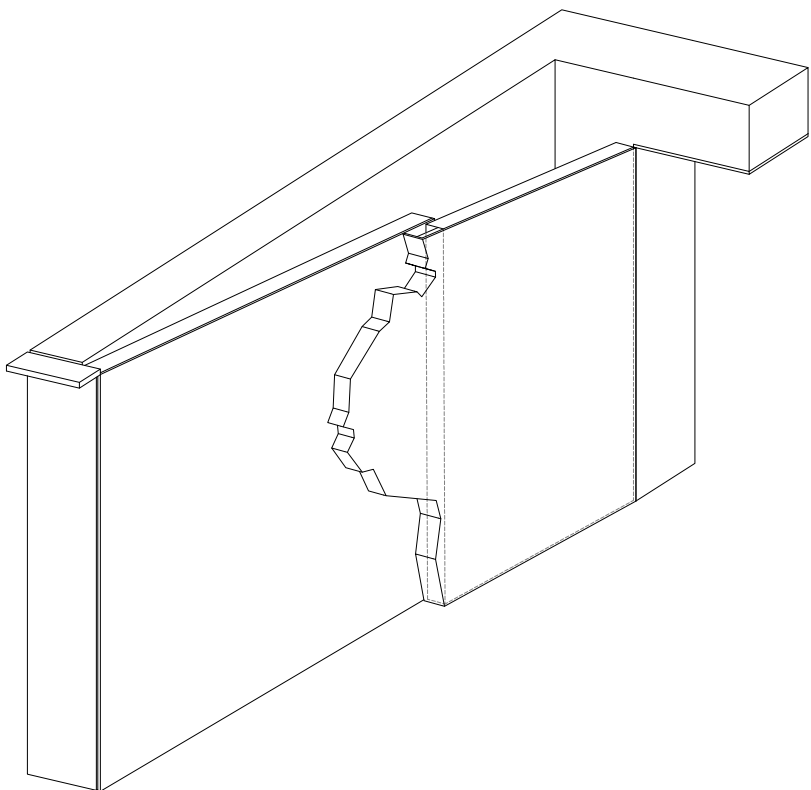
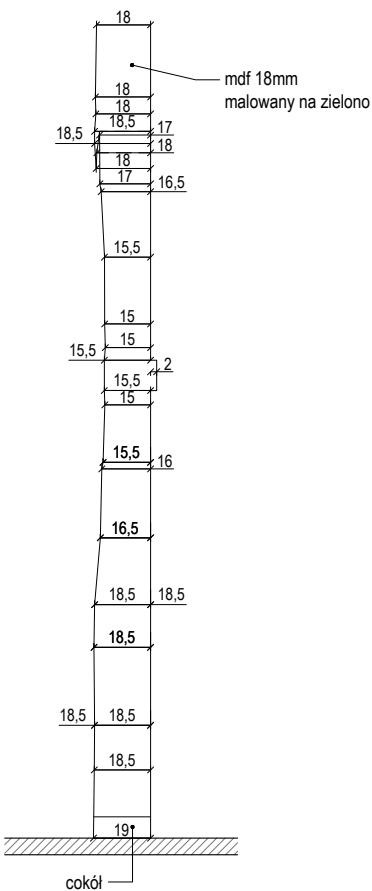
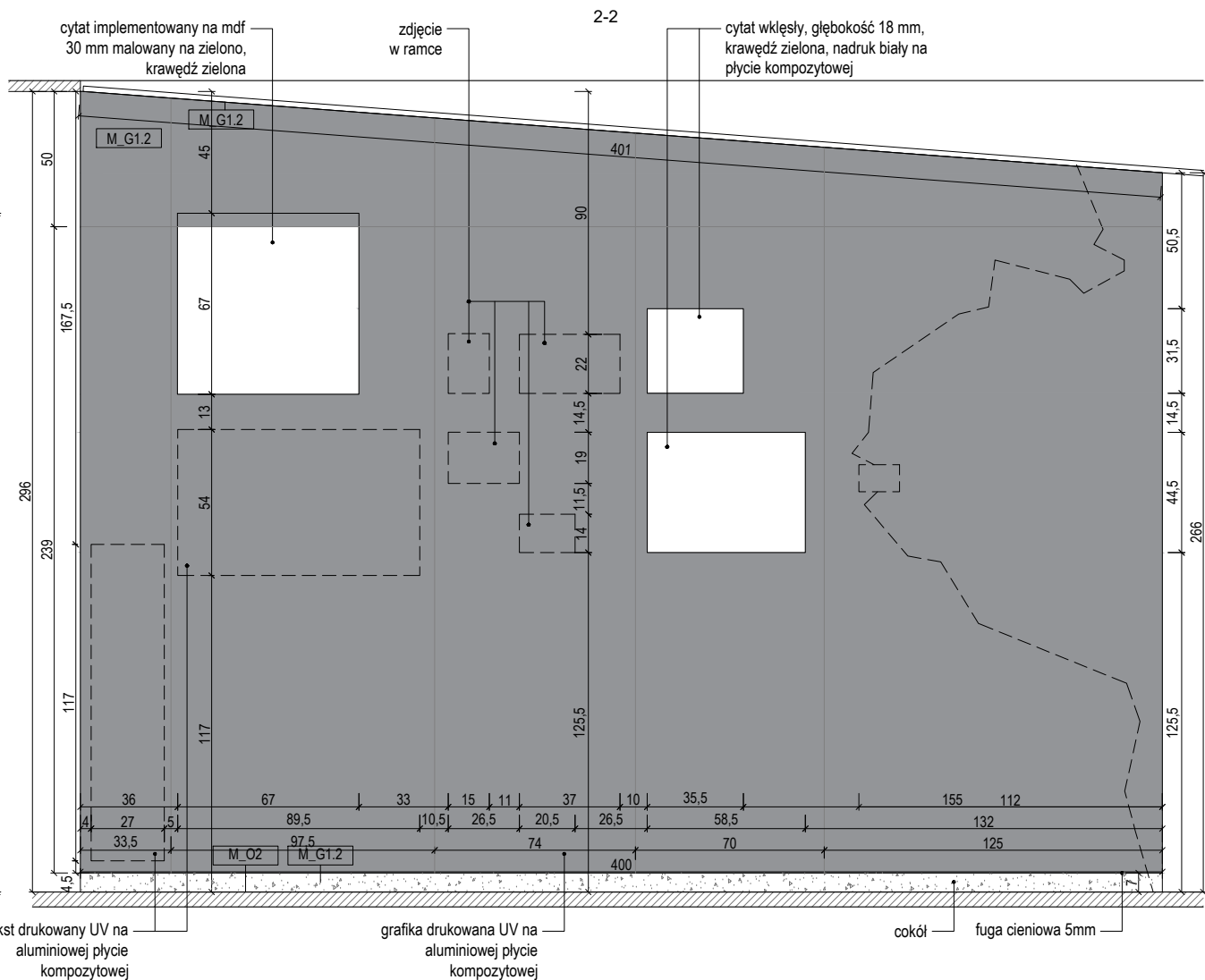
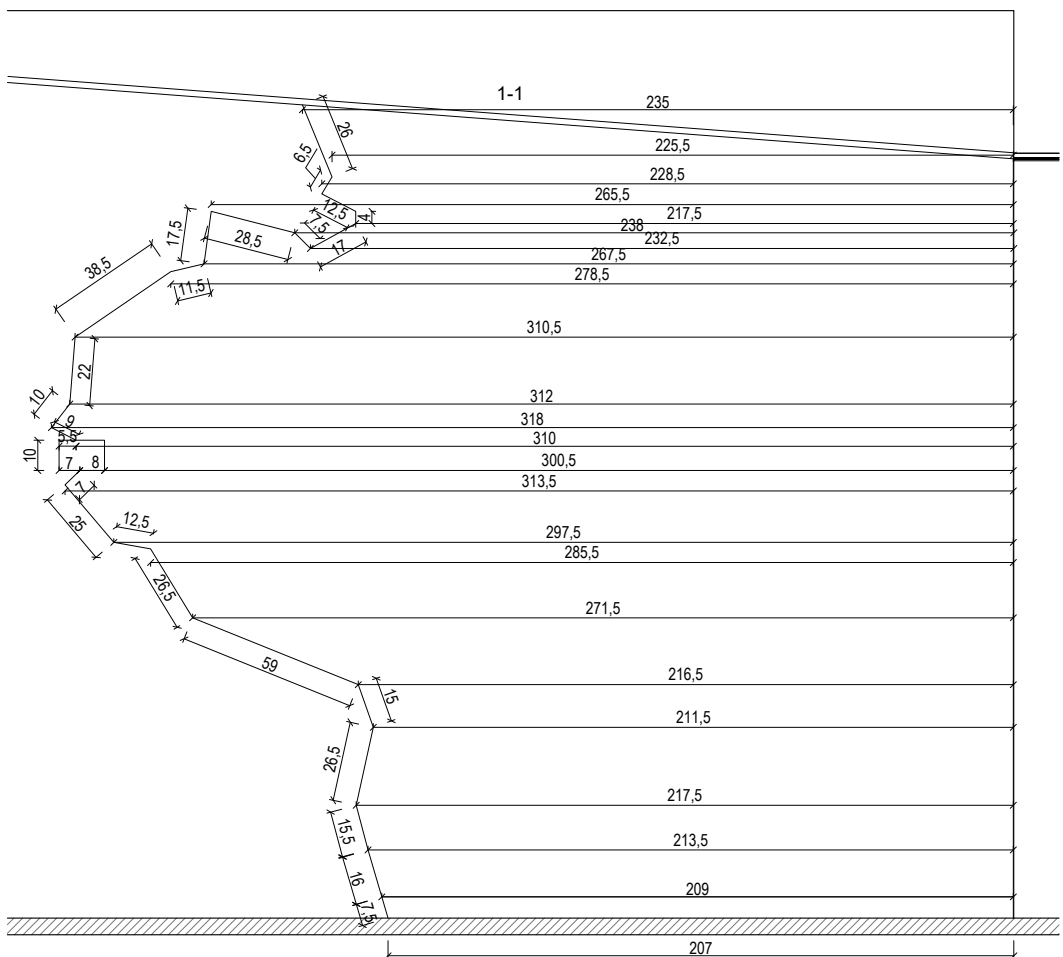
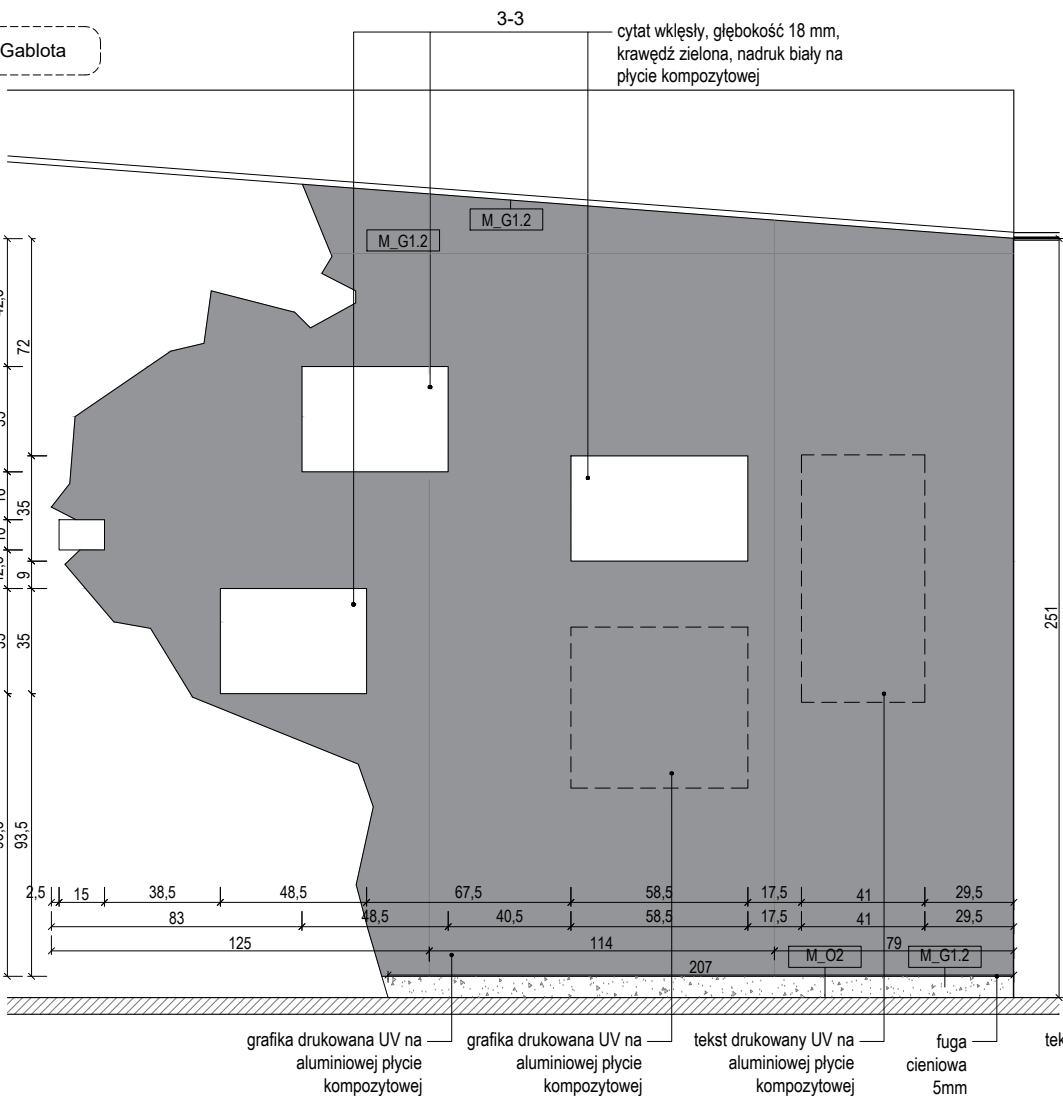
NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENIŃ	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S2.A 01 G

S2.A. Gablota



WAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNAĆ Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
3. POZIOMY BIEG ZŁĄCZENIE $+/-0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie WZGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMOWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU - wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYNIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSTRUKCJI BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994R.NR24 POZ.83)

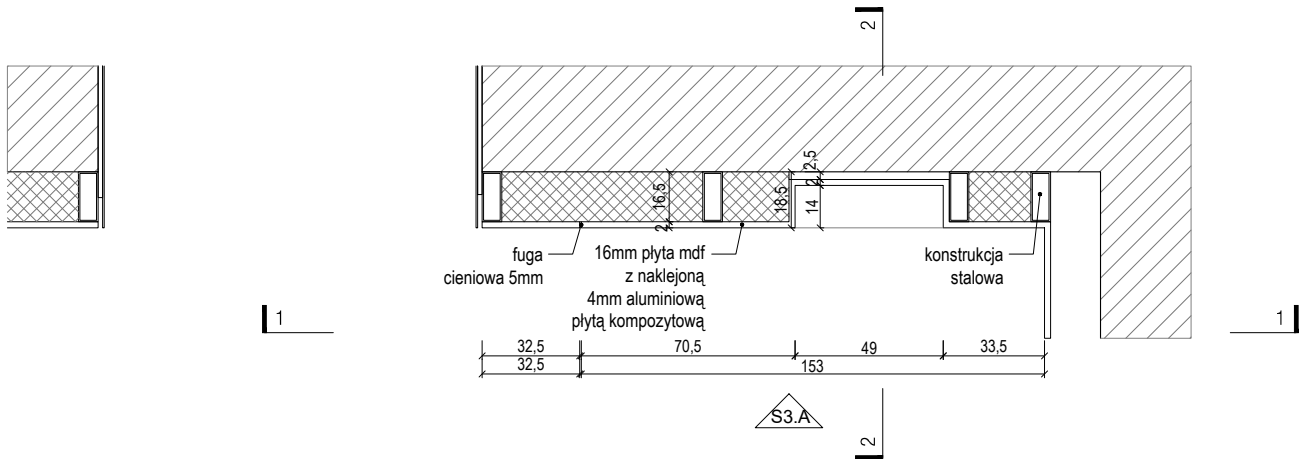
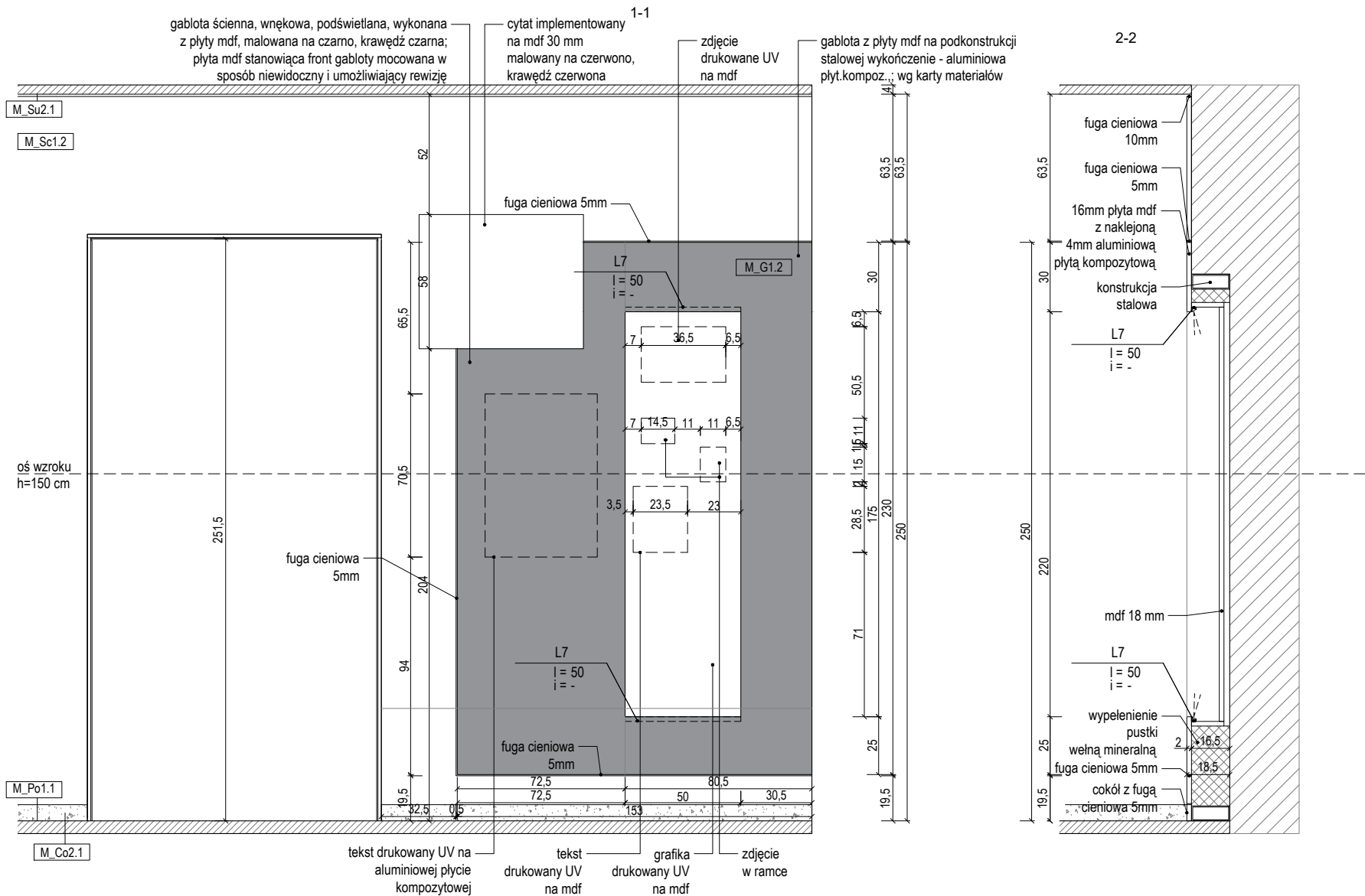
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S2A - cz.1

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S2.A_02_G

S3.A. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartek.kowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

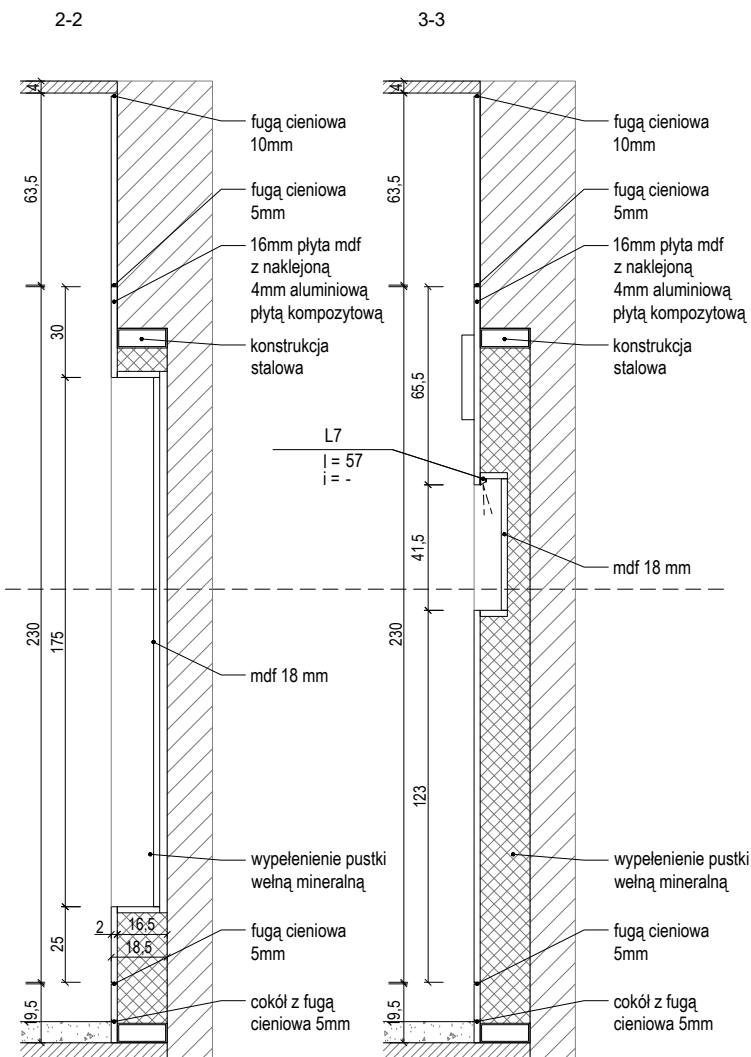
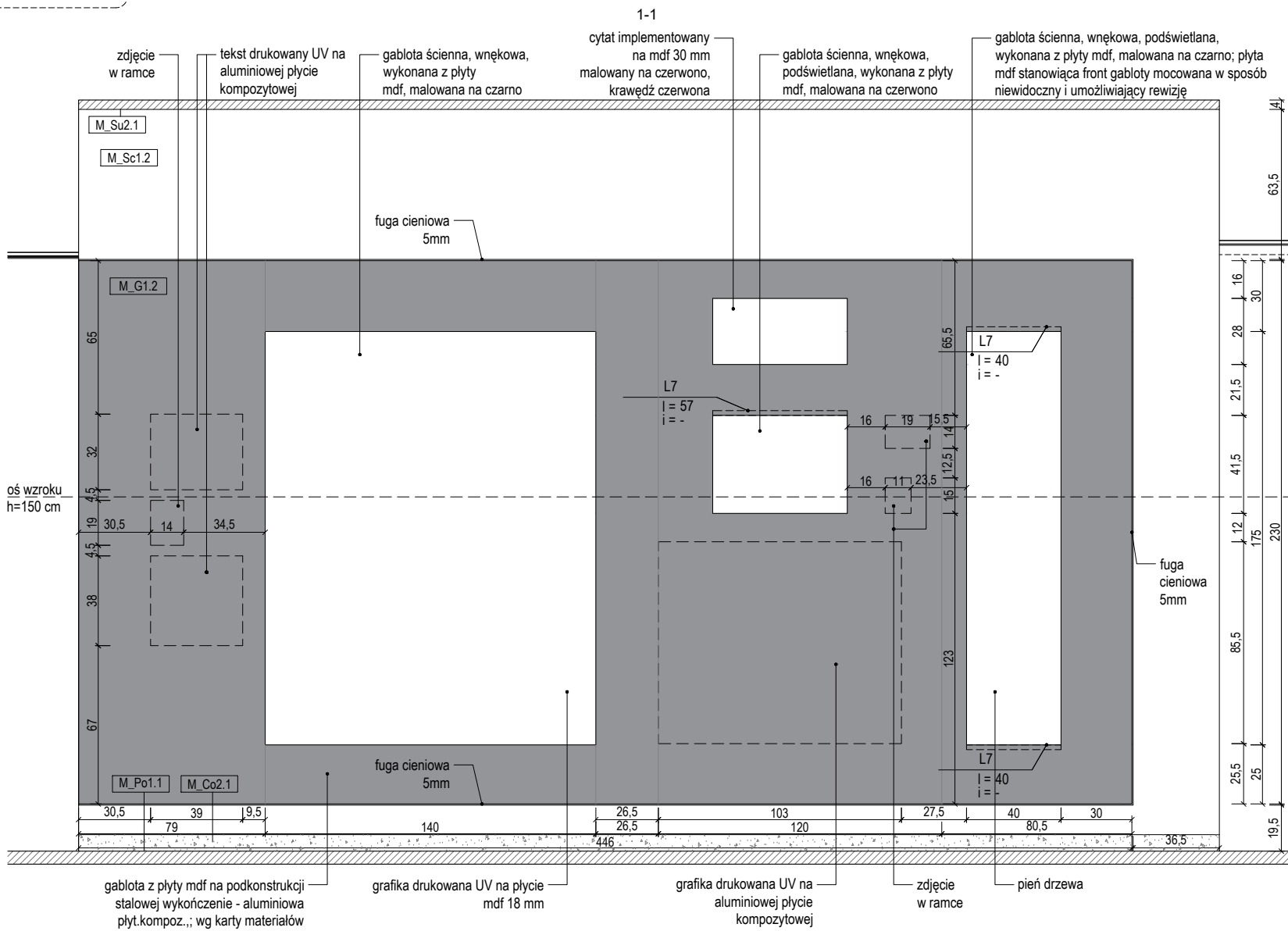
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3A

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S3A_G

S3.B. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNOŚCI WŁASNOŚCIOWE I ZAGADNIENIA Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYMIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BOR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

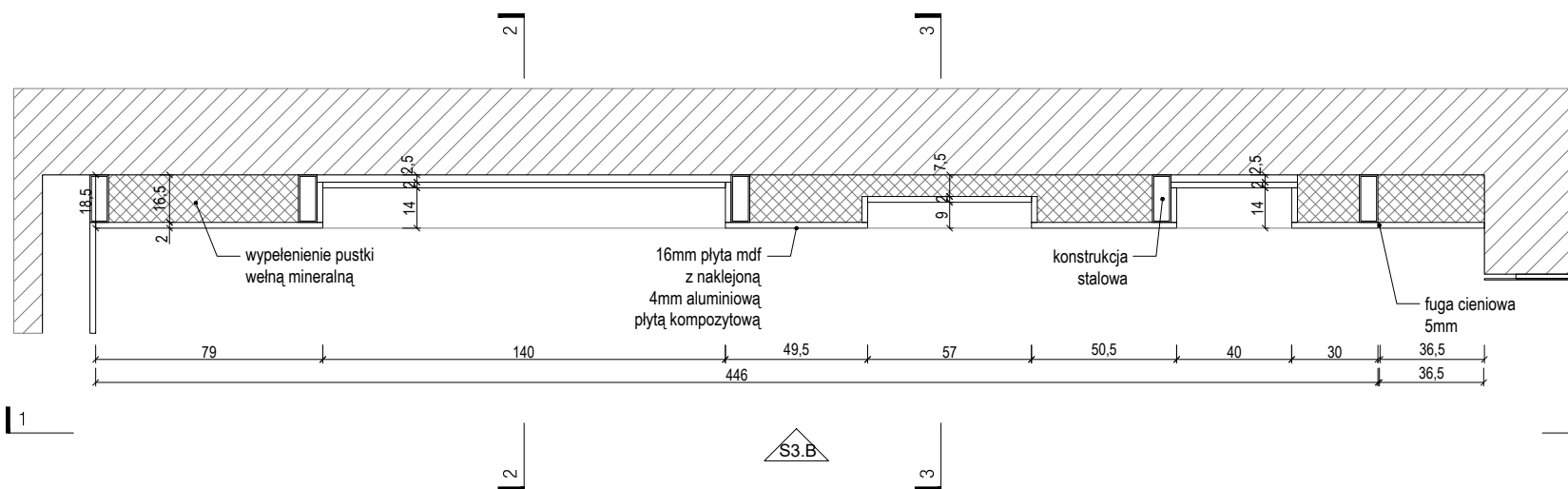
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

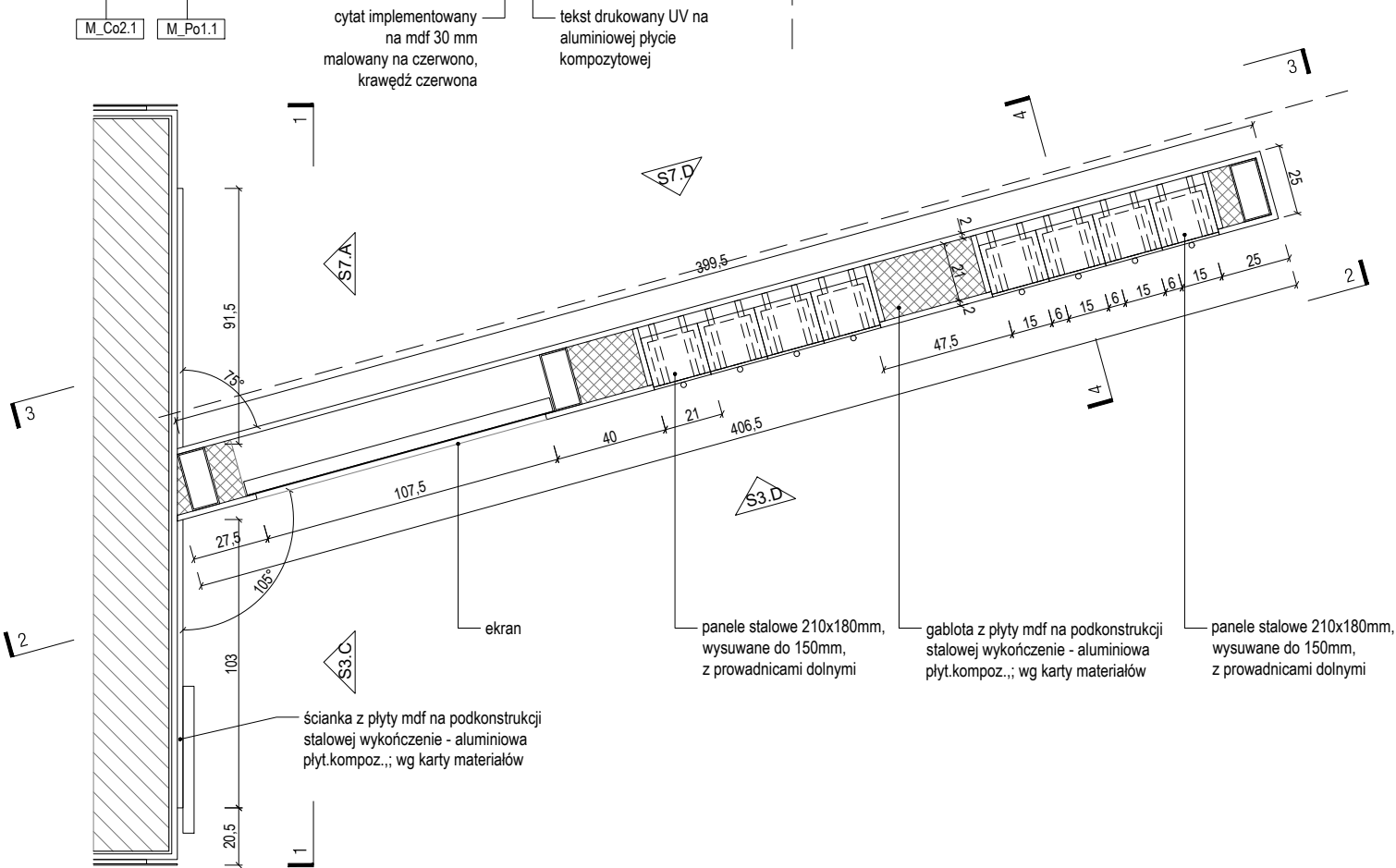
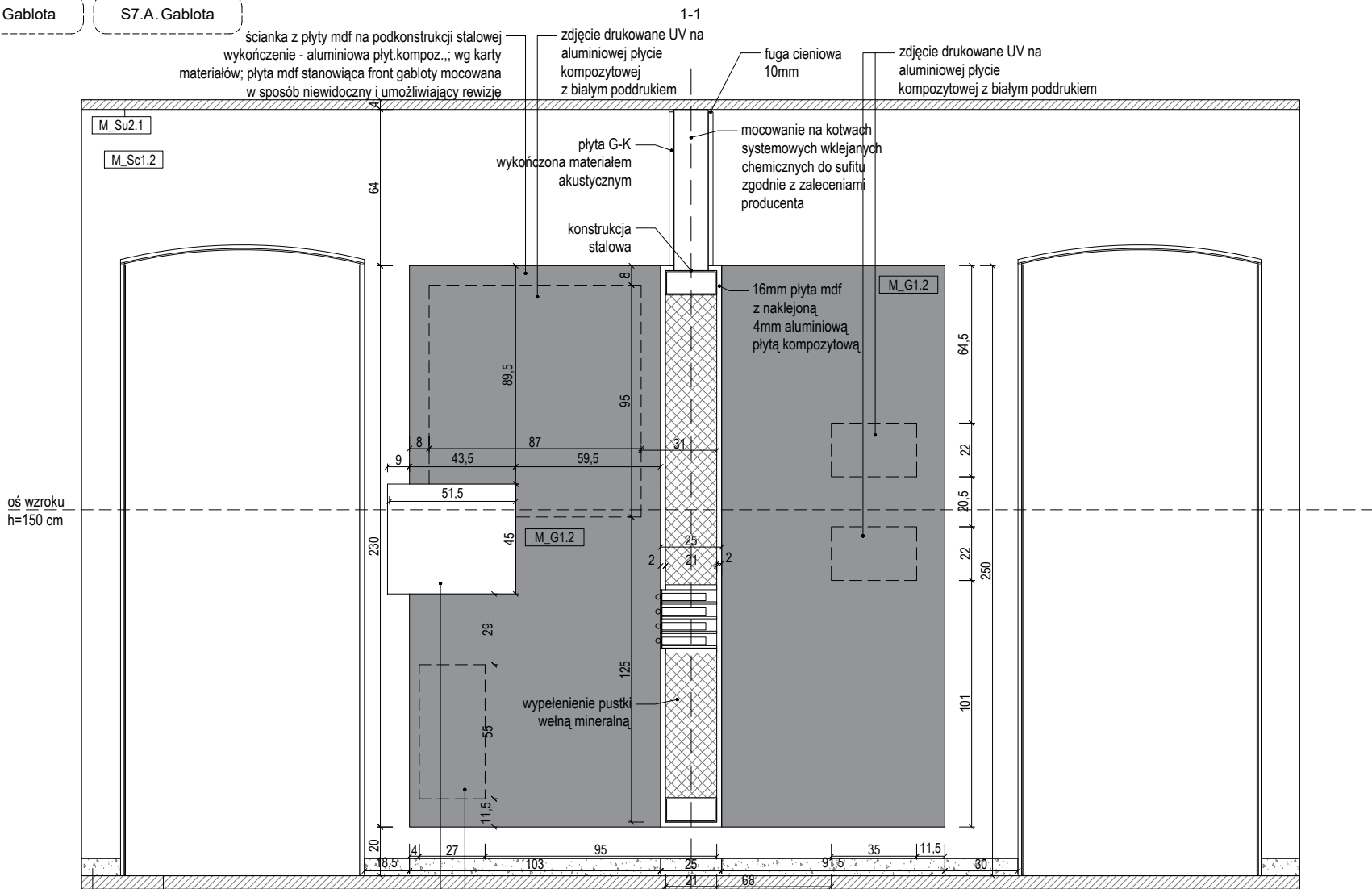
DETAL – GABLOTA S3B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S3.B G



S3.C. Gabłota

S7.A. Gabłota



UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI - SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartek.kowal@o2.pl
601 392 899

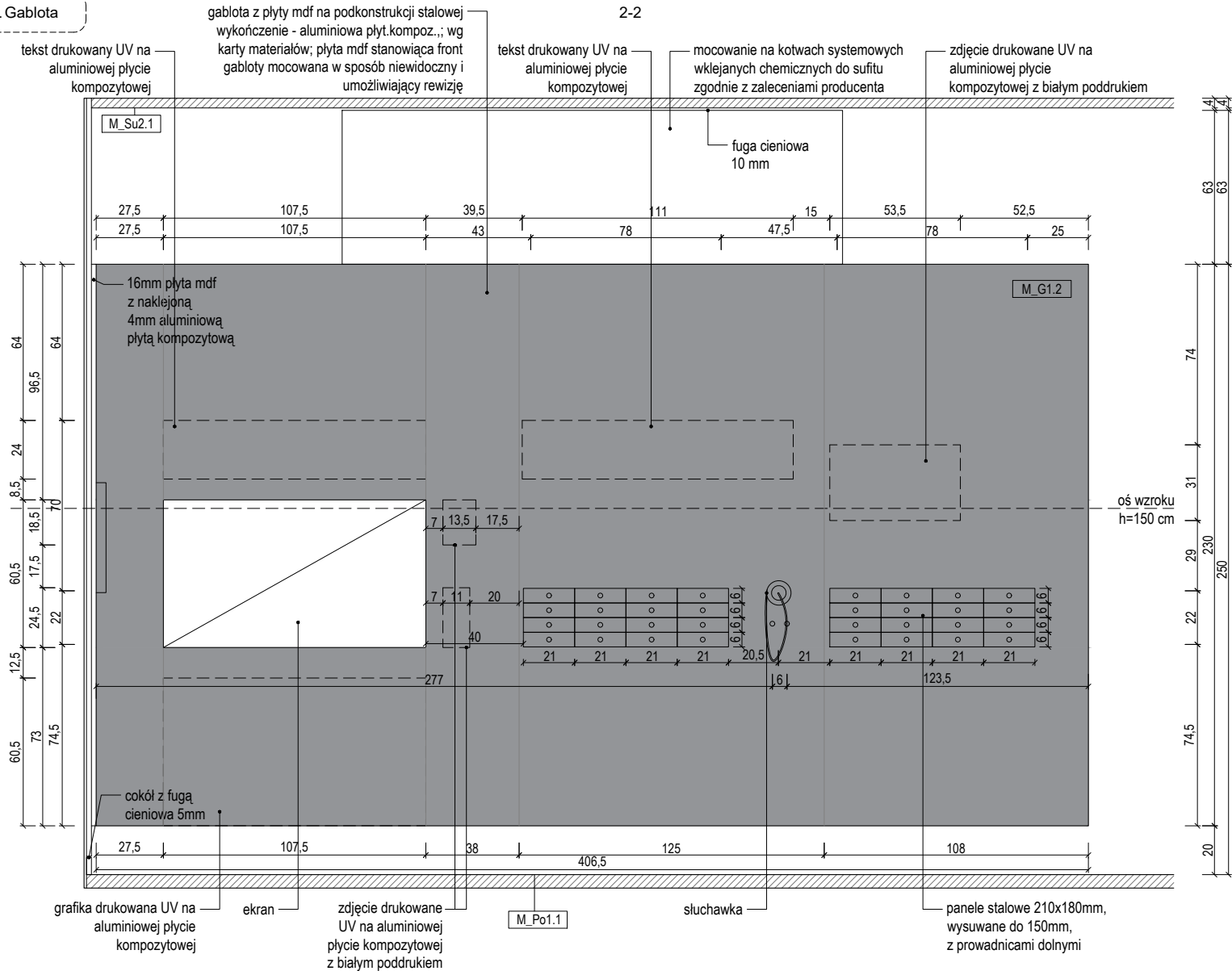
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/1024 PÓŁ. 33)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
FUNKCJA
PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO
mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN
W/10/2020
DATA
08/12/2021
PODPIS

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.1
FORMAT
A3
DATA
GRUDZIEŃ 2021
SKALA
1 : 25
SYMBOŁ PROJEKTU
026
NR RYSUNKU
PW_02_S3C_S7A_G

S3.D. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R NR 24 PÓŁ. 83)

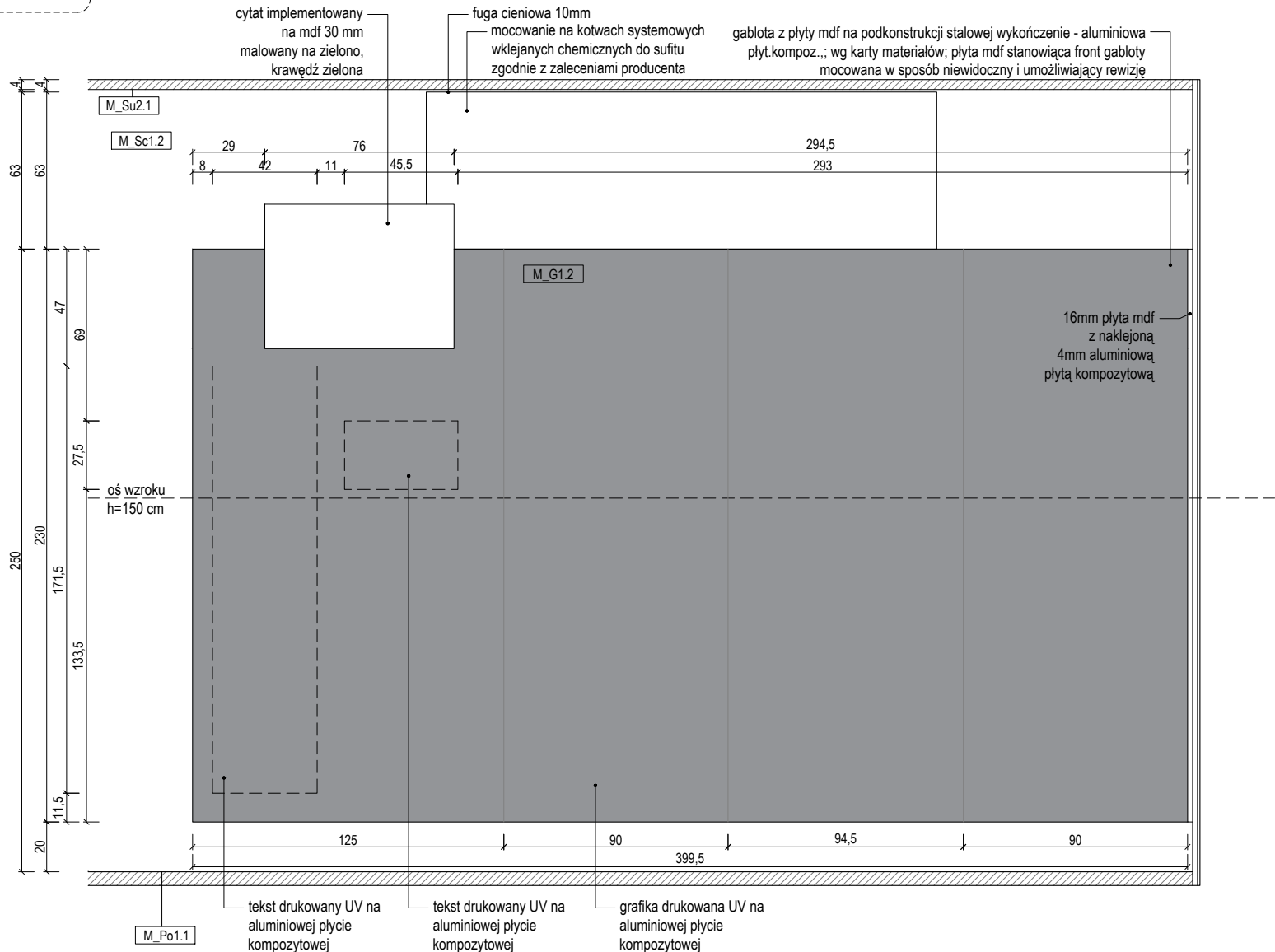
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.2

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S3D_G

S7.D. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

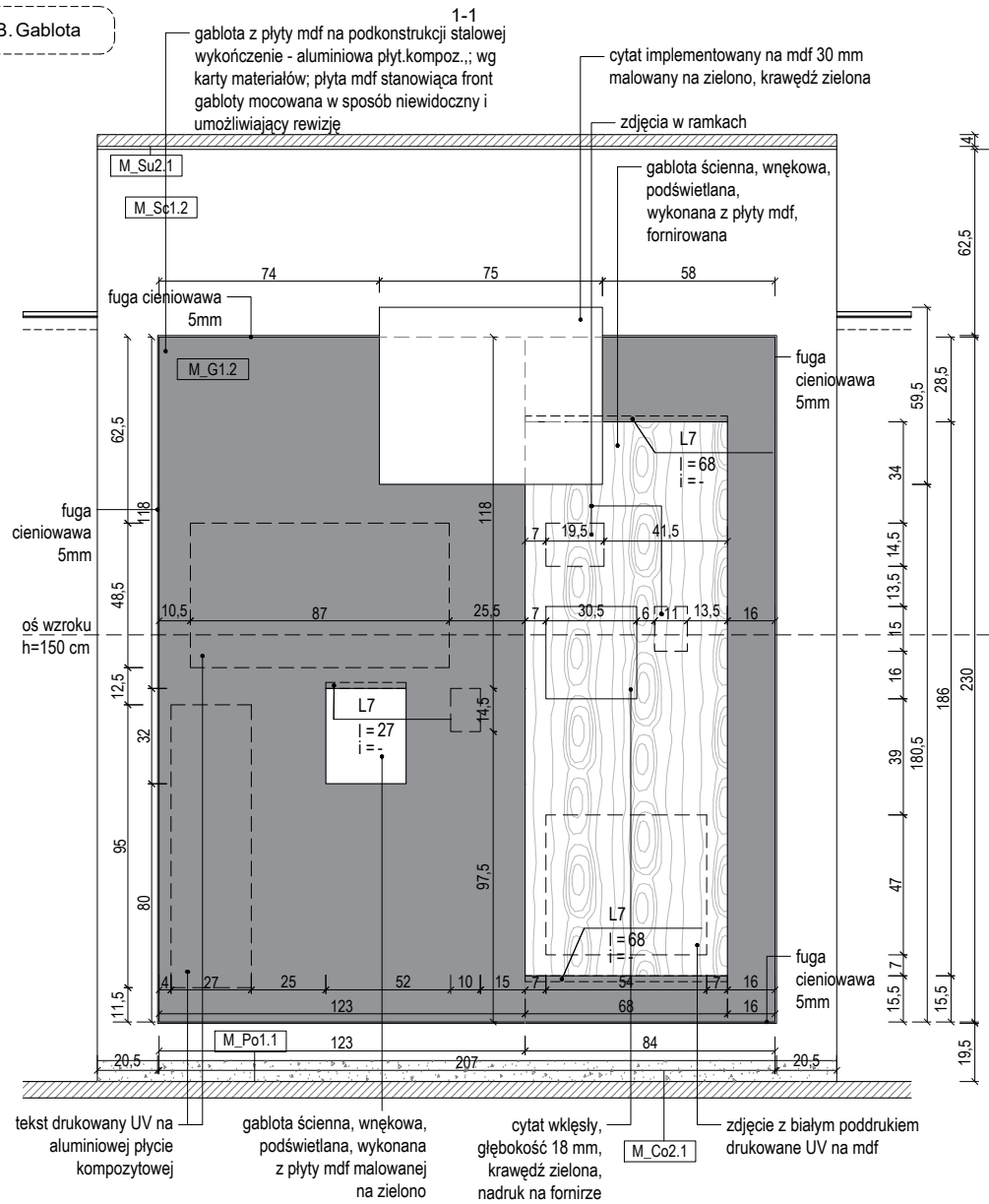
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/10/24 POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

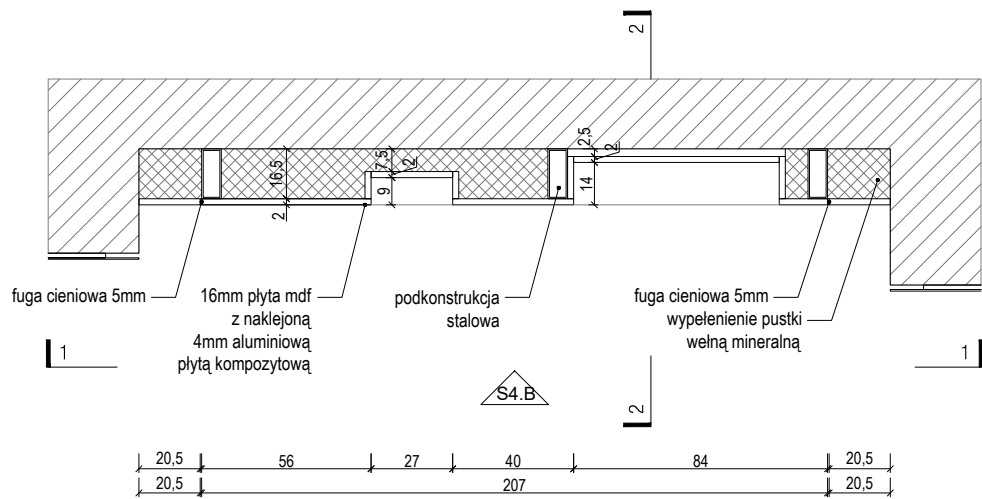
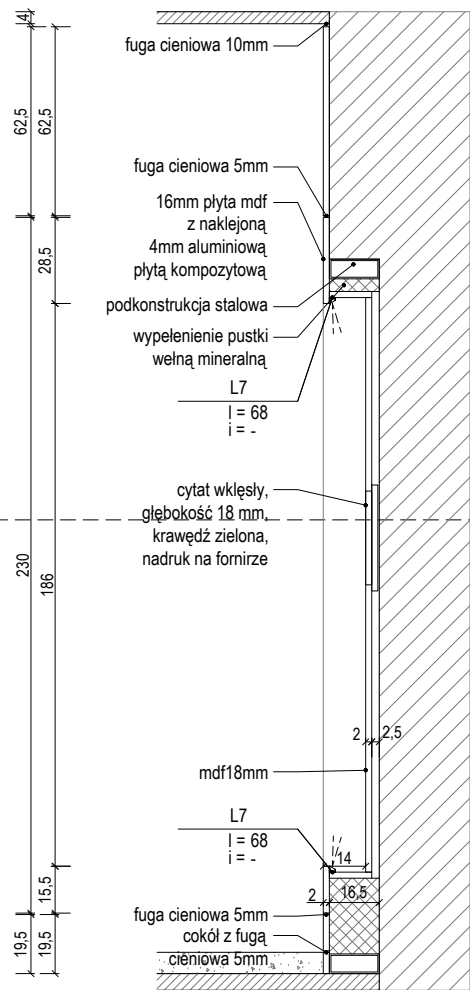
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S3C_S3D_S7A_S7D - cz.3	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S7D_G

S4.B. Gablota



2-2



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG BARTOSZ KOWAL www.prlg.pl mail@prlg.pl bartekkowal@o2.pl 601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1998 NR 64 POZ. 63)

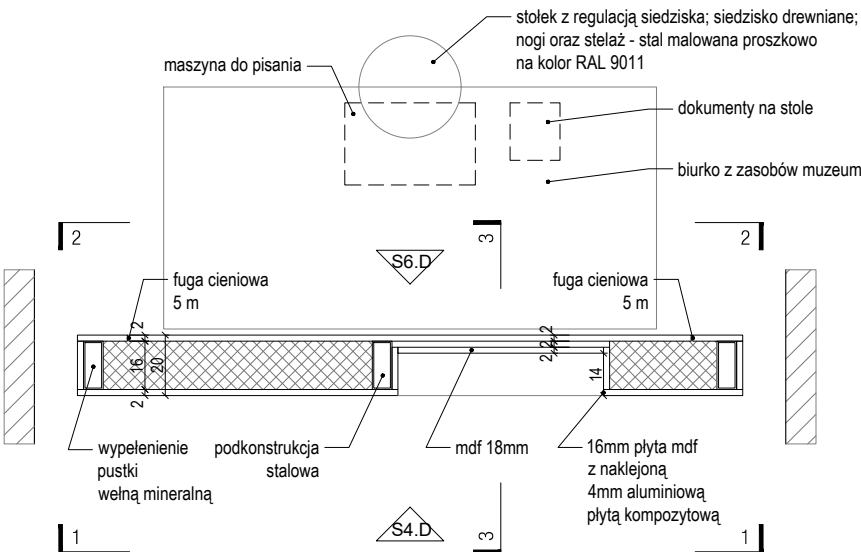
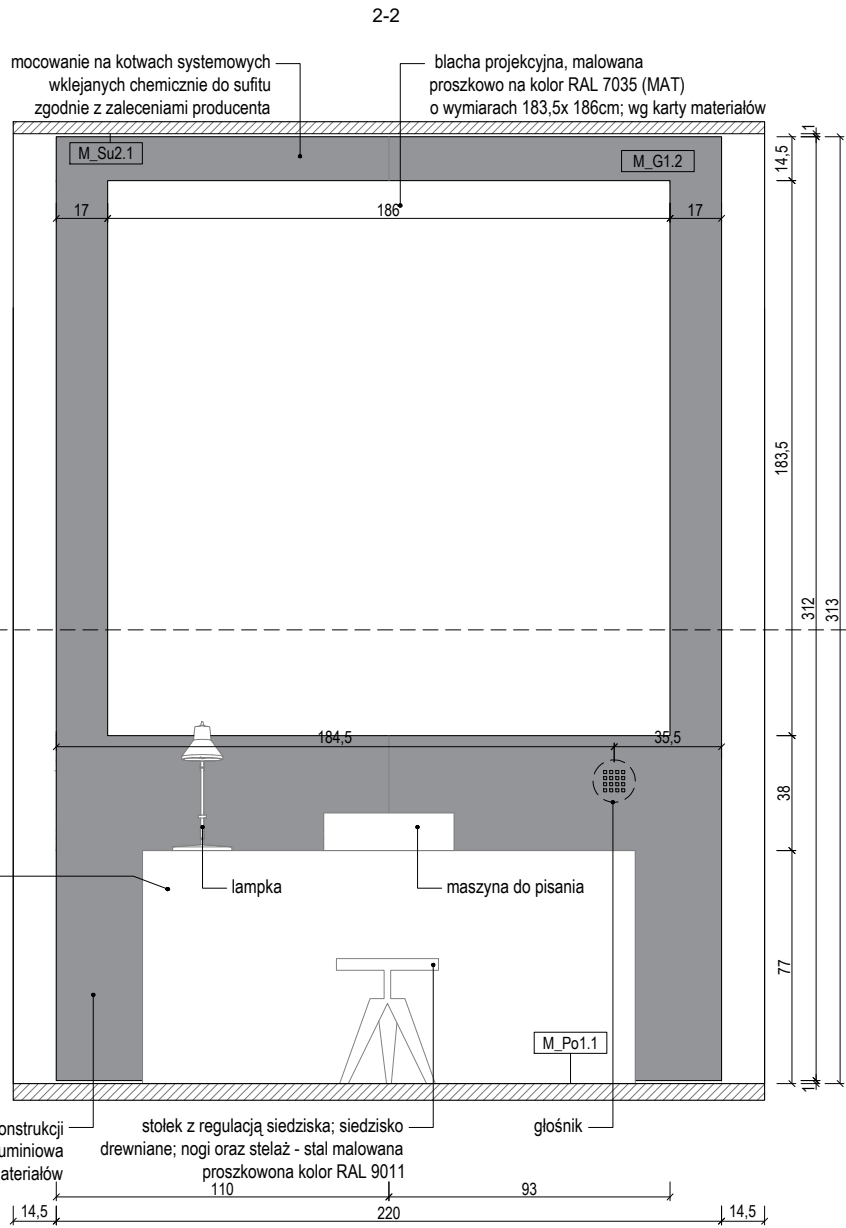
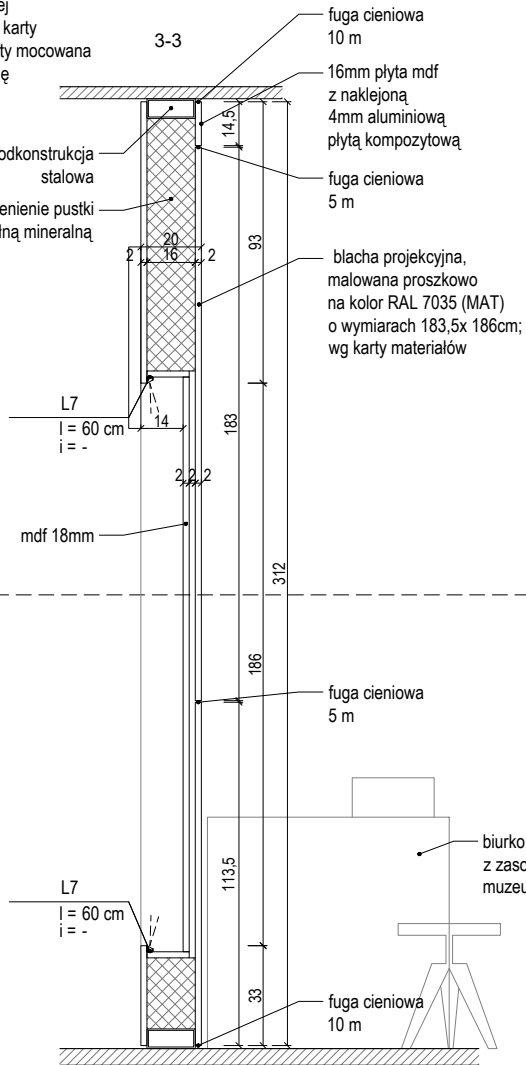
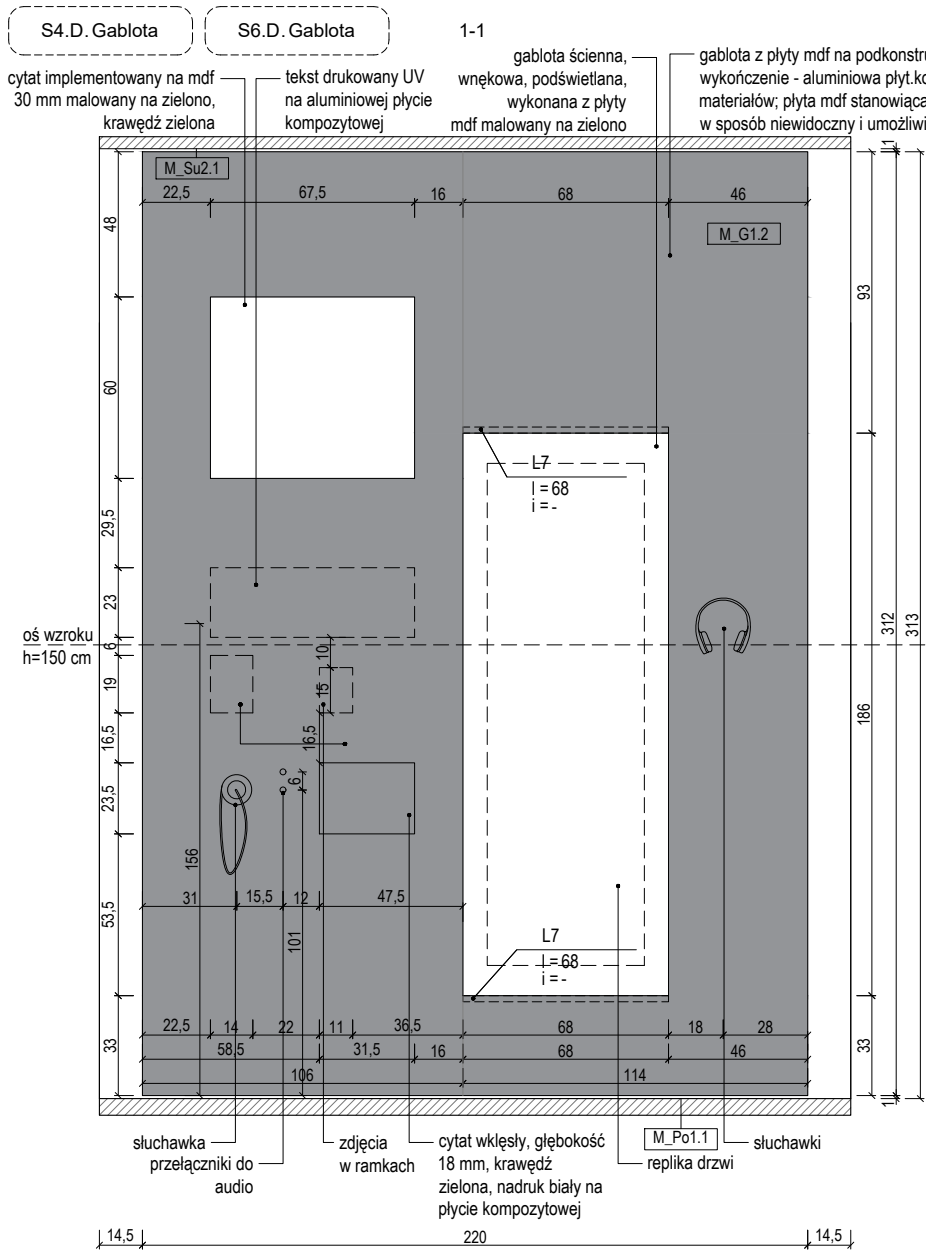
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S4B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	DETAL — GABLOTA S4B



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R/NDA/POL/KR)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

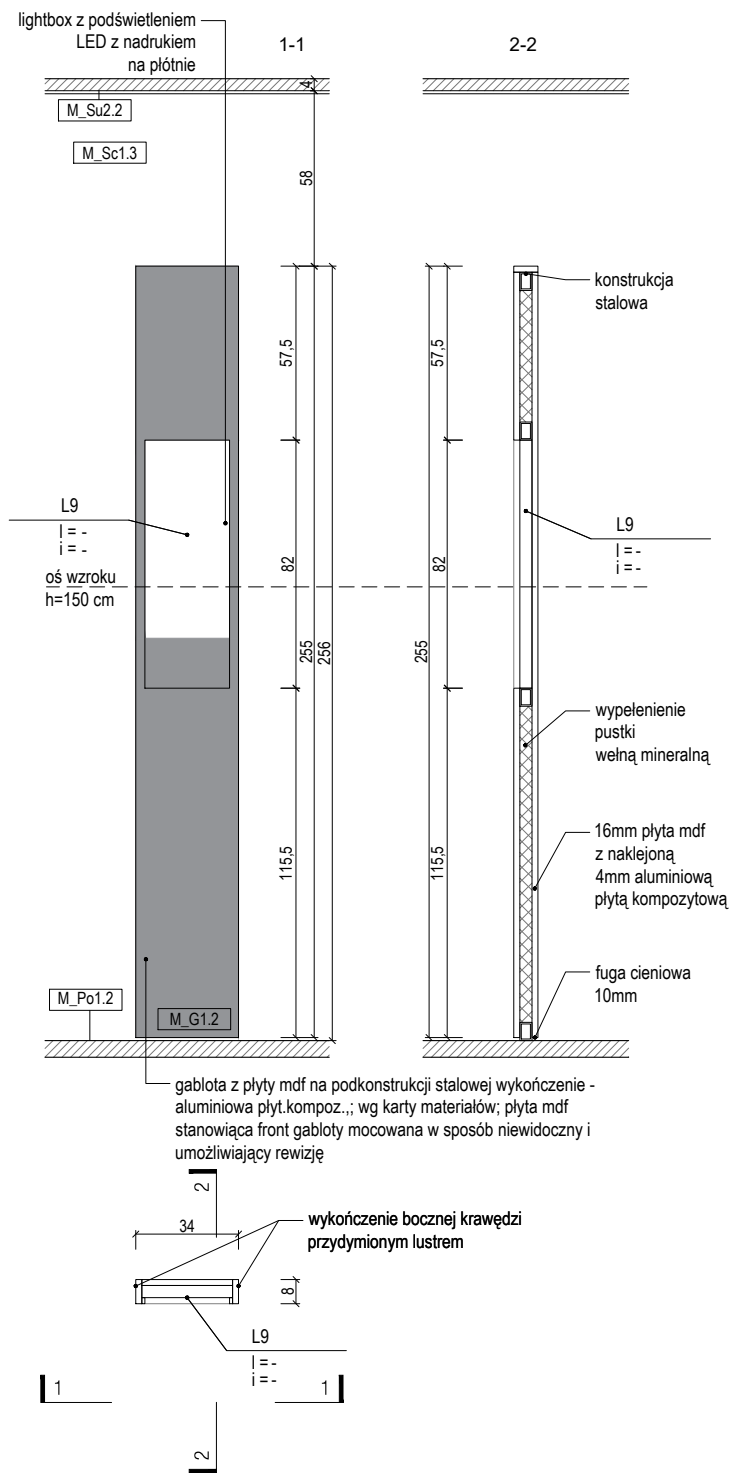
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S4D_S6D

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S4D_S6D_G

S5.33. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

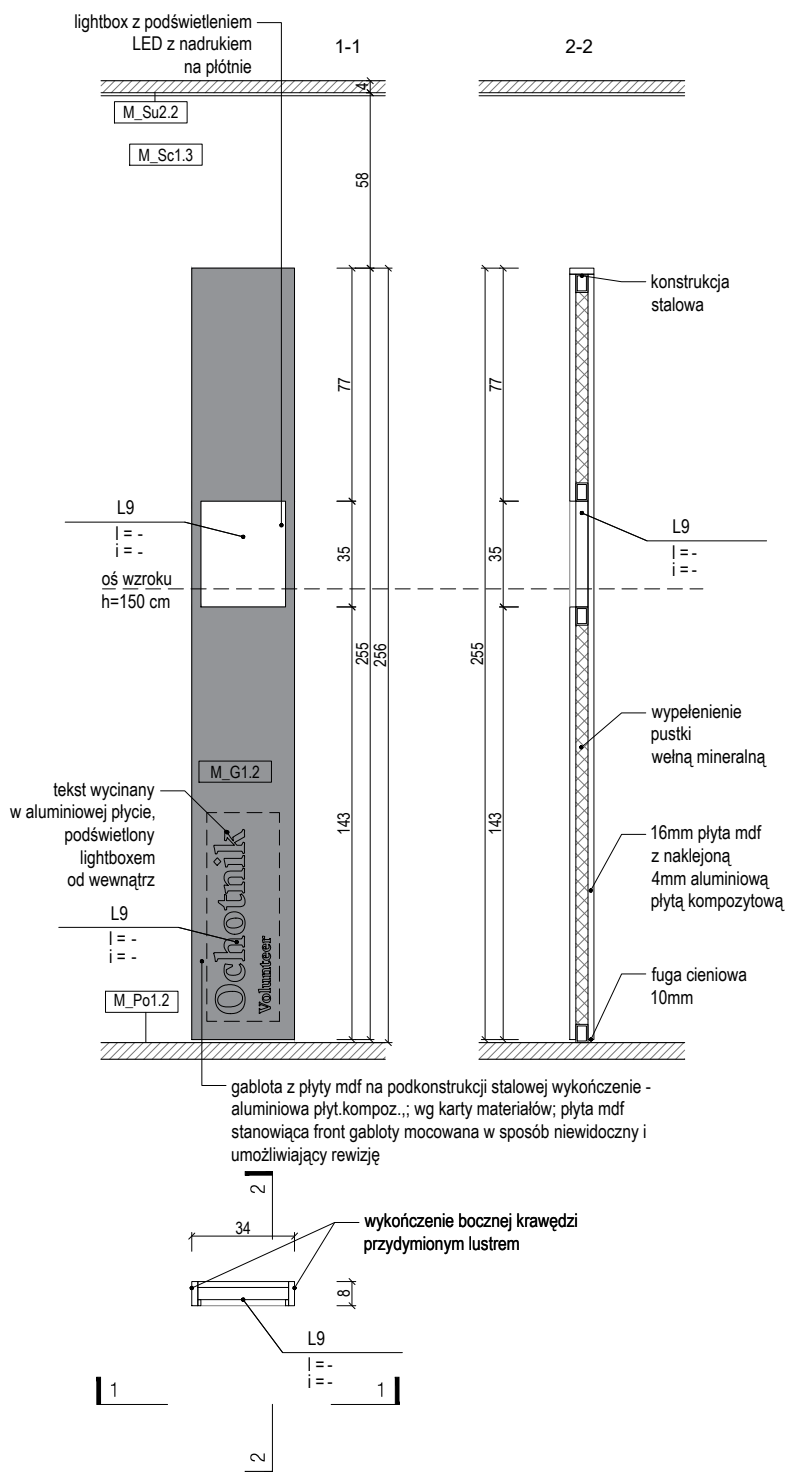
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S533

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.33_G

S5.A. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

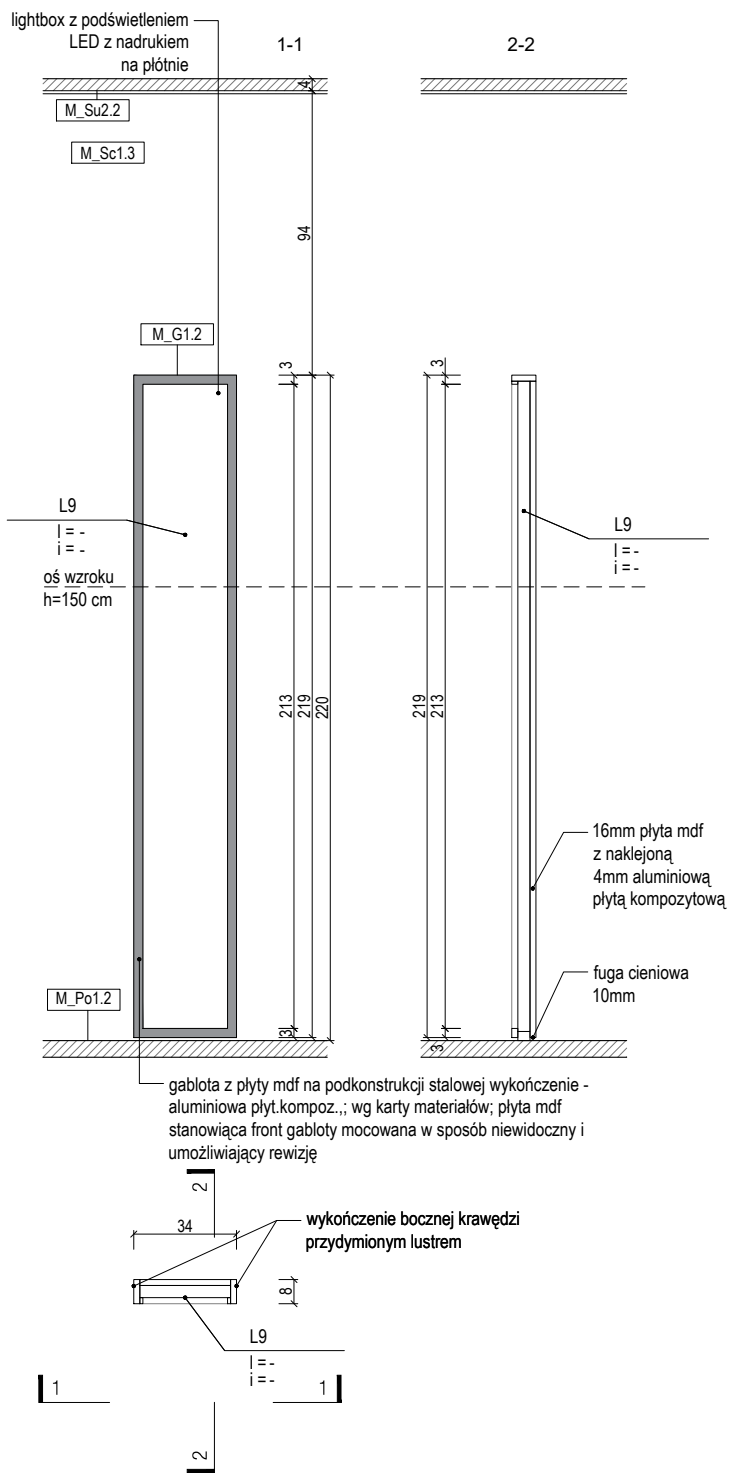
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5A

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5A_G

S5.C. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

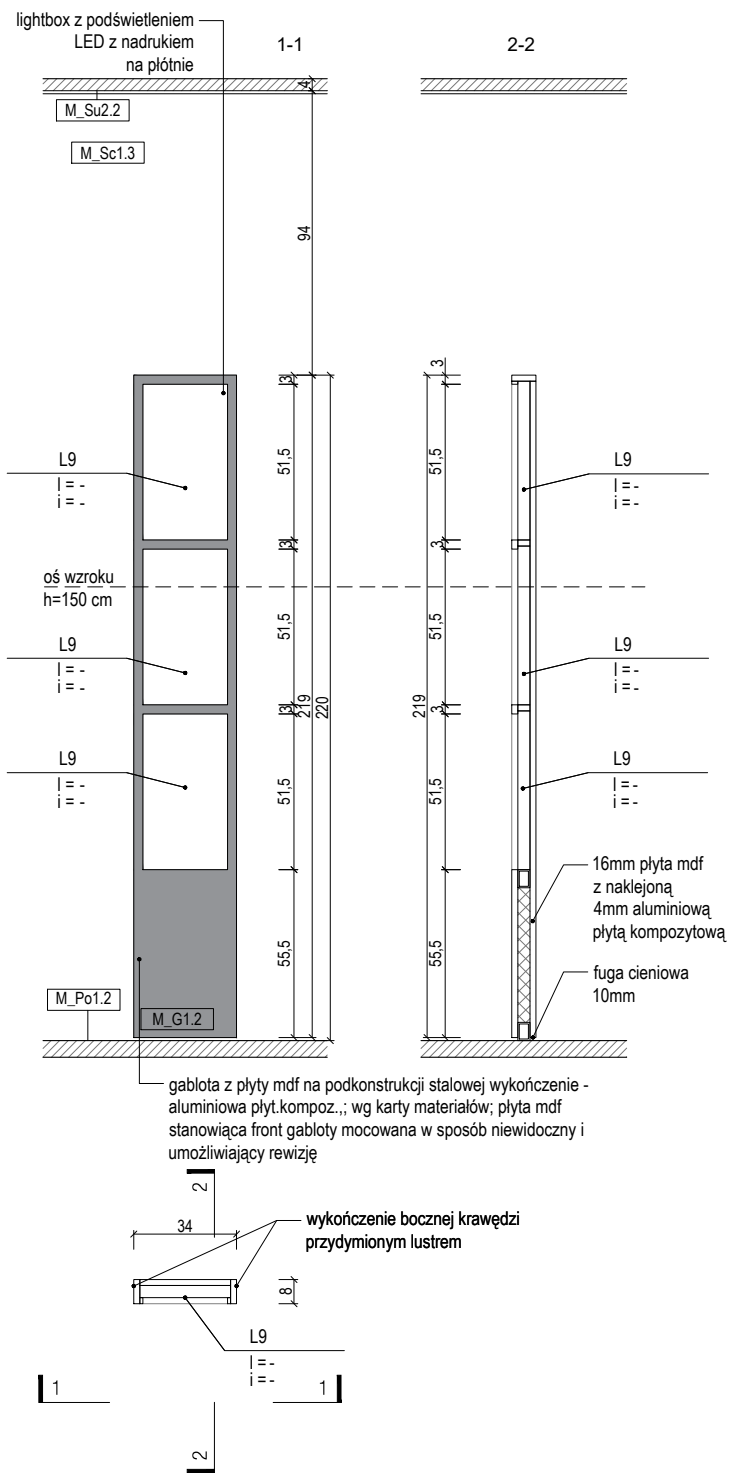
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5C

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.C_G

S5.01. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 04 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

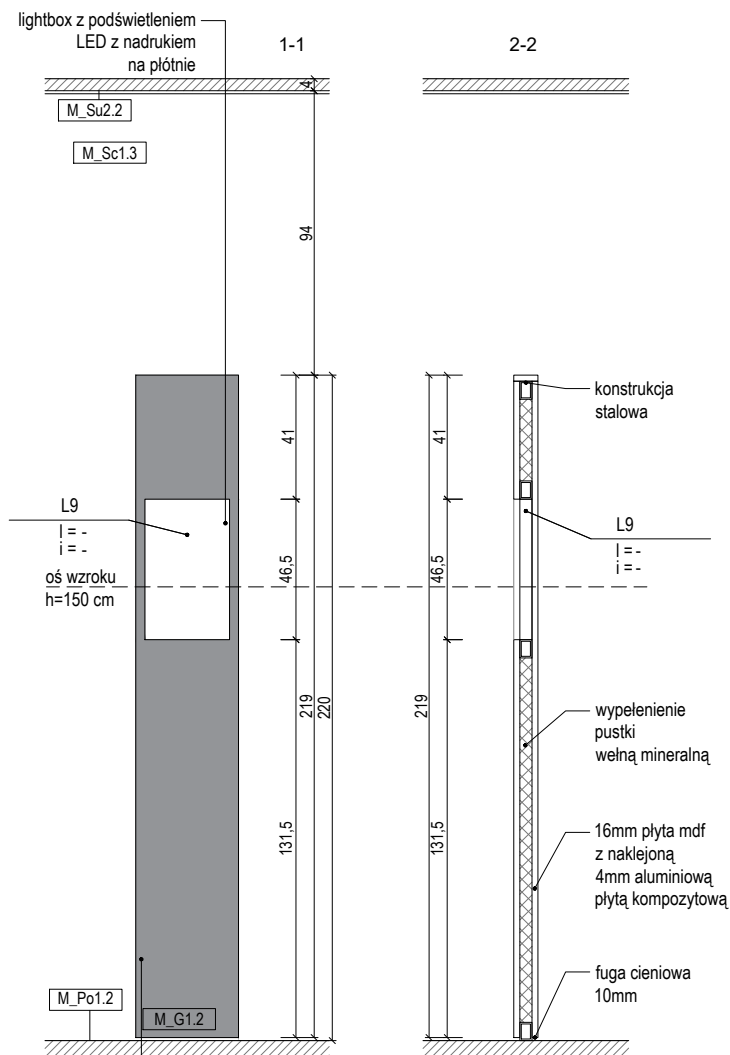
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

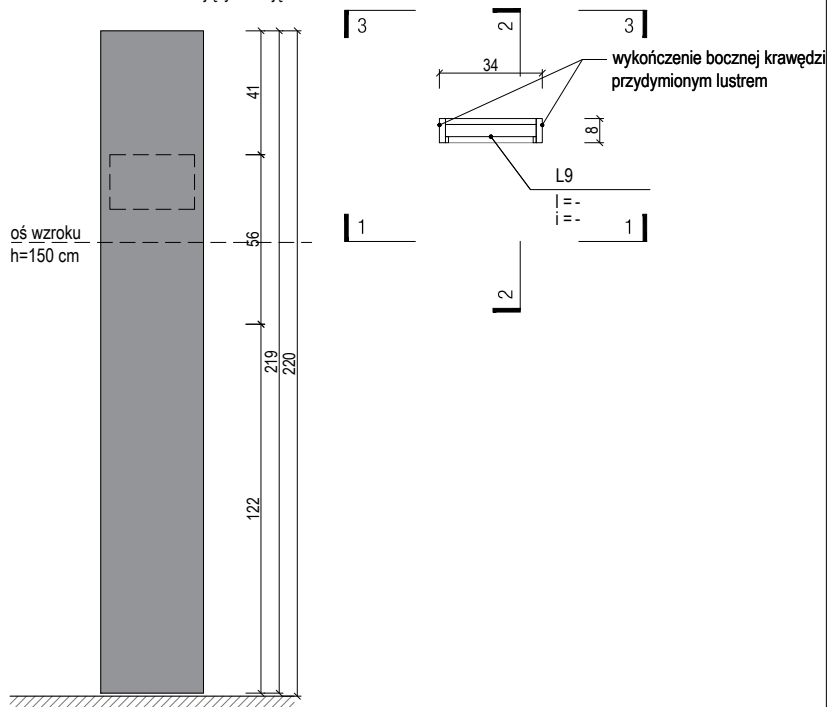
DETAL – GABLOTA S501

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.01_G

S5.02. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R.NR04.P03.03)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

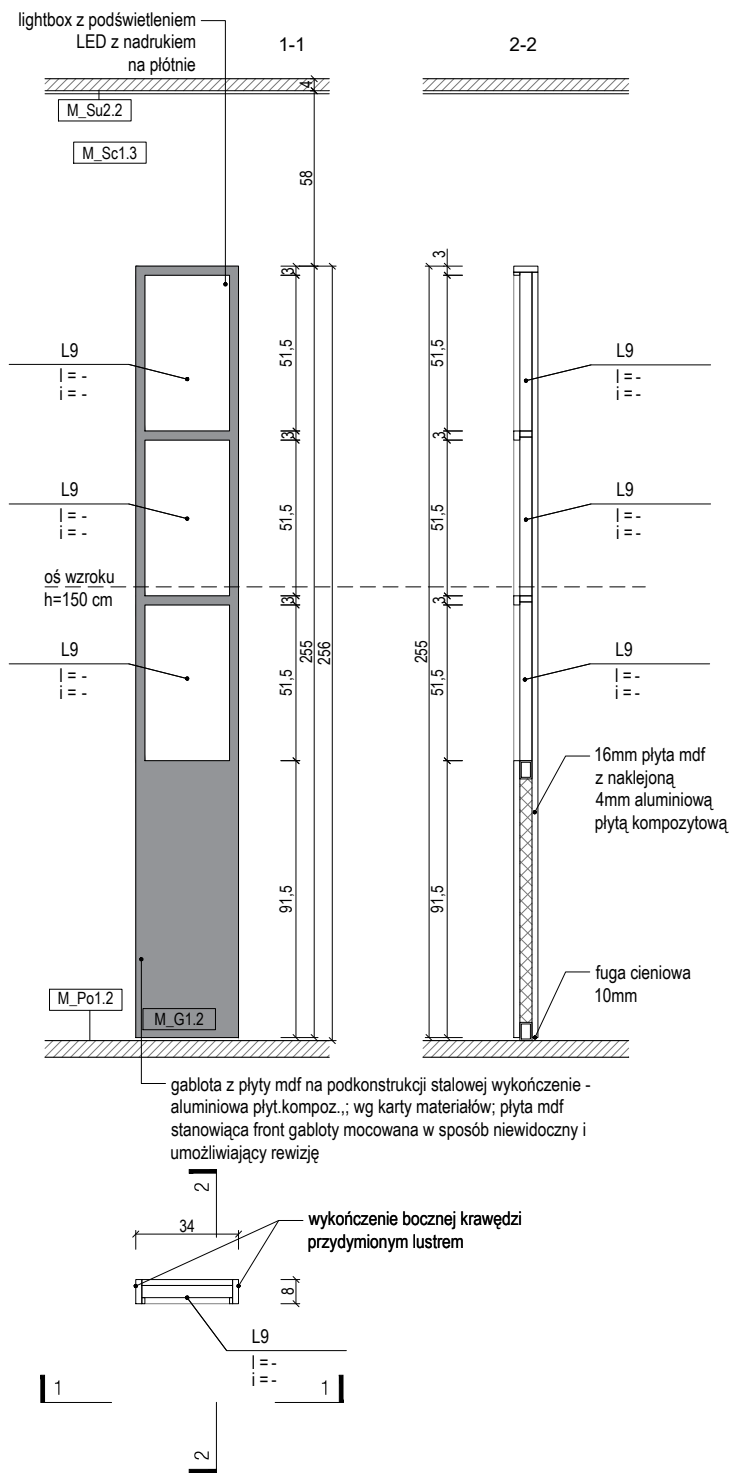
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S502

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.02_G

S5.03. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

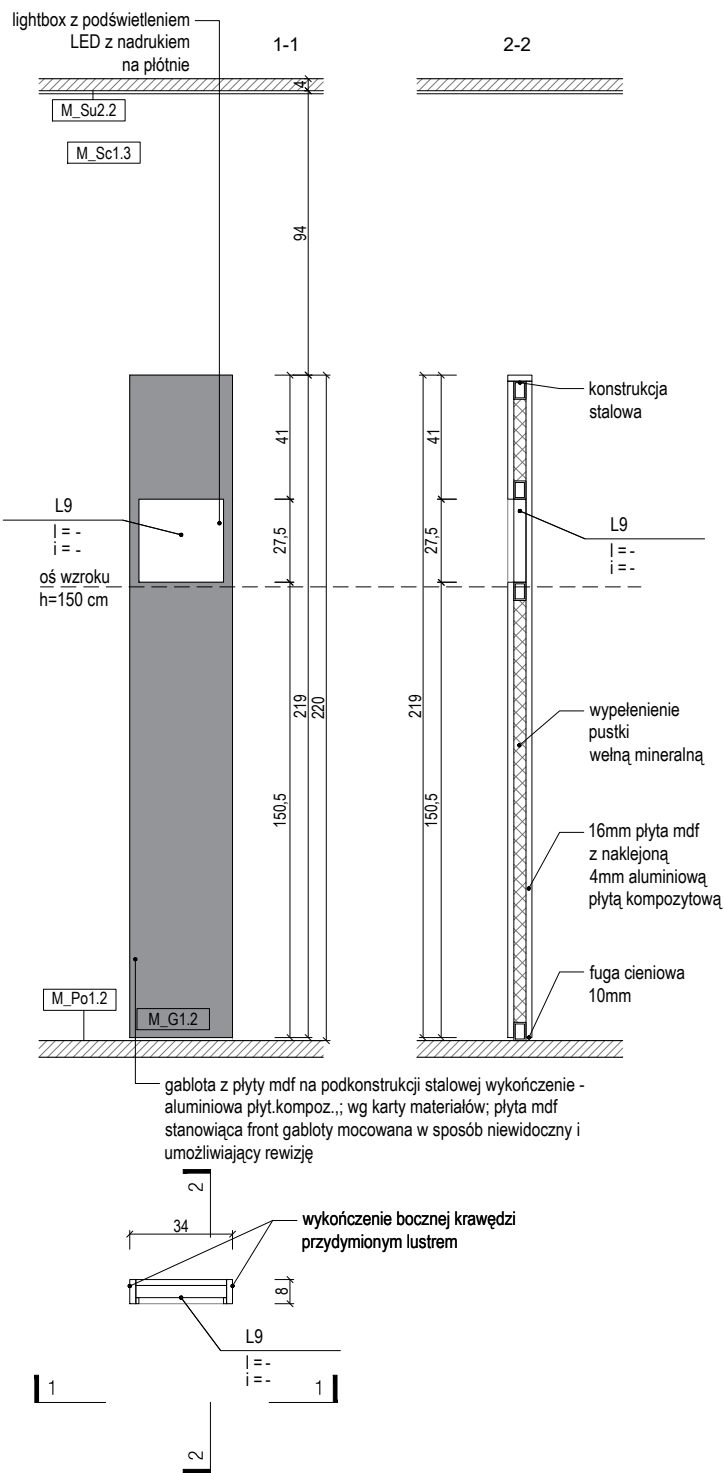
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S503

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.03_G

S5.F. Gabłota



gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

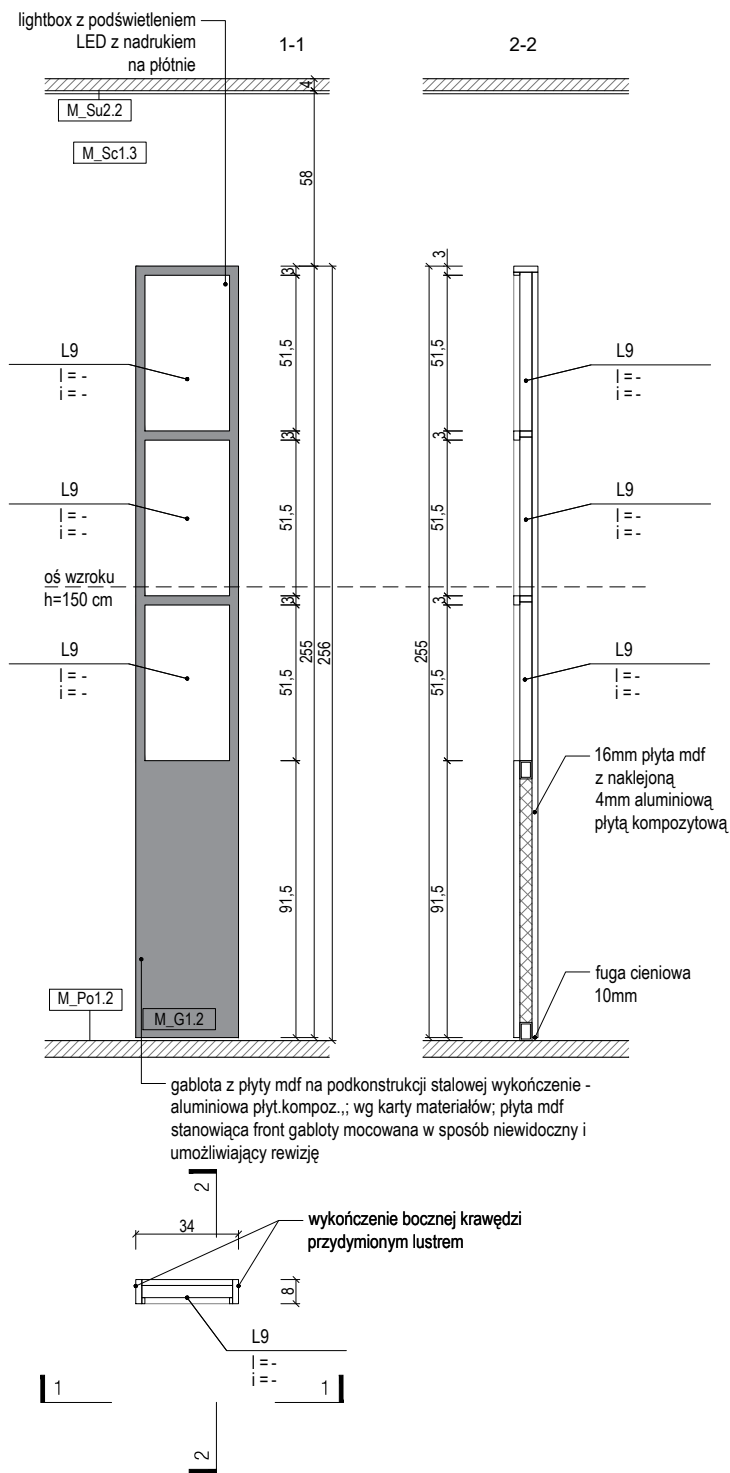
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5F

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.F_G

S5.04. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

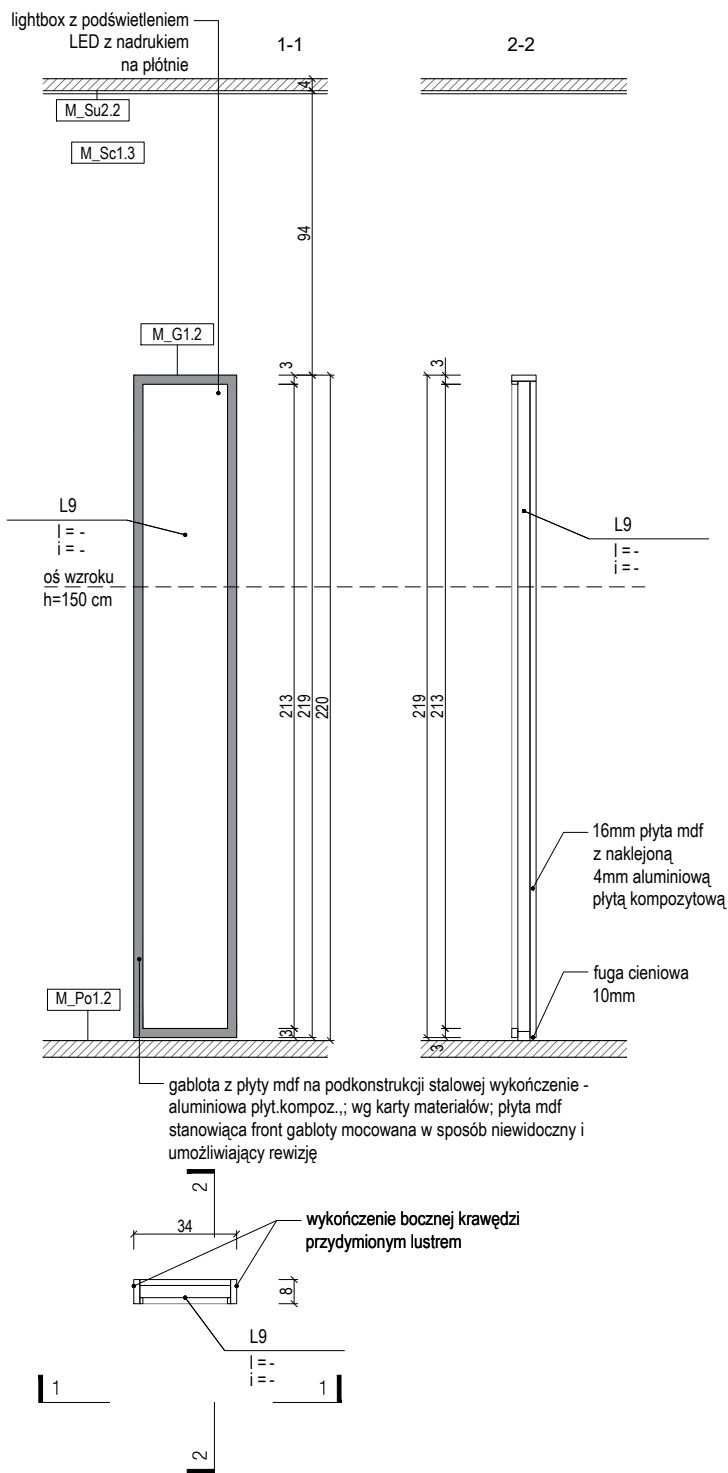
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S504

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.04_G

S5.05. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

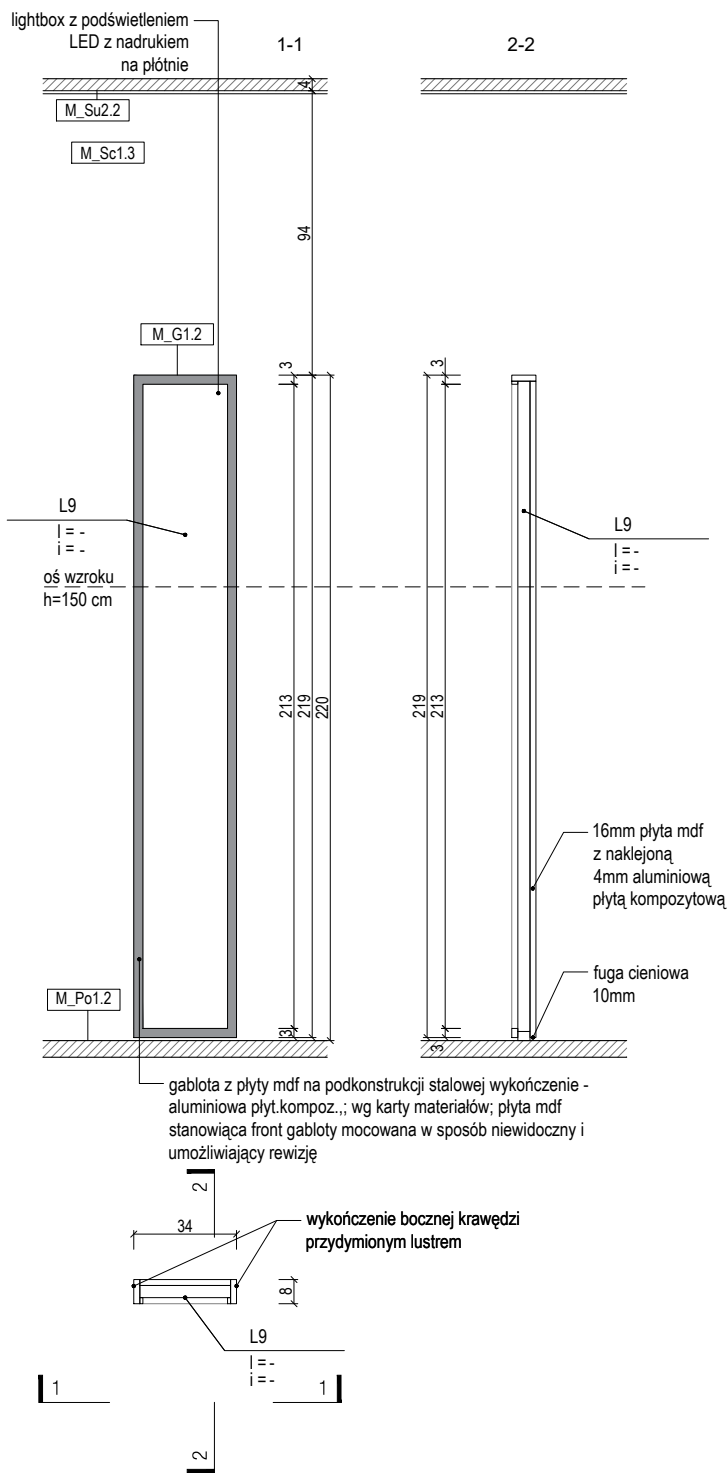
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S505

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.05_G

S5.06. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIEMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

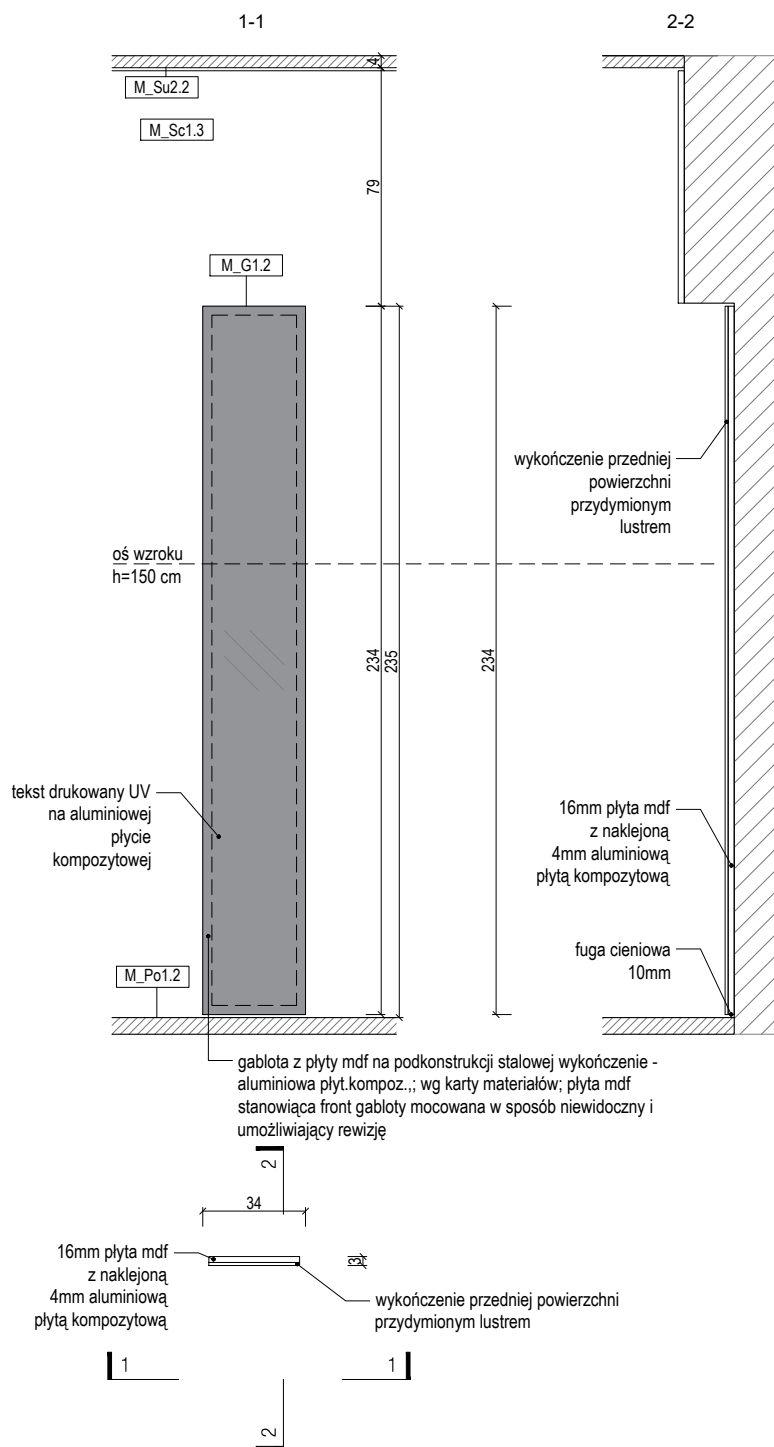
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S506

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.06_G

S5.34. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

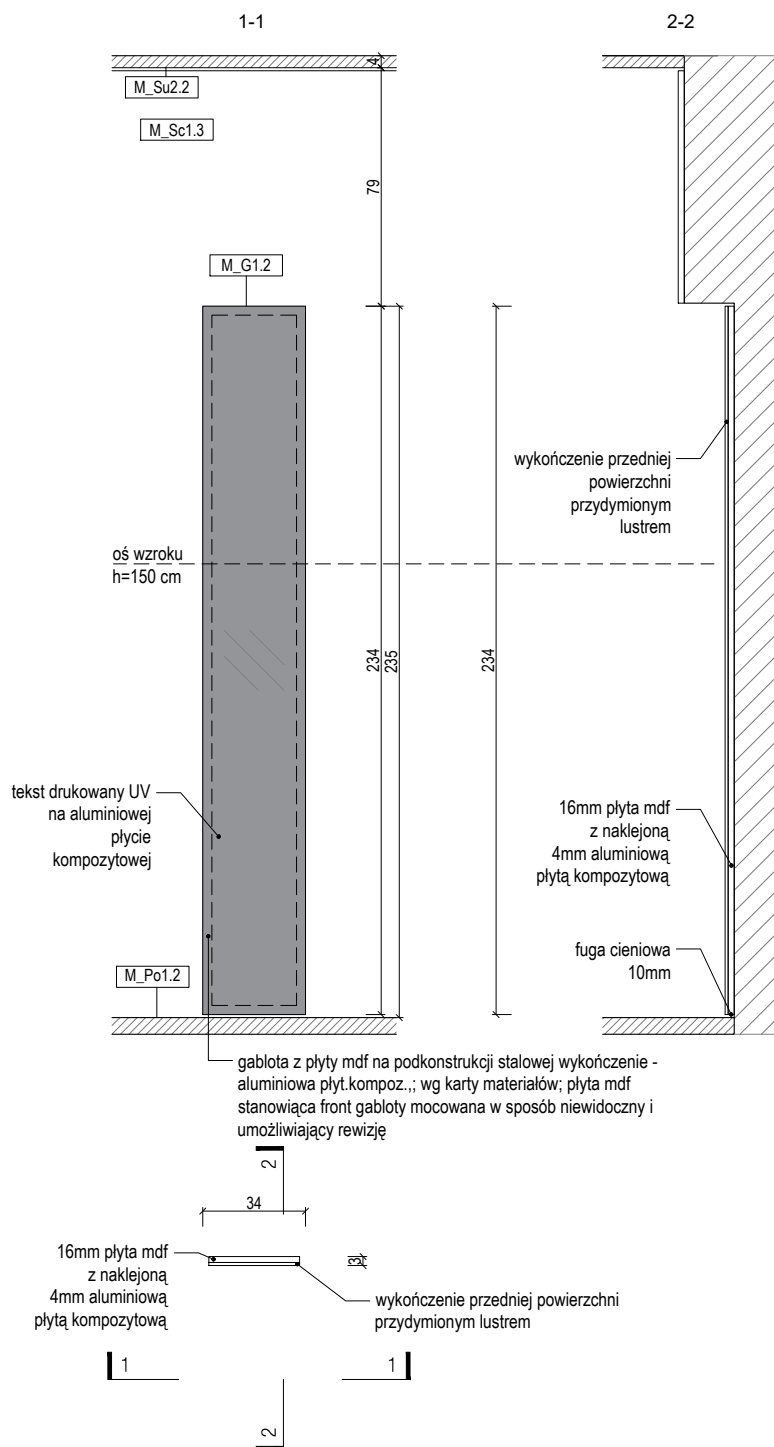
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S534

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.34_G

S5.35. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

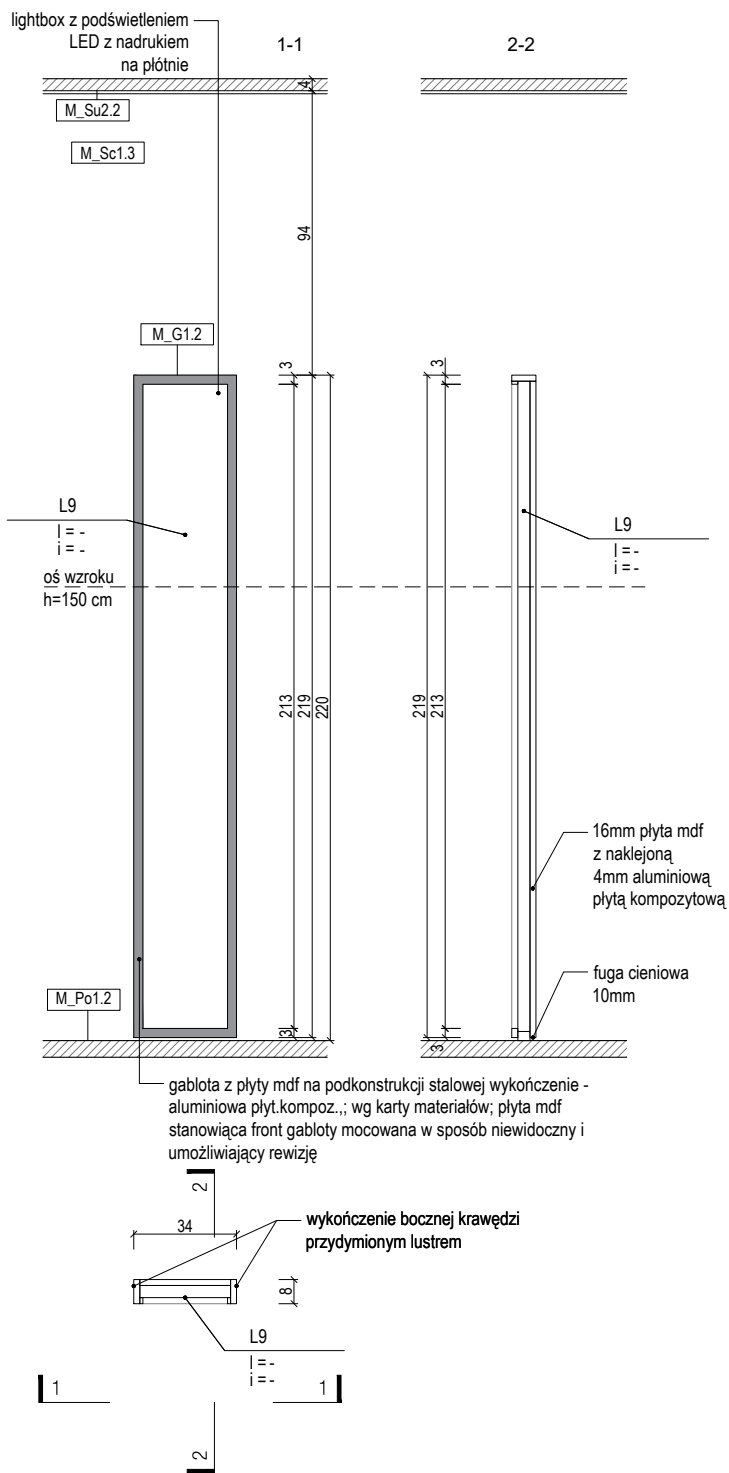
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S535

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.35_G

S5.07. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

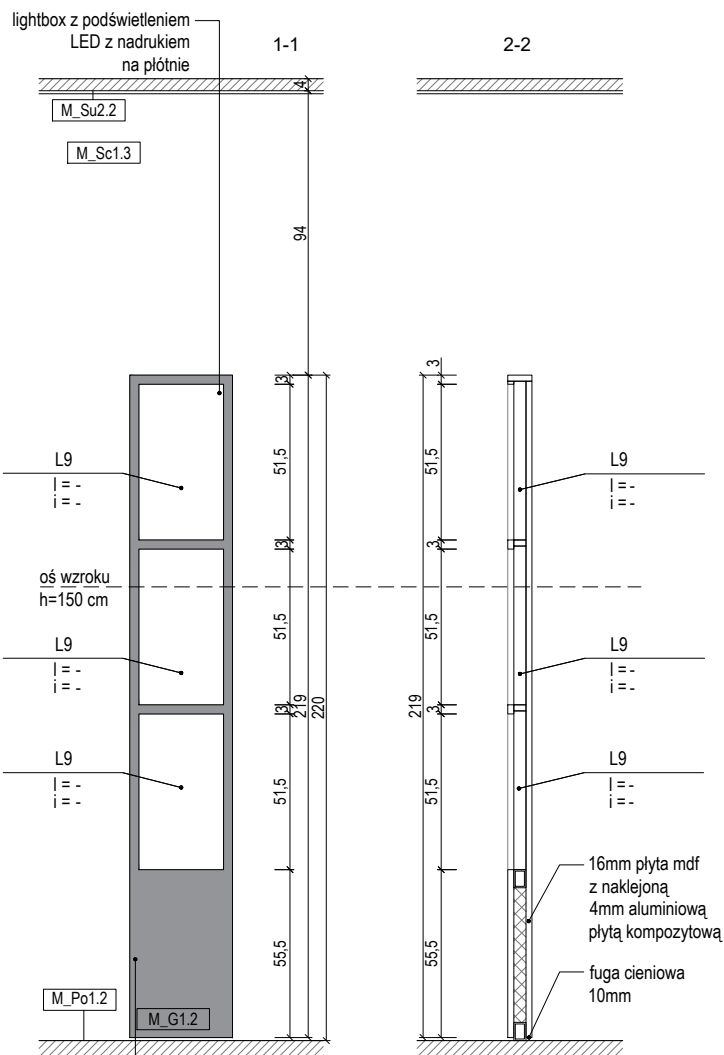
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

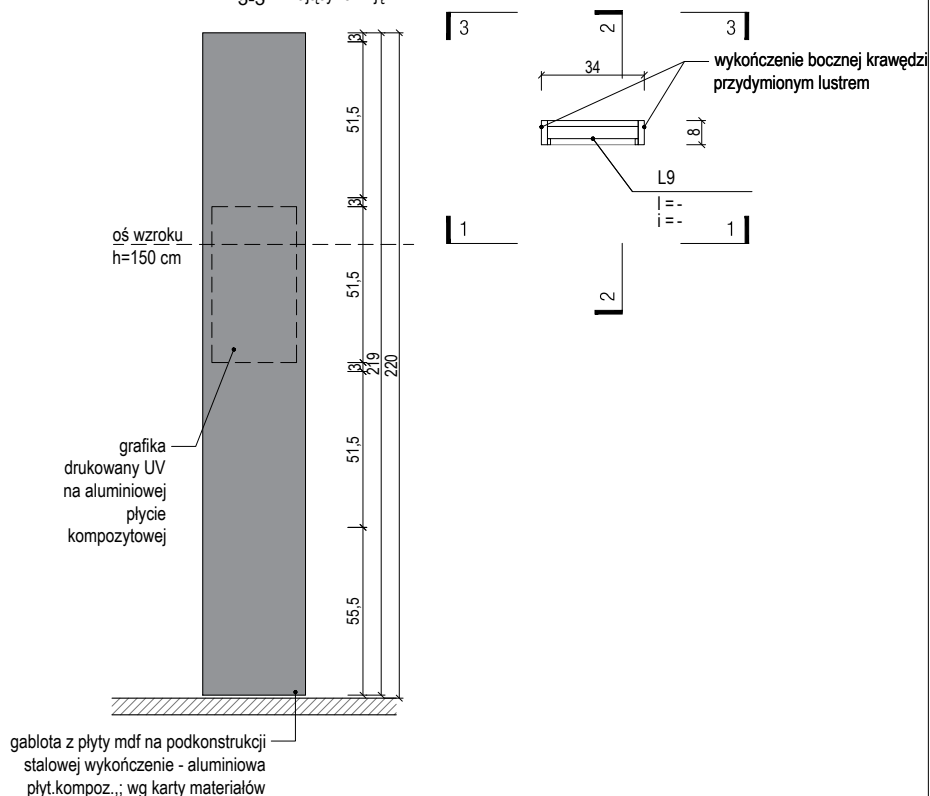
DETAL – GABLOTA S507

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.07_G

S5.08. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz., wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984 NR4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

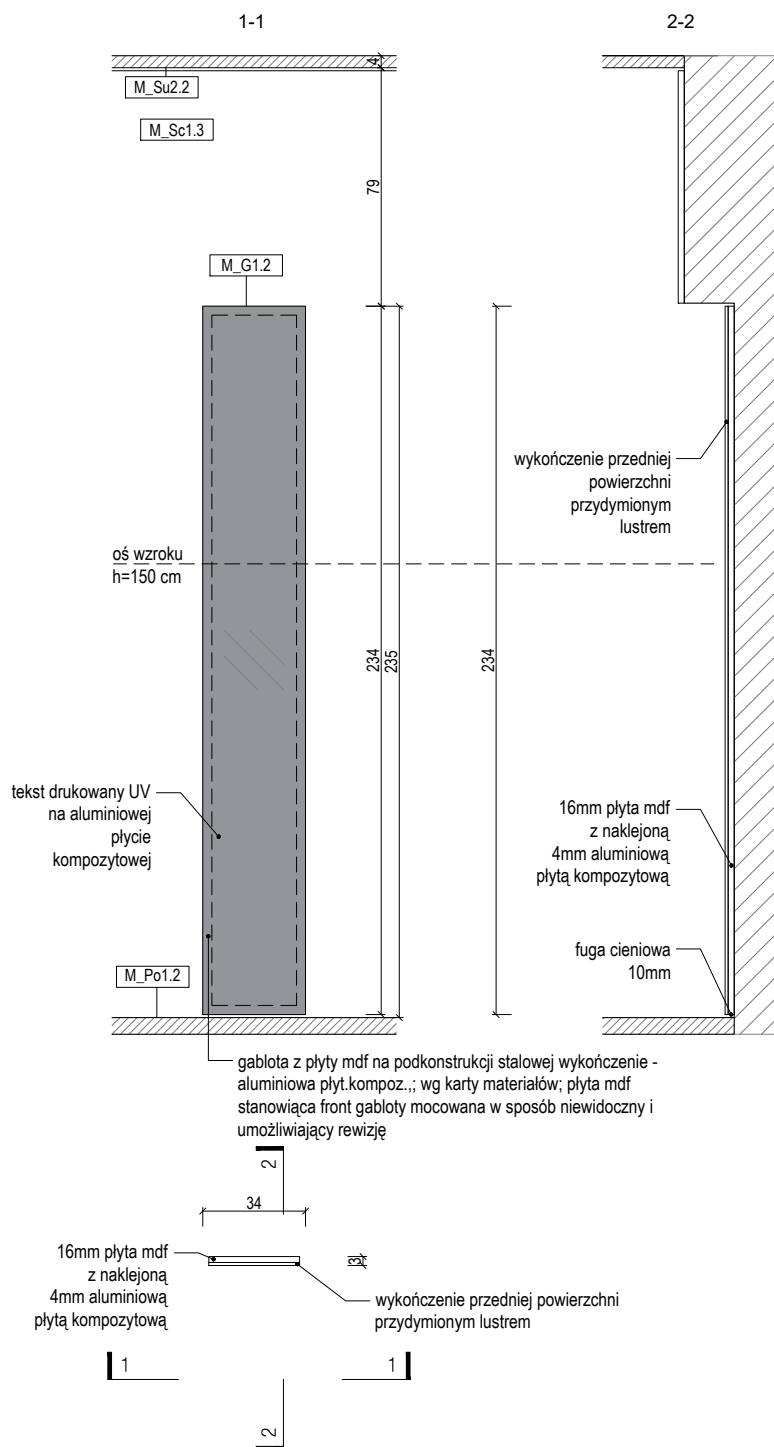
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S508

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.08_G

S5.09. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

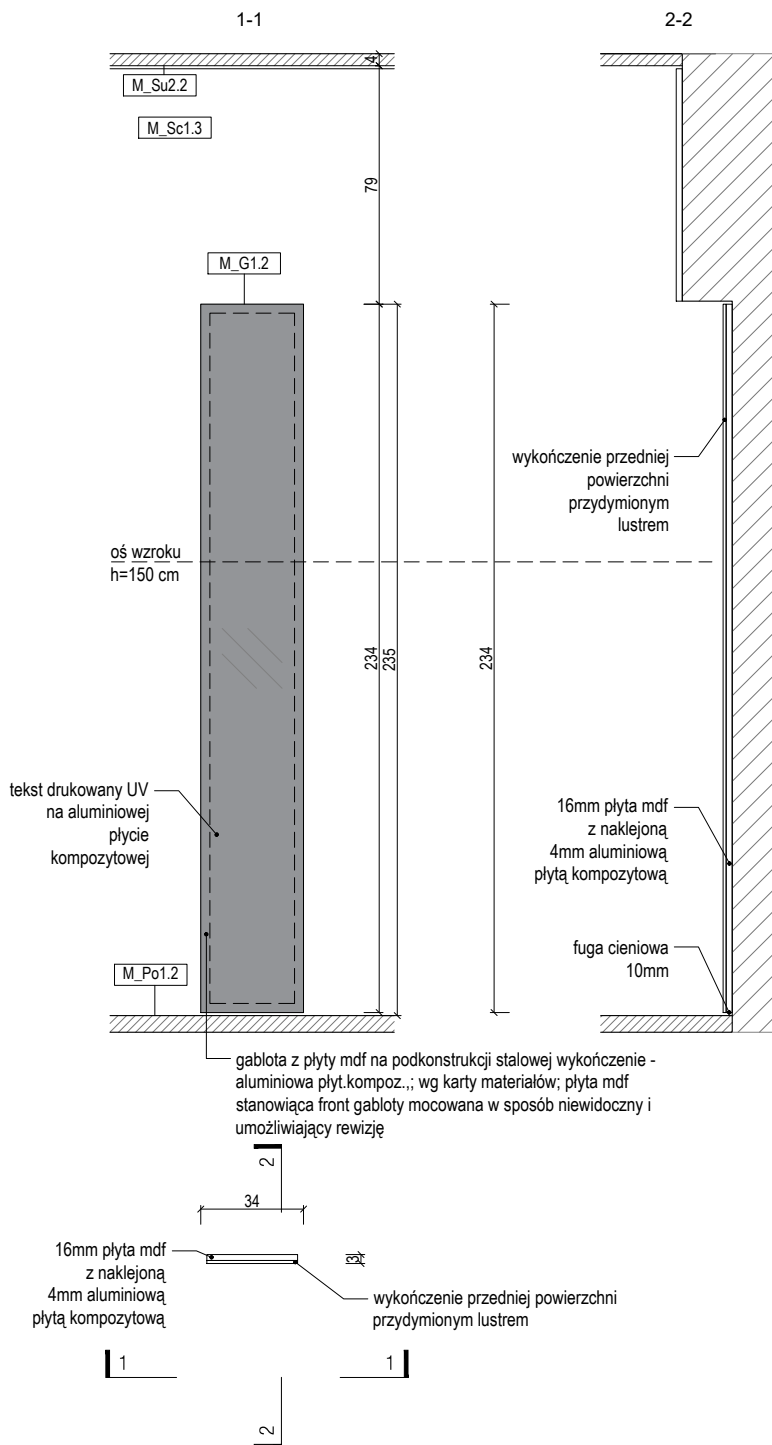
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S509

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

S5.11. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

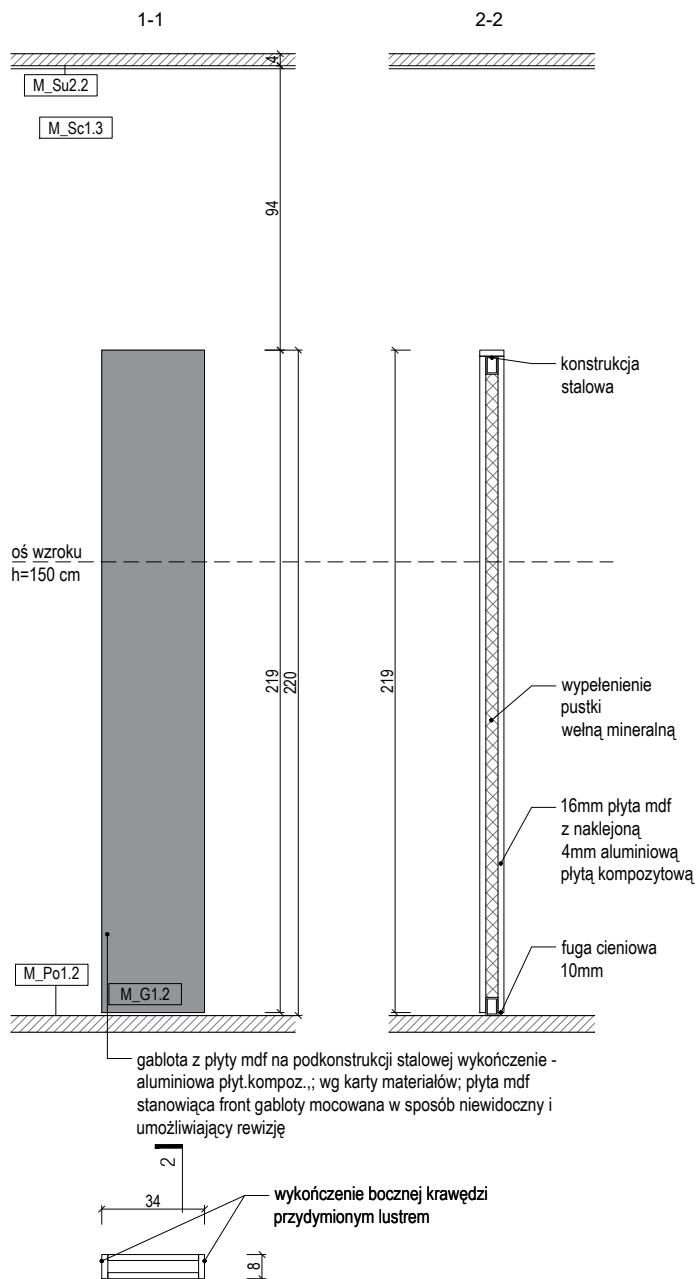
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S511

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.11_G

S5.12. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

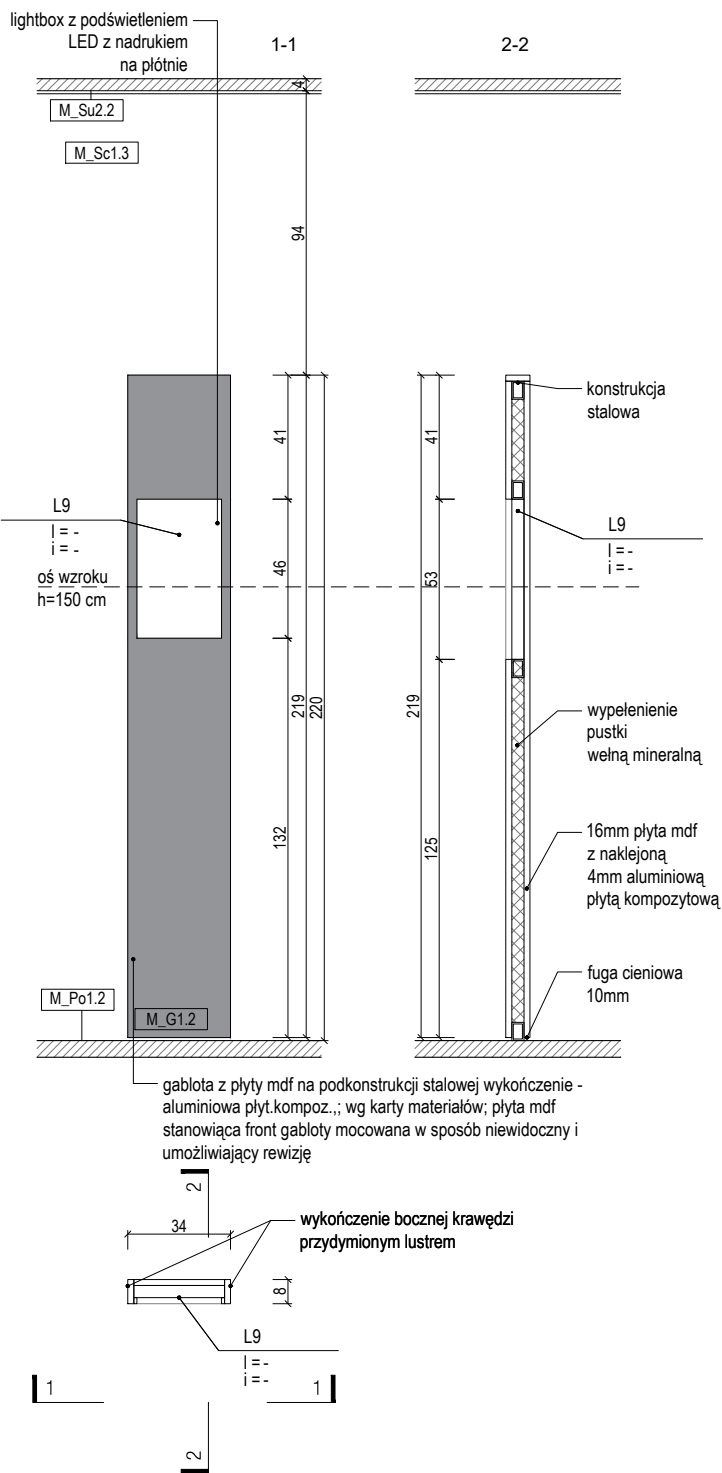
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S512

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.12_G

S5.E. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

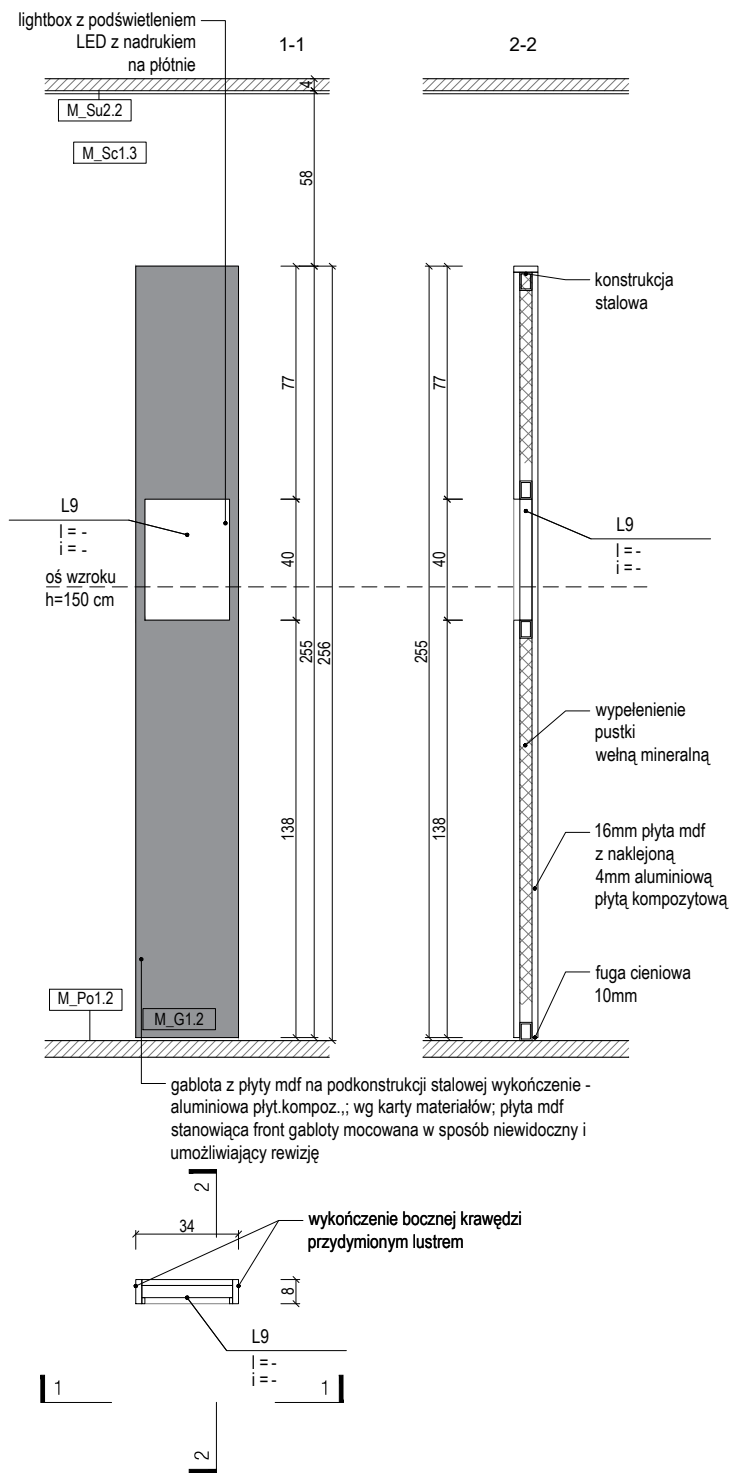
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5E

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.E_G

S5.13. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

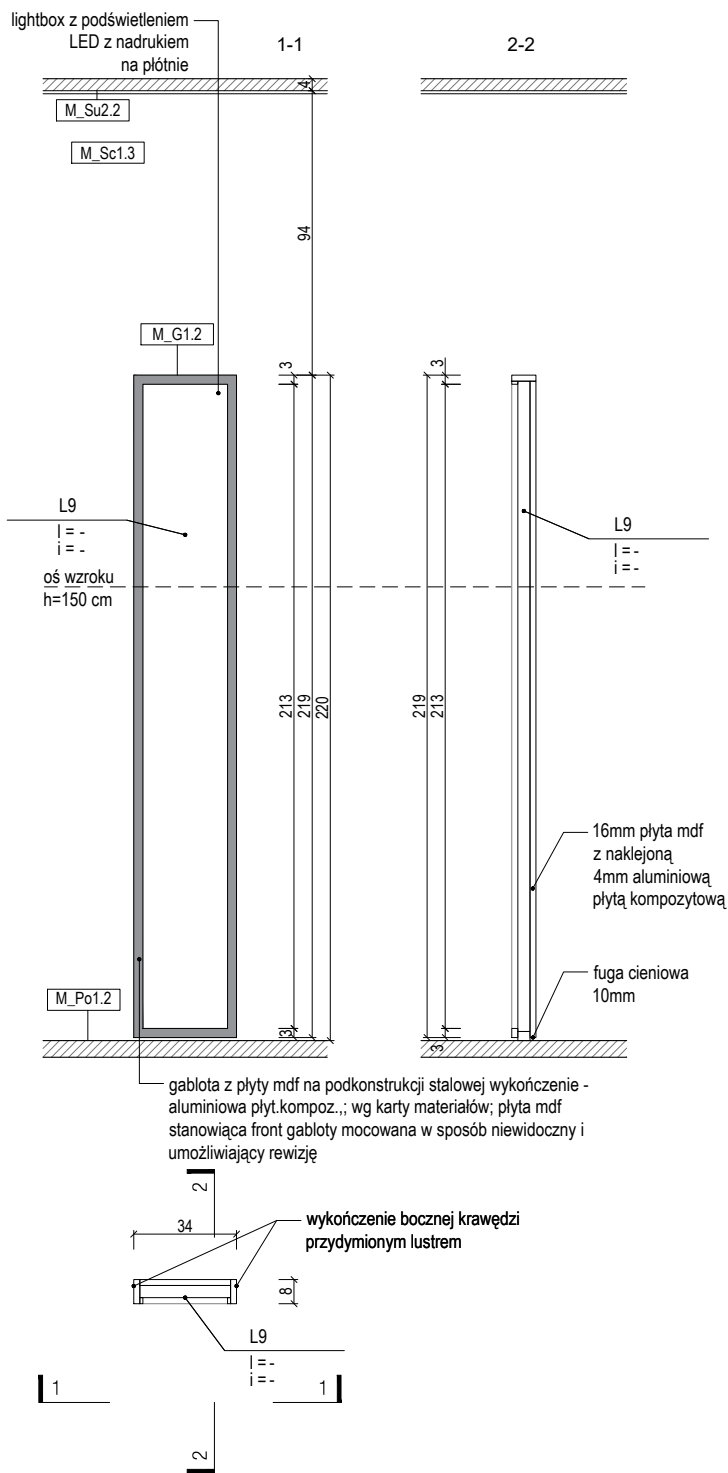
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S513

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.13_G

S5.14. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

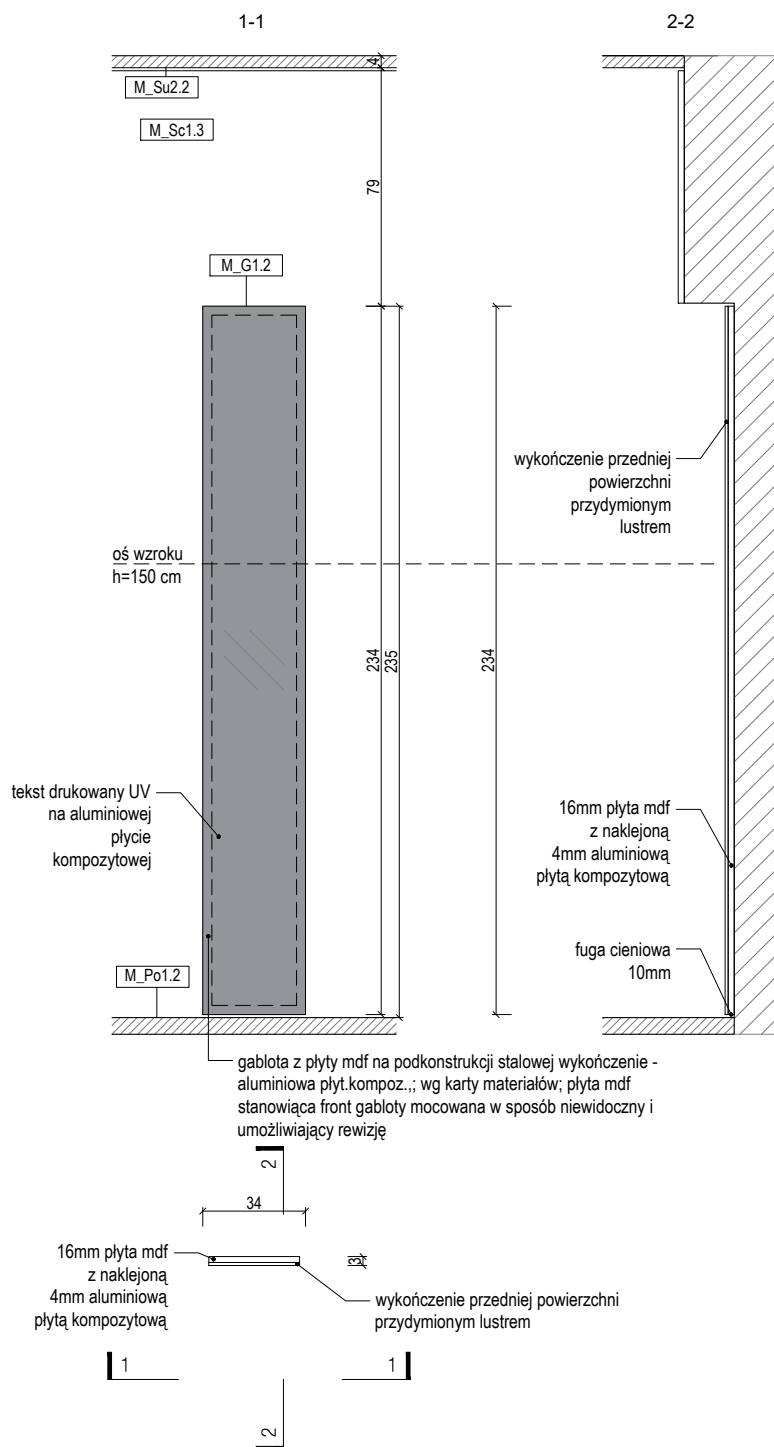
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S514

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.14_G

S5.15. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

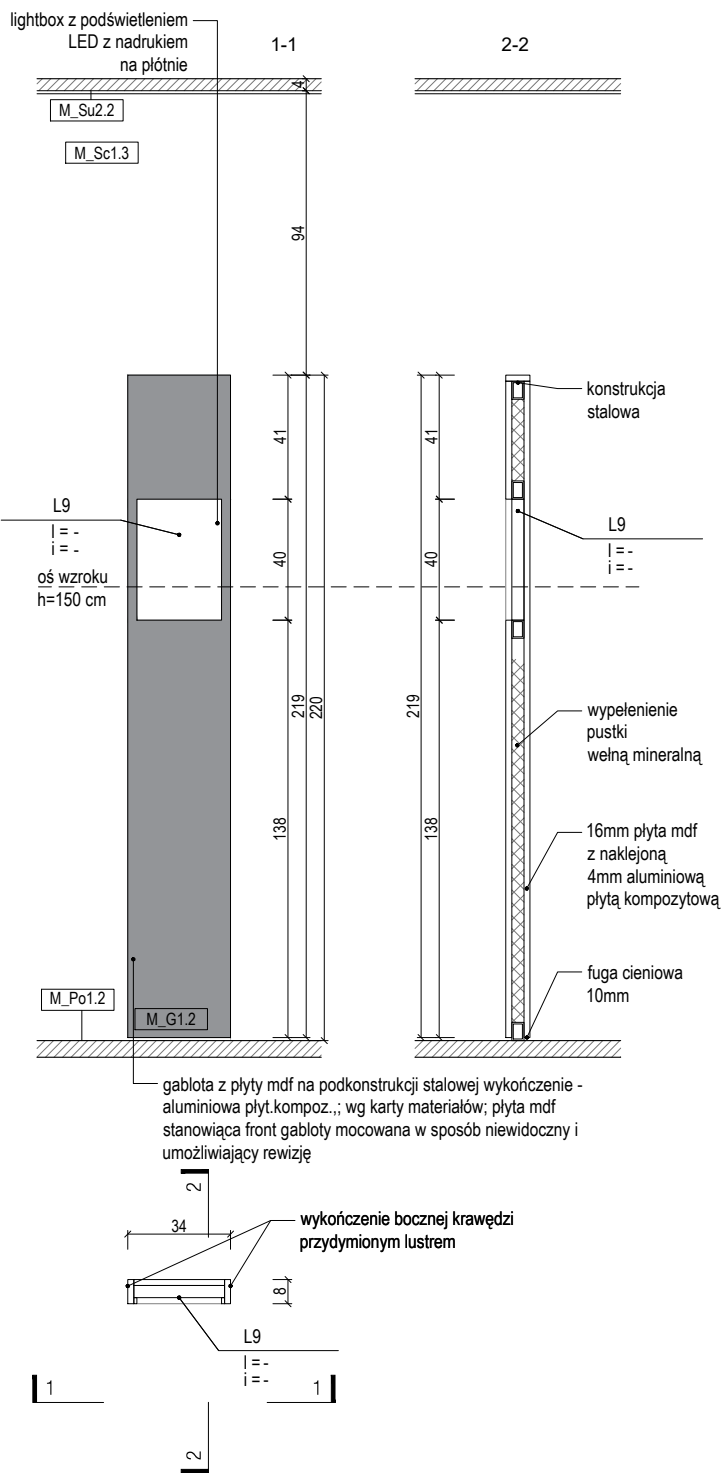
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S515

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.15_G

S5.1. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

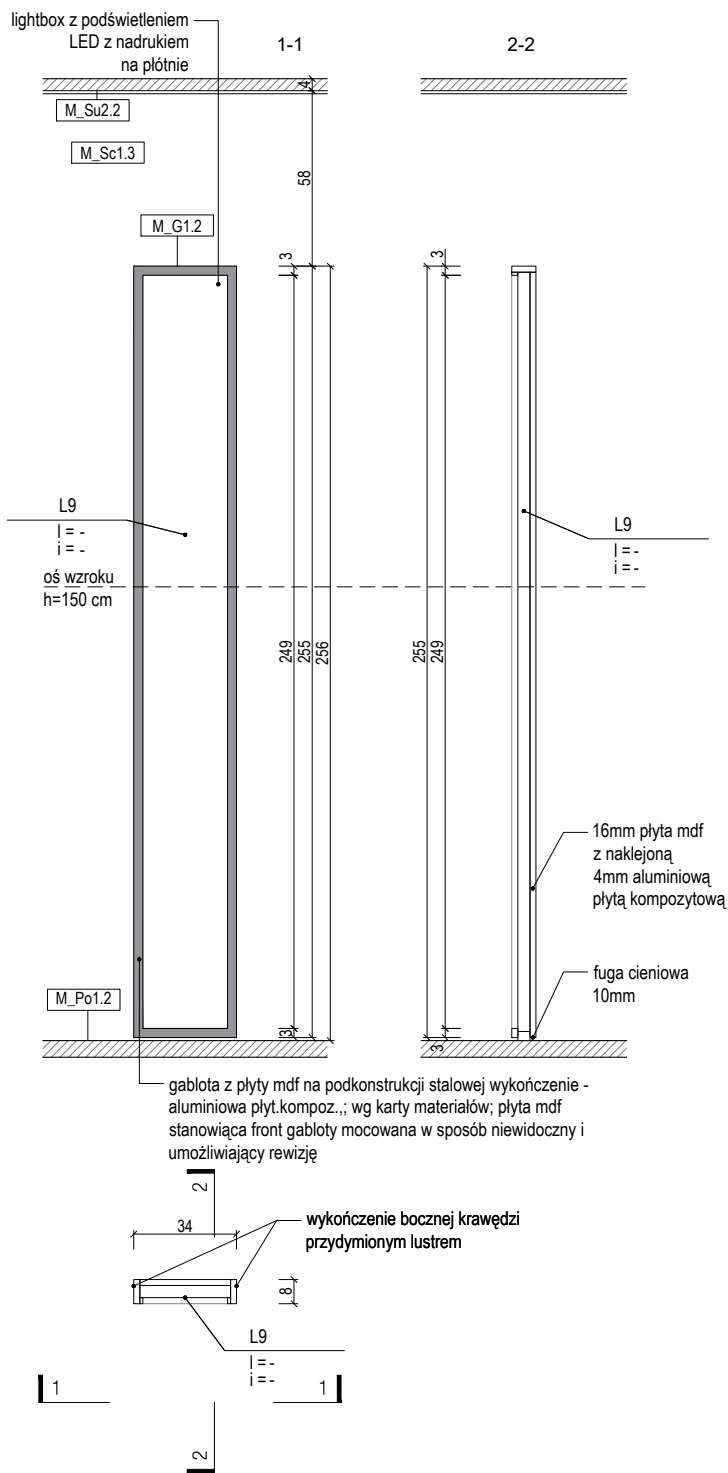
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S5I

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5I_G

S5.16. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

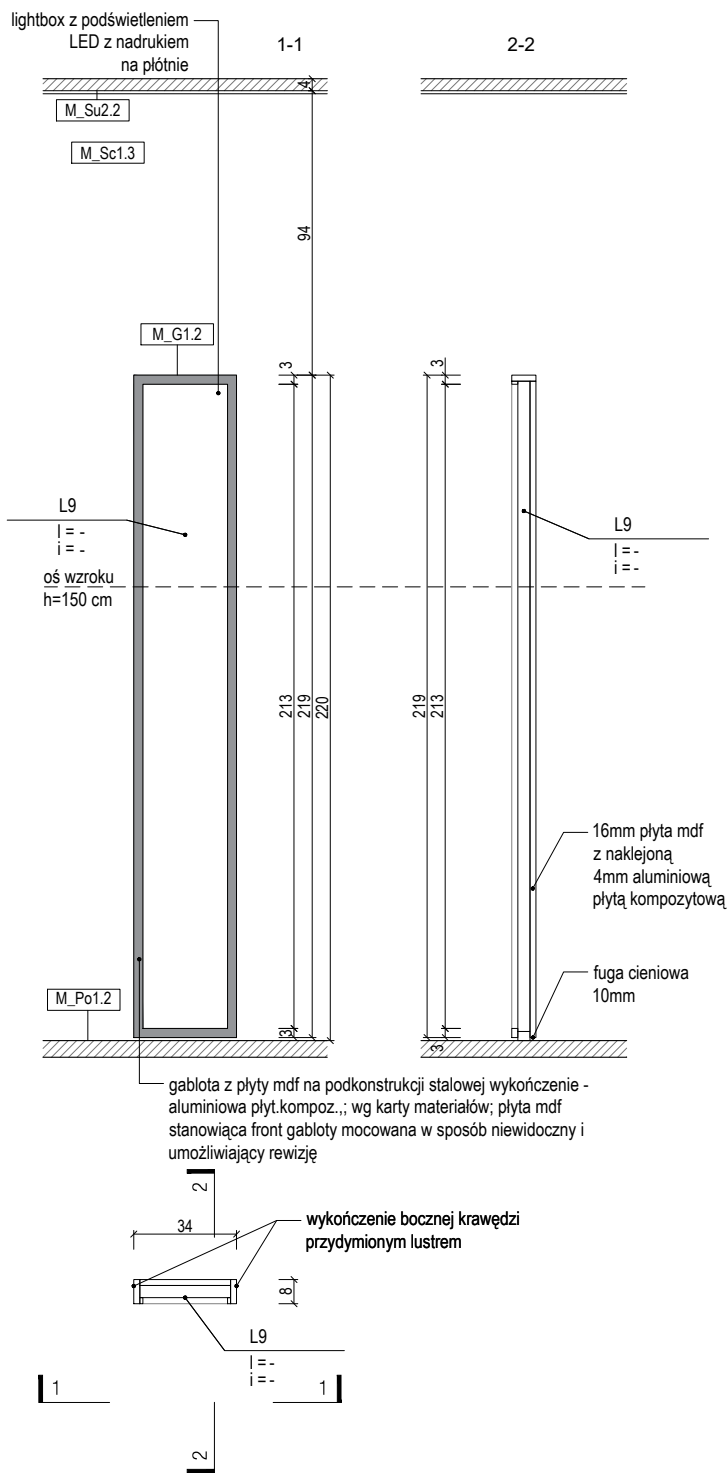
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S516

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

S5.17. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/RP/4 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

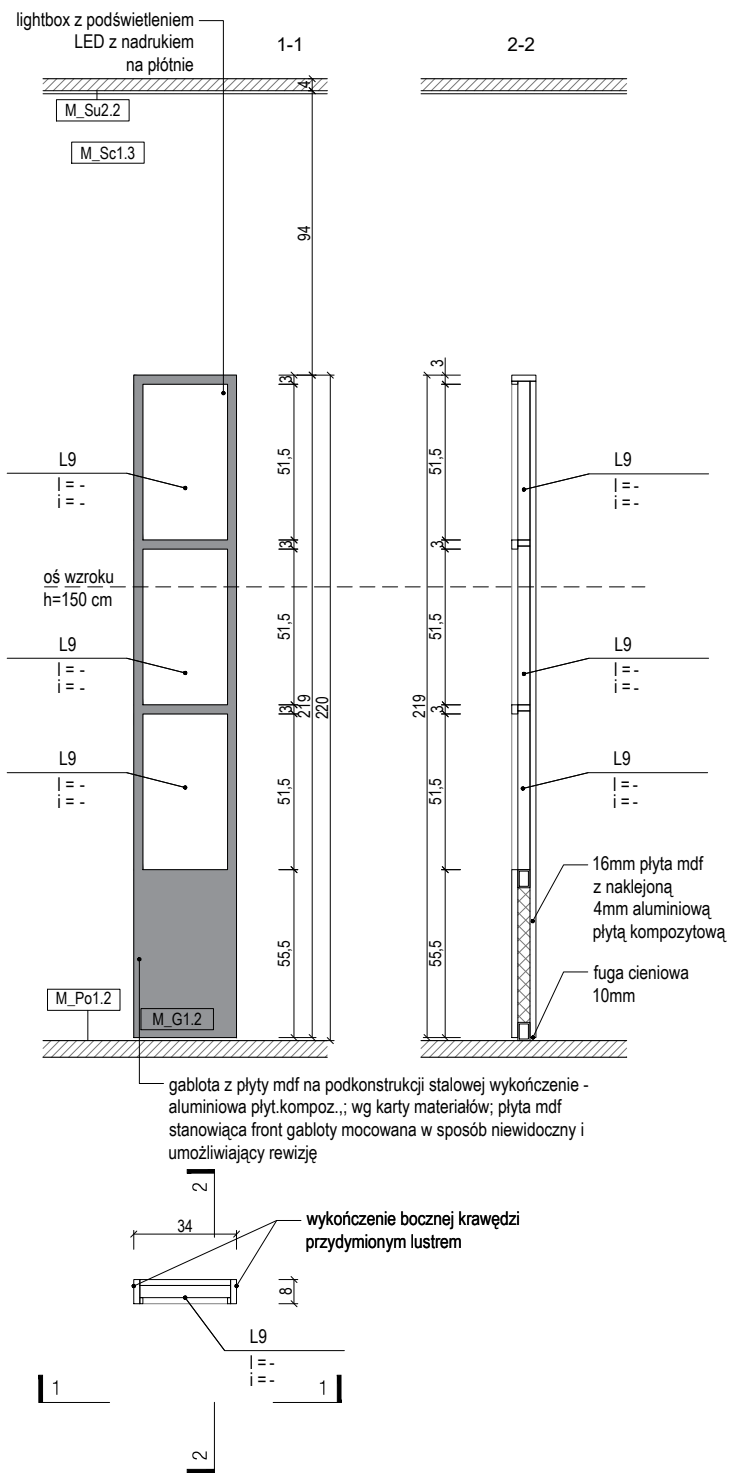
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S517

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.17_G

S5.18. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 04 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

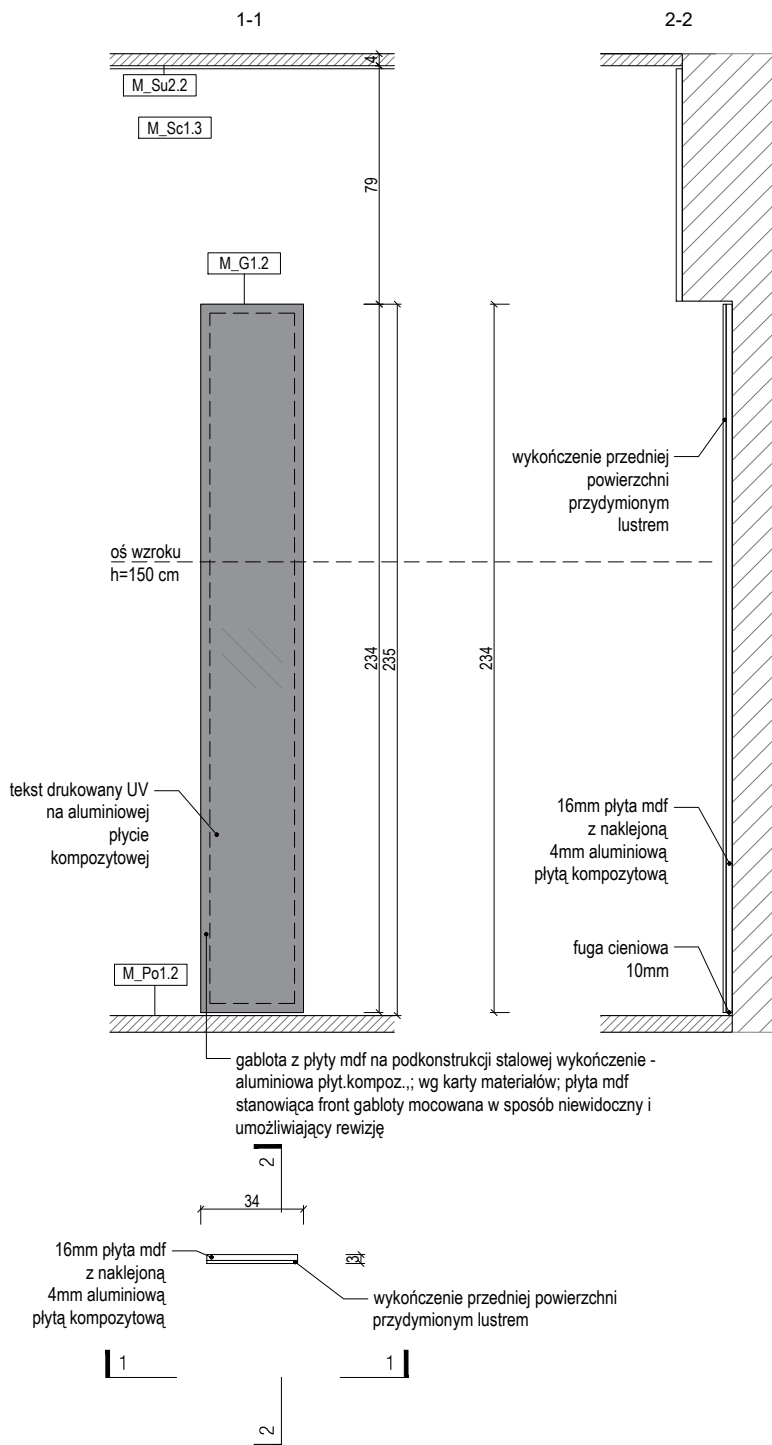
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S518

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.18_G

S5.19. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

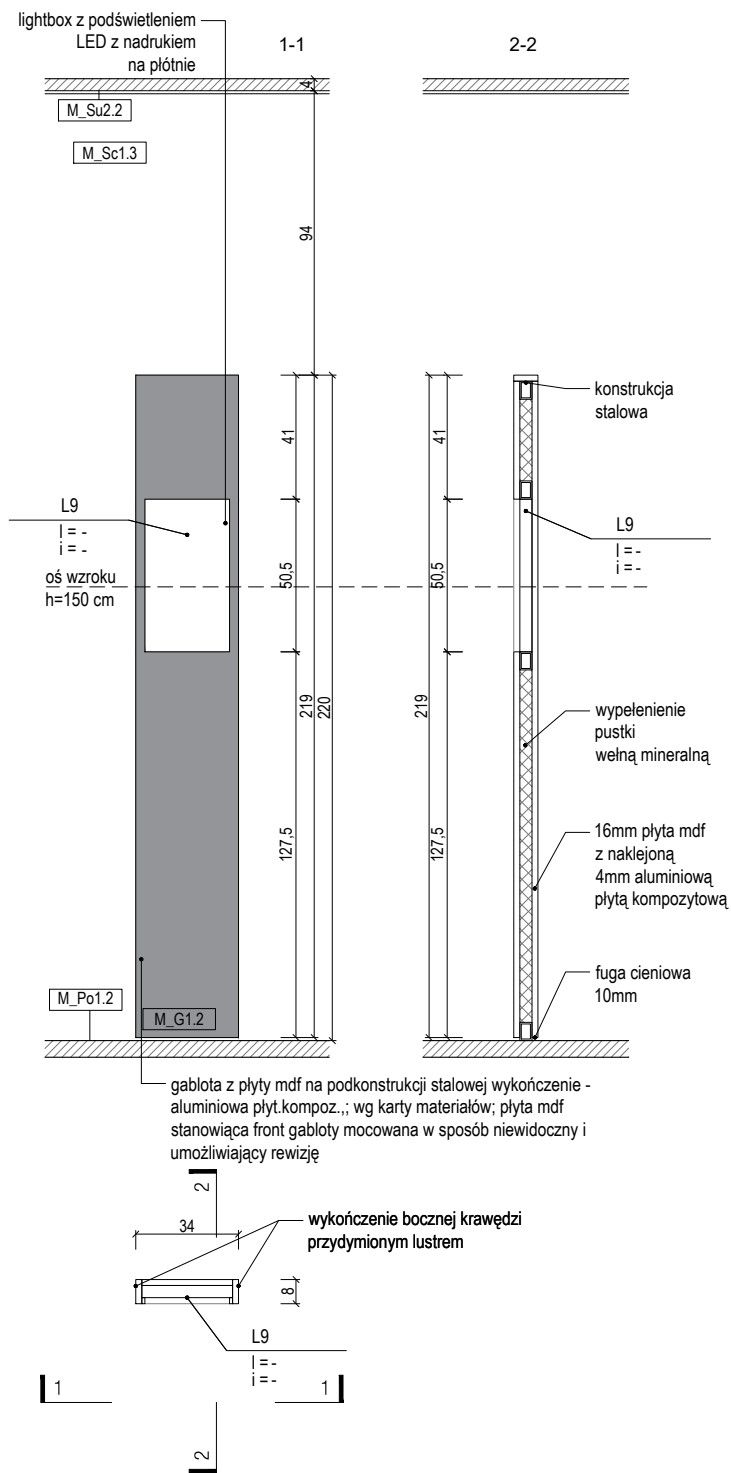
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S519

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.19_G

S5.20. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

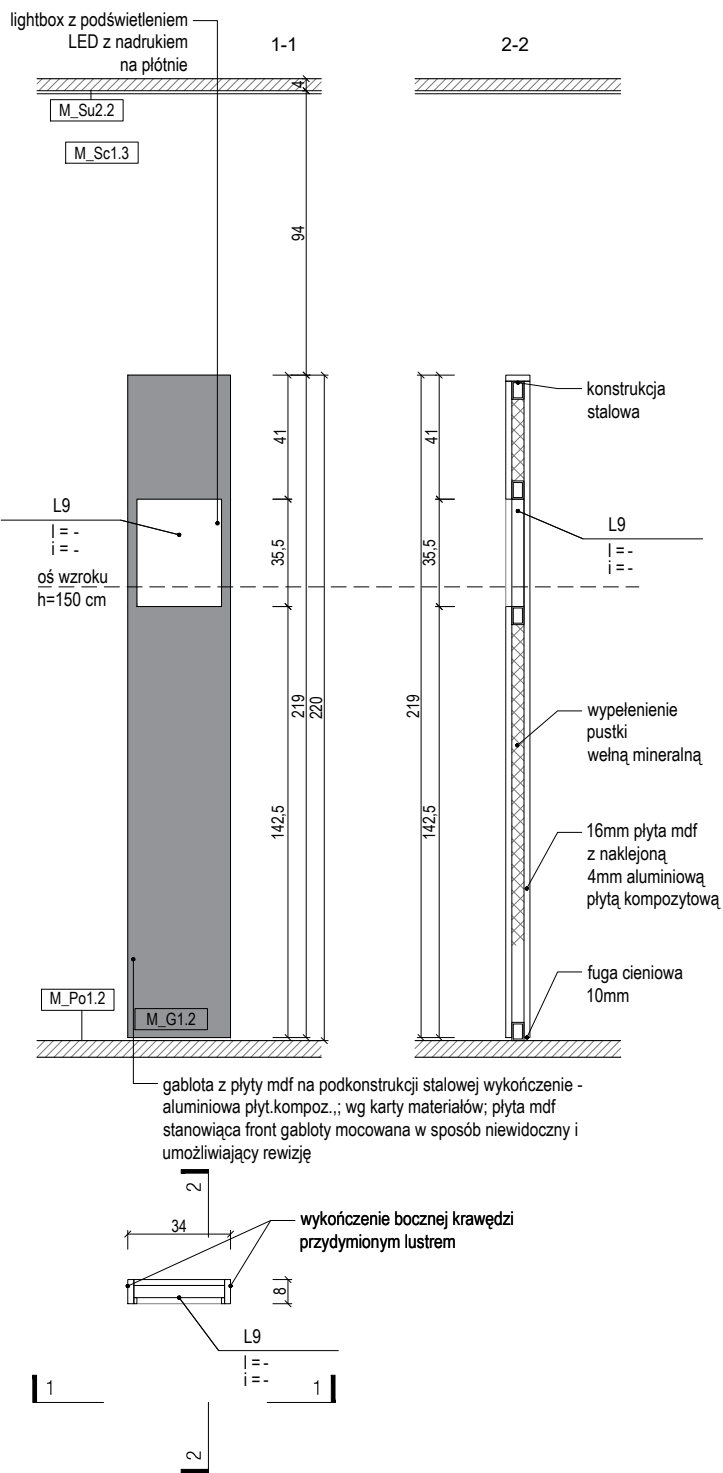
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S520

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.20_G

S5.J. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

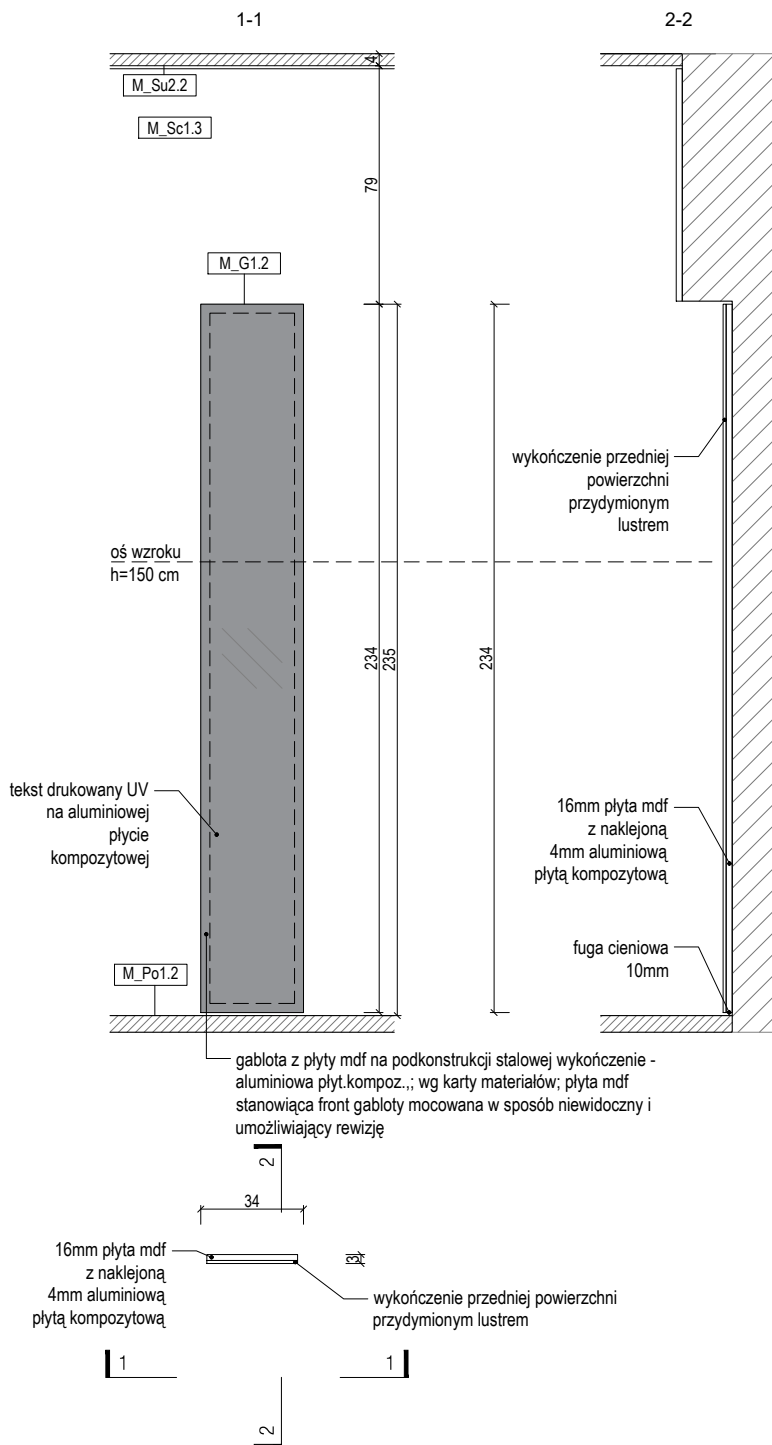
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5J

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5J_G

S5.21. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

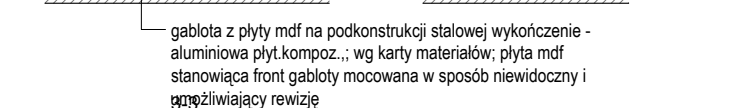
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

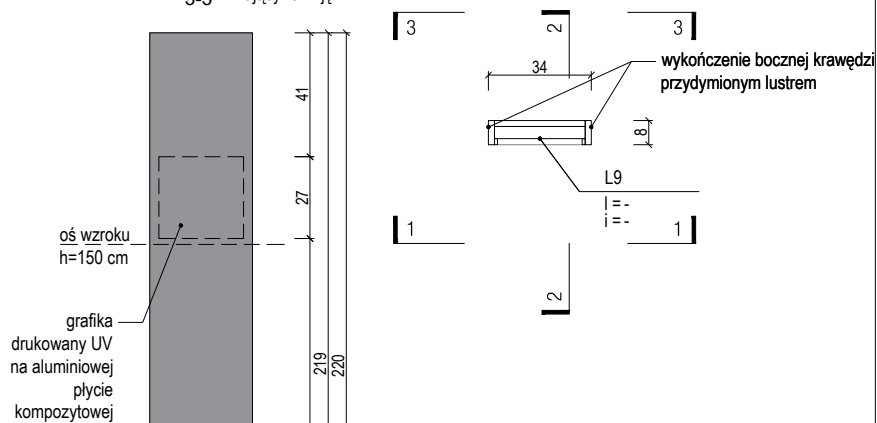
DETAL – GABŁOTA S521

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.21_G

S5.22. Gablota



- gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA
PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI
UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM

2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH

1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI,
WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG
PROJEKTÓW BRANŻOWYCH

2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM

3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA
PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU

4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE

5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED
ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI

6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY
KAŻDOBAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM

7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I
ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY
WOD-KAN.

8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK
CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI

9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE
WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA

2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W
ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI I AUTORSTWA

10. OPRACOWANIE DOKUMENTACJI AUTORSTWA
KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA
SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ
WSPÓŁ

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INVESTOR

INWESTOR
MUSEUM DOM RODZINY PIŁKOWICZ

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl
mail@prlg.pl

mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U.1994R.NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

BRANZA ARCHITEKTONICZNA	
KLASYFIKACJA	PROJEKTANT

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal

NR UPRAWNIEN	W/10/2020
--------------	-----------

DATA	08/12/2021
POOPIS	

FOURPS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL CARLOTTA S523

DETAL – GABLOTA S522

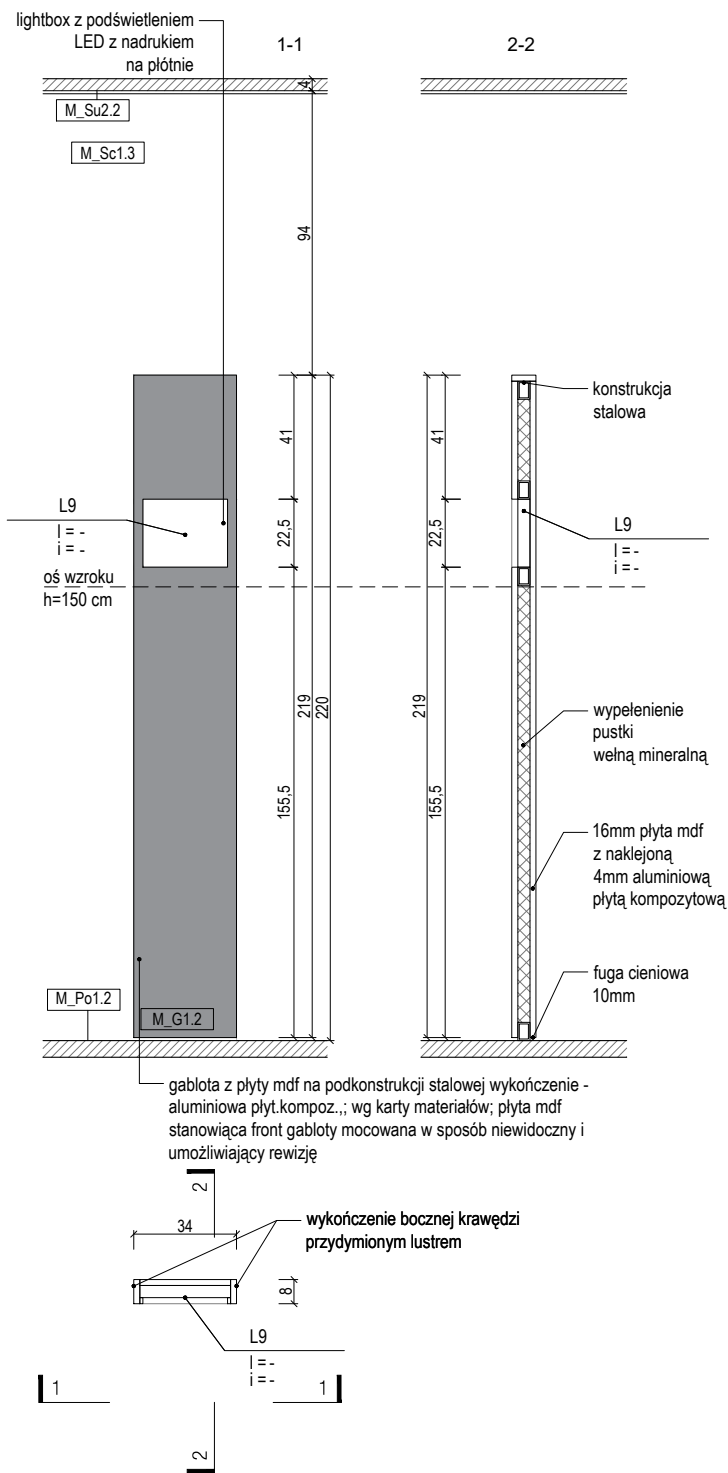
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021

DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25

SYMBOL PROJEKTU	026
-----------------	-----

NR RYSUNKU	PW_02_S5.22_G
------------	---------------

S5.23. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

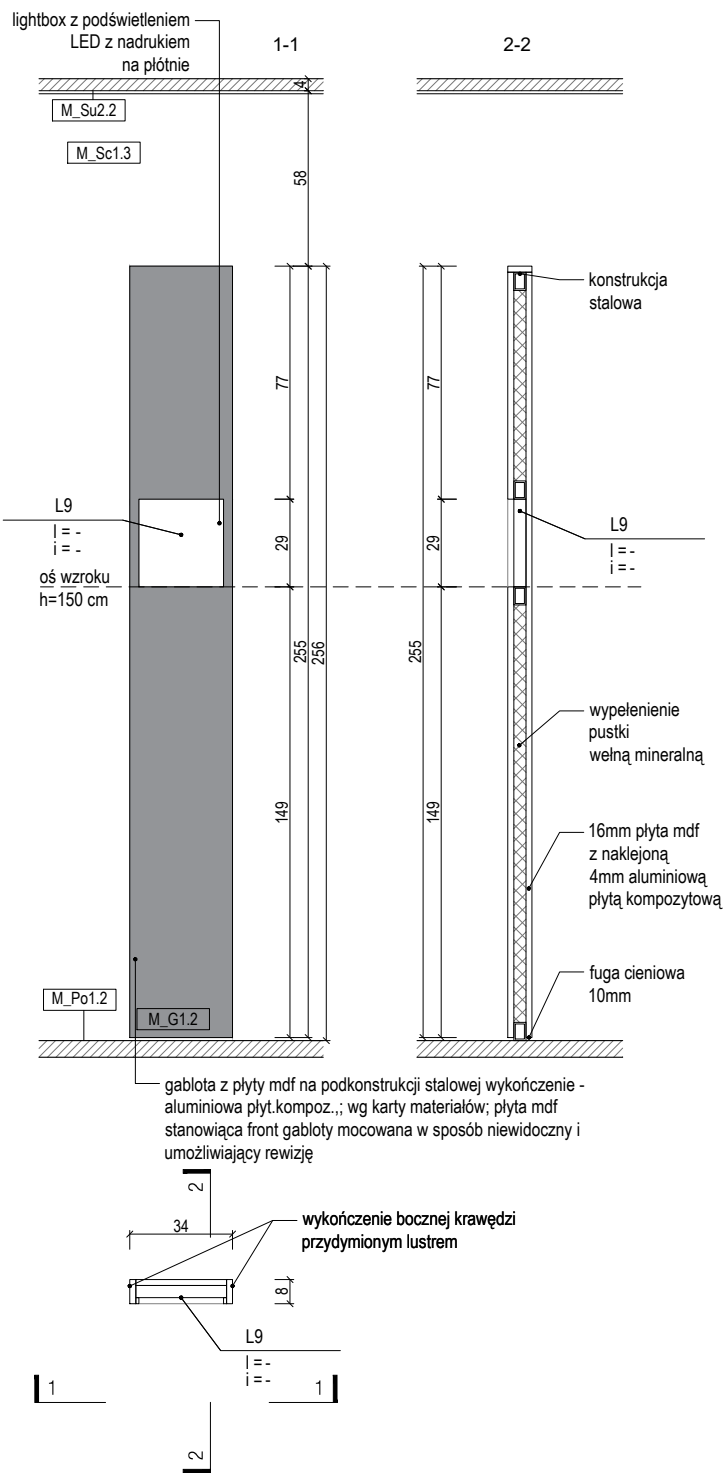
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S523

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.23_G

S5.B. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNIEŻNOŚCI UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

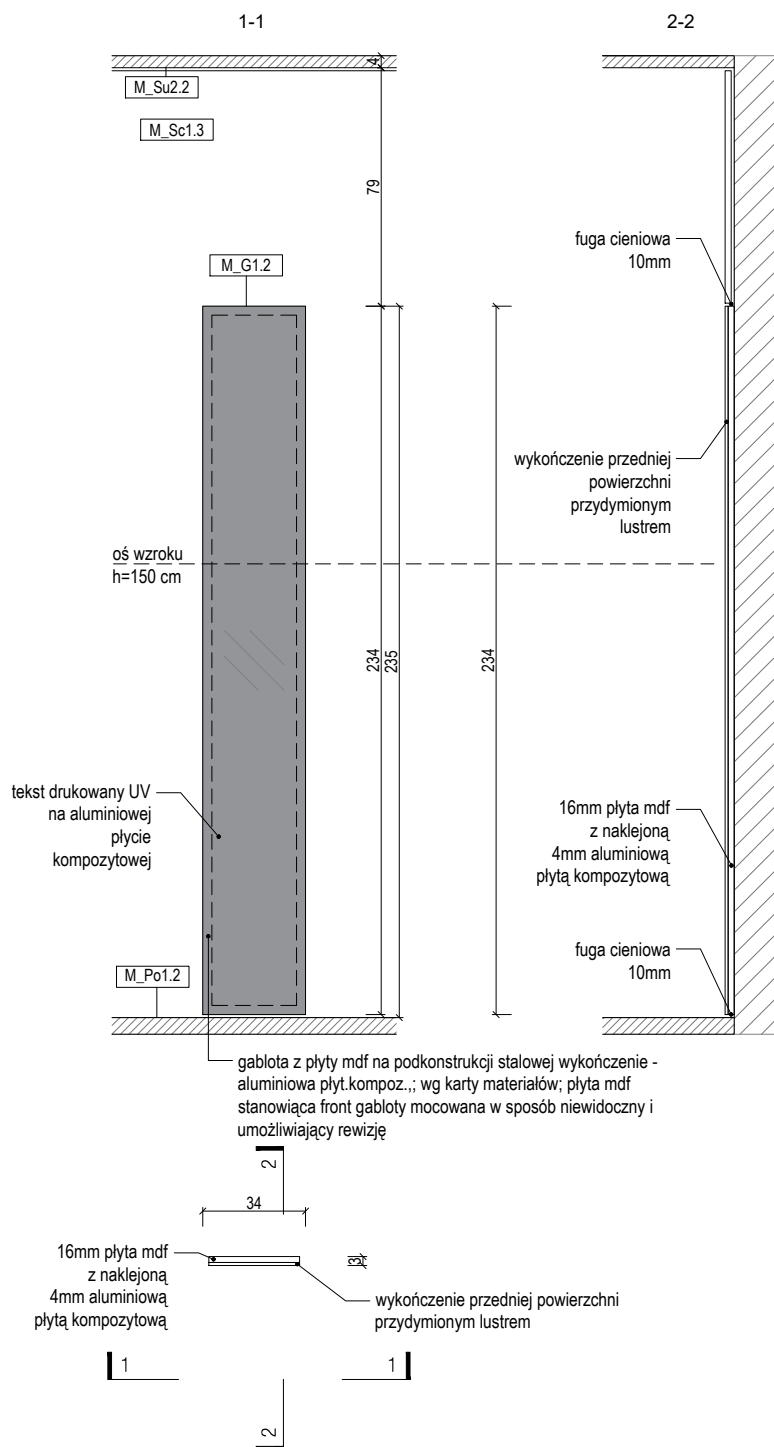
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.B_G

S5.31. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

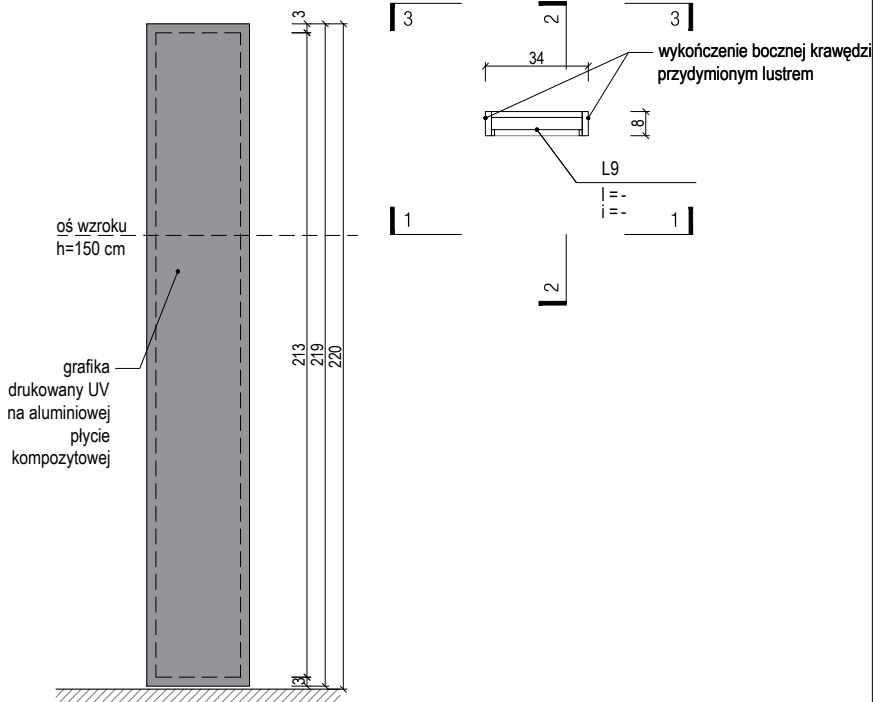
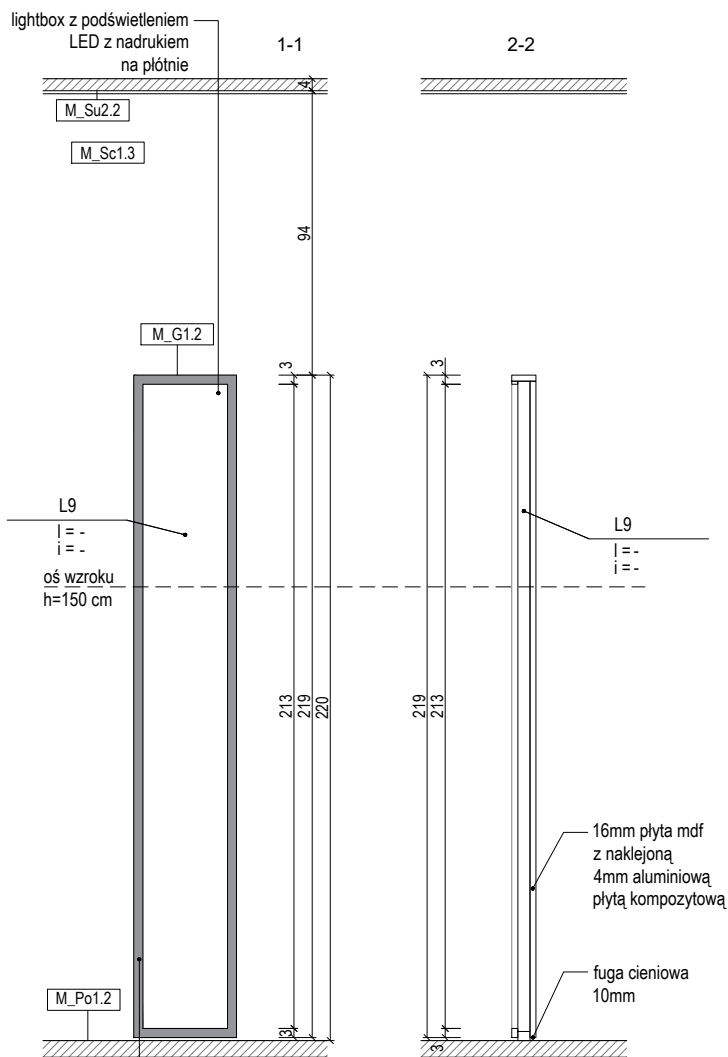
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S531

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.31_G

S5.24. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R. NR04. POZ.83)

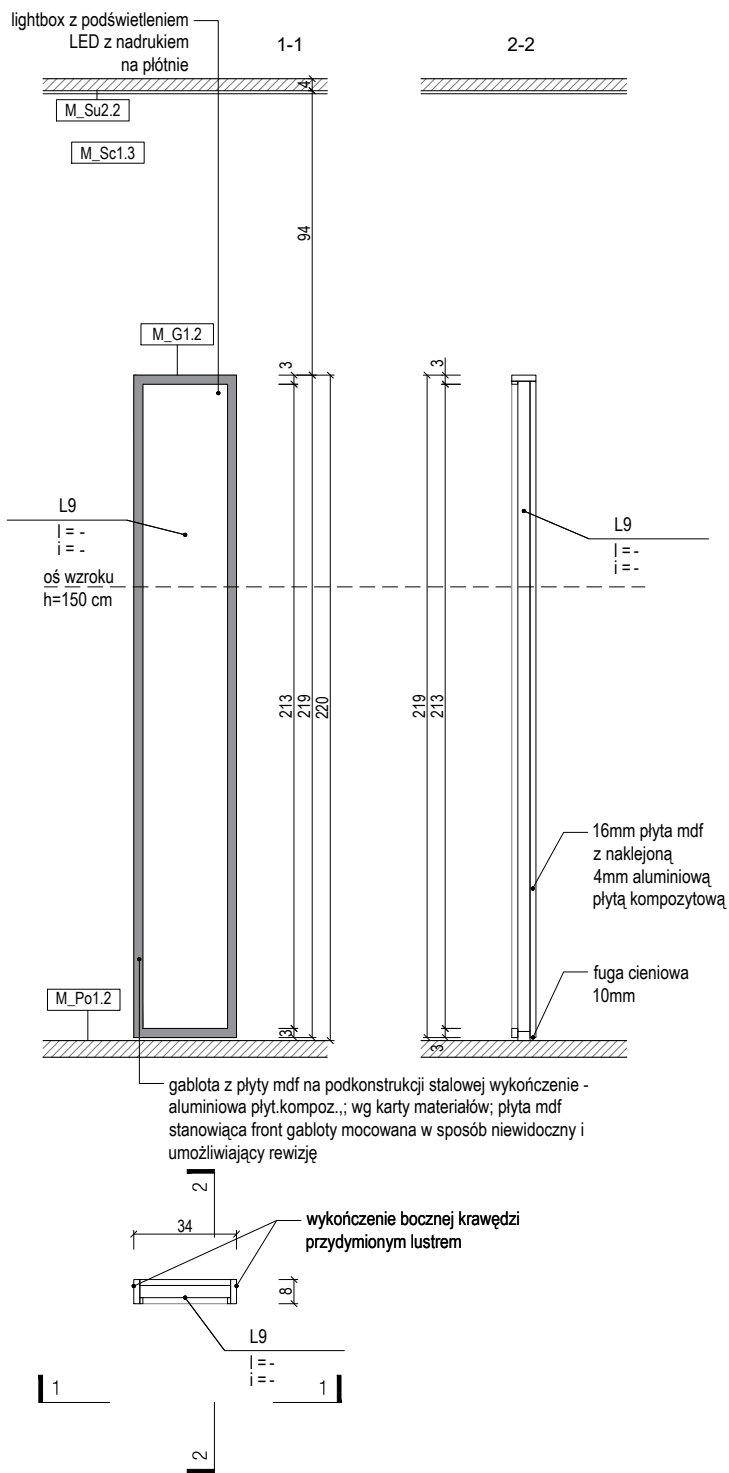
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL — GABLOTA S524

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.24_G

S5.25. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

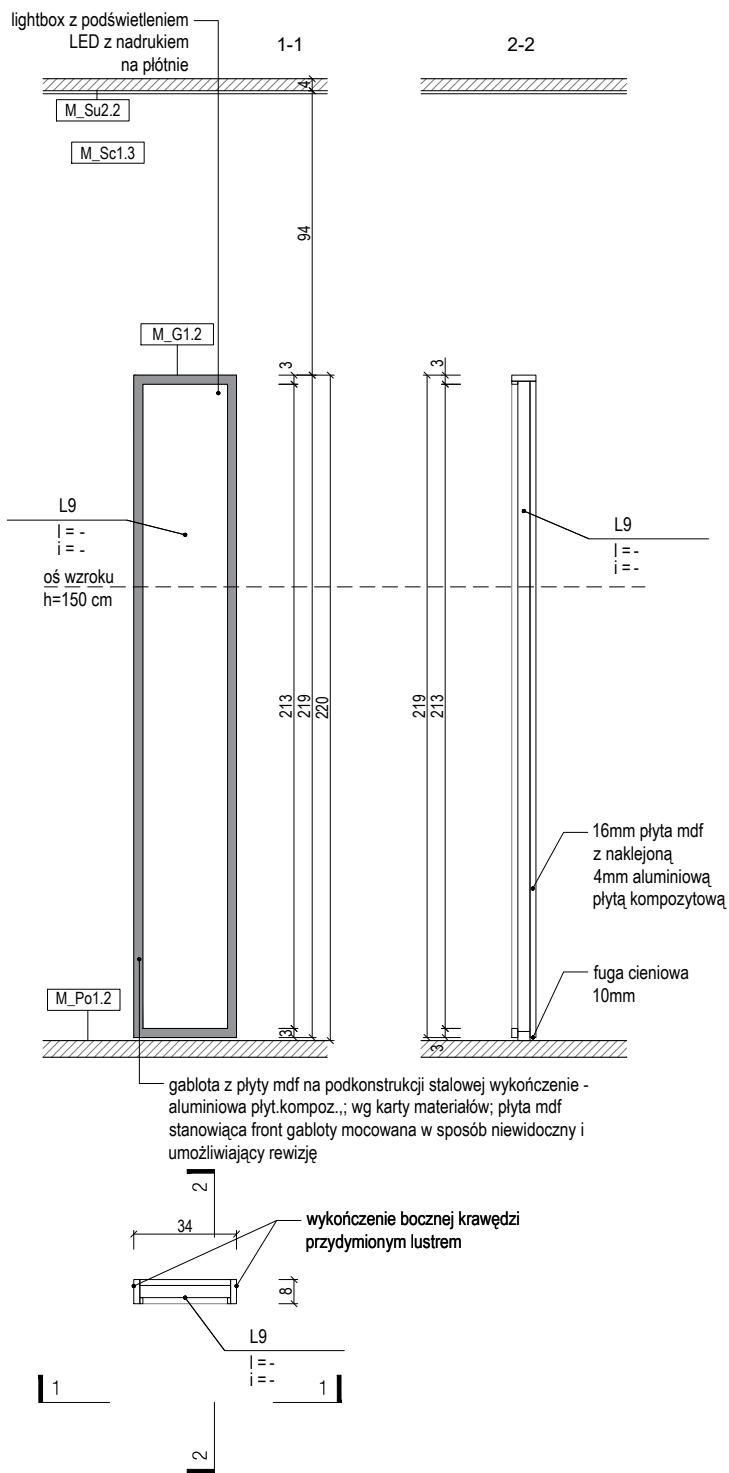
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S525

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.25_G

S5.26. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĘMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

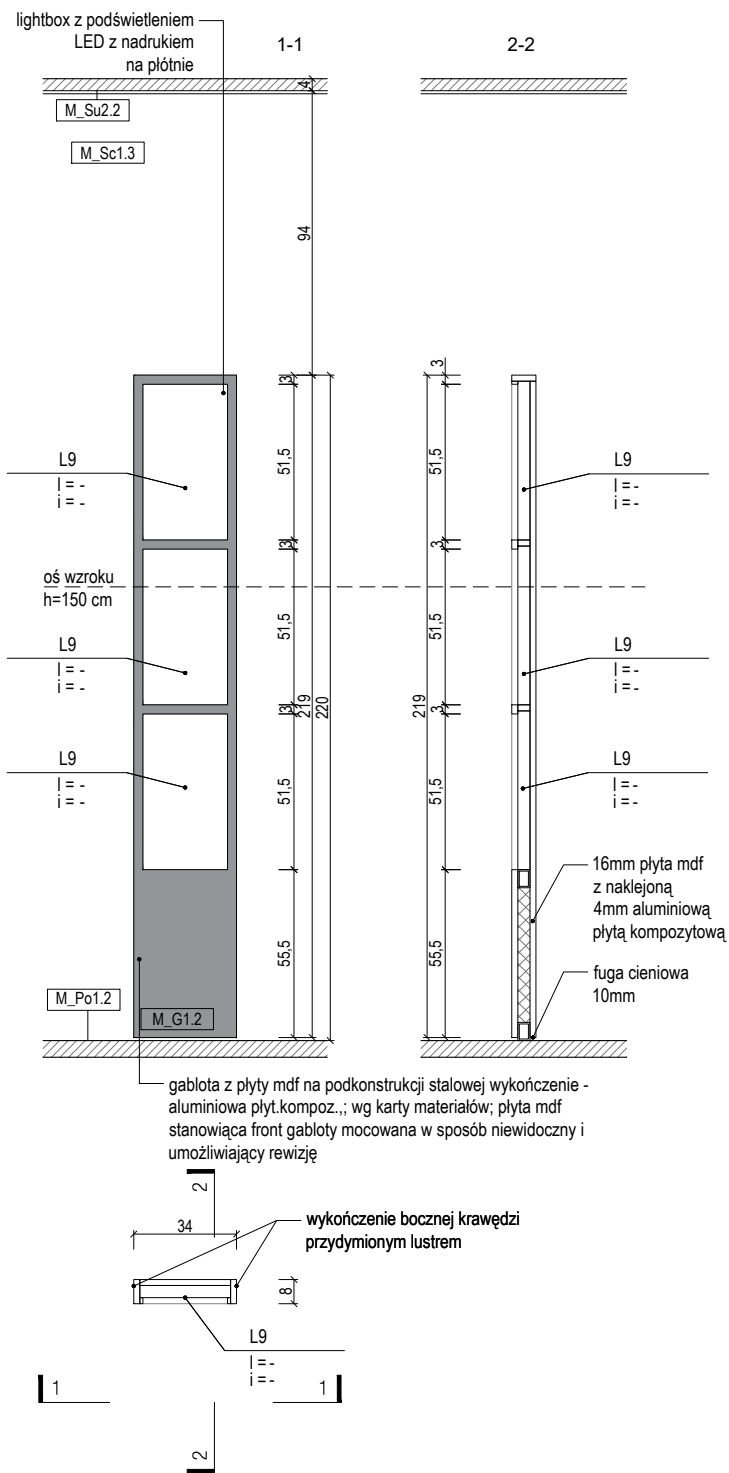
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S526

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.26_G

S5.27. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 04 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

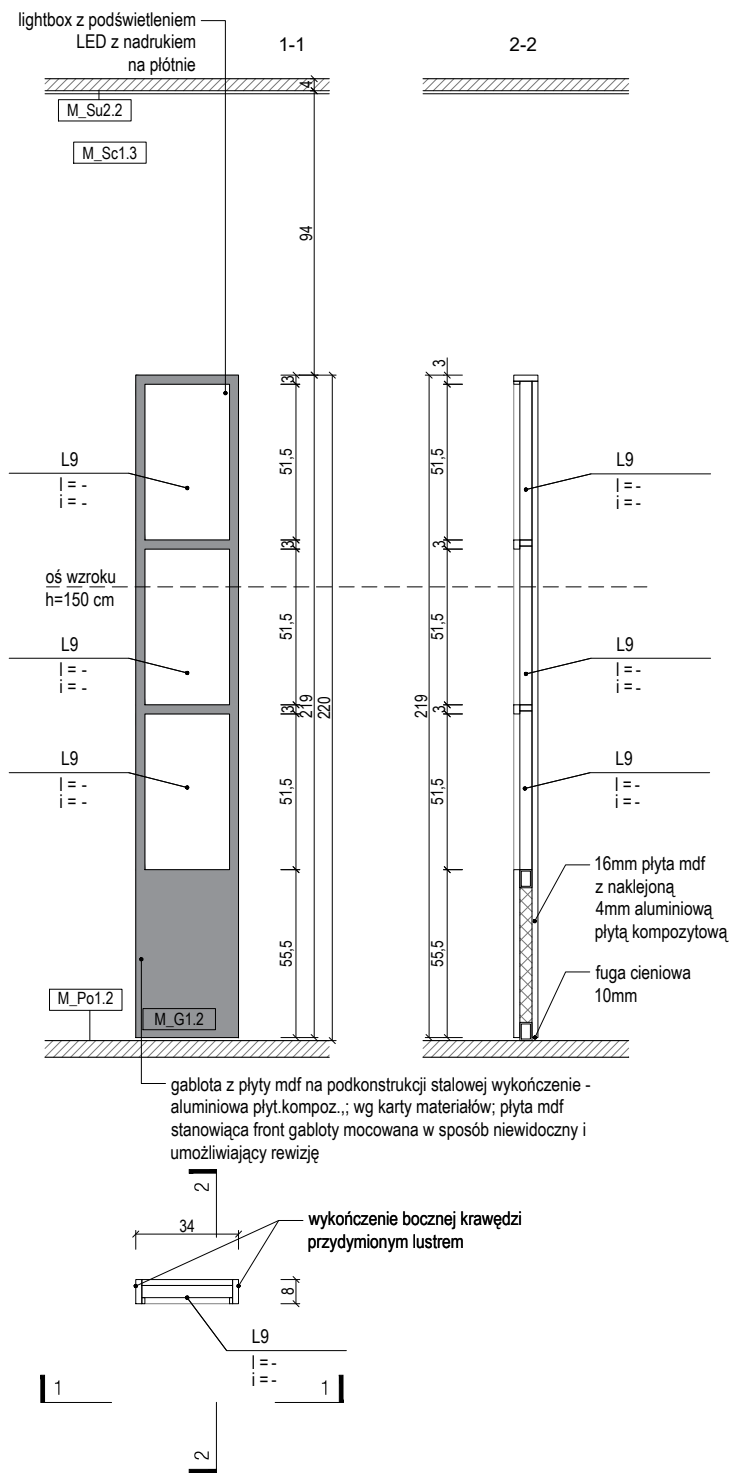
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S527

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.27_G

S5.28. Gablota



gablota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie - aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi przydymionym lustrem

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994/R. NR 04 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

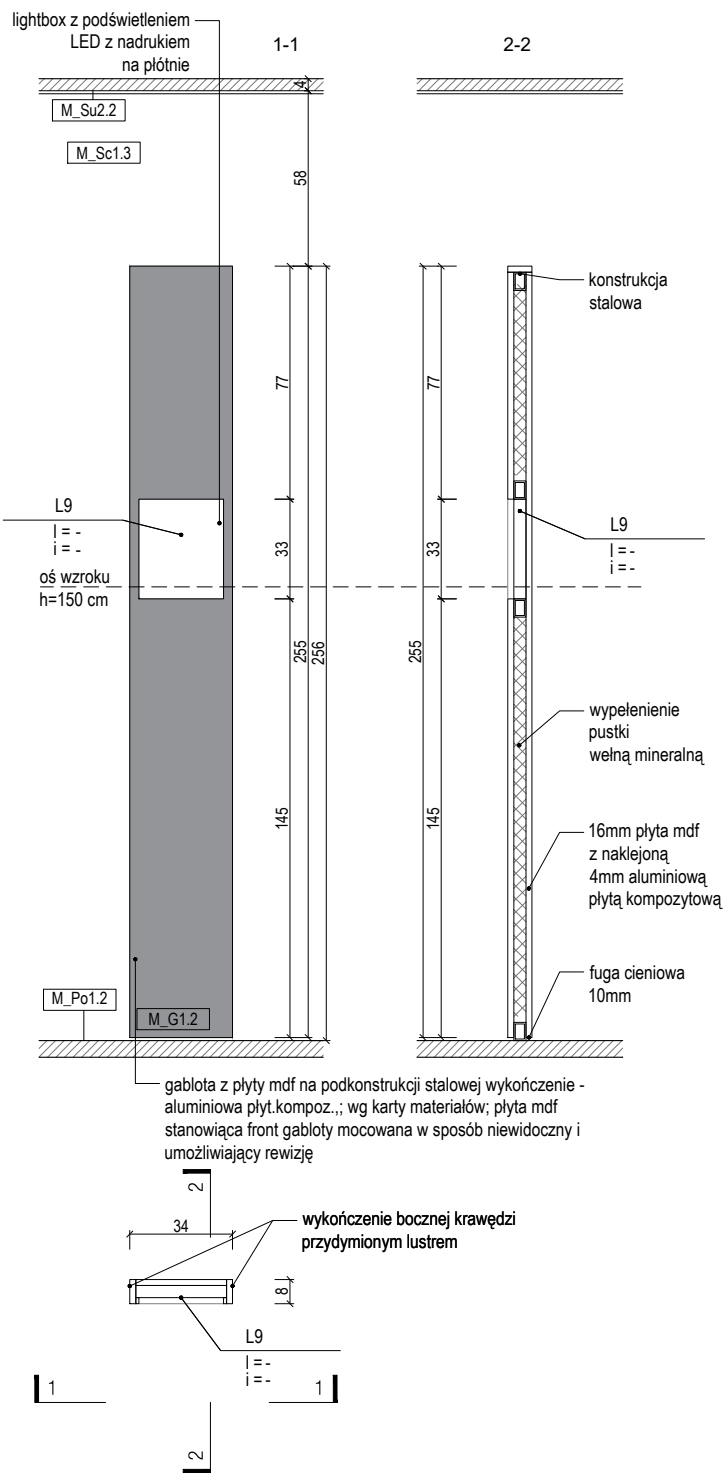
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S528

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.28_G

S5.D. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

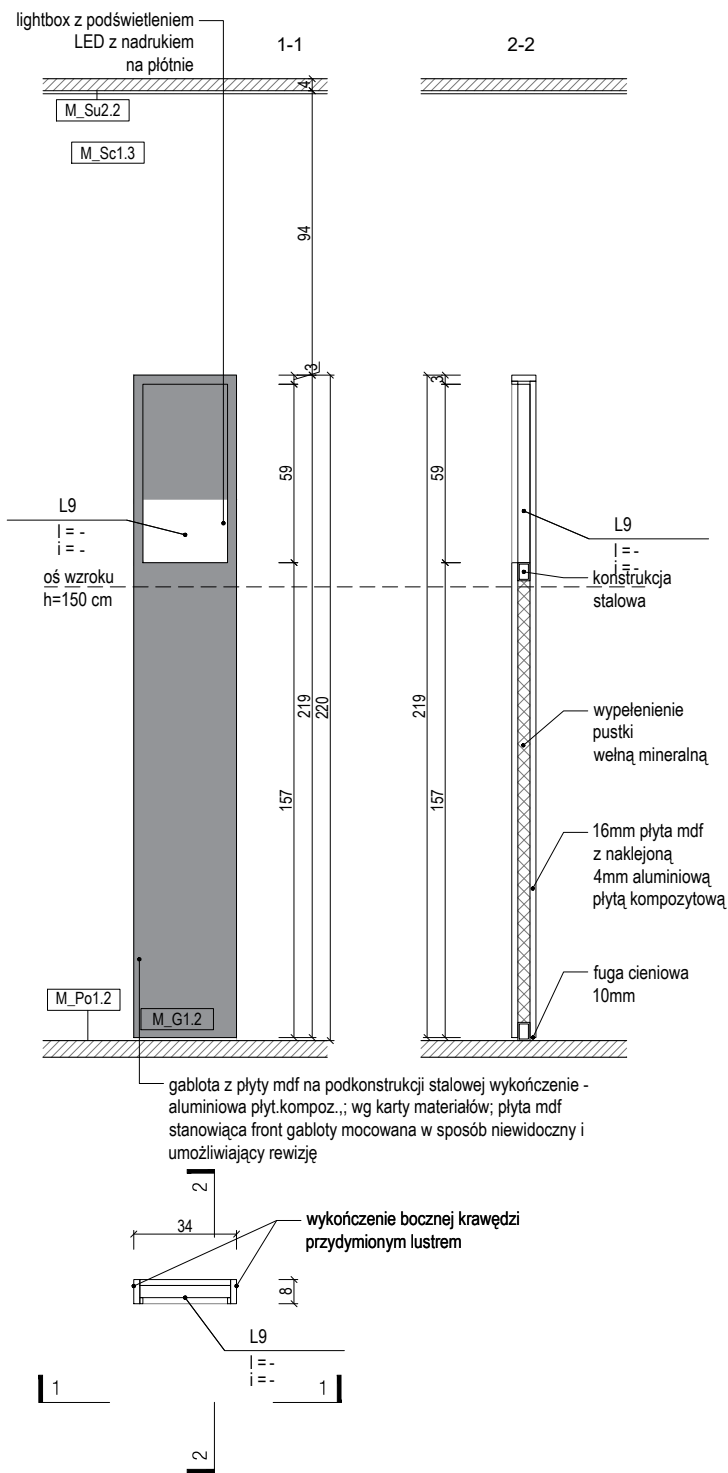
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5D

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.D_G

S5.29. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNICE UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

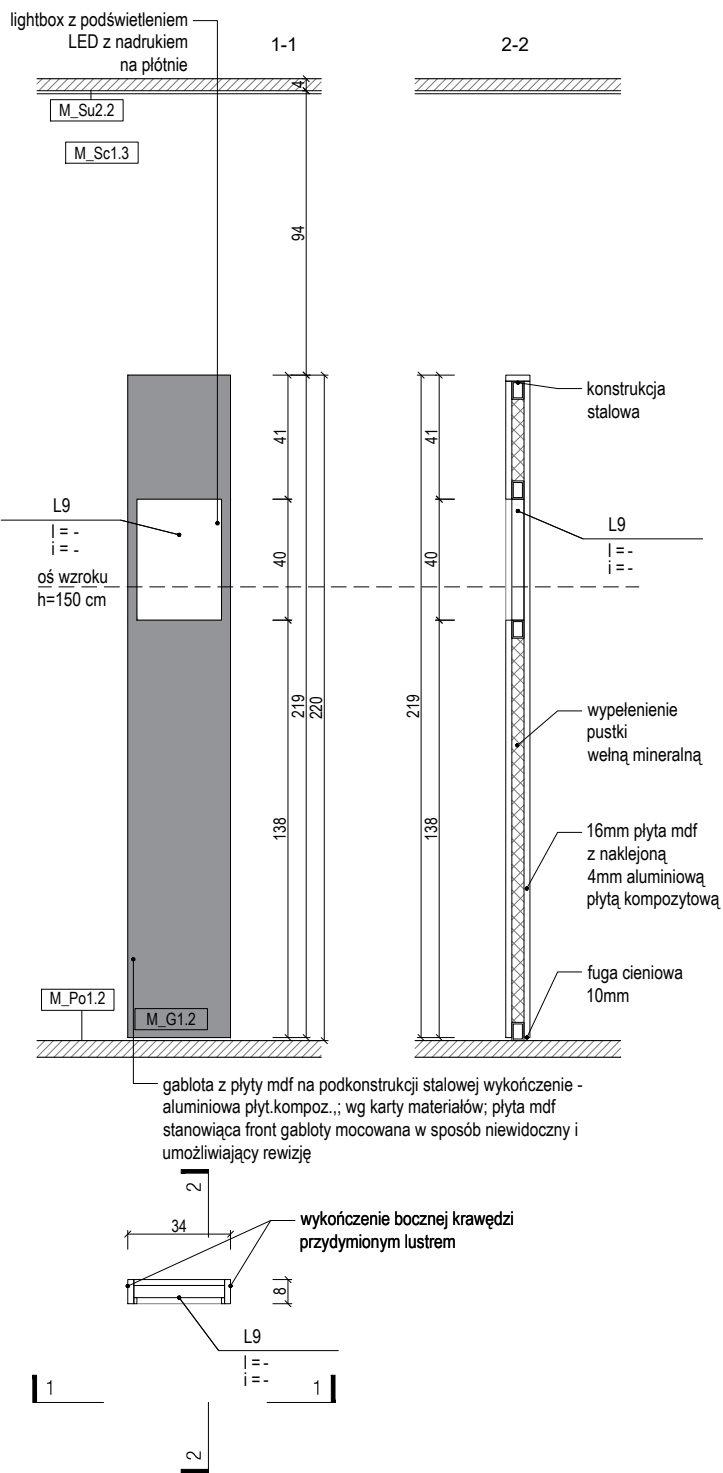
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S529

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.29_G

S5.H. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.pr1g.pl

mail@pr1g.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984/R. NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

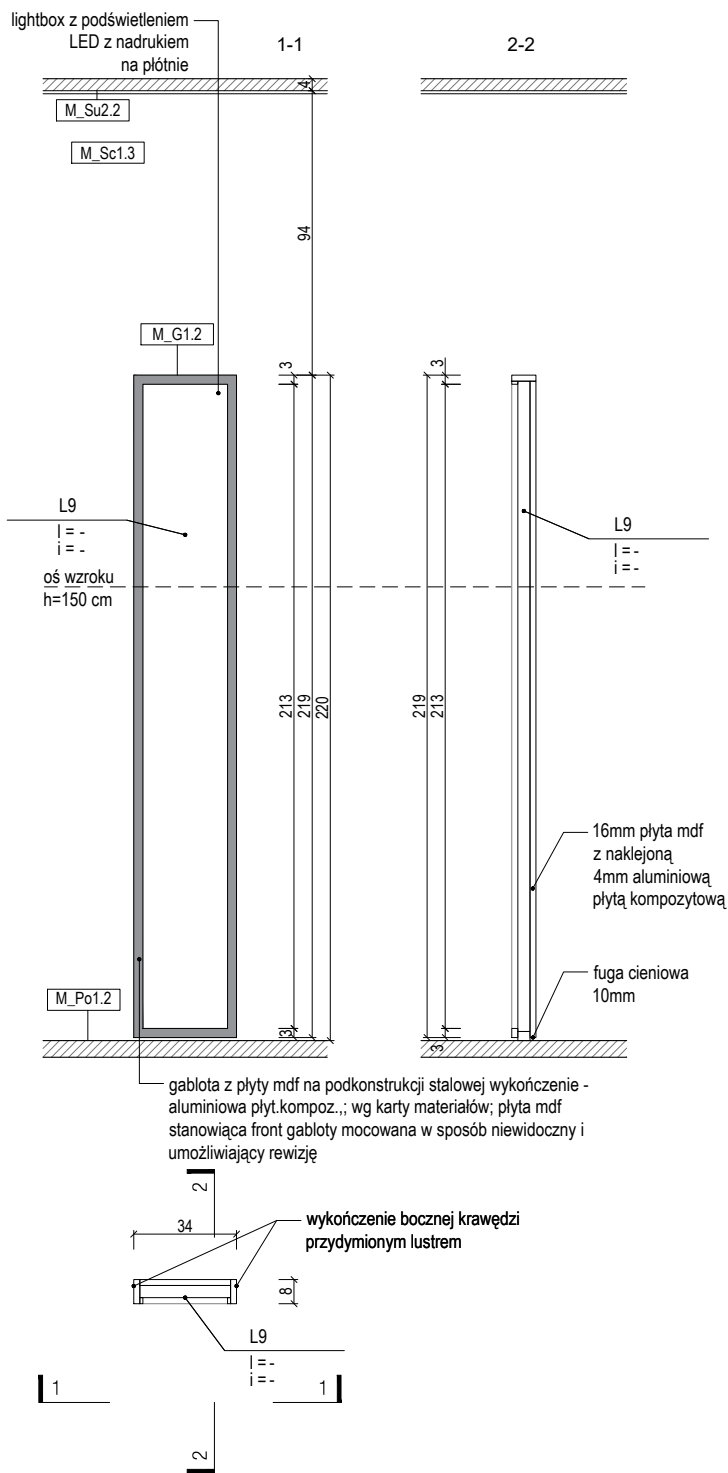
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5H

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_SH.D_G

S5.30. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlog.pl

mail@prlog.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR04 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

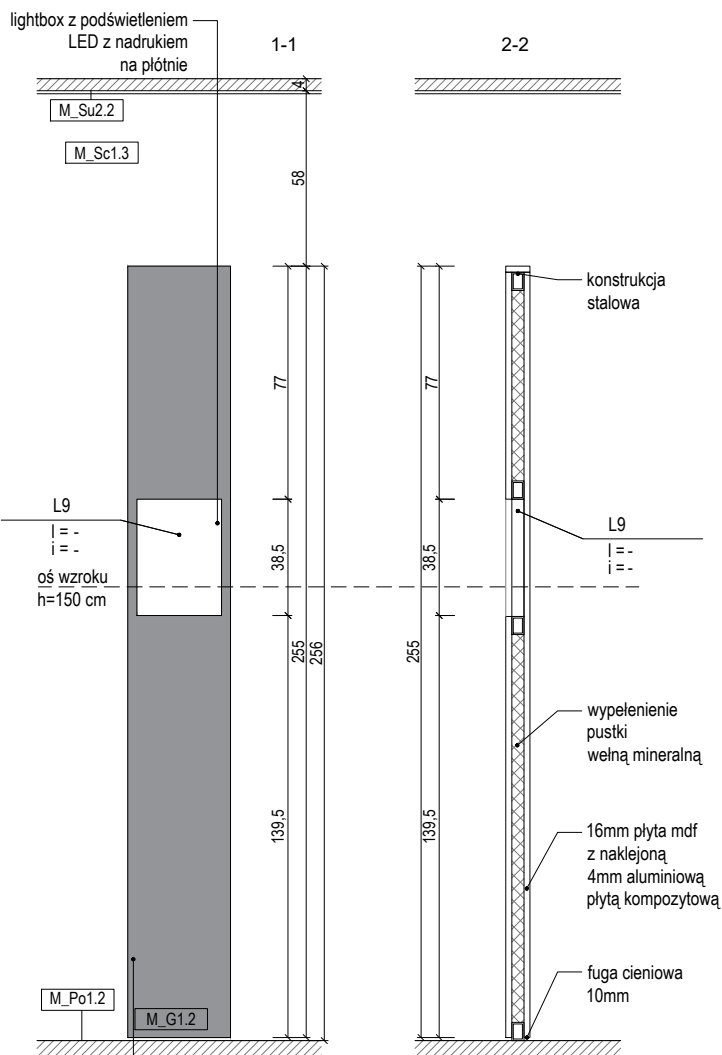
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S530

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.30_G

S5.K. Gabłota



M_Po1.2

M_G1.2

gabłota z płyty mdf na podkonstrukcji stalowej wykończenie -
aluminiowa płyt.kompoz.; wg karty materiałów; płyta mdf
stanowiąca front gabłoty mocowana w sposób niewidoczny i
umożliwiający rewizję

wykończenie bocznej krawędzi
przydymionym lustrem

1

2

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIĄR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

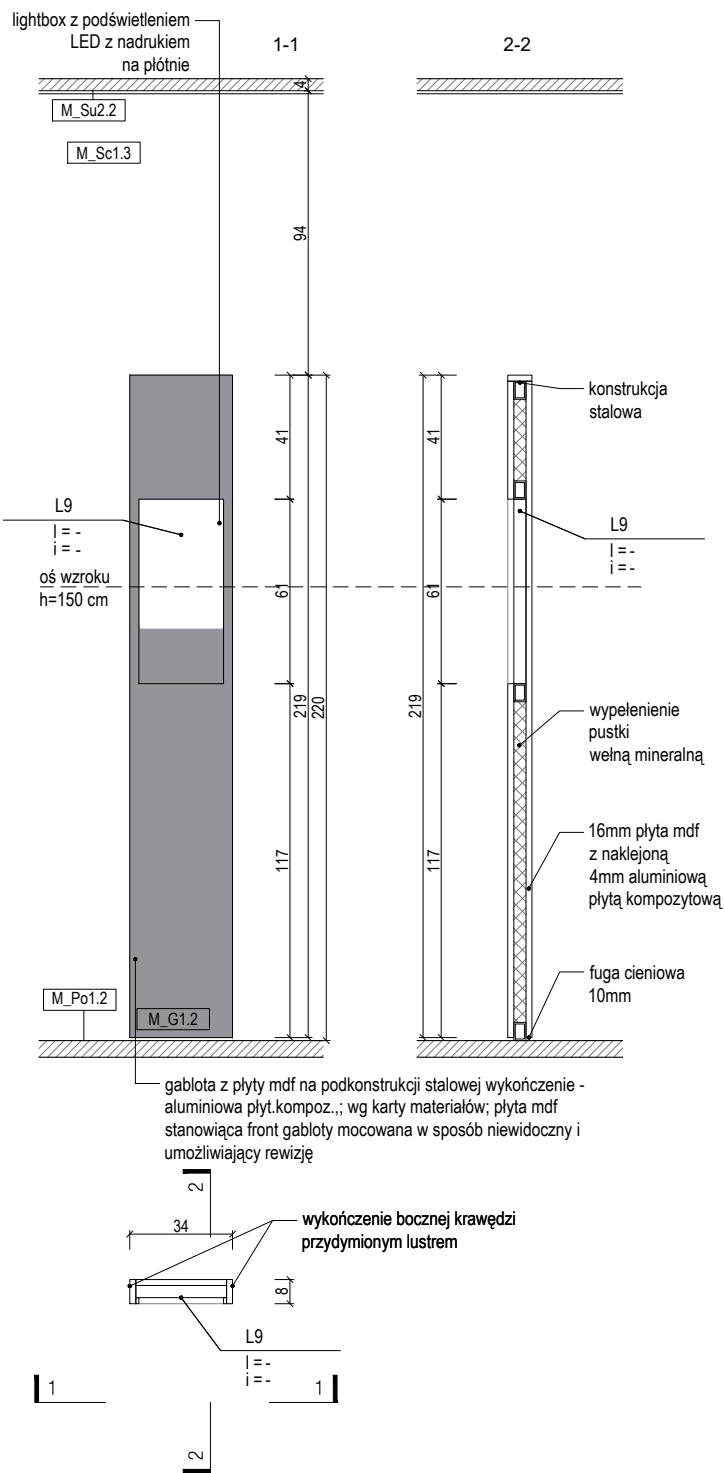
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5K

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.K_G

S5.L. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prfg.pl

mail@prfg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

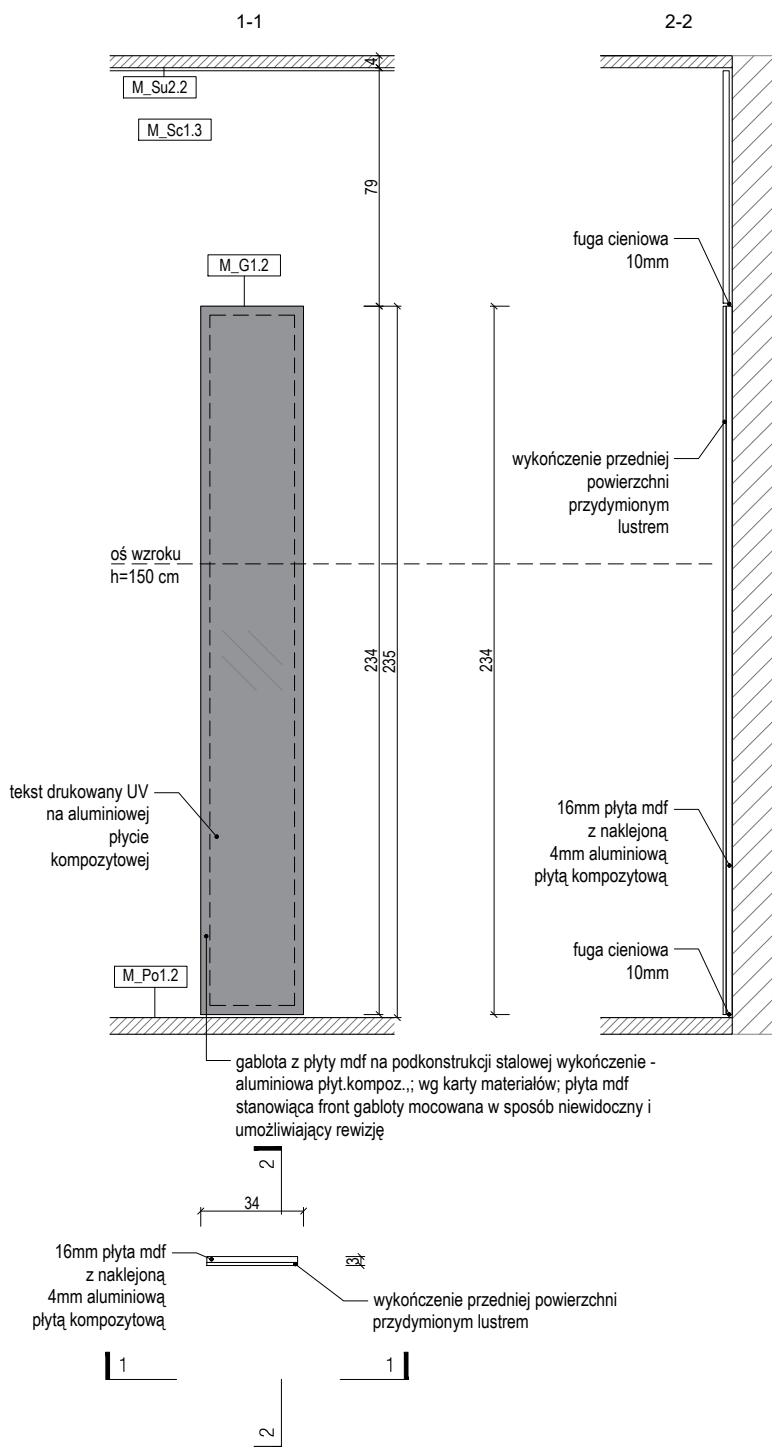
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S5L

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.L_G

S5.32. Gabłota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBIAMIR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1984R NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

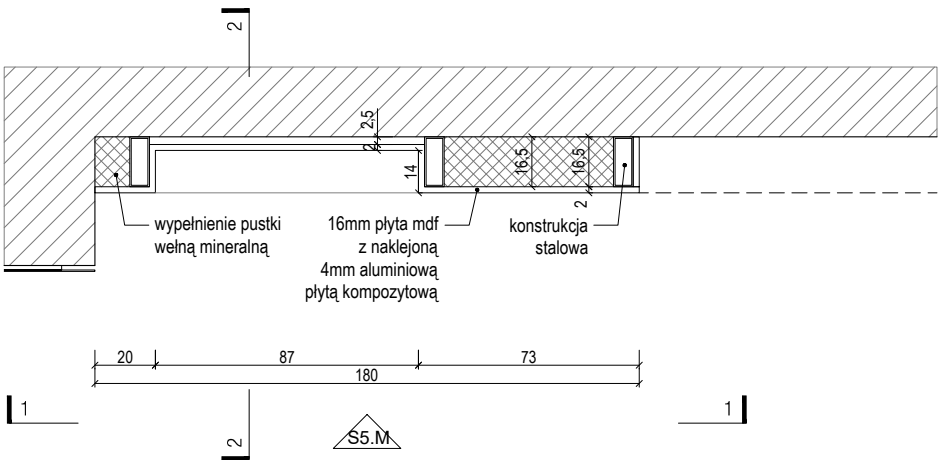
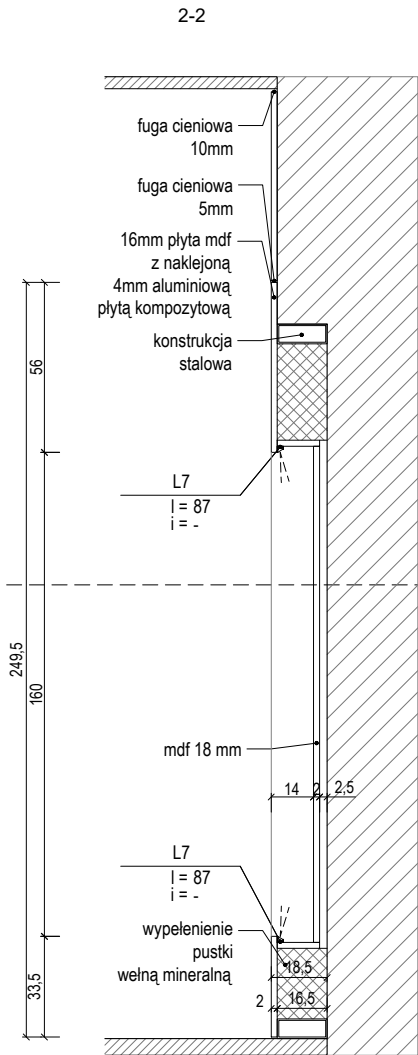
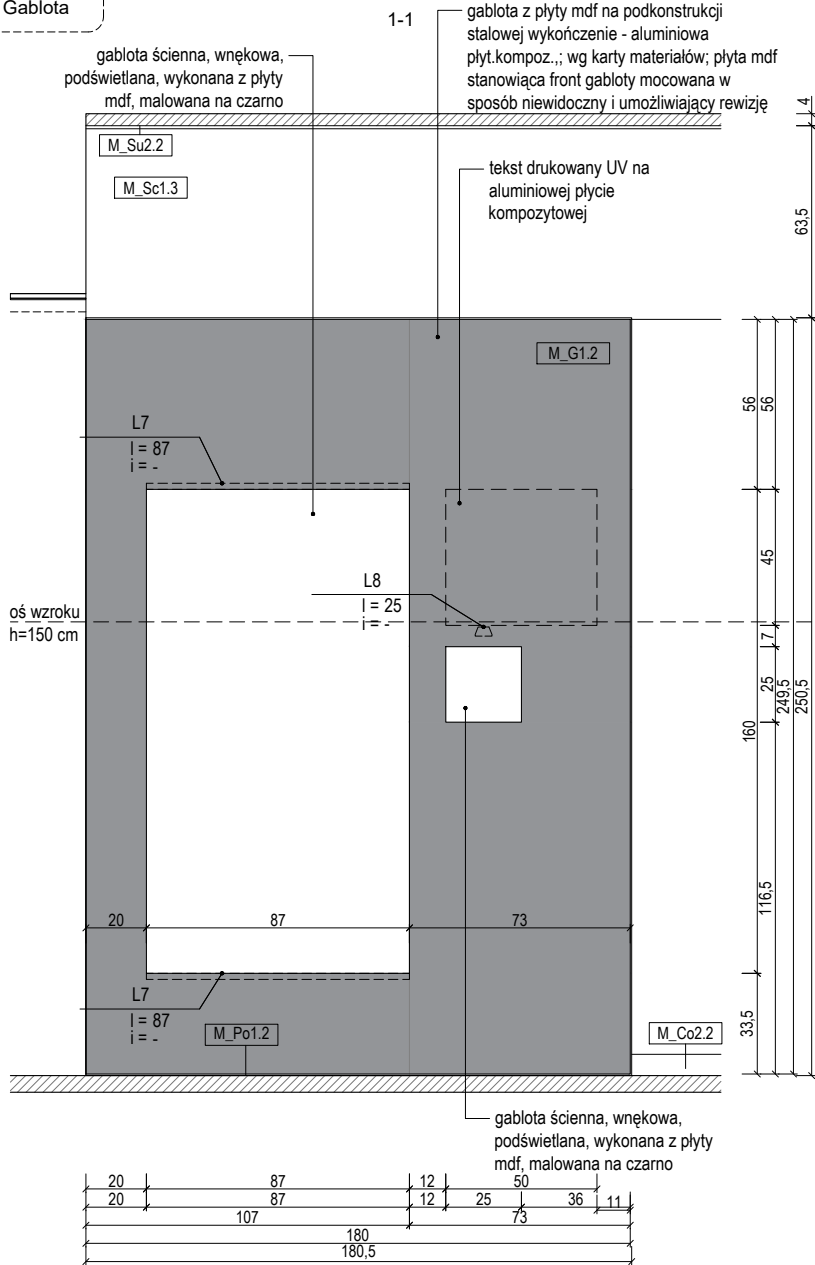
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S532

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.32_G

S5.M. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

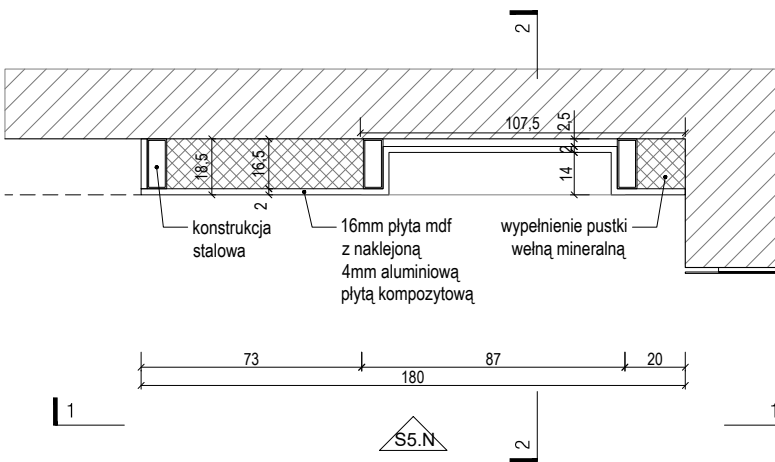
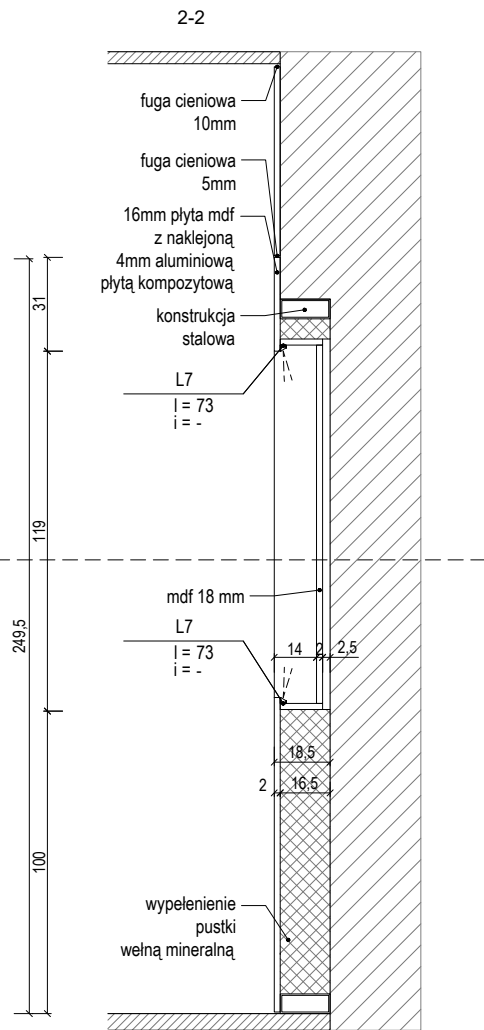
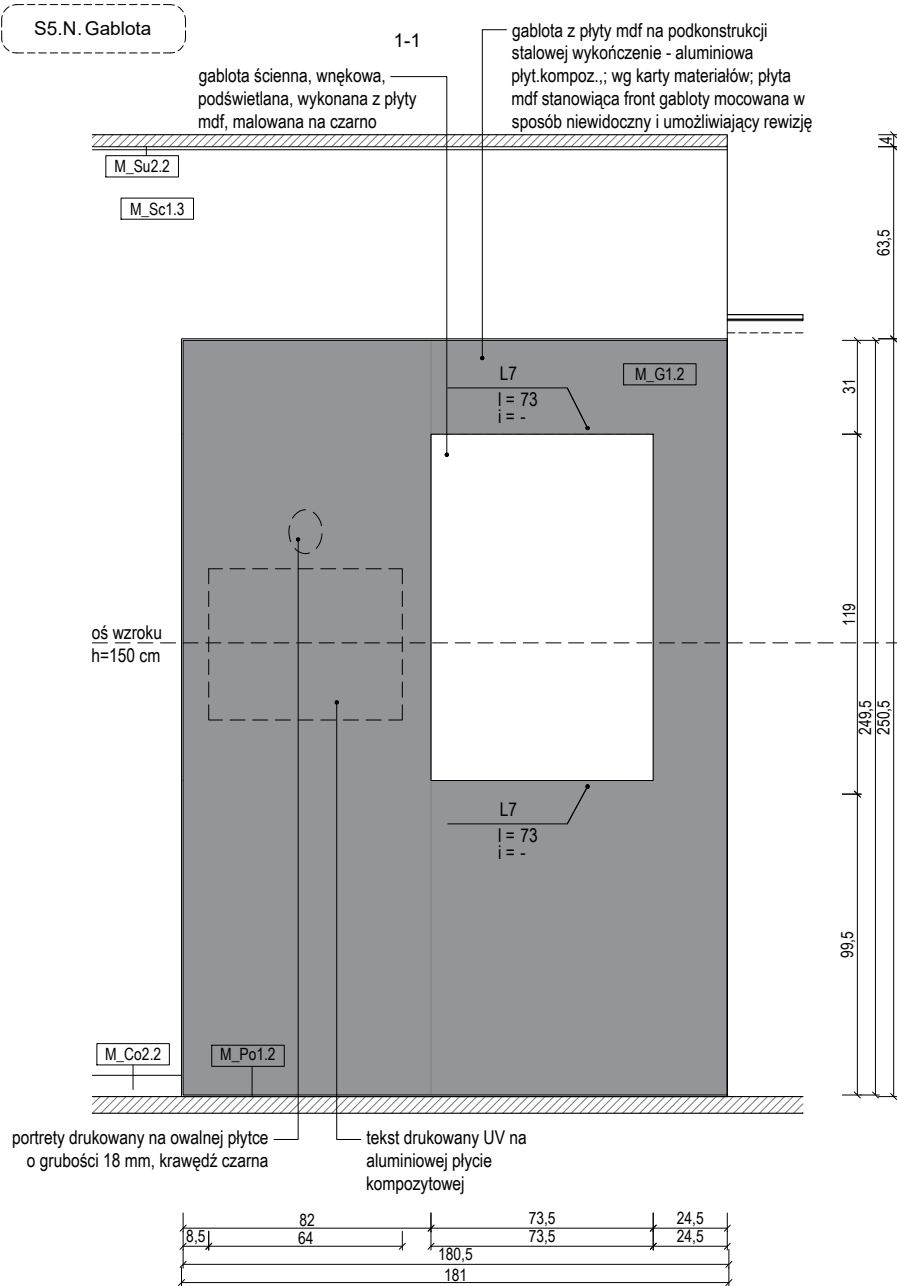
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/10/24 P.OZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S5M	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.M_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

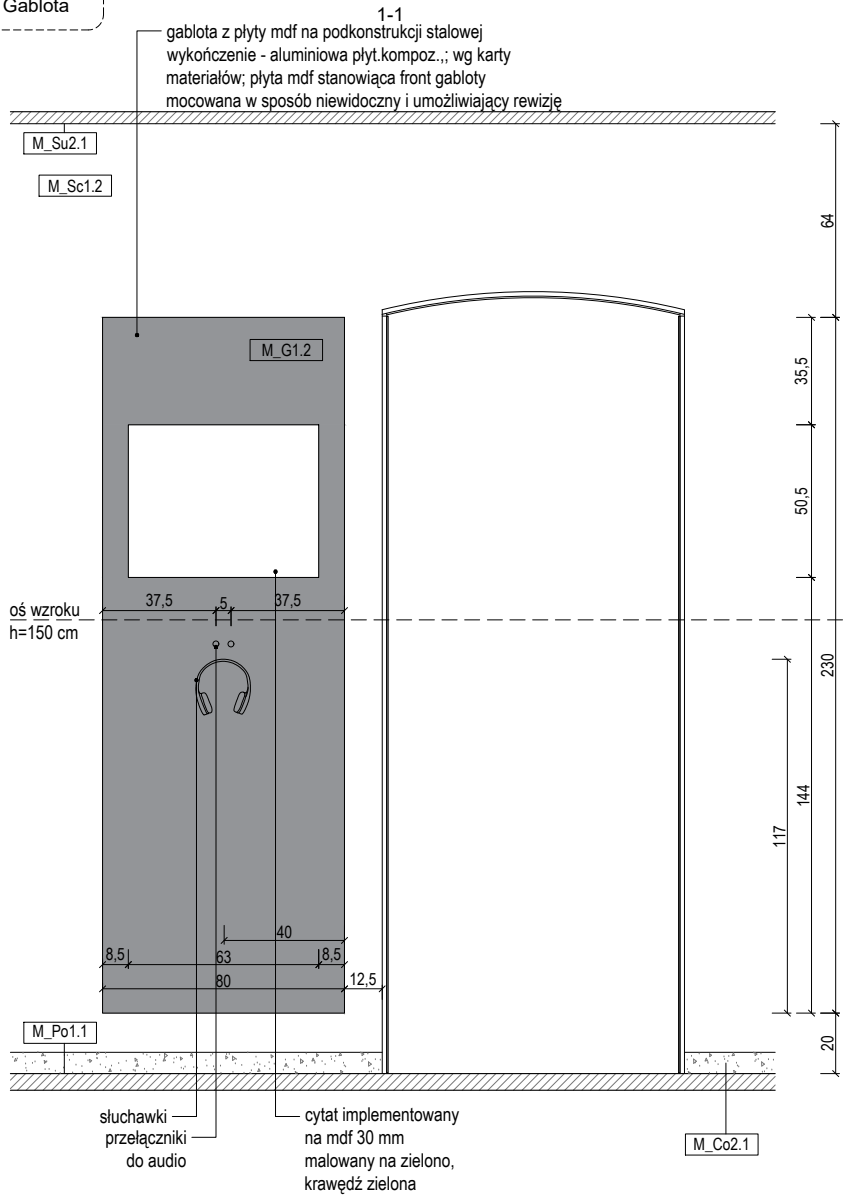
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1998 NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

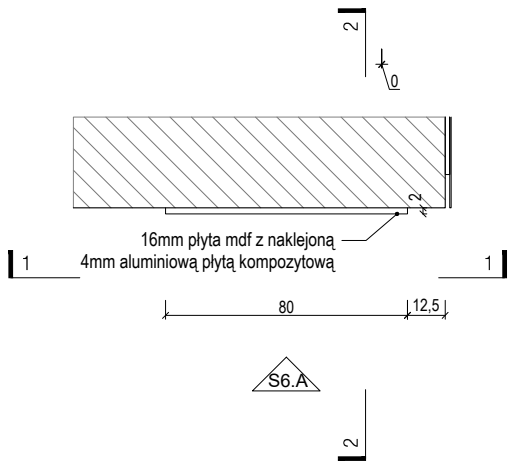
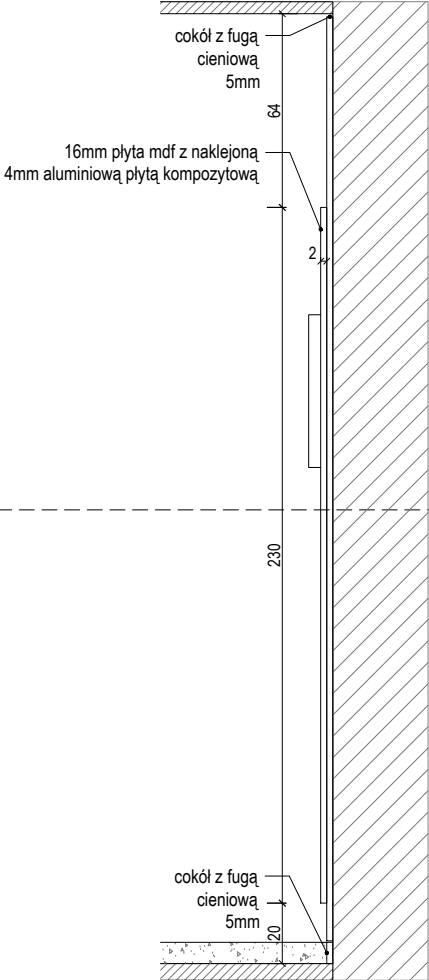
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S5N	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S5.N_G

S6.A. Gablota



2-2



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 64 POZ. 63)

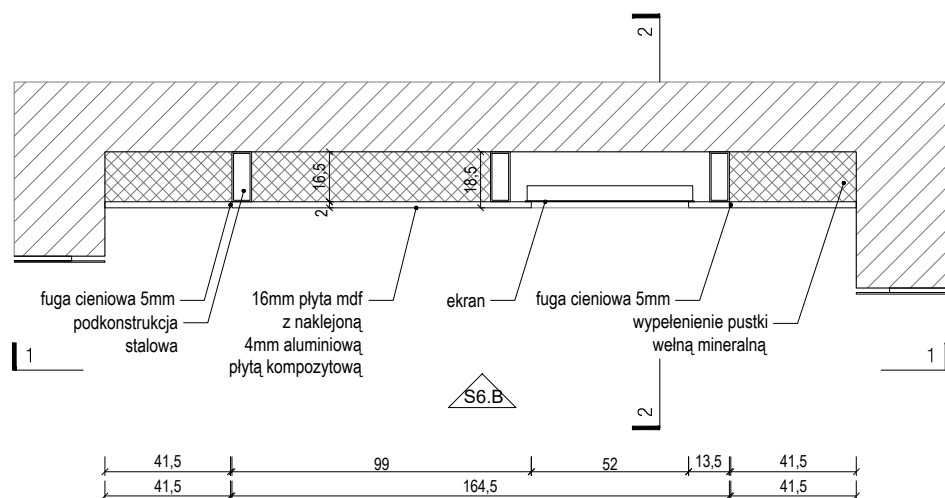
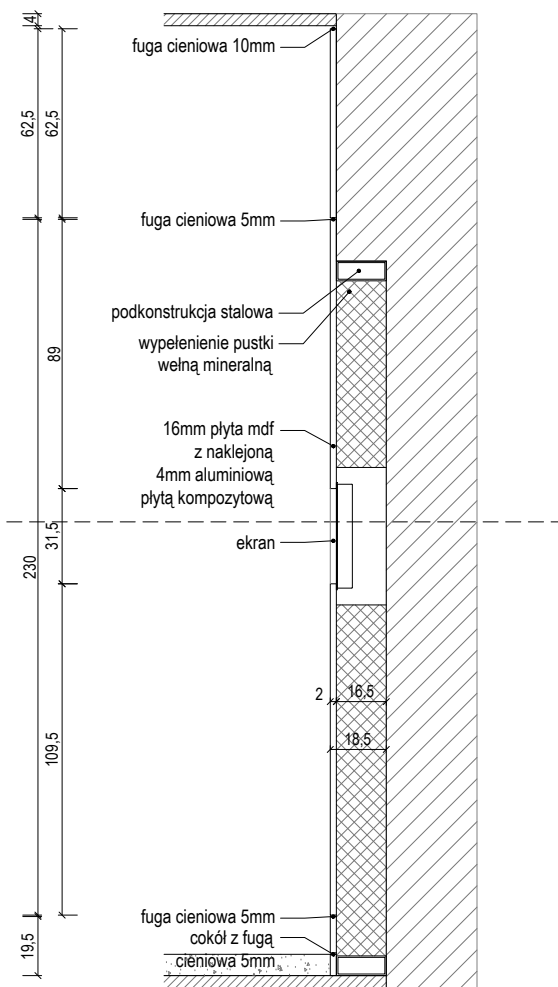
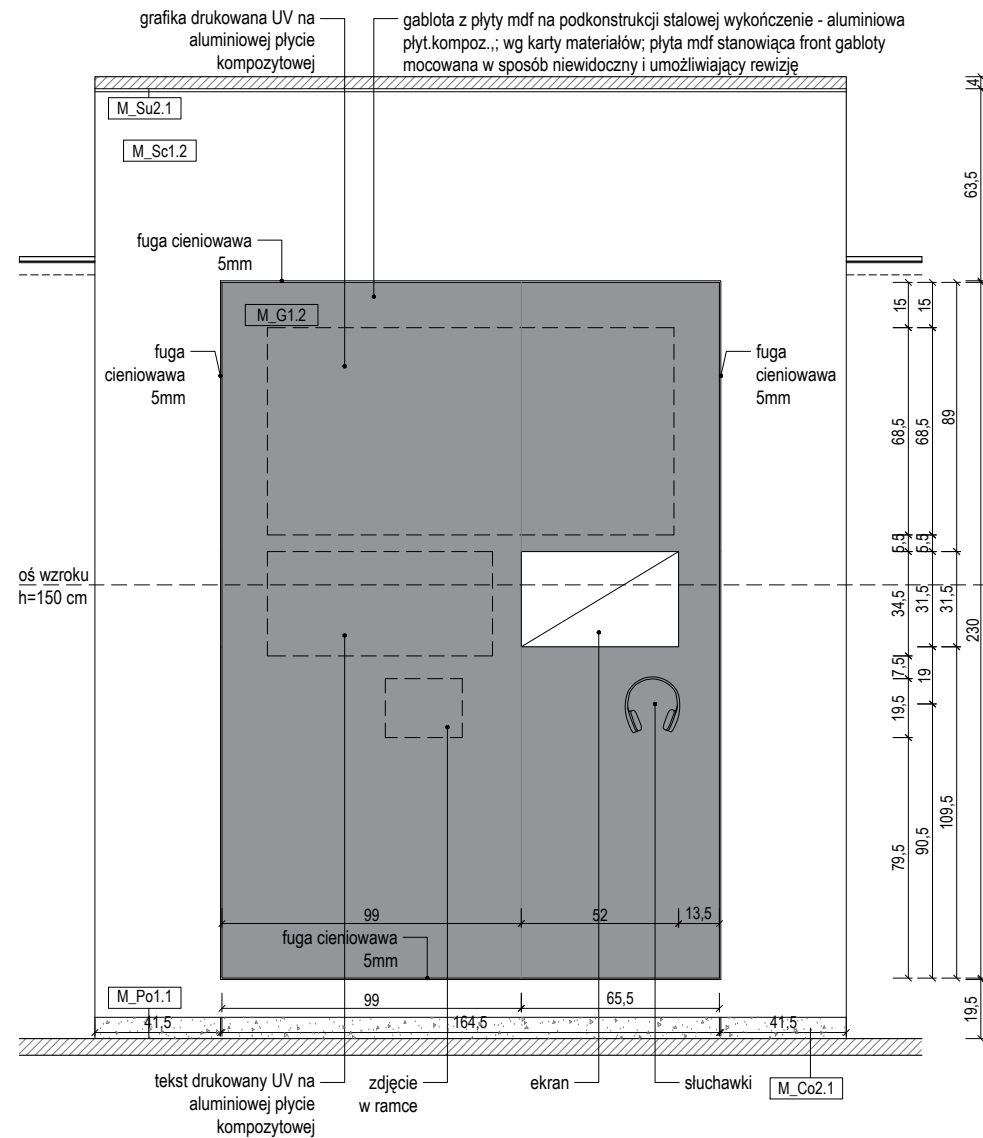
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6A

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S6.A_G

S6.B. Gablota



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE RÓŻNOŚCI WŁASNOŚCIOWE I ZAGADNIENIA Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R NR24 POZ.83)

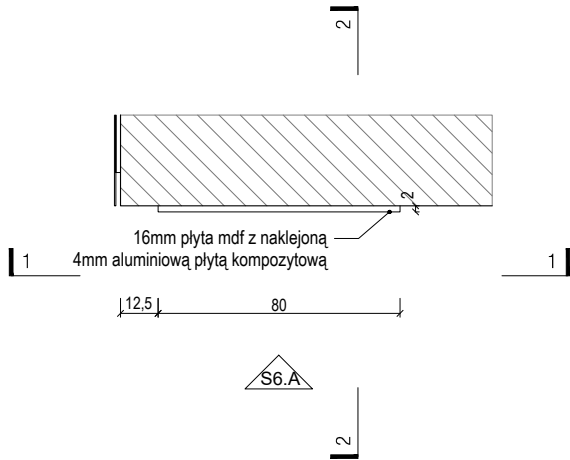
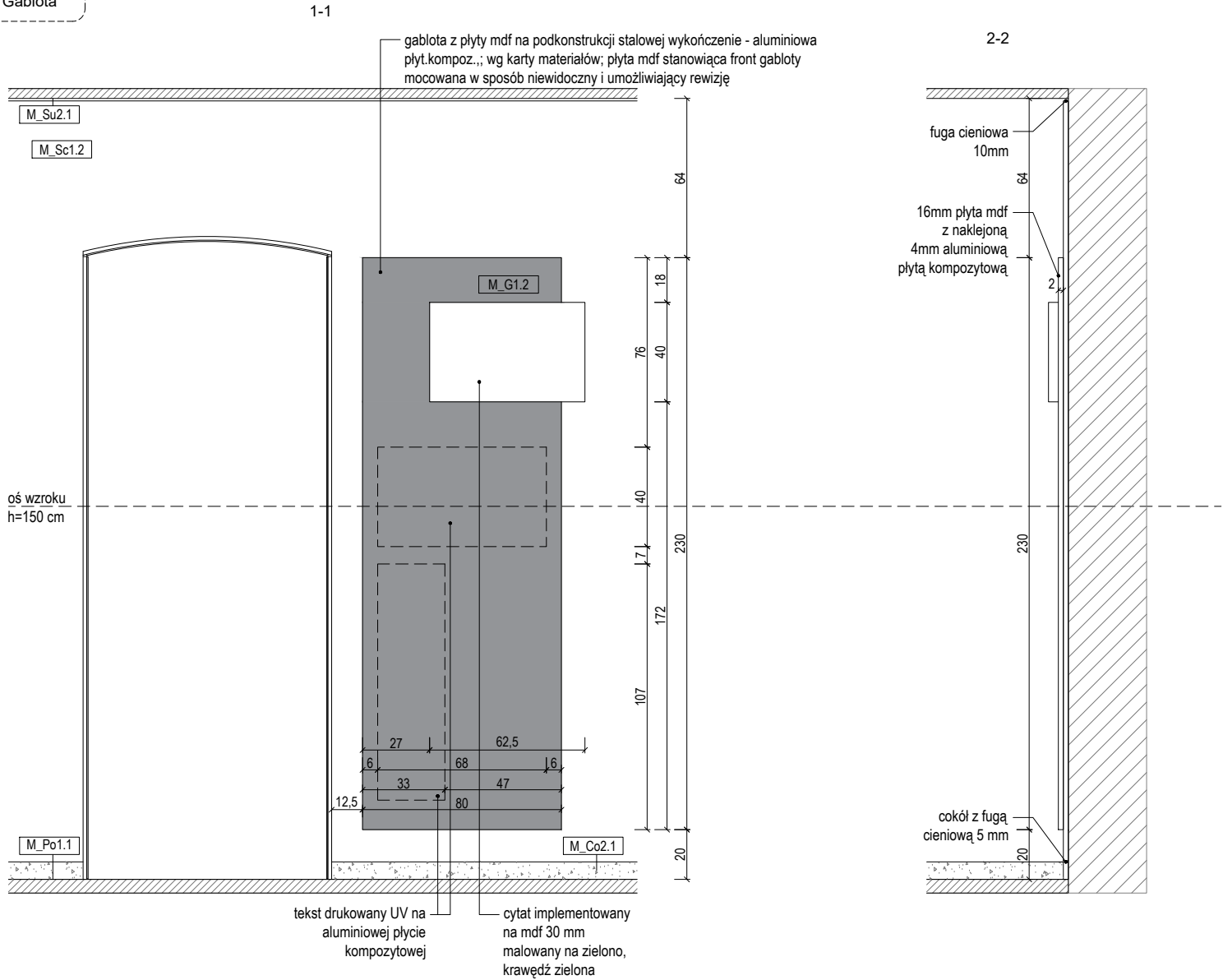
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S6.B G

S6.C. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

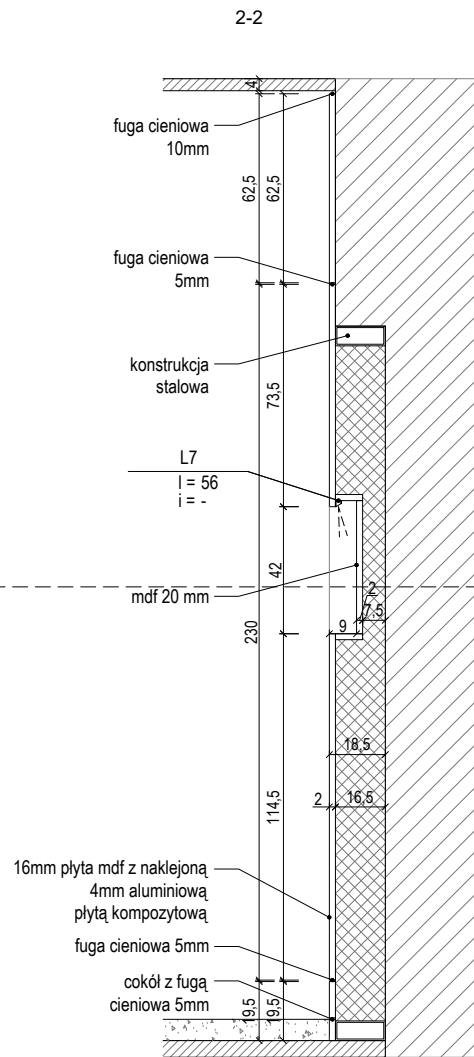
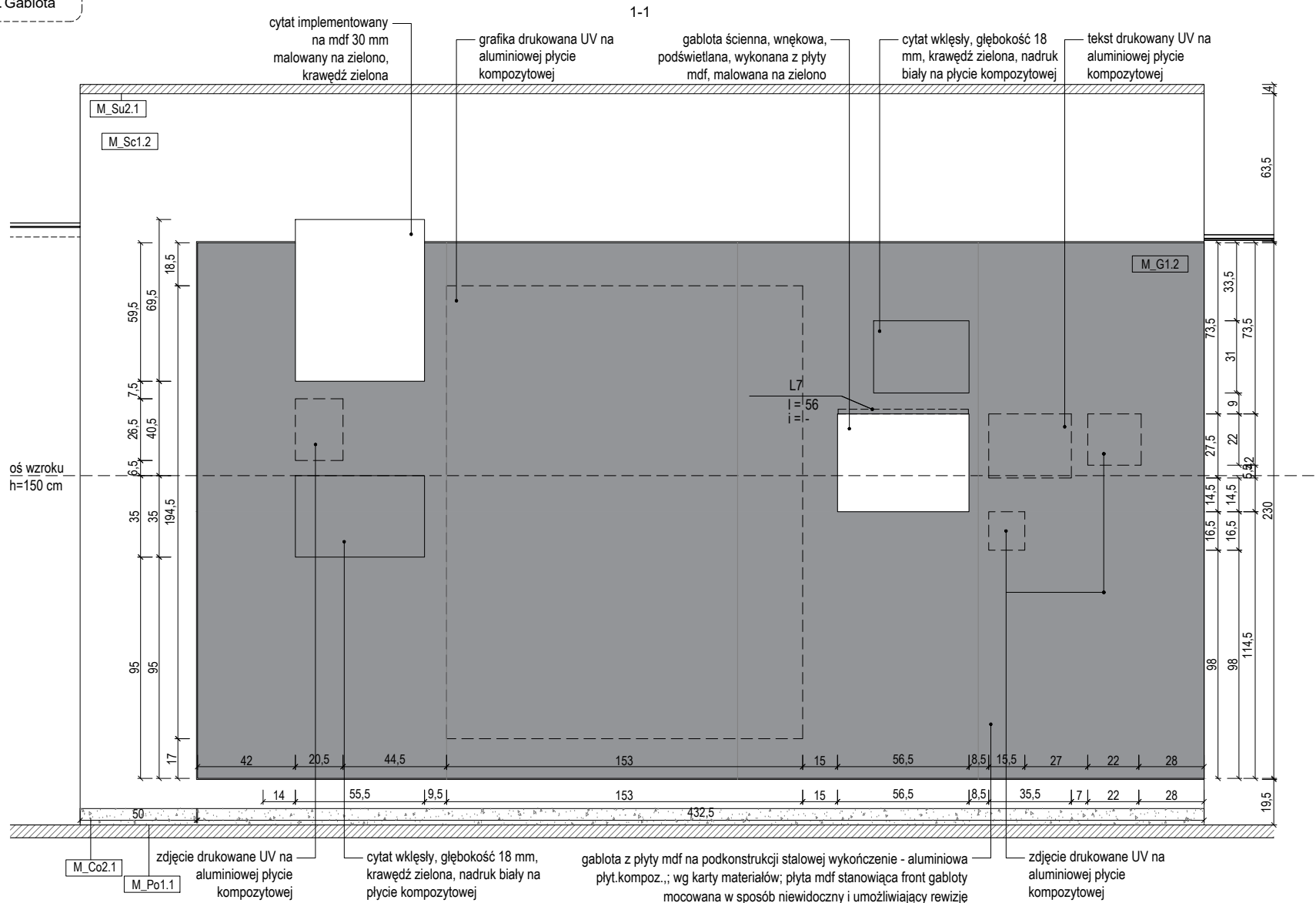
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/10/24 POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S6C	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S6.C_G

S7.B. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMO BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartek.kowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

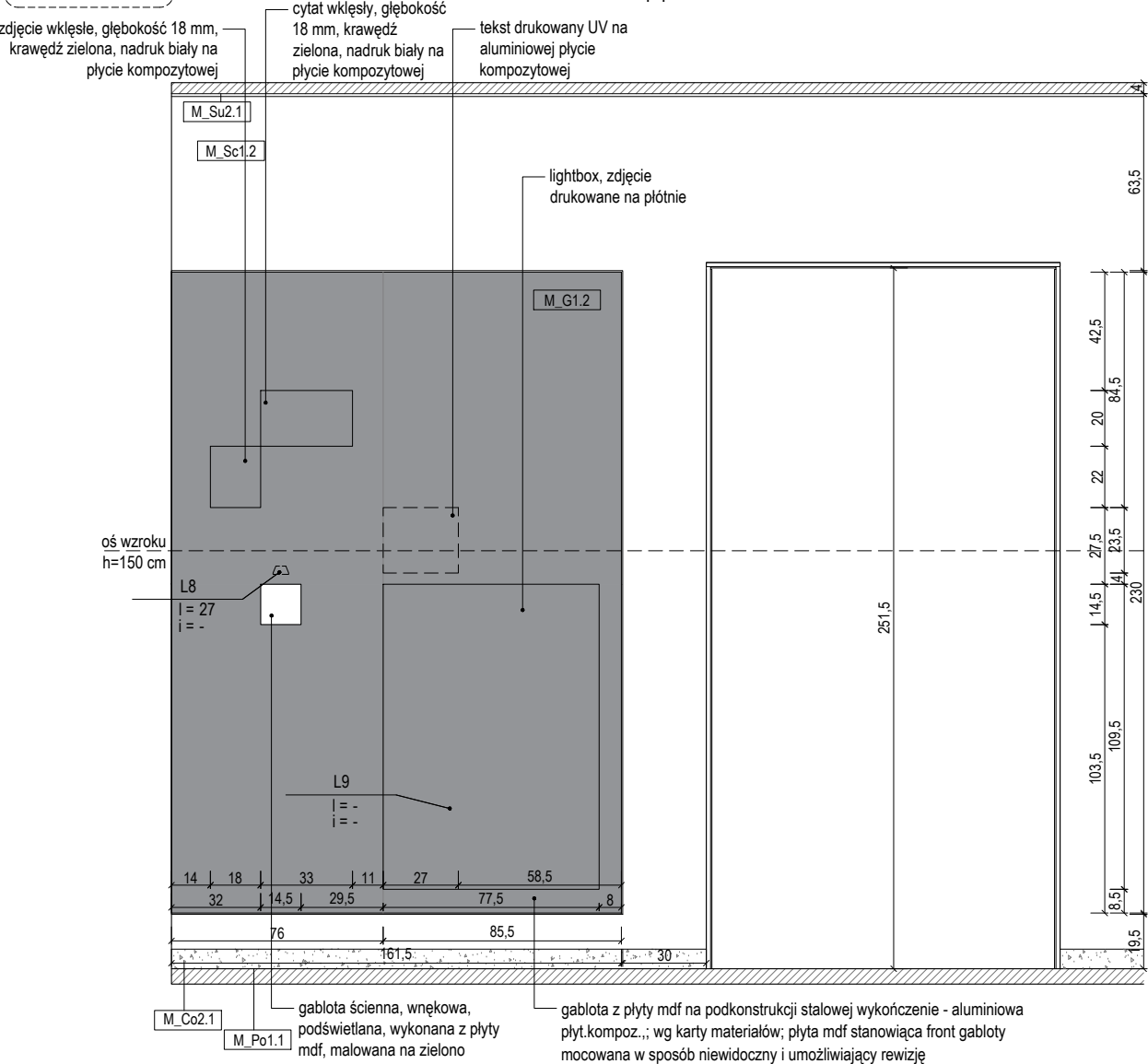
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

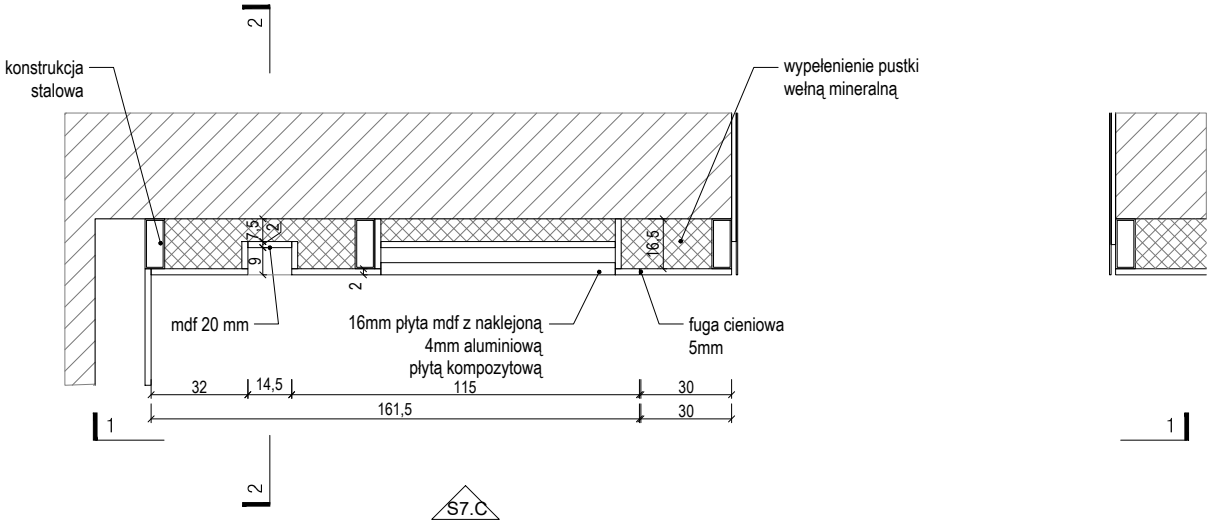
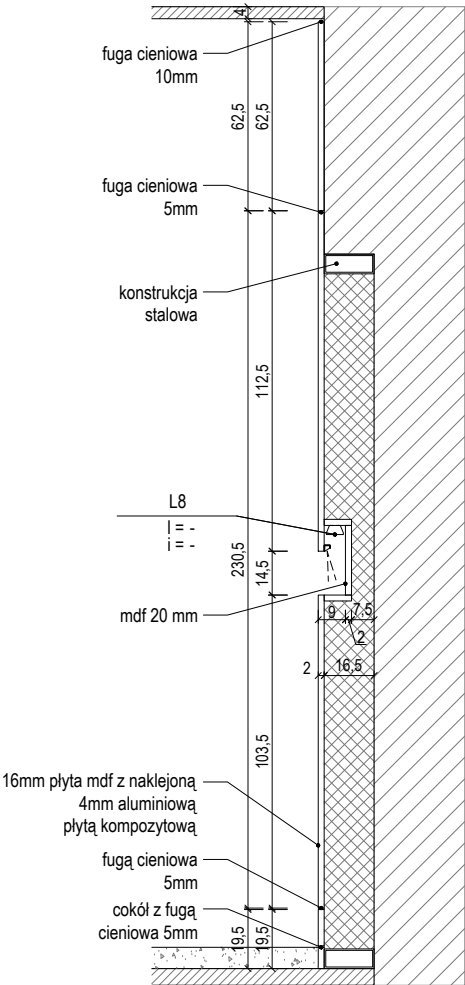
DETAL – GABLOTA S7B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S7B_G

S7.C. Gabłota



2-2



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

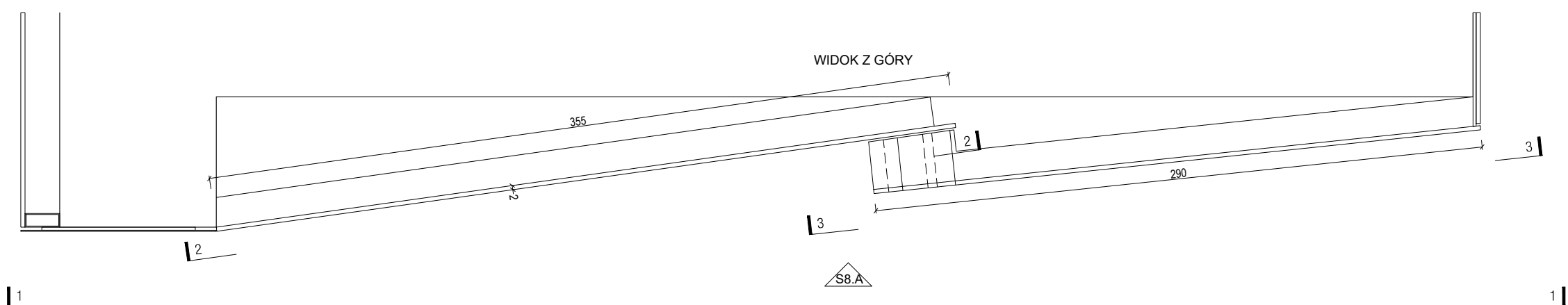
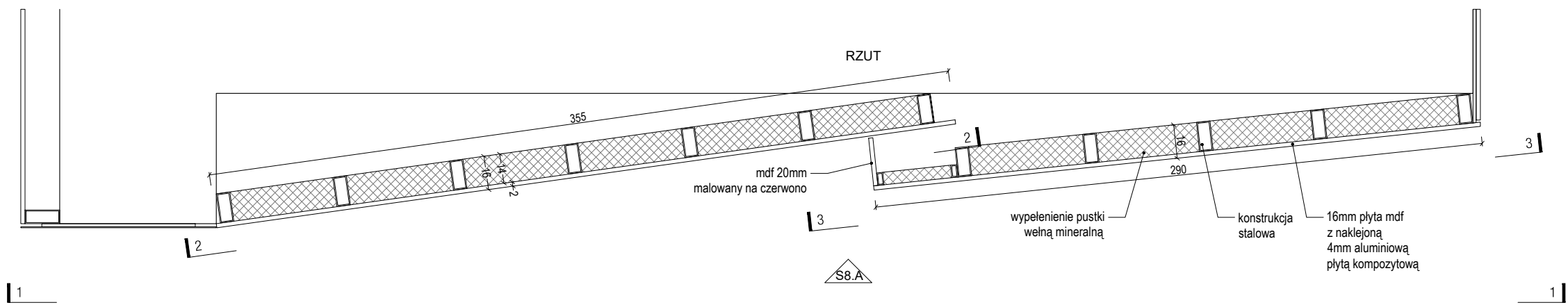
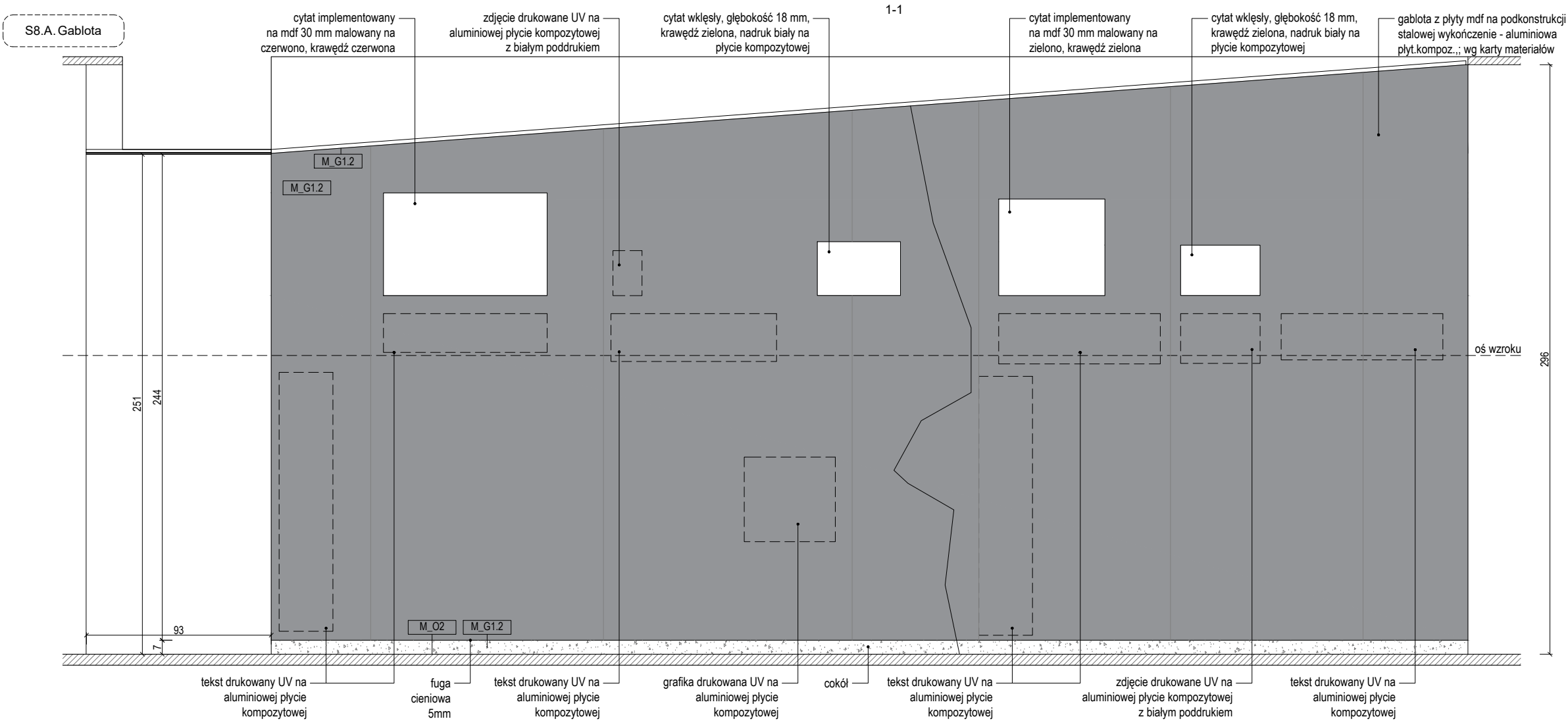
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994 NR 64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABŁOTA S7C	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S7C_G



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/10/24 POLSKA)

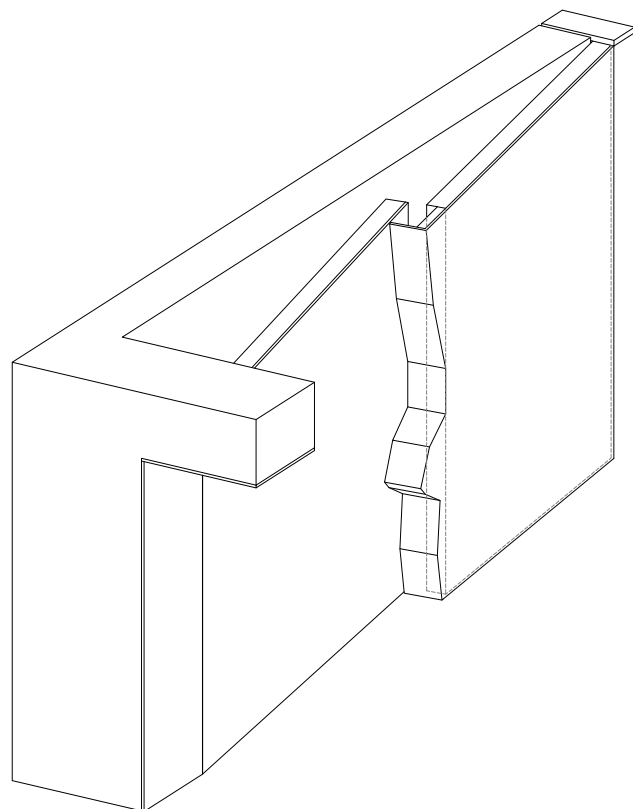
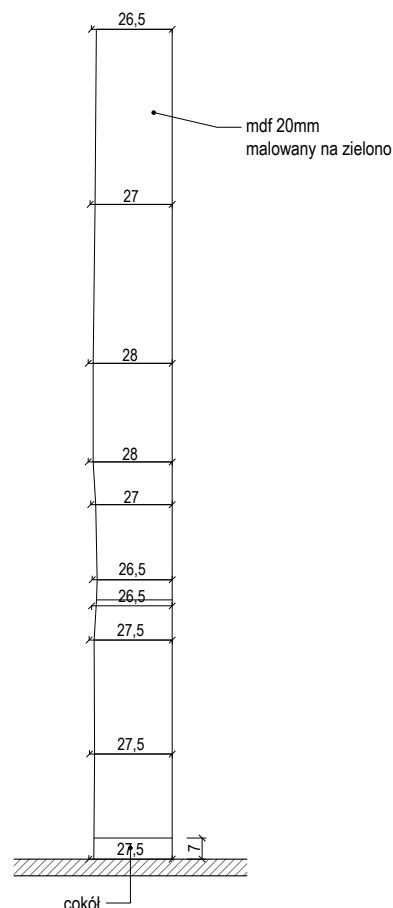
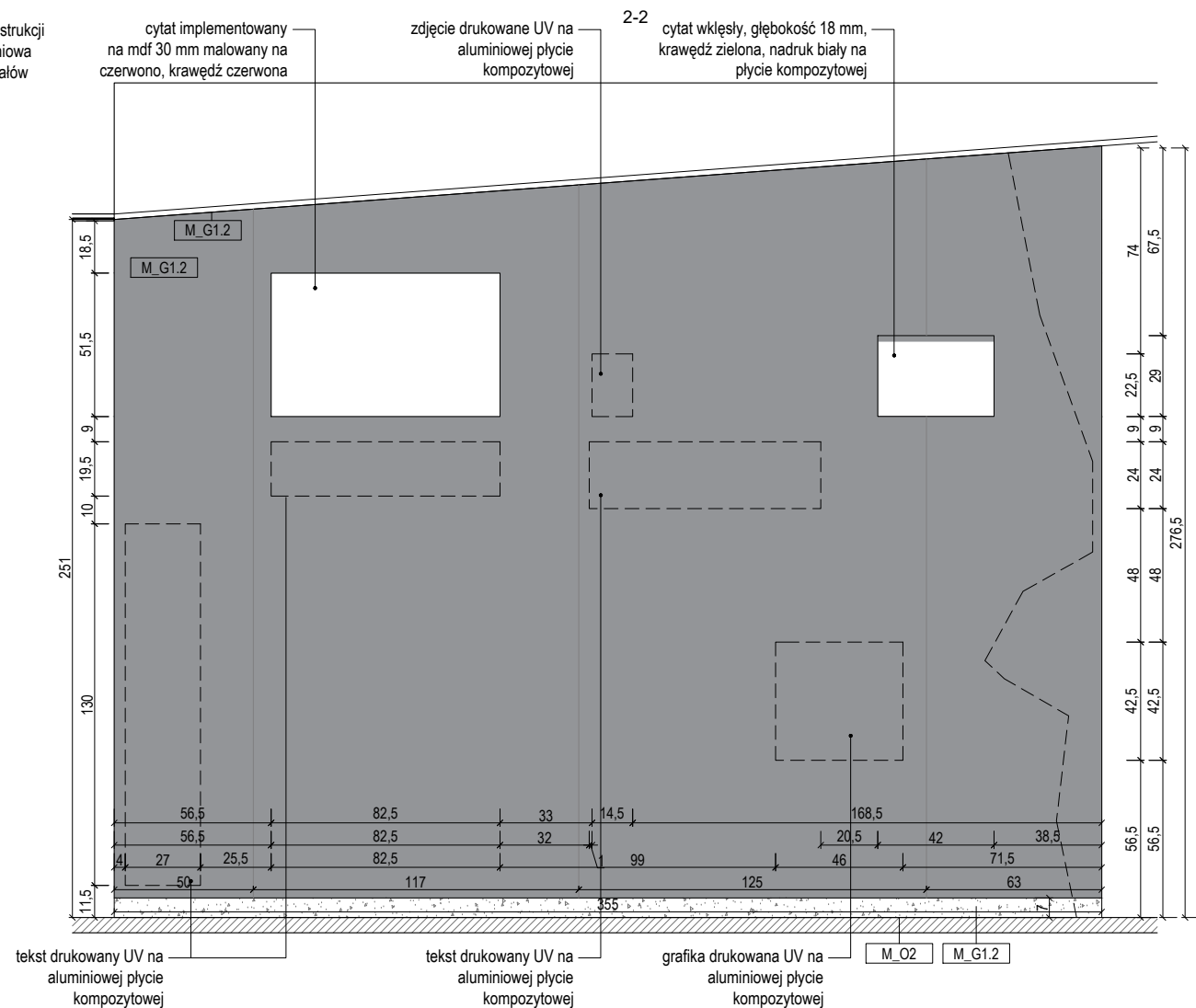
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S8A - cz.1

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S8A_01_G

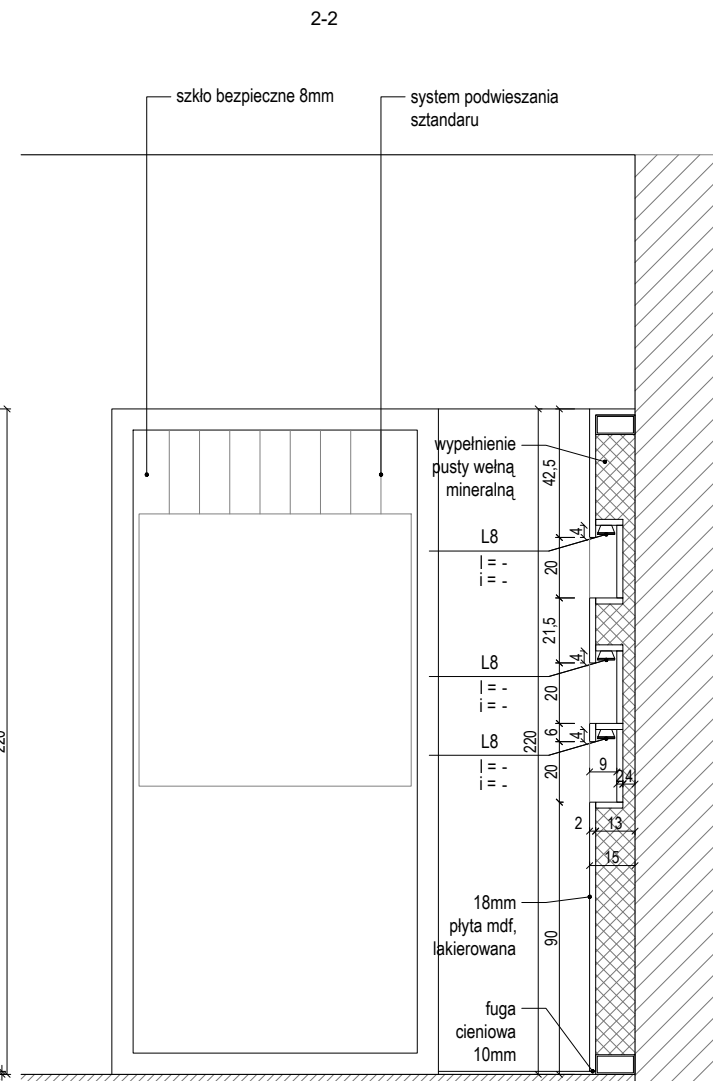
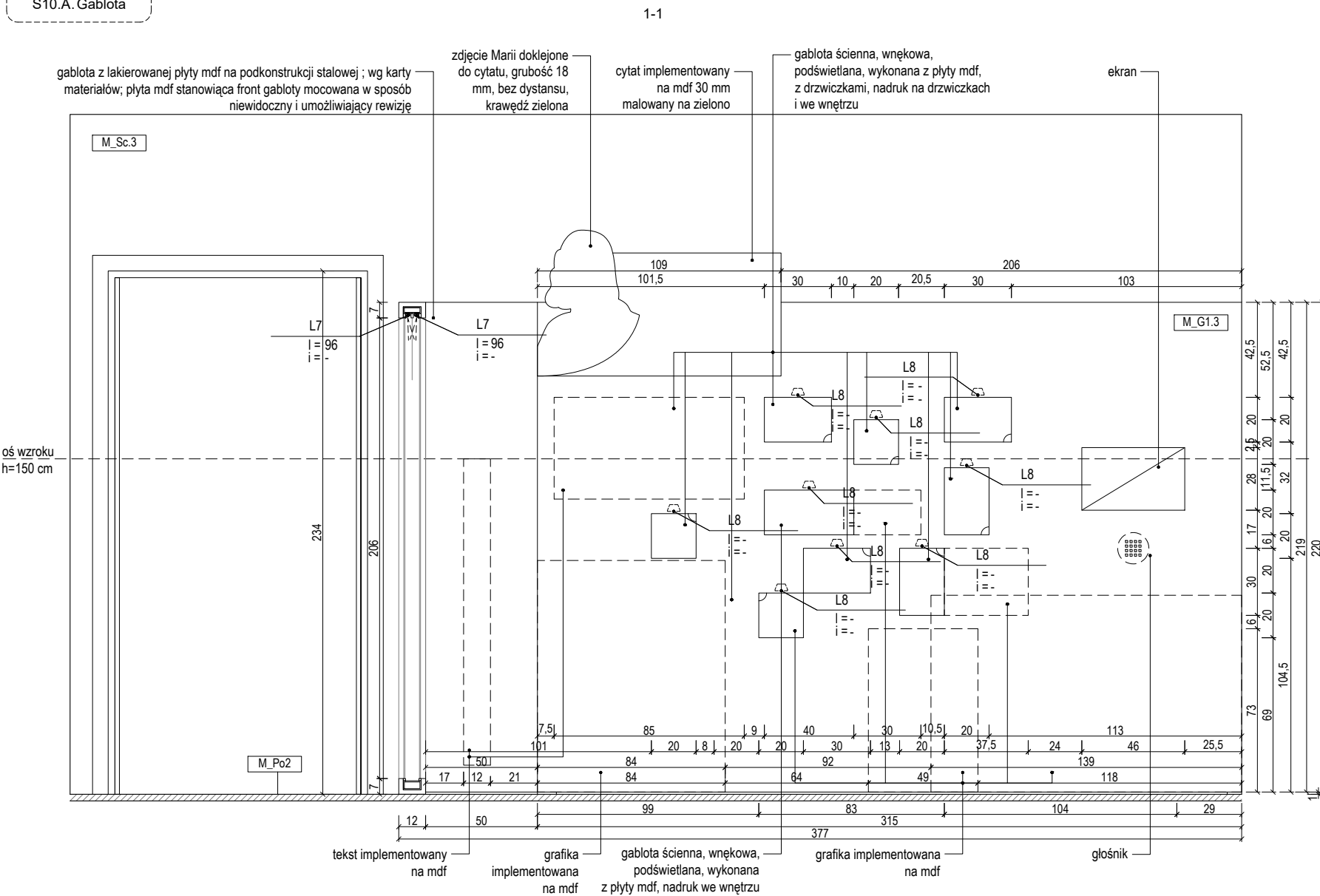


UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
5. POZIOMO BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
9. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOSTA 2X2,0mm PE WYWNĘTĄ min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI	
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"	
ADRES INWESTYCJI	
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA	
INWESTOR	
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH	
PROLOG	
BARTOSZ KOWAL	
www.prfg.pl	
mail@prfg.pl	
bartekkowal@o2.pl	
601 392 899	
PROJEKT WYKONAWCZY	
PRACIA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994R.NR4 POL.63)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	
TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – GABLOTA S8A - cz. 2	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	02_02_S8A.02_G

S10.A. Gablota



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PP0Z, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSPORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA
- SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

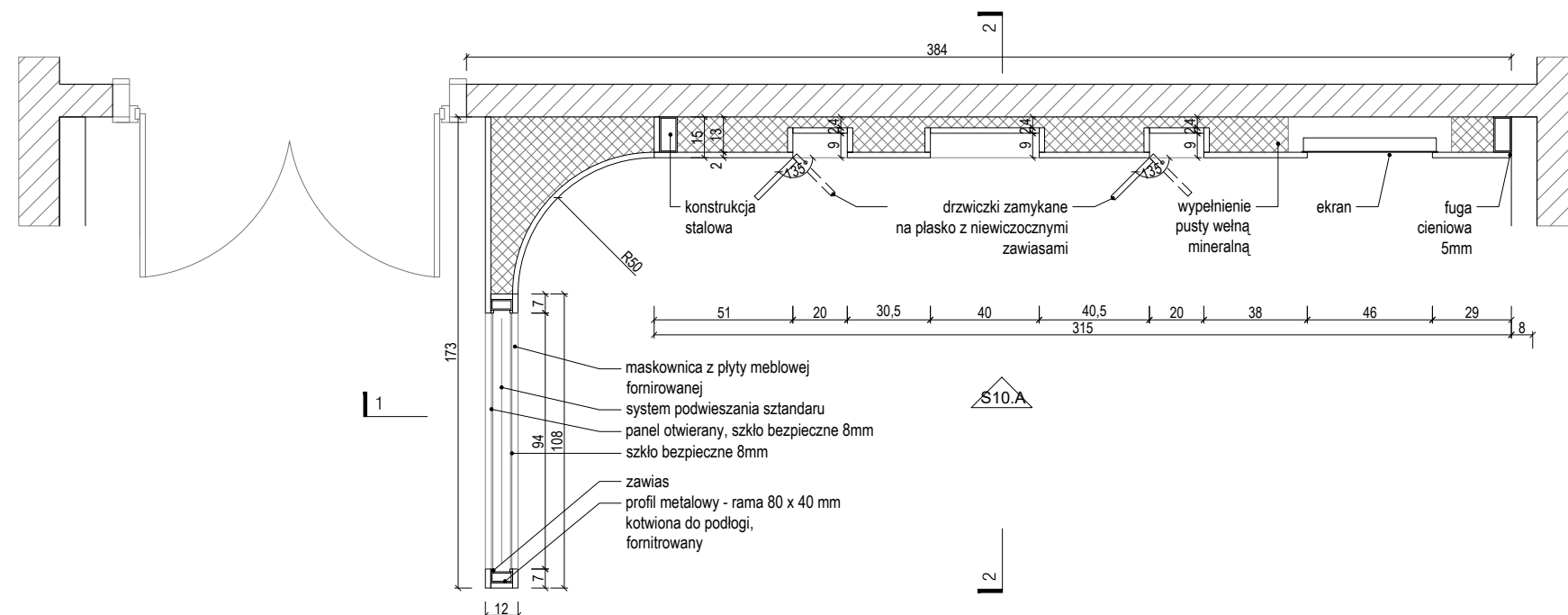
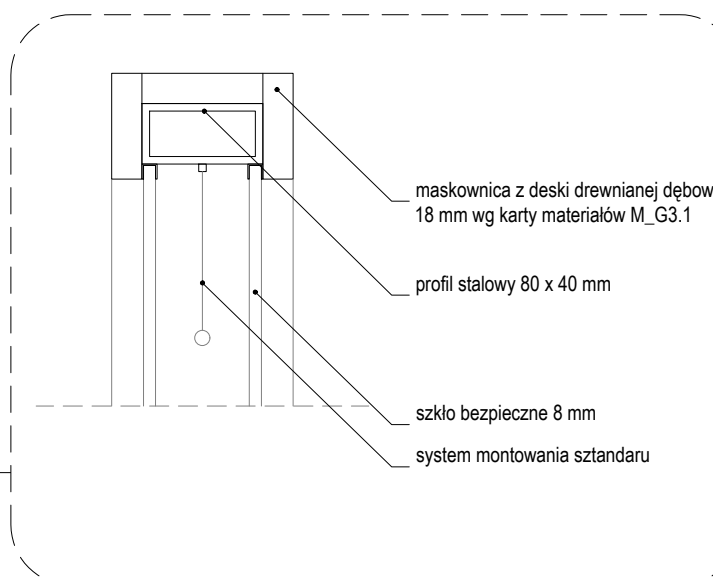
PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ. U. 1994R.NR24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10A	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25, 1:5
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S10A_G



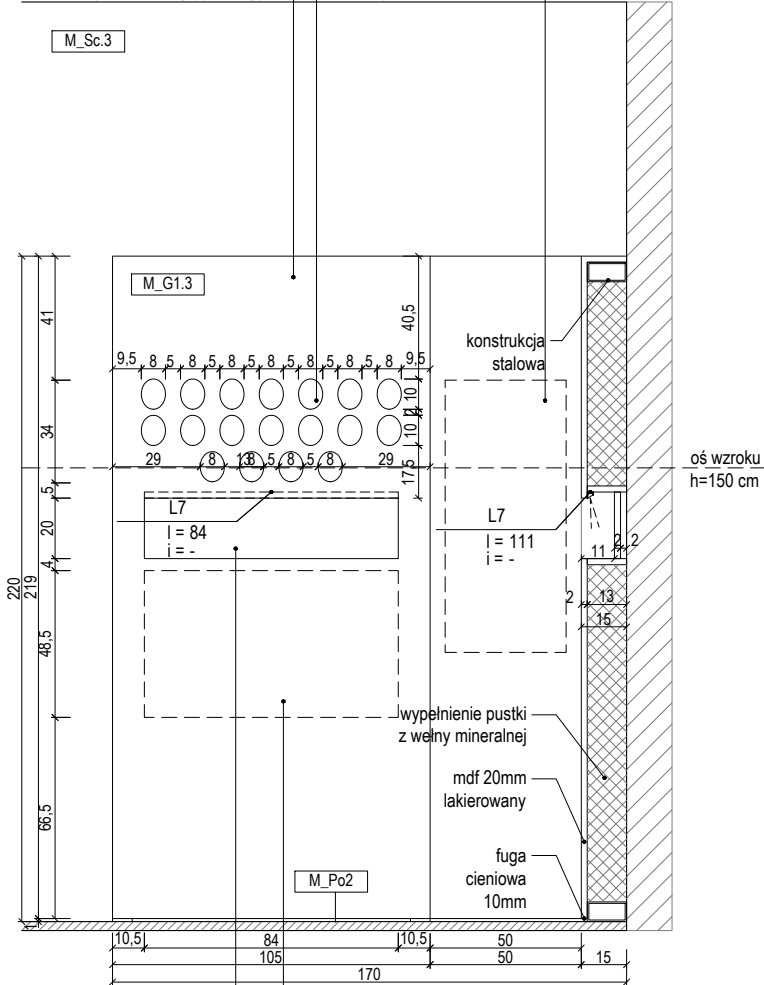
S10.B. Gablota

1-1

gablota z lakierowanej płyty mdf na podkonstrukcji stalowej ; wg karty materiałów; płyta mdf stanowiąca front gabloty mocowana w sposób niewidoczny i umożliwiający rewizję

portrety radnych drukowane na owalnych płytkach o grubości 18 mm, krawędź zielona

grafika implementowana na mdf



gablota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, nadruk we wnętrzu

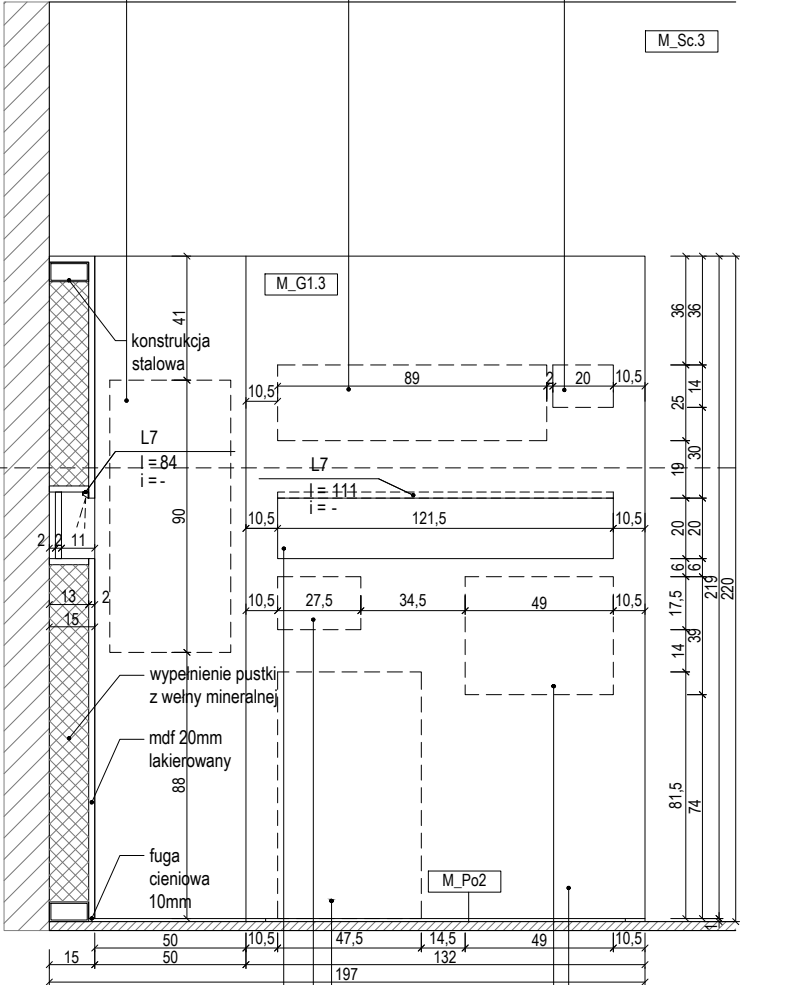
tekst implementowany na mdf

2-2

grafika implementowana na mdf

tekst implementowany na mdf

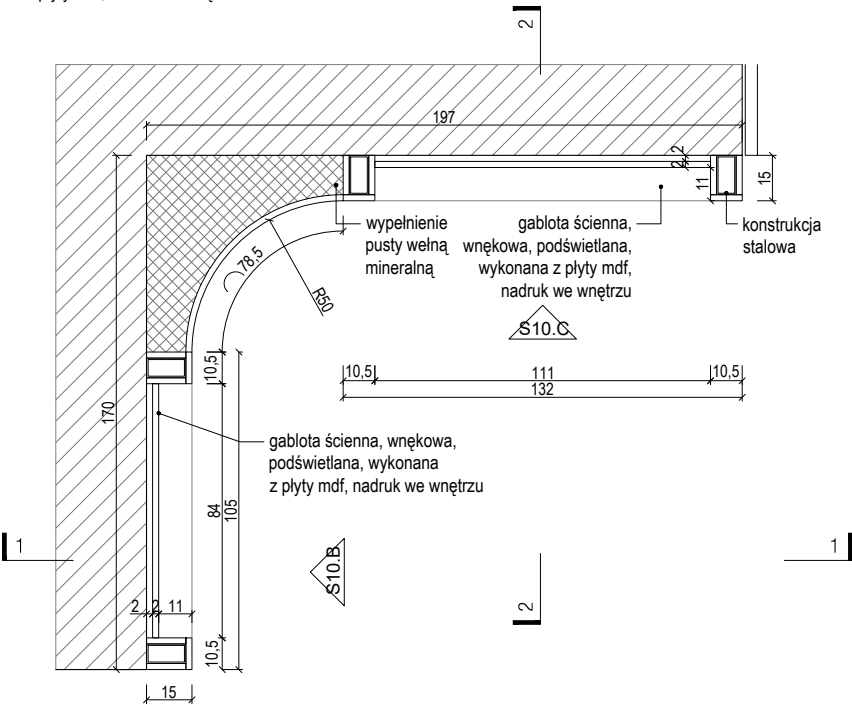
grafika implementowana na mdf



gablota ścienna, wnękowa, podświetlana, wykonana z płyty mdf, nadruk we wnętrzu

grafika implementowana na mdf

gablota z lakierowanej płyty mdf na podkonstrukcji stalowej ; wg karty materiałów



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

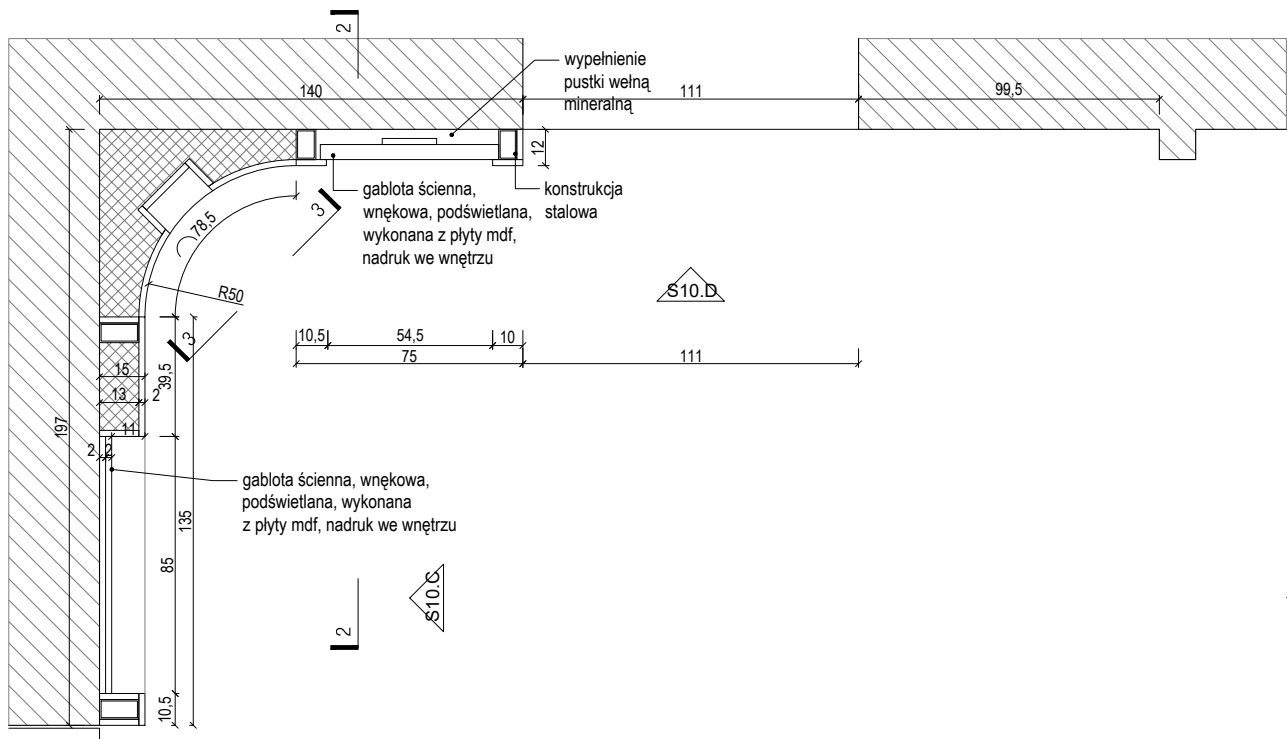
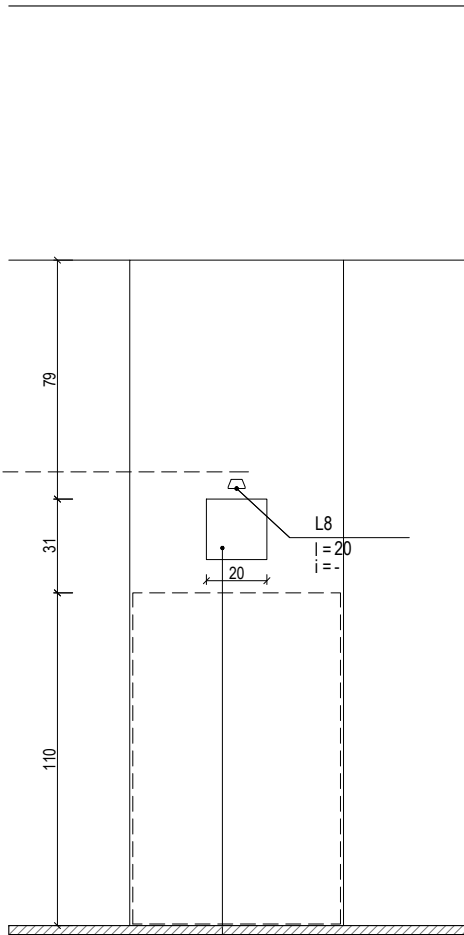
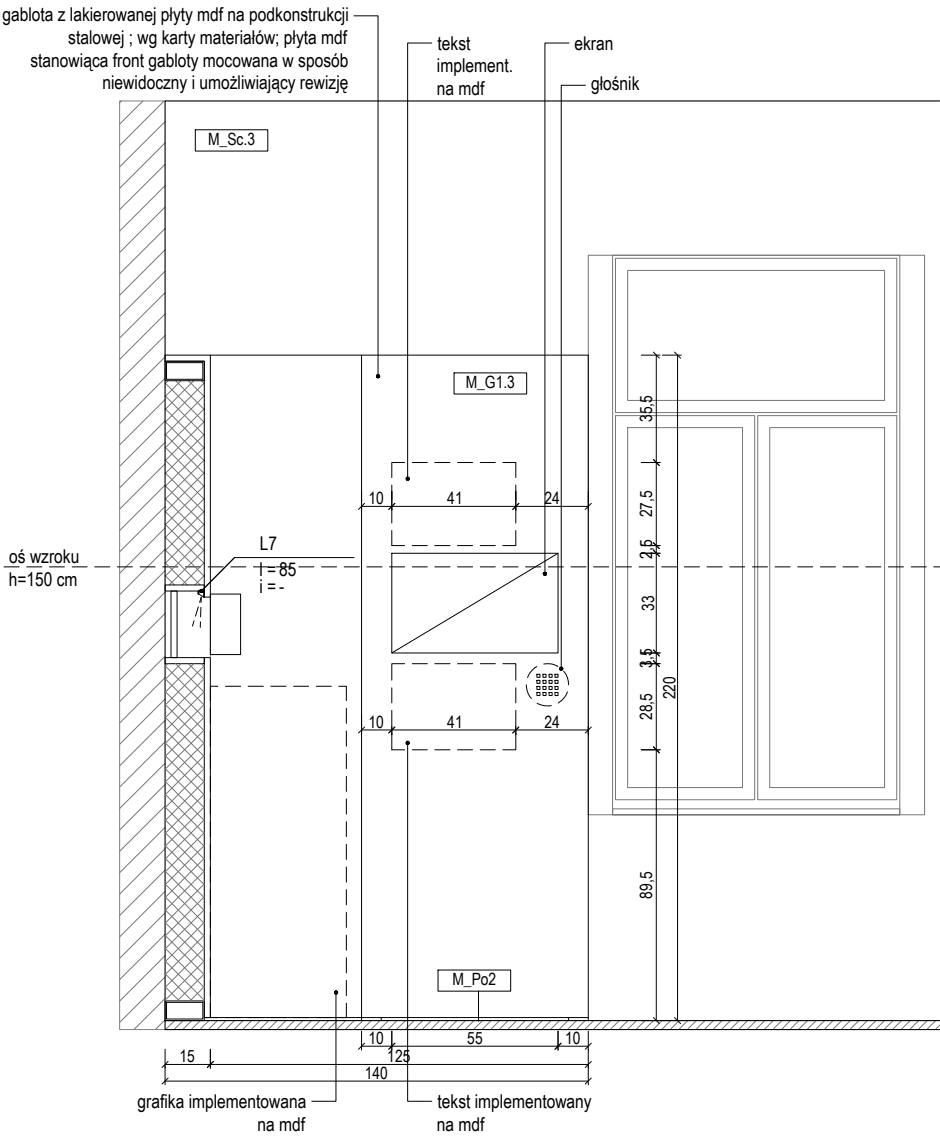
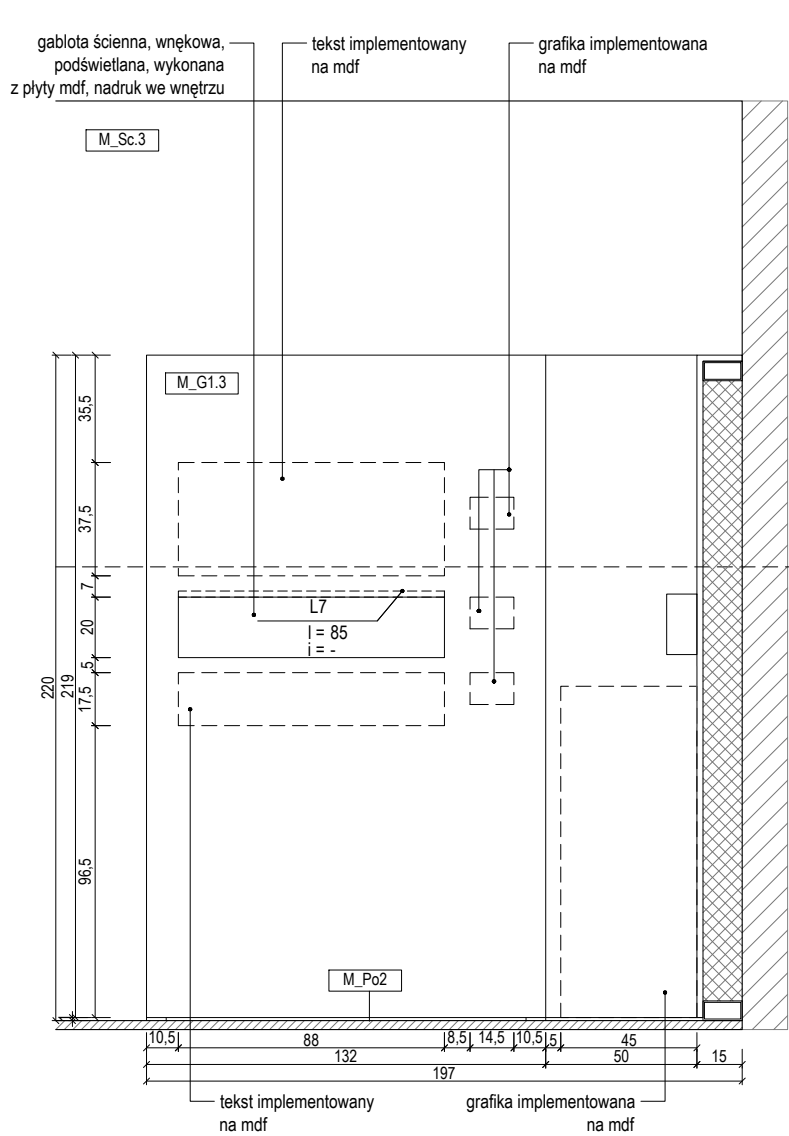
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE DZ.U. 1994/1994 P.O.Z. 8/9

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S10.B.G



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1990/RNDA POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

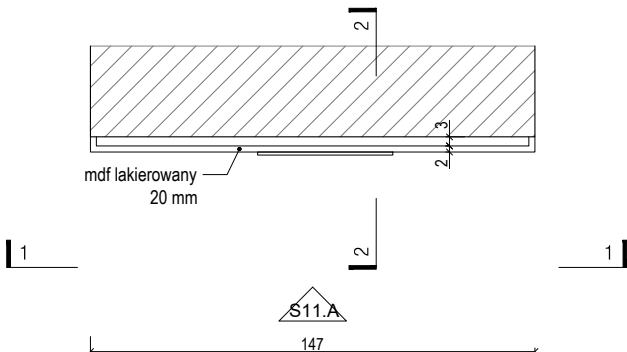
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S10C

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S10.C.G

S11.A. Gablota



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIĘŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OMBIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTEM
9. REVIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ ŻŁOZACIA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANIEPI
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

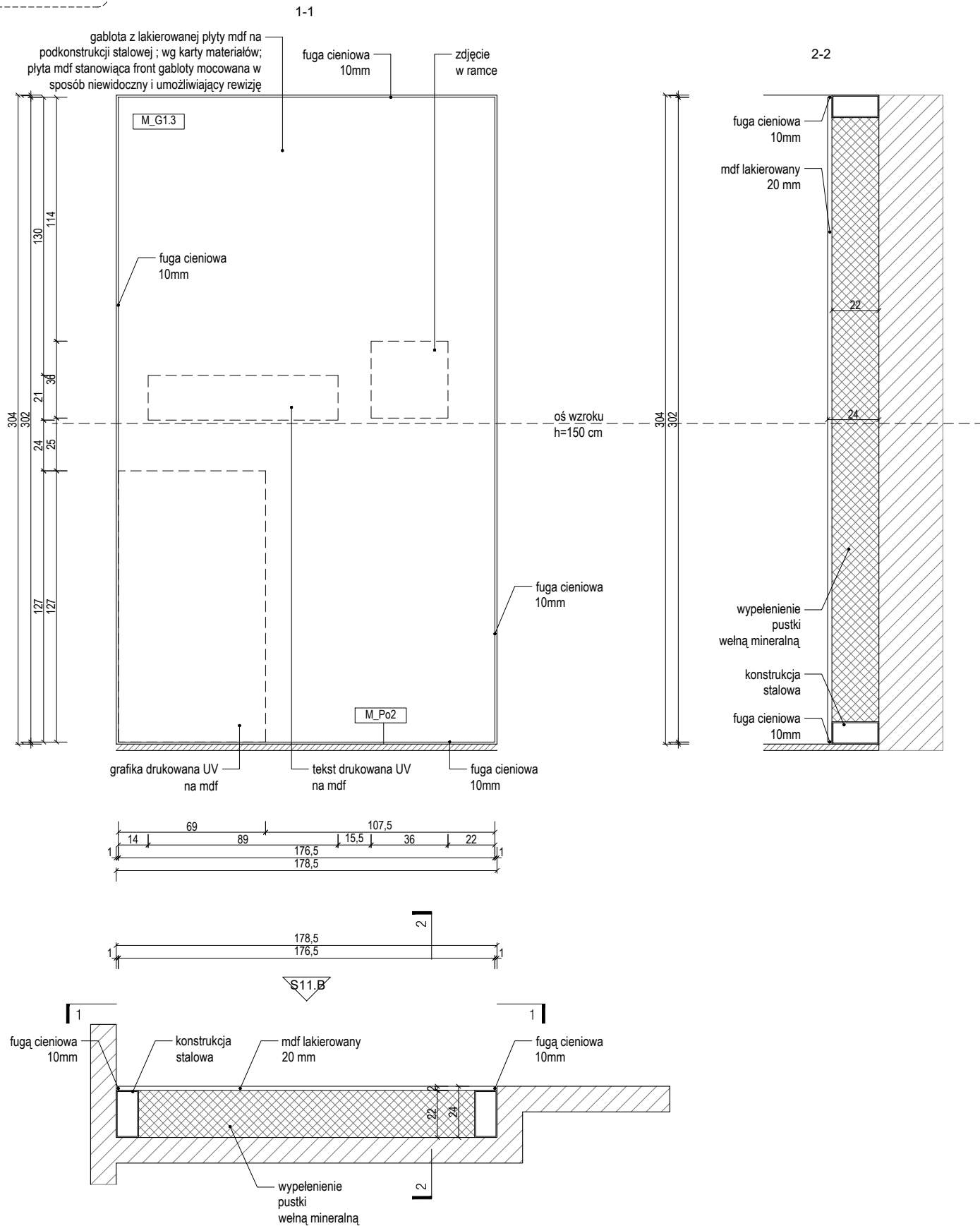
PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW 02 S11.A G

S11.B. Gablota



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994 NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

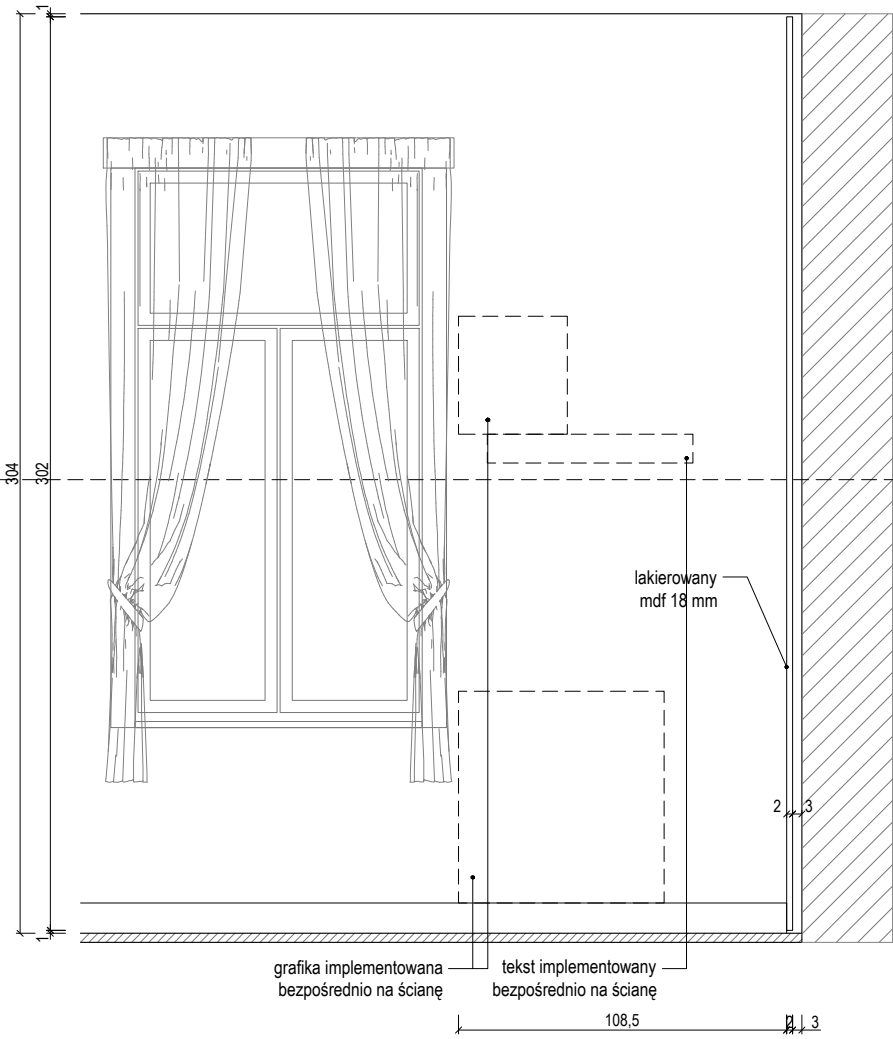
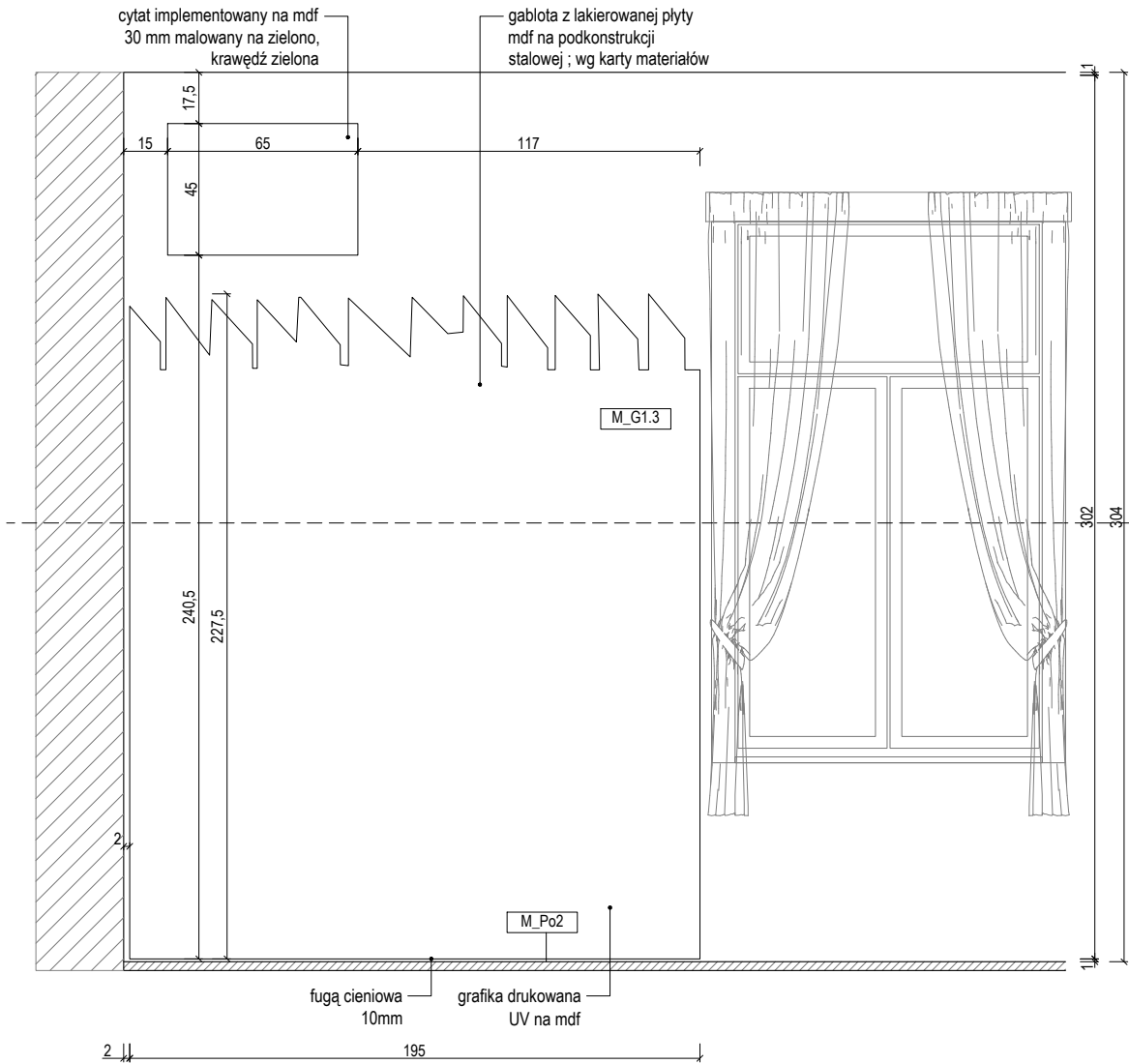
DETAL – GABLOTA S11B

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S11.B_G

S13.A. Gablota

1-1

2-2



oś wzroku
h=150 cm

- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR 24 POZ. 83)

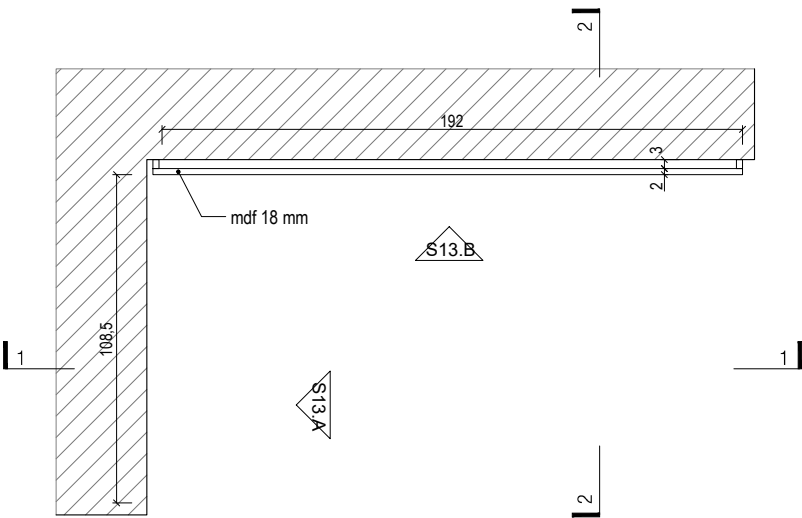
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

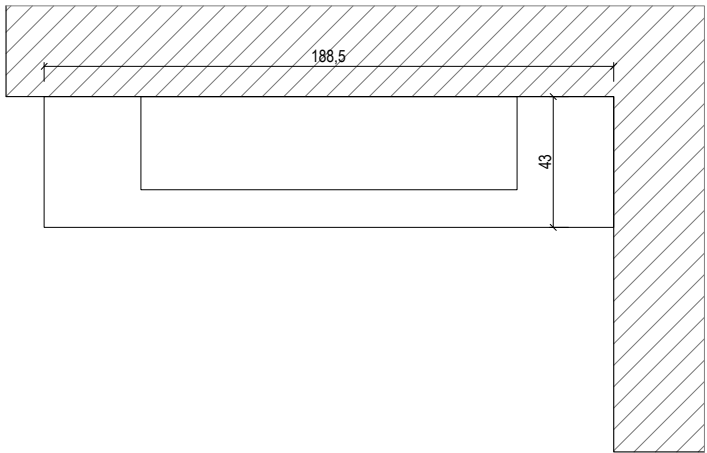
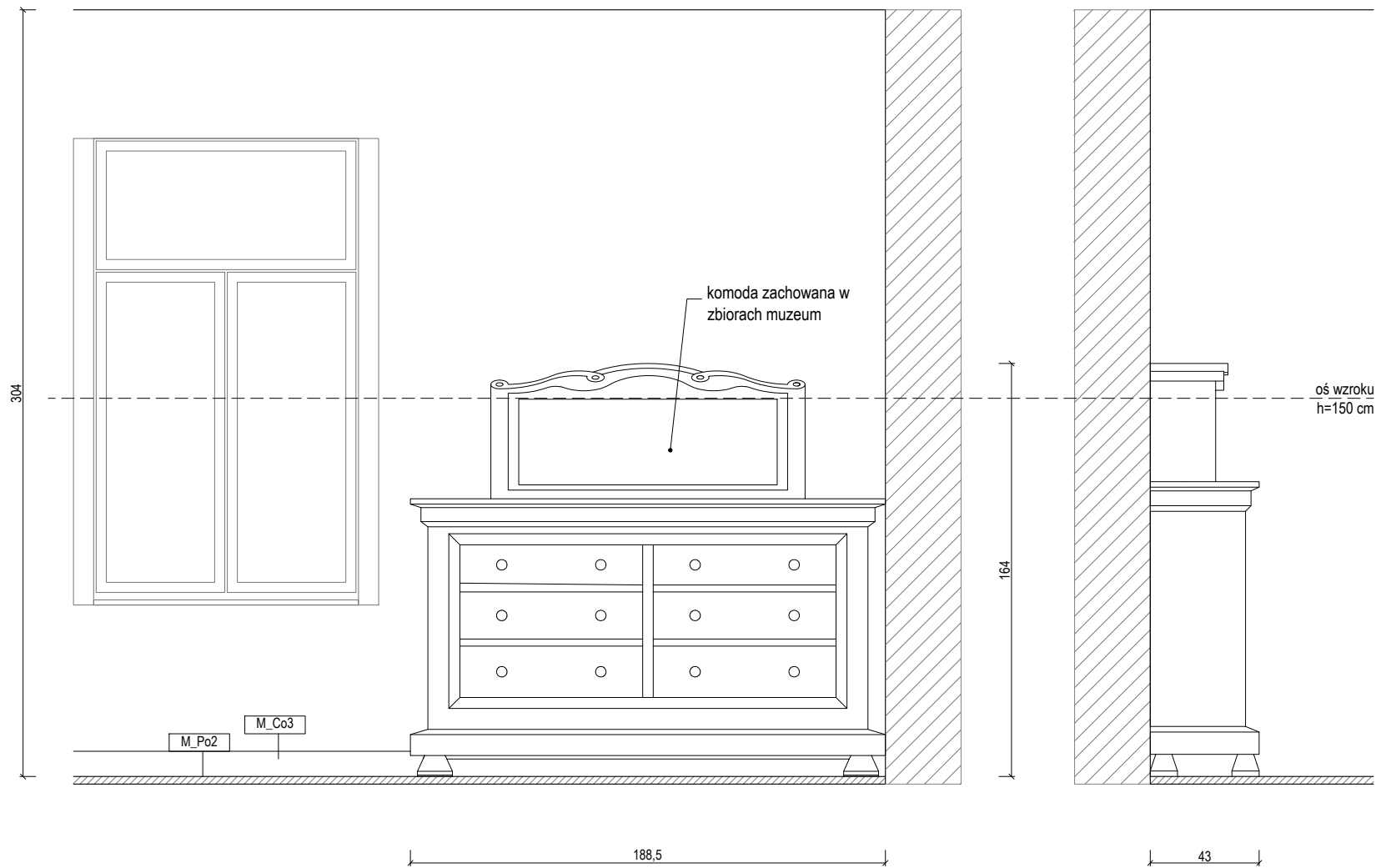
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – GABLOTA S13A

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.A_G



S13.B. Ścianka - komoda



UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

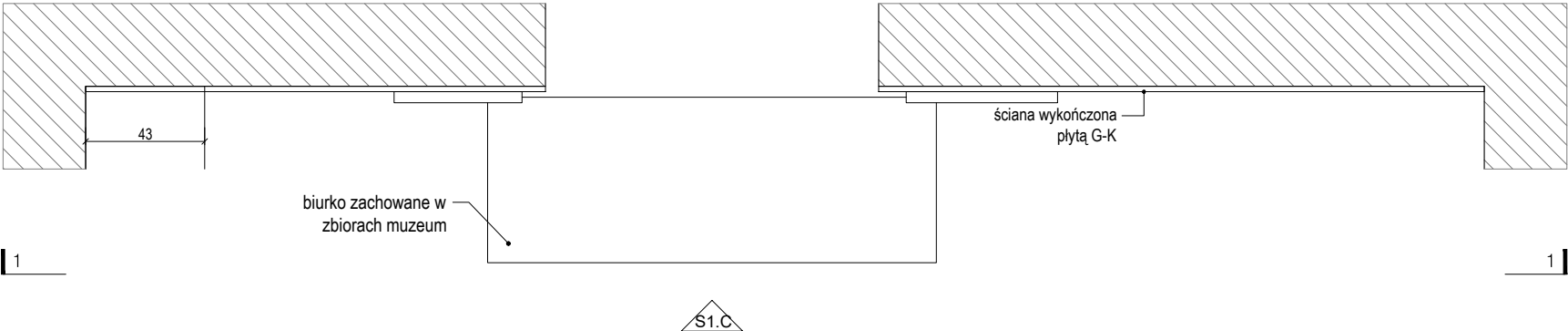
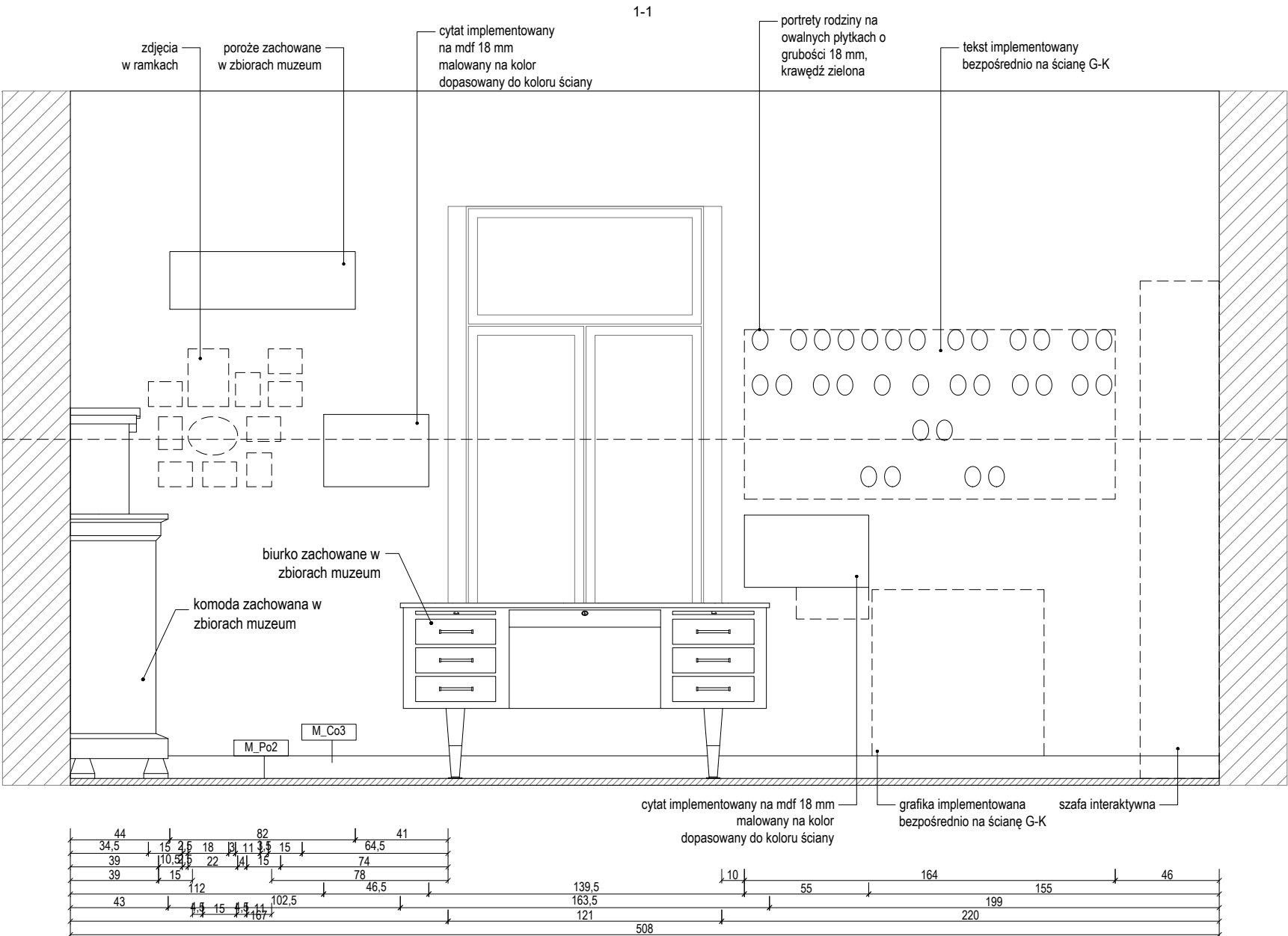
PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/10/24 P.OZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANA S13B	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.B_S

S13.C. Ścianka



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH – WSKAZUJE ROZBIEŻNOŚCI ZŁADNACZĄC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. W SZYTSKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. W SZYTSKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO ZŁADNACZĄC Z PROJEKTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WÓD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W P.M. MOKRYCH W PODŁOŻE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSPICJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA
- S. Z. O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

BARTOSZ KOWAL

mail@phg.pl
bartekkowal@

FUNKCJA	PROJEKTANT
---------	------------

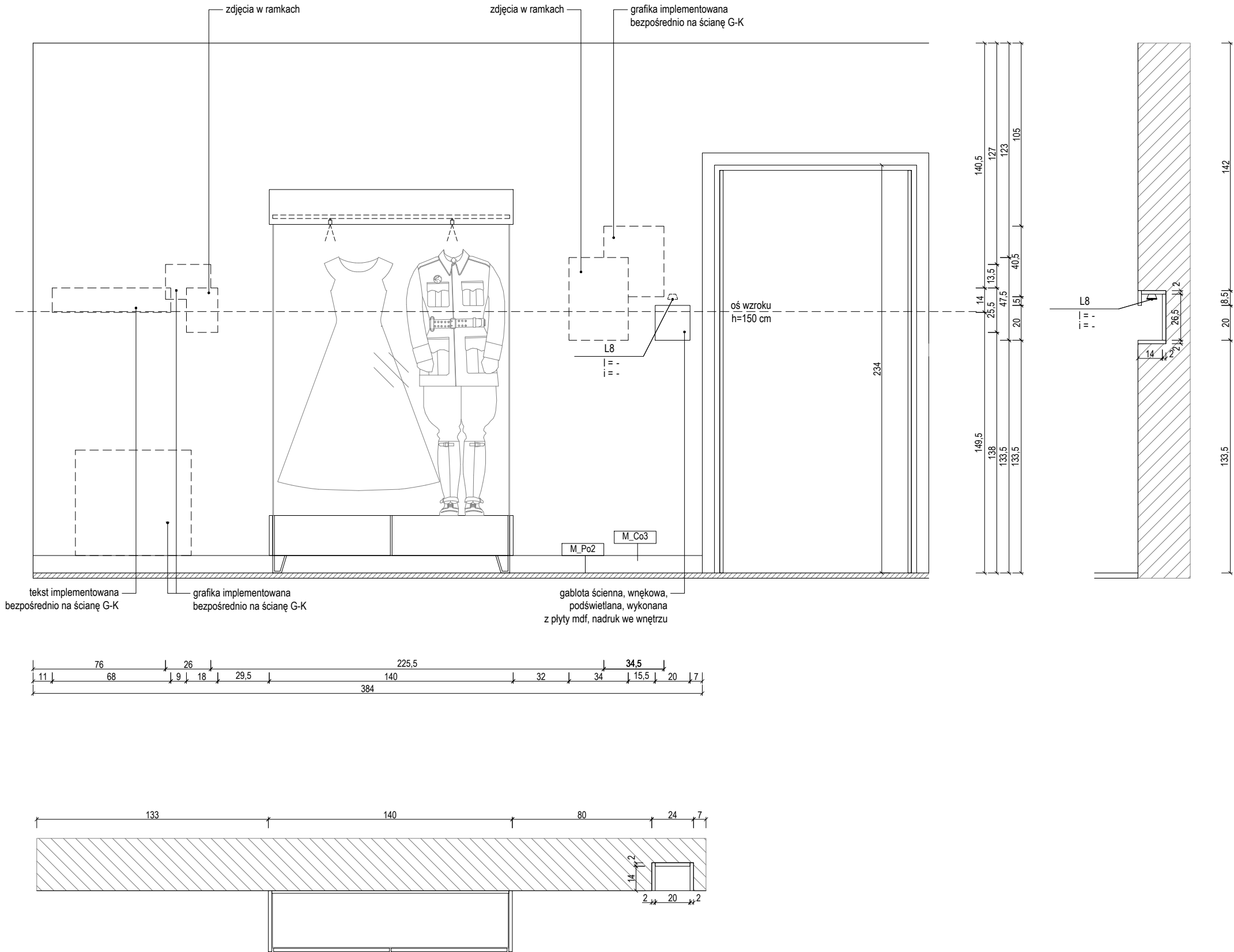
NR UPRAWNIENÍ	W/10/2020
DATA	08/12/2021

FORMAT	A3
--------	----

SKALA	1 : 25
-------	--------

FW_02_010.0_0

S13.D. Ścianka



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚŁONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/10/24 PÓŁ. 33)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

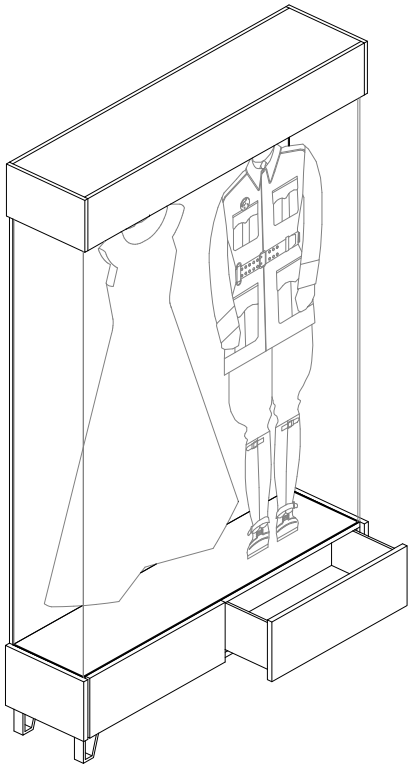
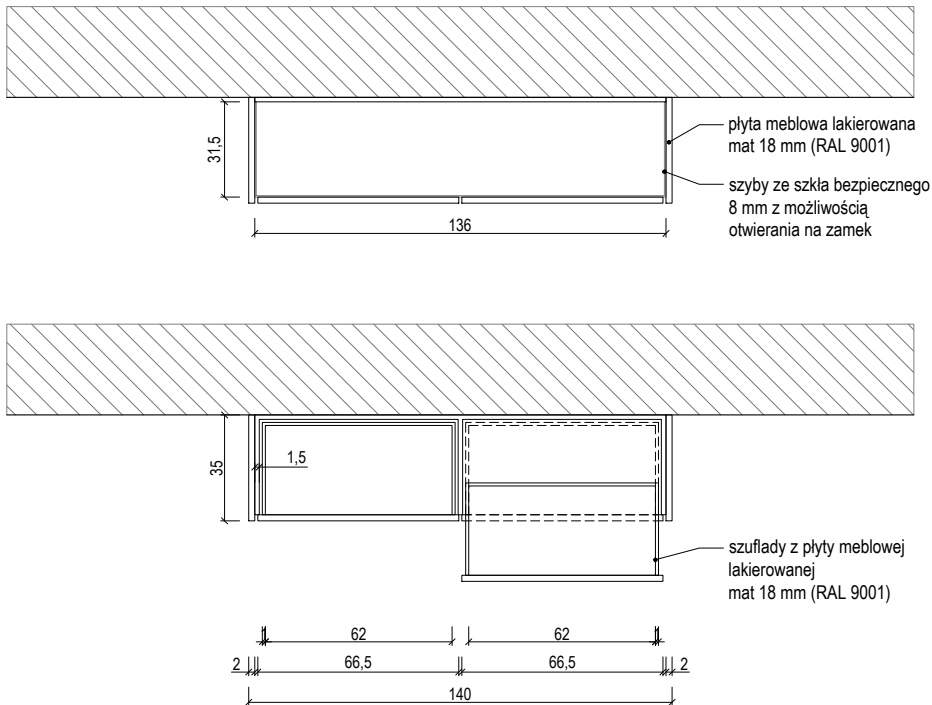
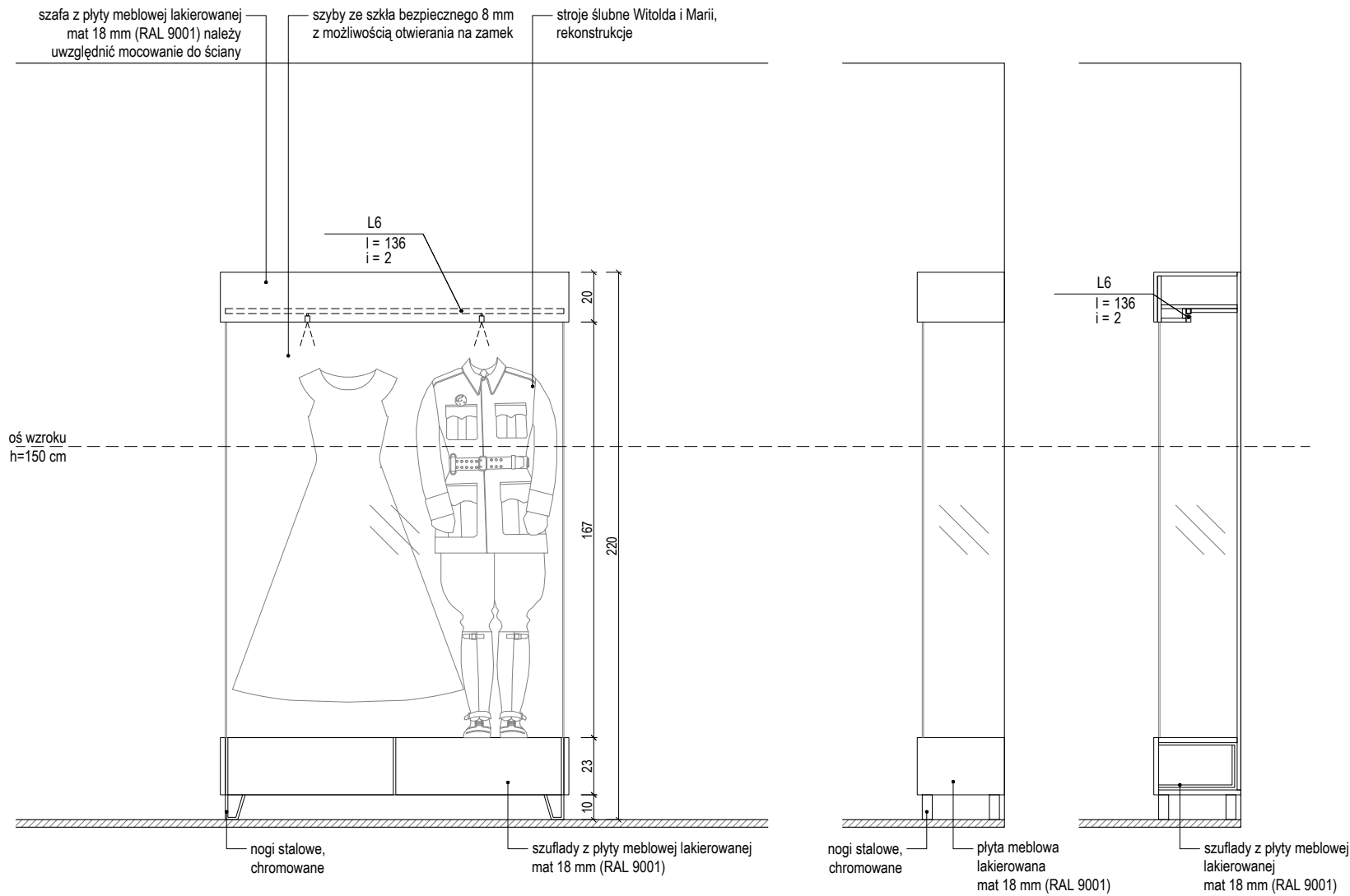
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANA S13D

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.D_01_S

S13.D. Ścianka - Szafa



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

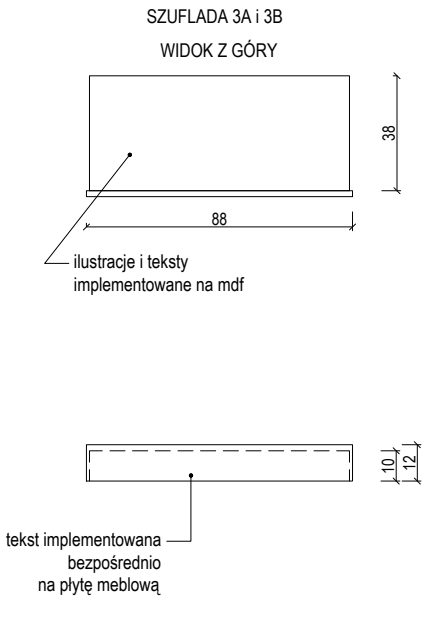
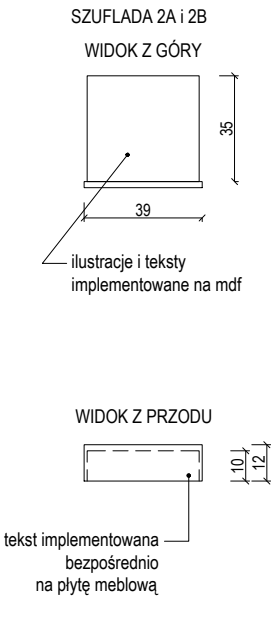
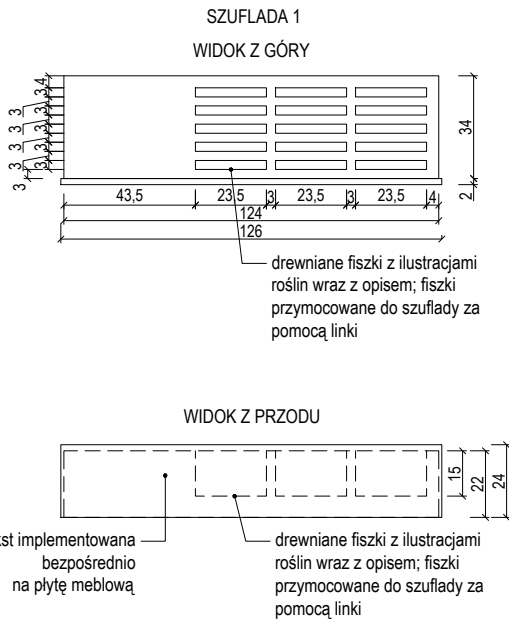
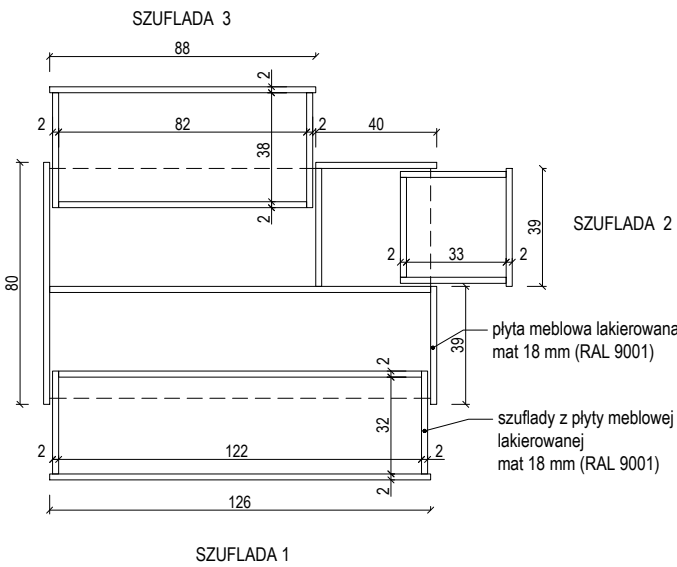
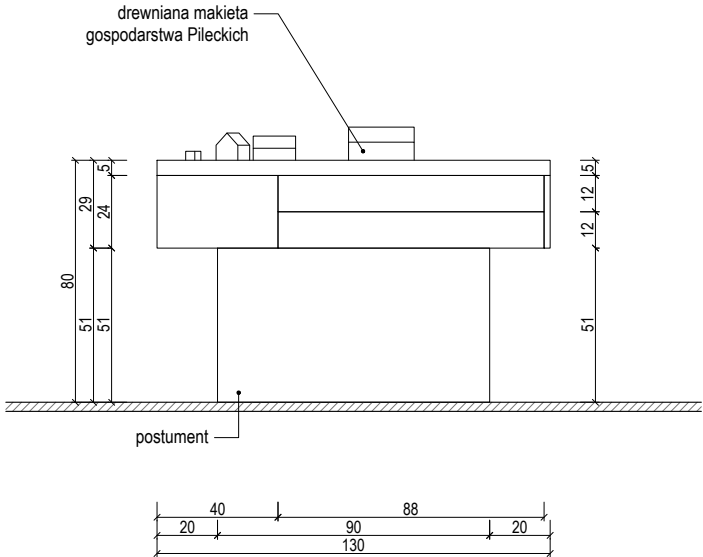
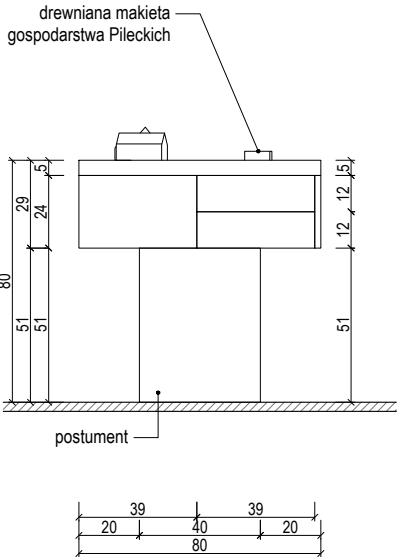
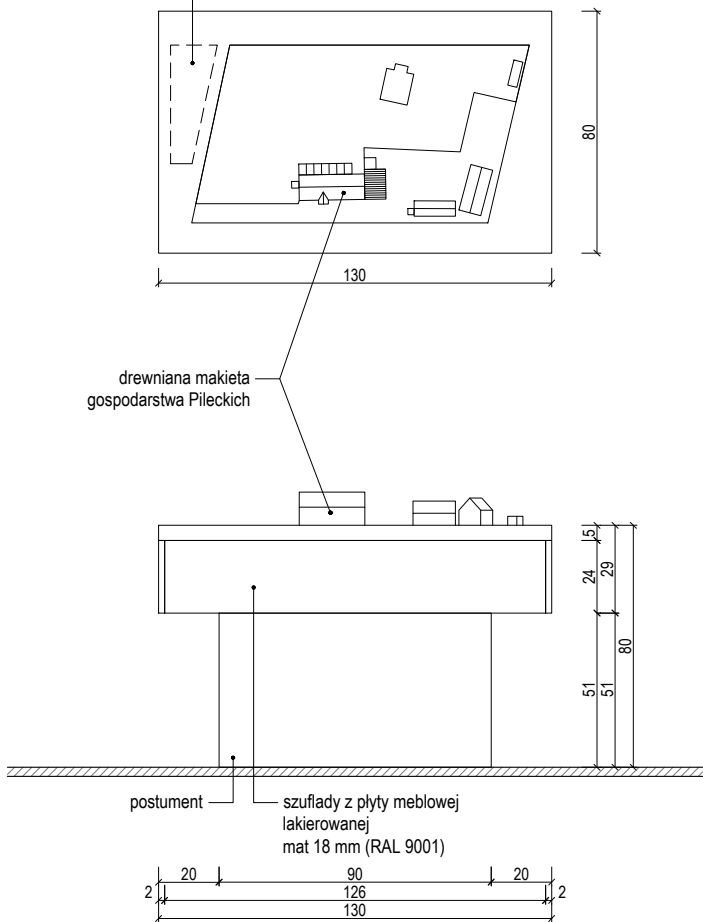
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR14 POLSKA)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – SZAFKA S13D	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.D_01_M

tekst implementowana
bezpośrednio
na płytę meblową



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKB
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

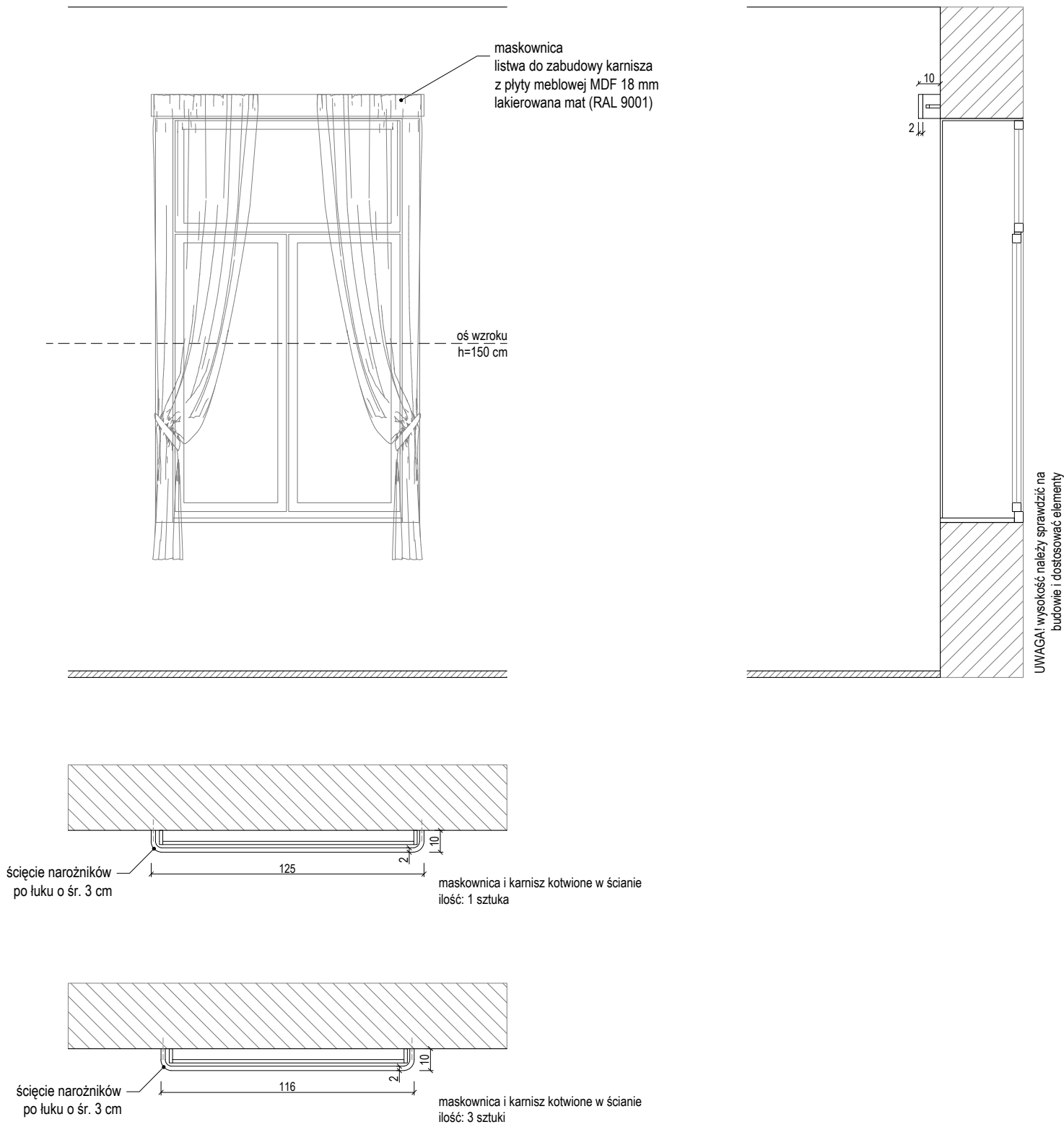
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994 NR 24 POZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – STÓŁ S13E	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.E_M

S13.F. Maskownica



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

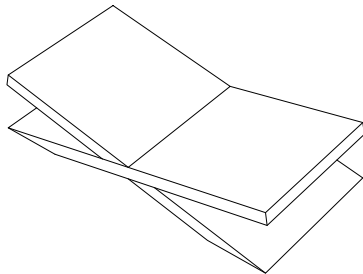
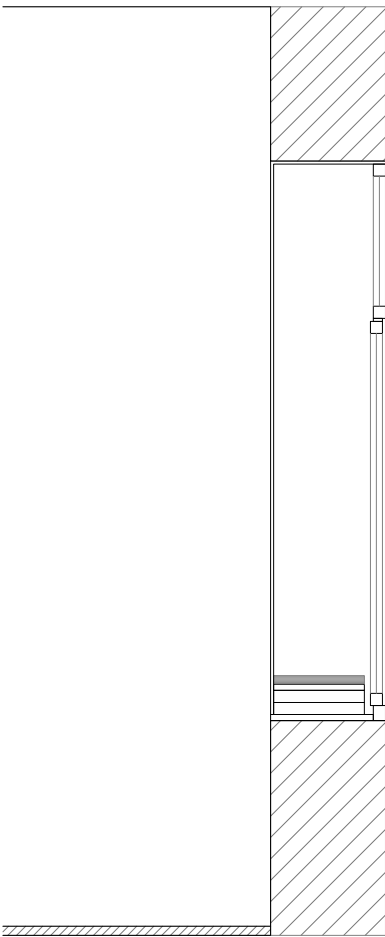
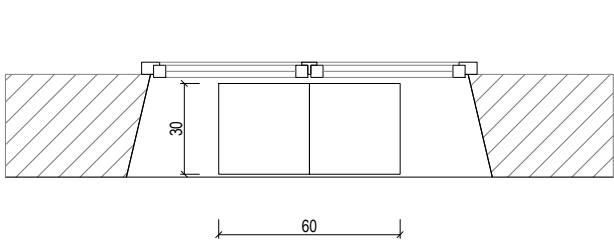
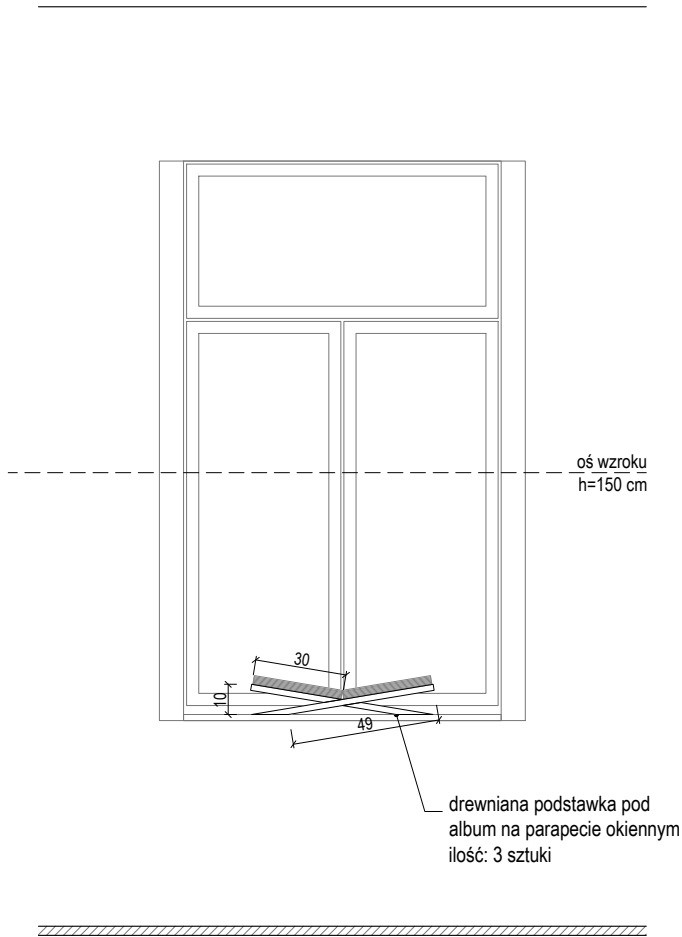
NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R. NR 24 PÓŁ. 33)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – MASKOWNICA S13F	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.F_M

S13.G. Podstawka pod album



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR14 POLZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – PODSTAWKA POD ALBUM S13G	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S13.G_M

S14.B. Ścianka



1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIĘŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZIOMOŚĆ WZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAŁ OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKEN I DRZWI
8. MATERIAŁ, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTEM
9. REVIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ I ŻOŁACIA P. VIŁGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTOSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

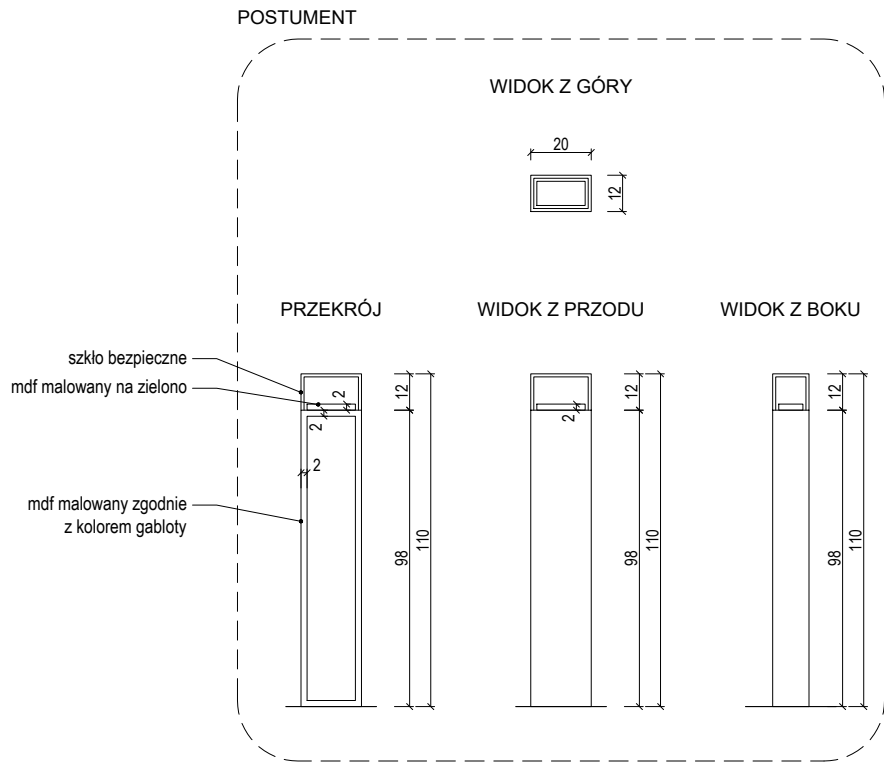
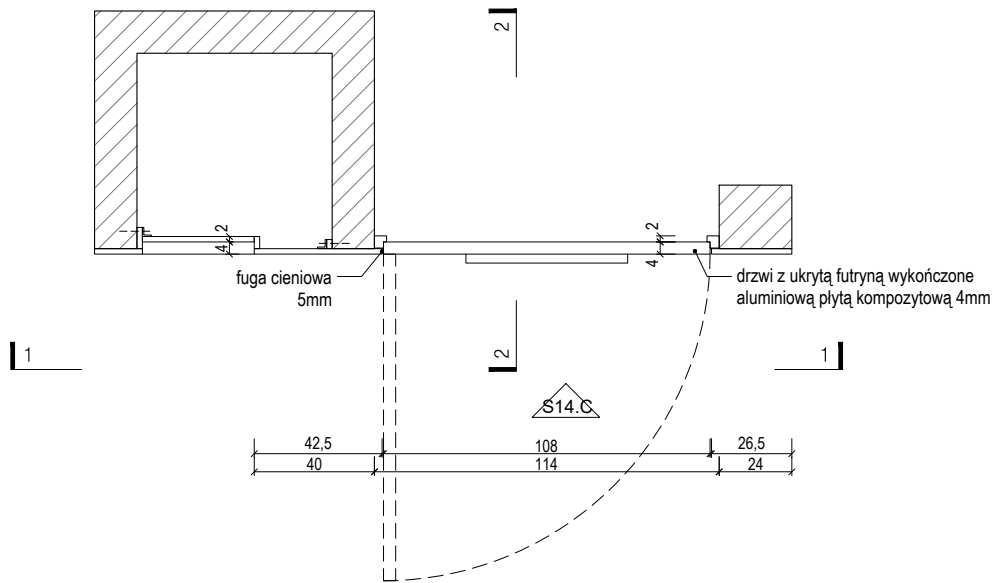
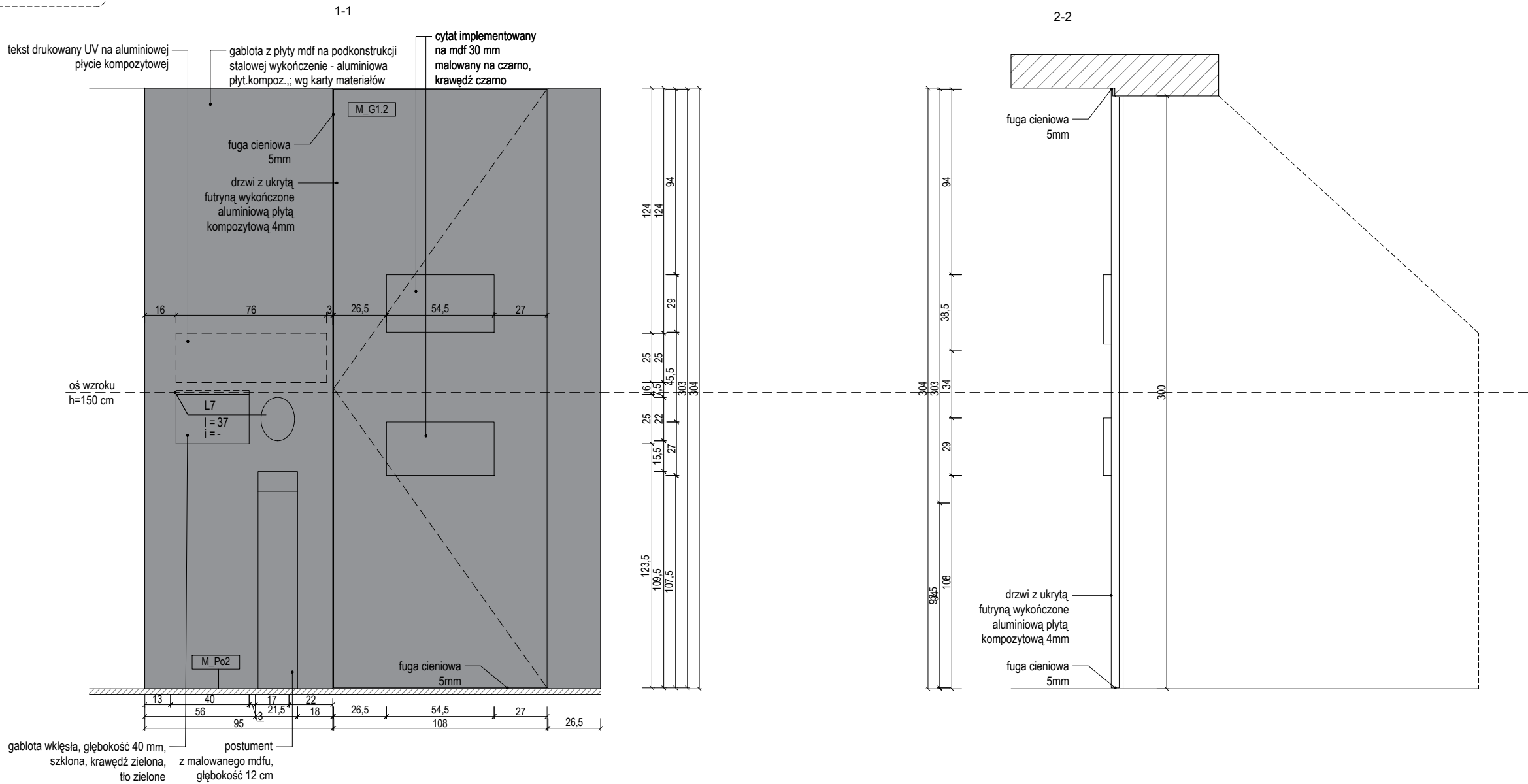
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (DZ.U. 1994R.NR24 POZ.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S14.B_G

S14.C. Ścianka



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlog.pl
mail@prlog.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1996 NR 64 POZ. 63)

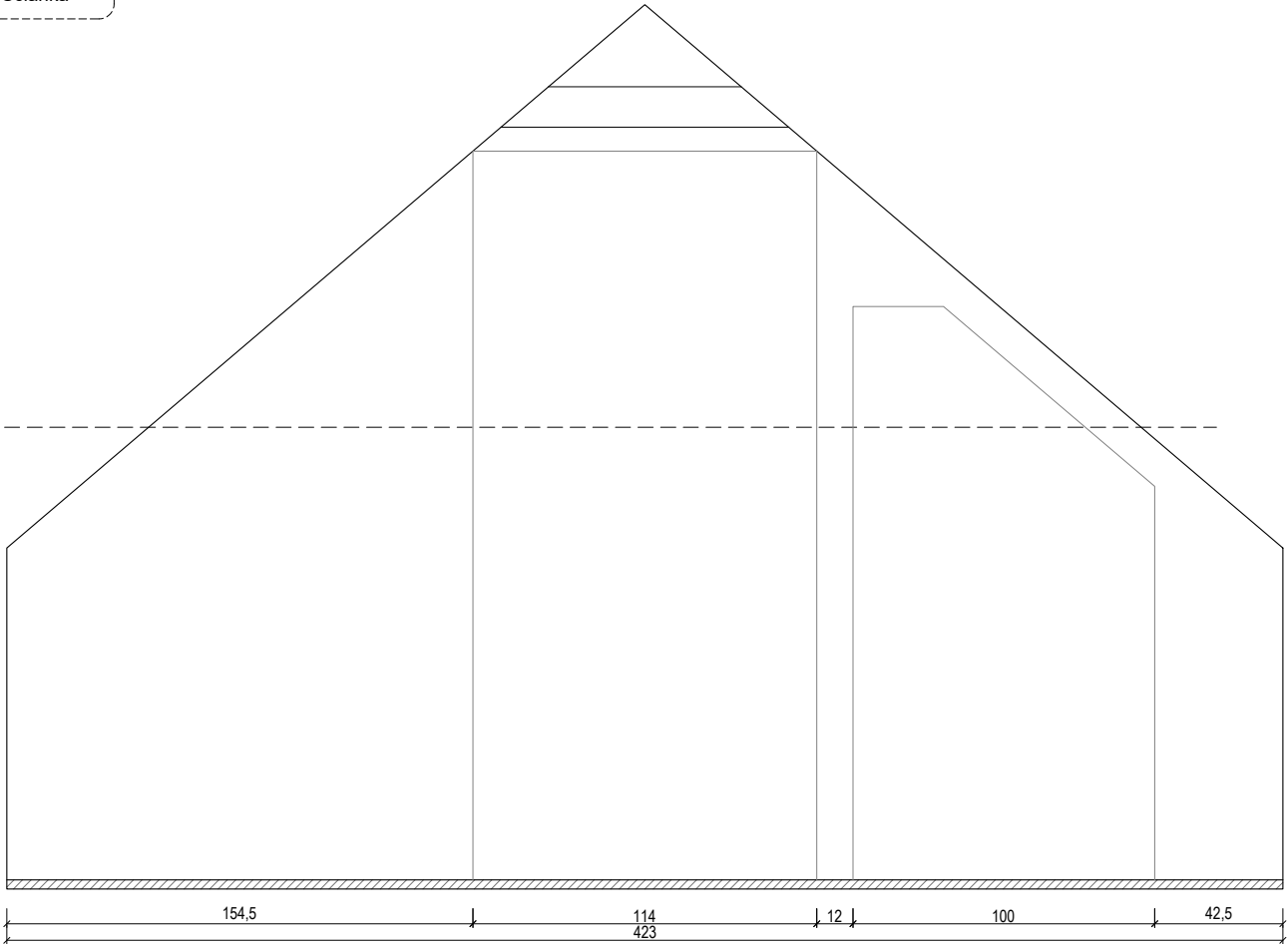
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
FUNKCJA
PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO
mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN
W/10/2020
DATA
08/12/2021
PODPIS

TEMAT RYSUNKU:

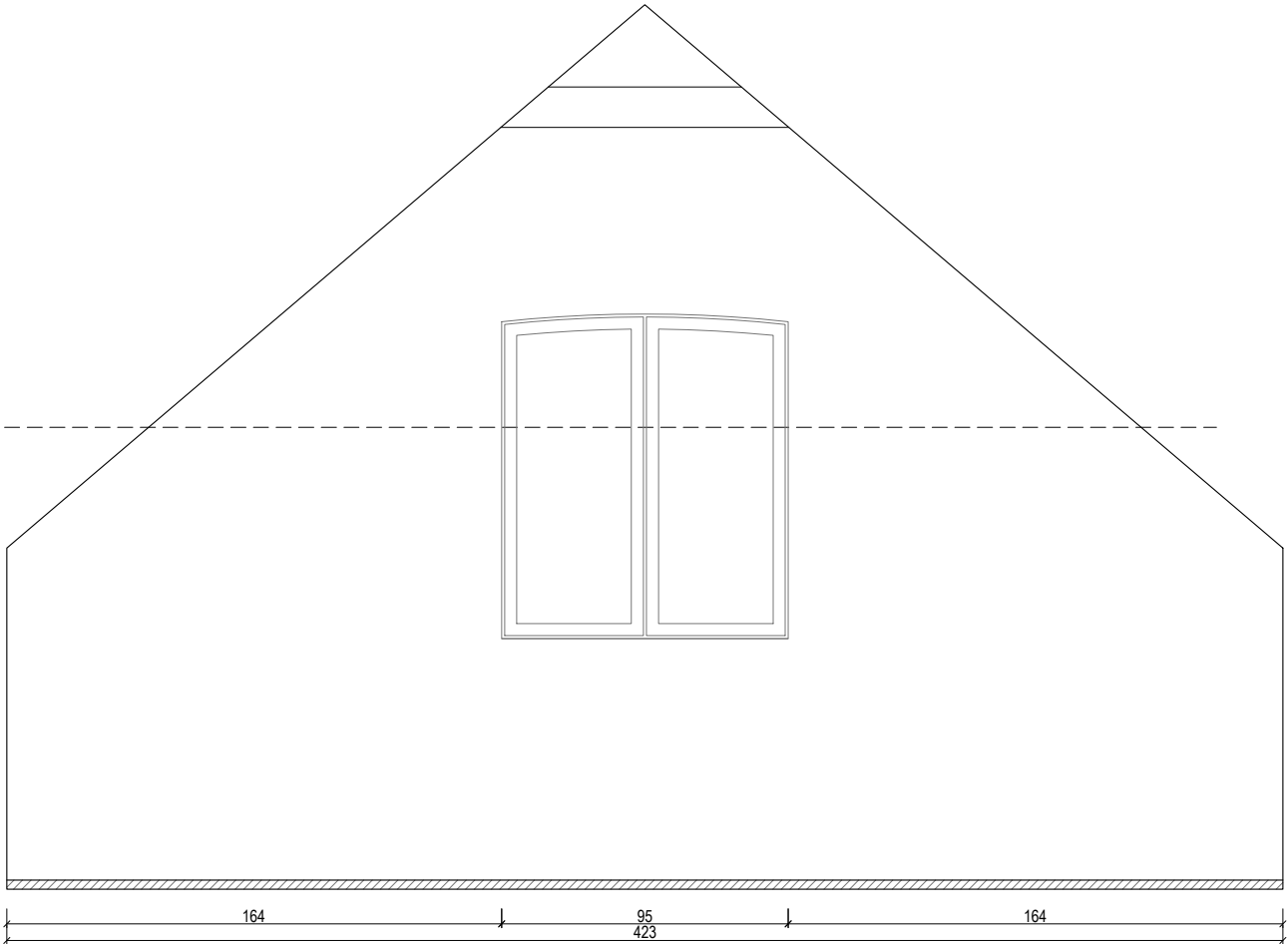
DETAL – GABŁOTA S14C
FORMAT
A3
DATA
GRUDZIEŃ 2021
SKALA
1 : 25
SYMBOL PROJEKTU
026
NR RYSUNKU
PW_02_S14.C_G

S15.A_S15.D. Ścianka

oś wzroku
h=150 cm



oś wzroku
h=150 cm



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

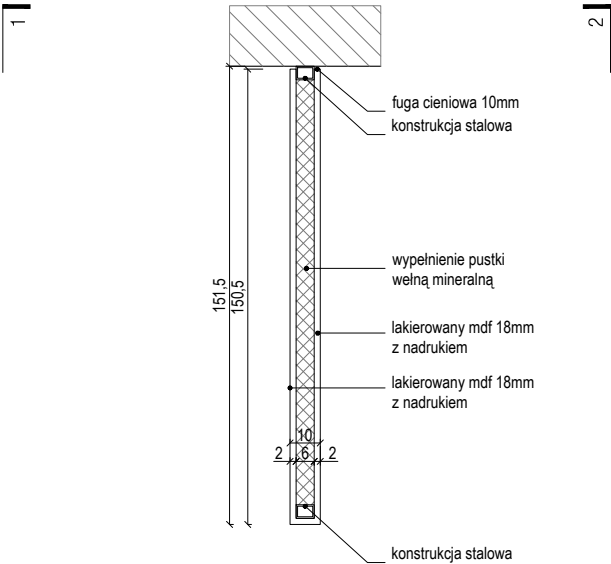
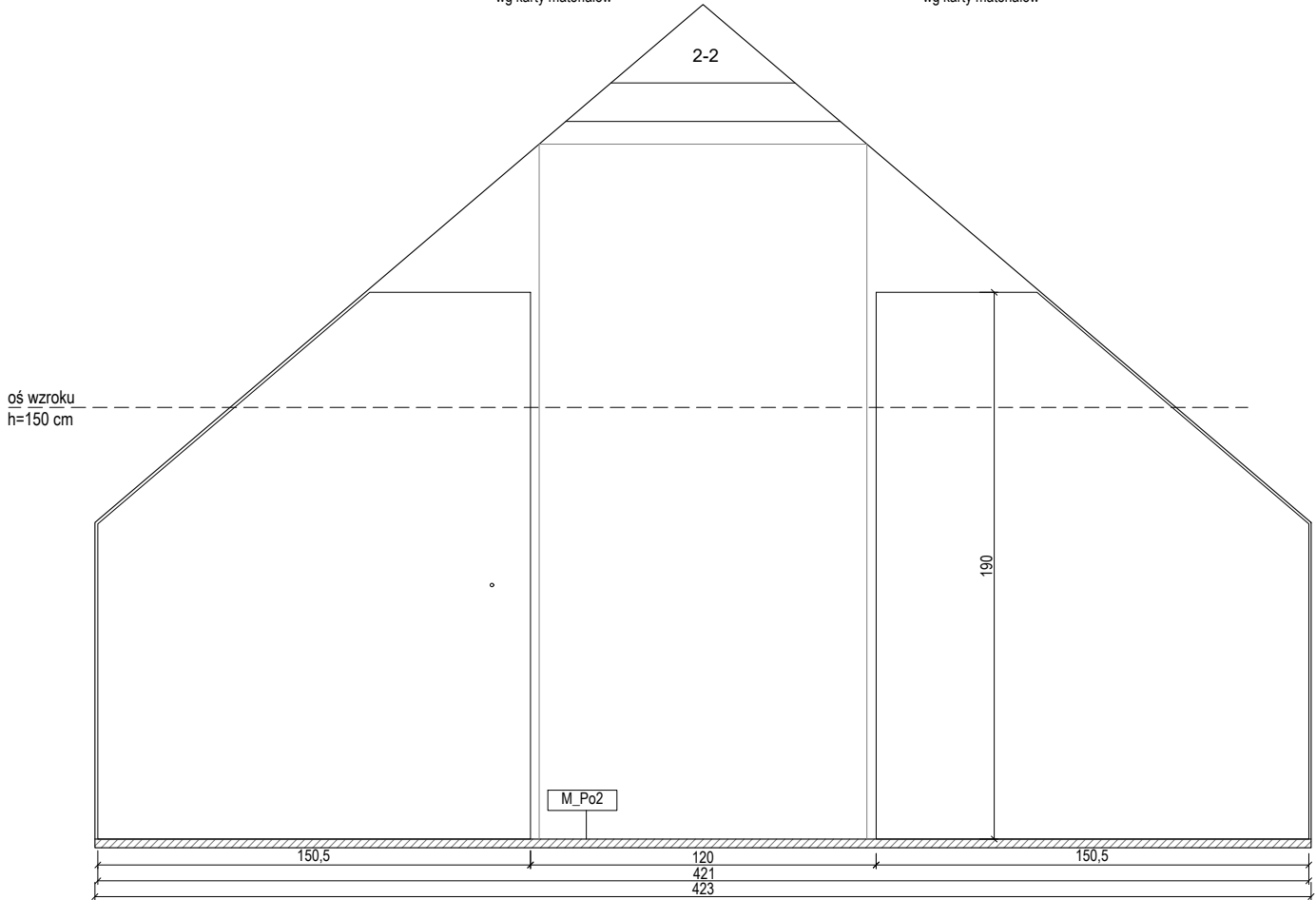
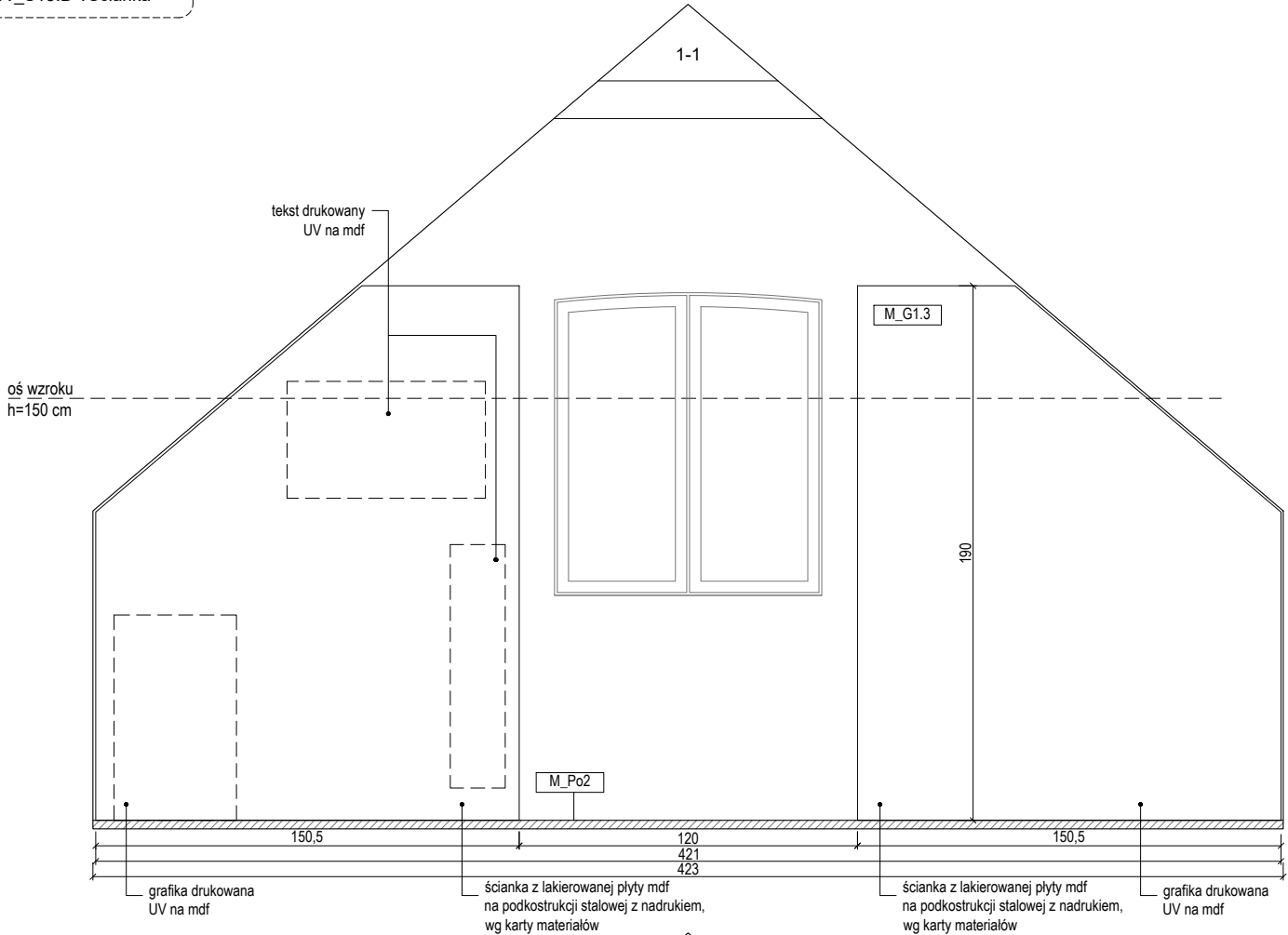
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/1004 P.OZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

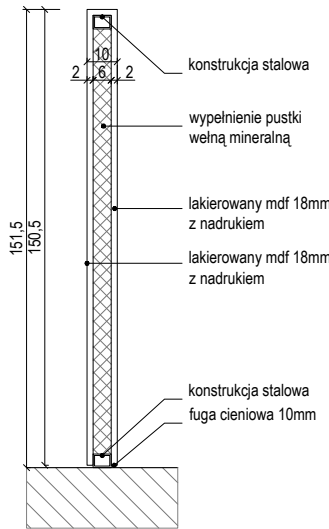
TEMAT RYSUNKU:

DETAL – ŚCIANKA S15A_S15D

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.A_S15.D_G



S15.D"



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĄĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

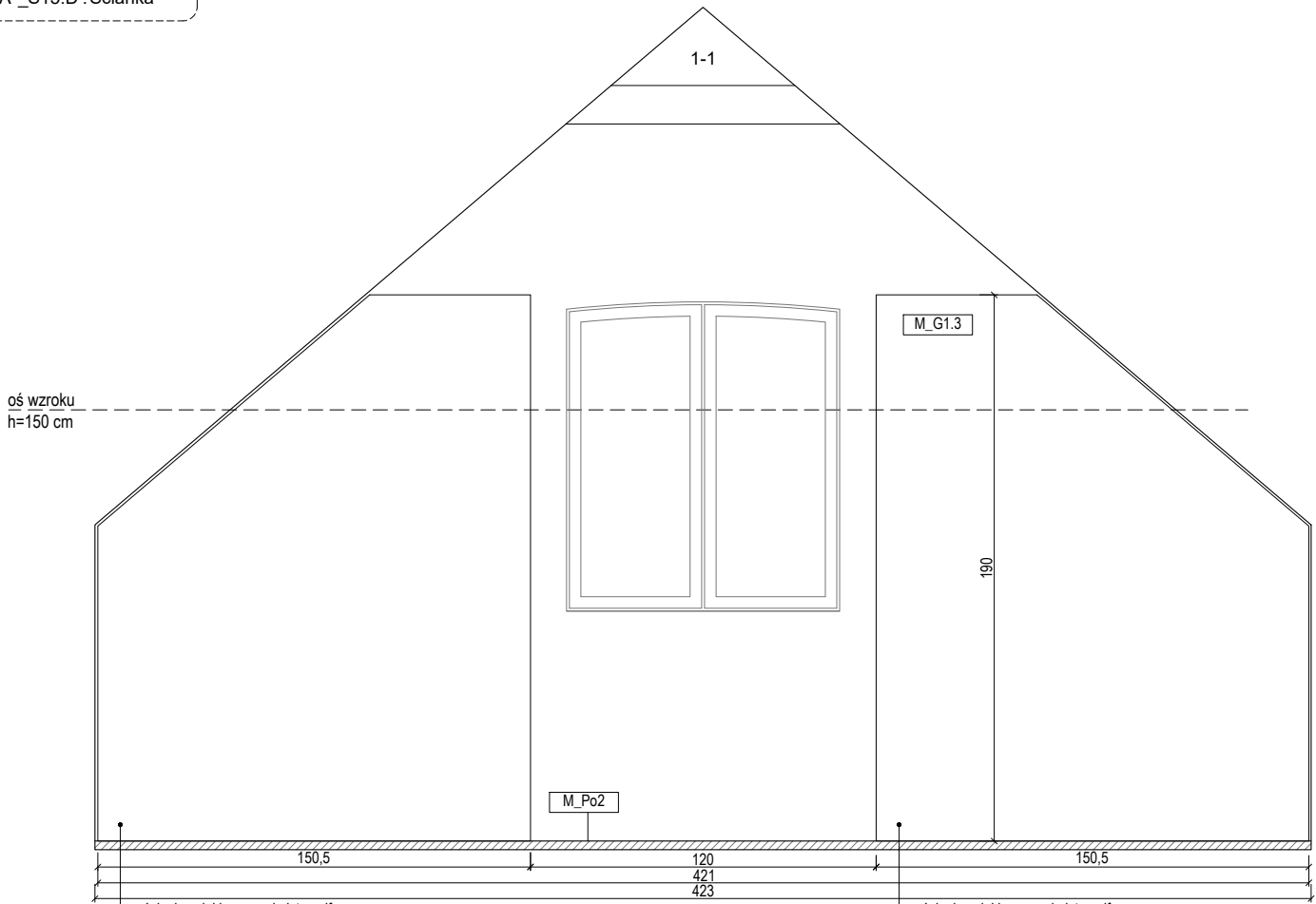
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994/1004 PÓŁ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

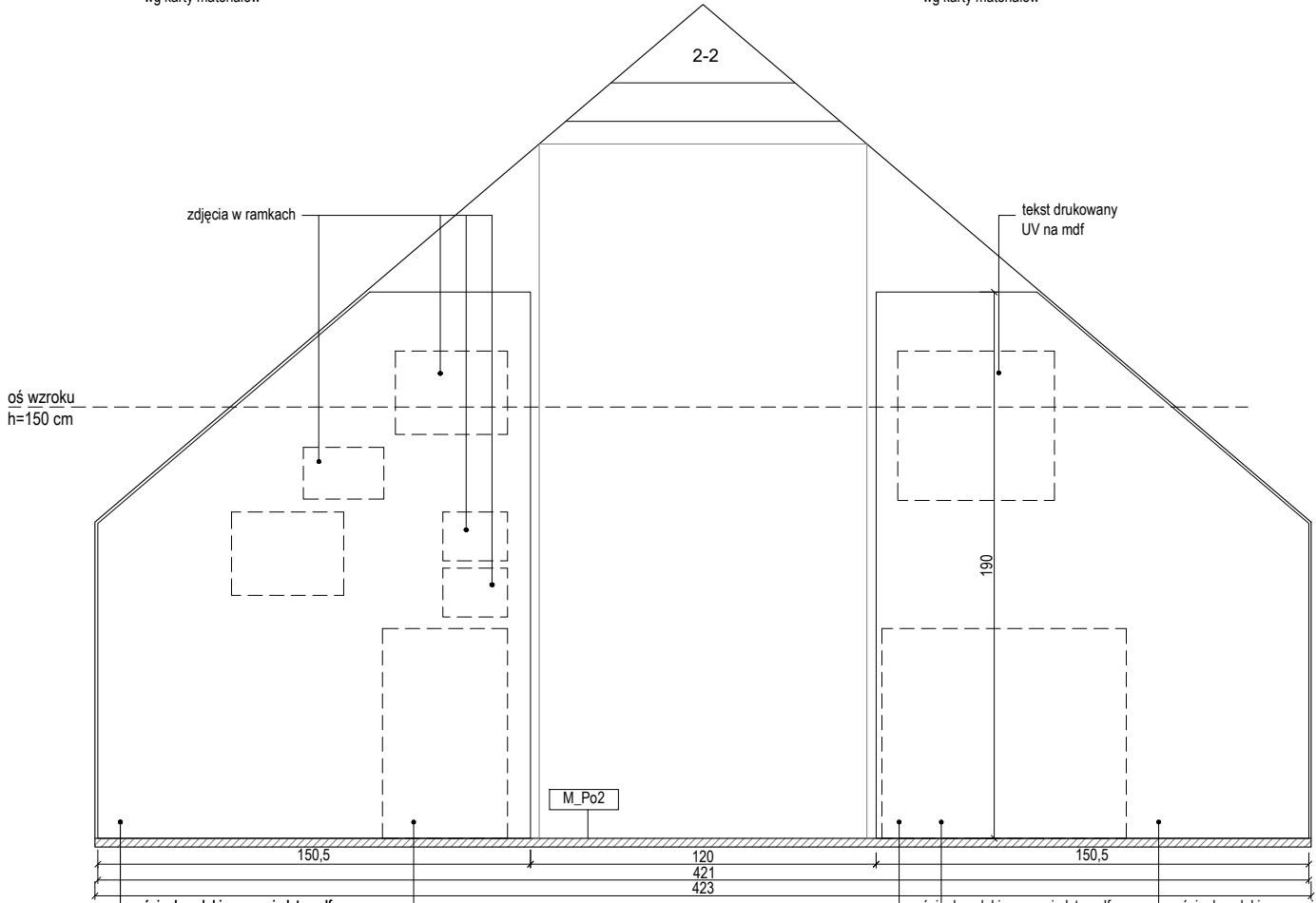
DETAL — GABLOTA S15A' S15D"

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.A'_S15.D" _G



ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów



ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

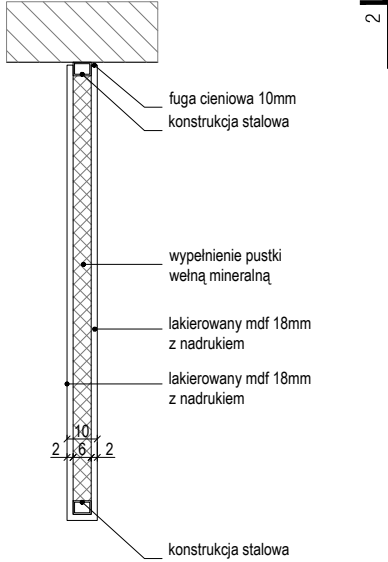
grafika drukowana
UV na mdf

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

ścianka z lakierowanej płyty mdf
na podkostrukcji stalowej z nadrukiem,
wg karty materiałów

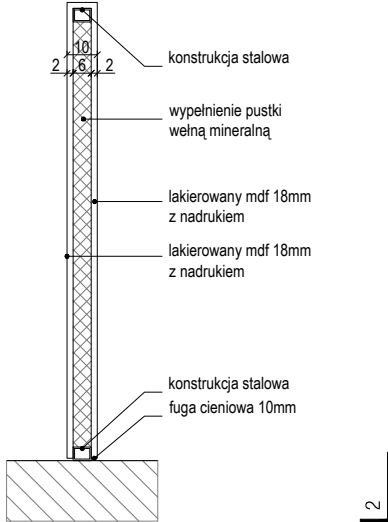
1

S15.D'



2

1



2

- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA
INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH
PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ. U. 1994R NR64 POZ. 63)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

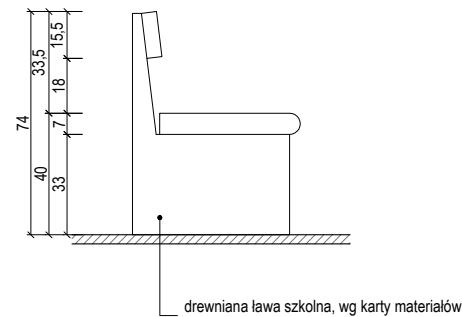
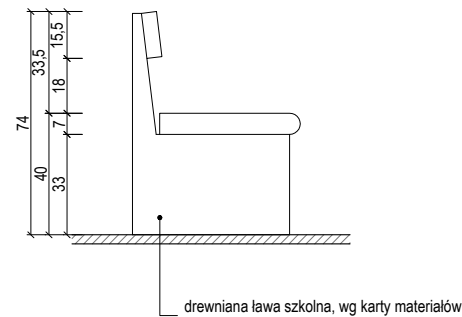
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL — GABLOTA S15A" _S15D' _G

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.A" _S15.D' _G

2-2



NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

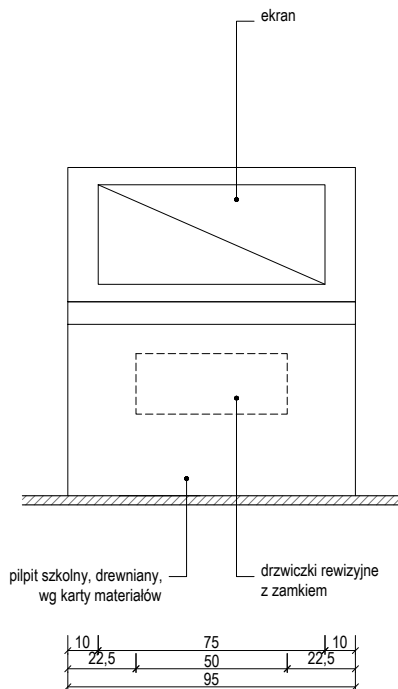
www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@co2.pl
601 392 899

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:	
DETAL – ŁAWKA \$15B_\$15C	
FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_\$15B_\$15C_M

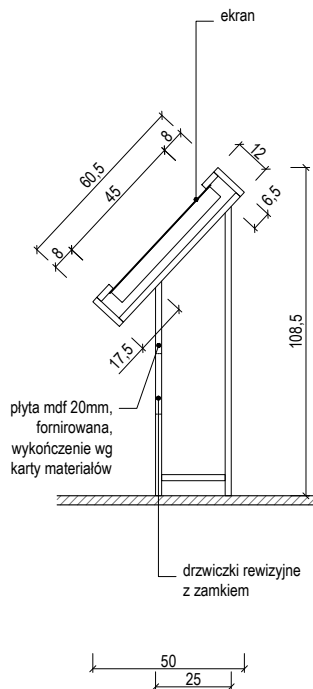
S15.E. Pulpit

1-1

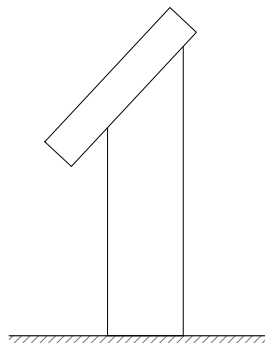
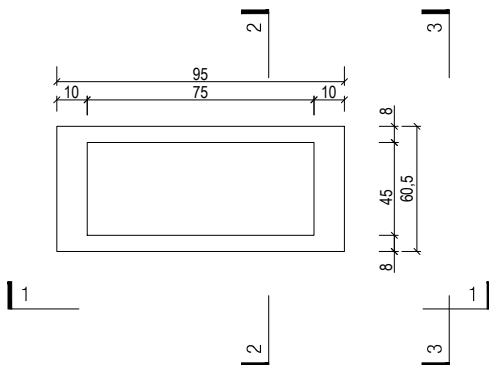


pulpit z ekranem
ilość: 4 sztuki

2-2



3-3



UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE $\pm 0,00$ OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAĆ Z PROJEKTANTEM
7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRAWOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
10. OPRAWOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl
mail@prig.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAMA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994R.NR24.POL.83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	08/12/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

DETAL – PULPIT S15E

FORMAT	A3
DATA	GRUDZIEŃ 2021
SKALA	1 : 25
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW_02_S15.E_M