

LEGENDA

☐ - projektor + pole projekcji

🔊 głośnik

🔊 słuchawki

TV telewizor/ekran dotykowy mały

TV telewizor/ekran dotykowy duży

☛ reflektor

☛ reflektor na szynoprzewodzie

⊗ reflektor punktowy

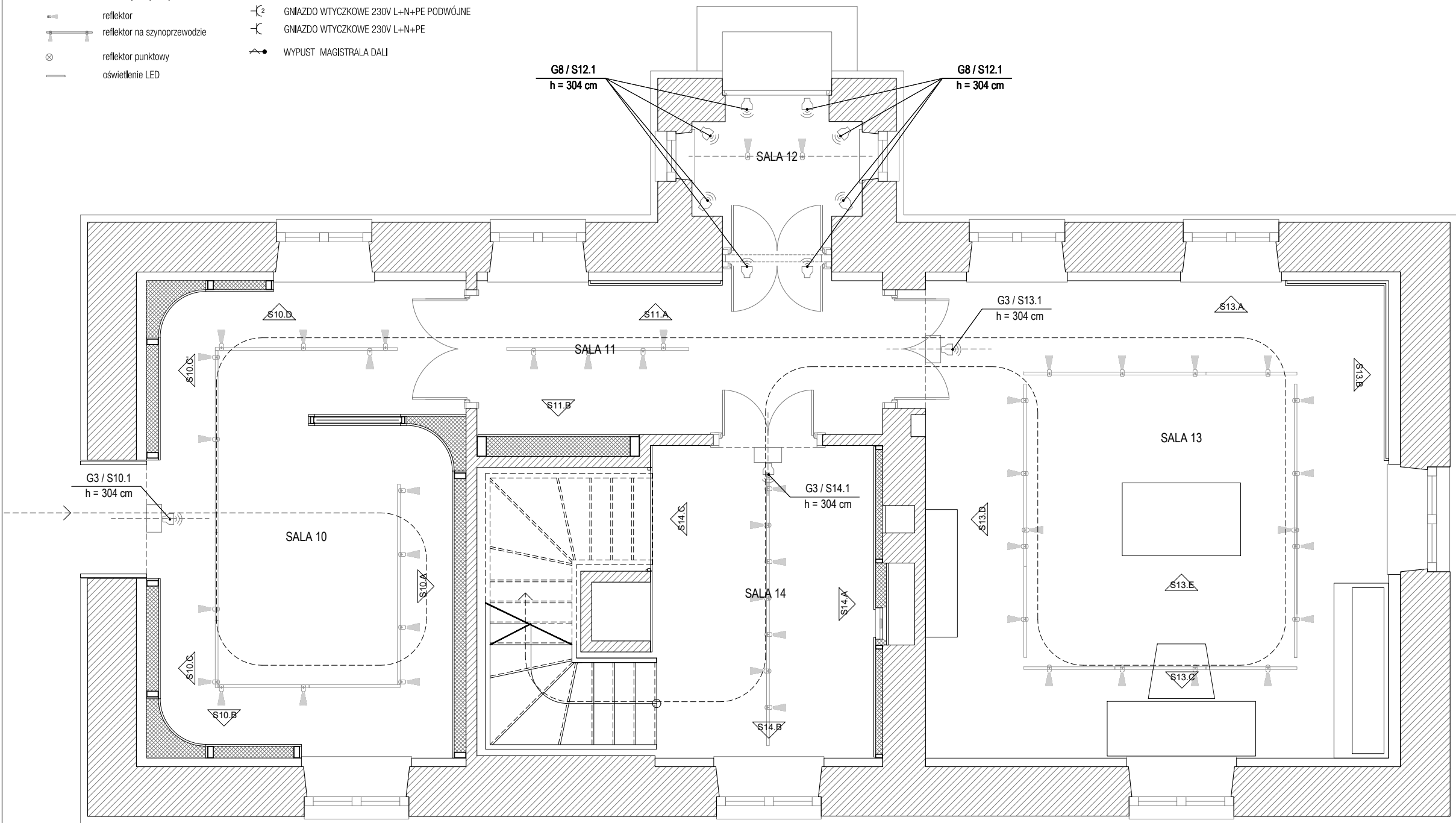
— oświetlenie LED

☛ WYPUST ZASILAJĄCY 230V L+N+PE ZAKOŃCZONY ZŁĄCZKĄ W PUSZCE

☛ GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE PODWÓJNE

☛ GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE

☛ WYPUST MAGISTRALA DALI



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prig.pl

mail@prig.pl

bartekkowal@o2.pl

601 352 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (ZG. U. 1994/R. NR 14) PŁZ KB

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

SCHEMAT MULTIMEDIÓW – PARTER – SUFITY

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

Multimedia			
E1	ekran mały wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E2	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E3	ekran duży wbudowany w kiosk	ekran dotykowy	
E4	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
P1	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P3	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P4	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
G1	głośnik montowany w gablocie	głośnik	
G2	słuchawka montowana w gablocie	słuchawka	
G3	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G4	słuchawka montowana do sufitu	słuchawka	
G6	do sufitu	głośnik pasywny	
G7	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G8	do sufitu	głośnik kompaktowy	

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Refektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys, gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys, gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Refektor LED	wg rys, gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys, gablot

LEGENDA

☐ - projektor + pole projekcji

🔊 głośnik

🔊 słuchawki

TV telewizor/ekran dotykowy mały

TV telewizor/ekran dotykowy duży

☛ reflektor

☛ reflektor na szynoprzewodzie

⊗ reflektor punktowy

— oświetlenie LED

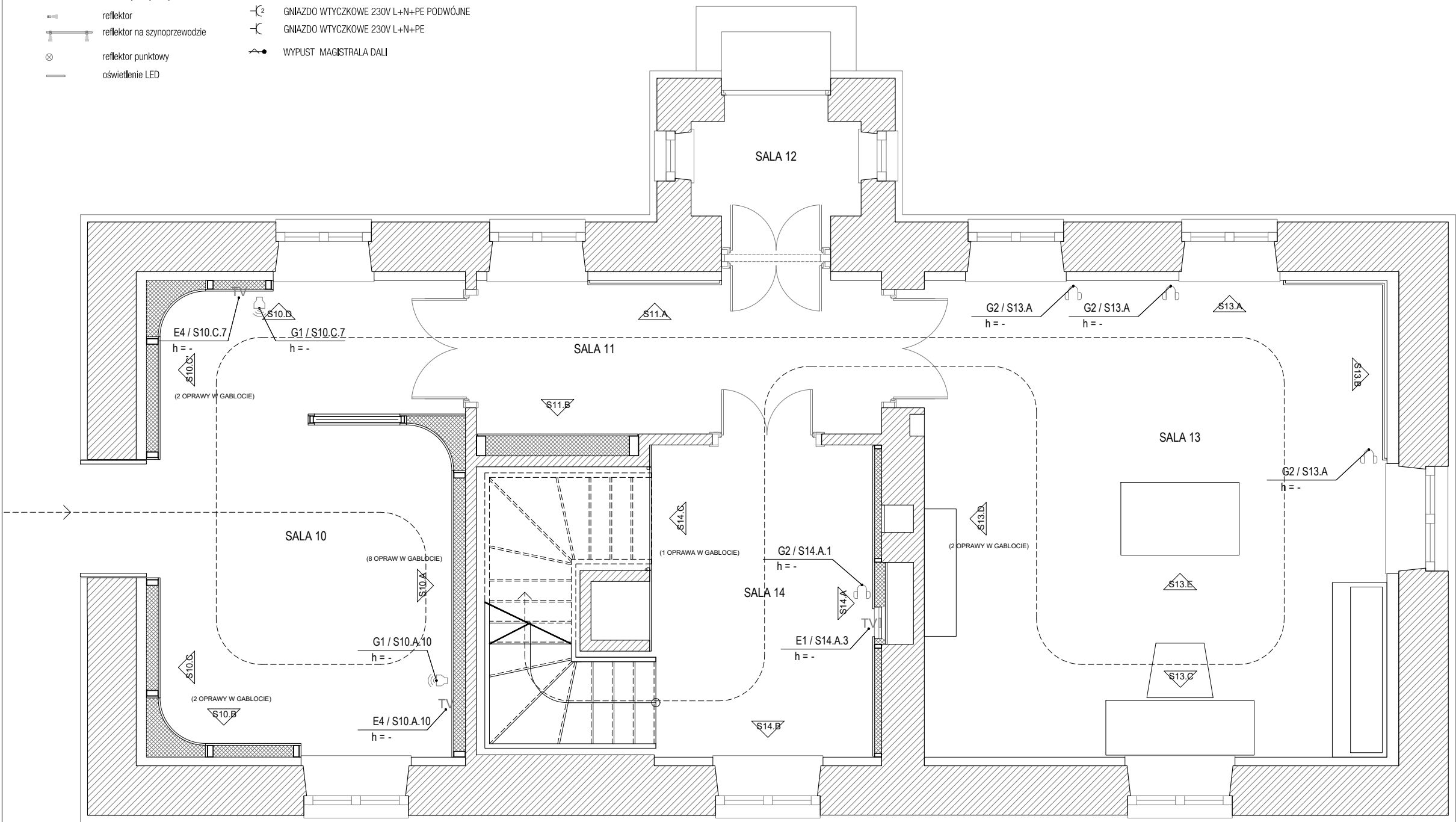
⚡ WYPUST ZASILAJĄCY 230V L+N+PE ZAKOŃCZONY

ZŁĄCZKĄ W PUSZCE

⚡ Gniazdo wtyczkowe 230V L+N+PE PODWÓJNE

⚡ Gniazdo wtyczkowe 230V L+N+PE

⚡ WYPUST MAGISTRALA DALI



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ. BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartek.kowal@o2.pl

601 352 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (ZG. U. 1994/R. 1994 PŁZ. 83)

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

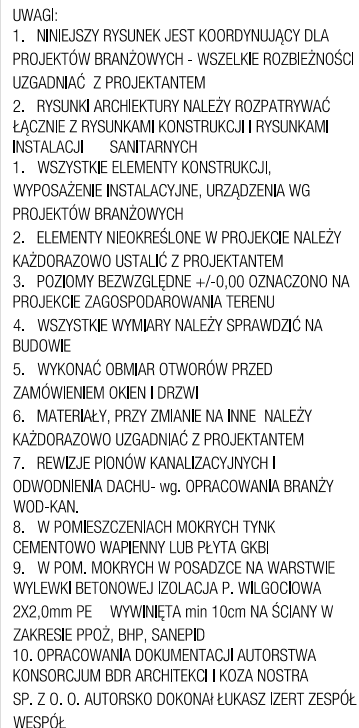
SCHEMAT MULTIMEDIÓW – PARTER – GABLOTY

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

Multimedia			
E1	ekran mały wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E2	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E3	ekran duży wbudowany w kiosk	ekran dotykowy	
E4	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
P1	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P3	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P4	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
G1	głośnik montowany w gablocie	głośnik	
G2	słuchawka montowana w gablocie	słuchawka	
G3	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G4	słuchawka montowana do sufitu	słuchawka	
G6	do sufitu	głośnik pasywny	
G7	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G8	do sufitu	głośnik kompaktowy	

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Reflektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys, gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys, gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Reflektor LED	wg rys, gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys, gablot

— oświetlenie LED

 WYPLIW MAGISTRALI A DAI

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL
www.prlg.pl
mail@prlg.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Refektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys, gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys, gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Refektor LED	wg rys, gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys, gablot

LEGENDA

-  projektor + pole projekcji

 głośnik

 słuchawki

 telewizor/ekran dotykowy mały

 telewizor/ekran dotykowy duży

 reflektor

 reflektor na szynoprzewodzie

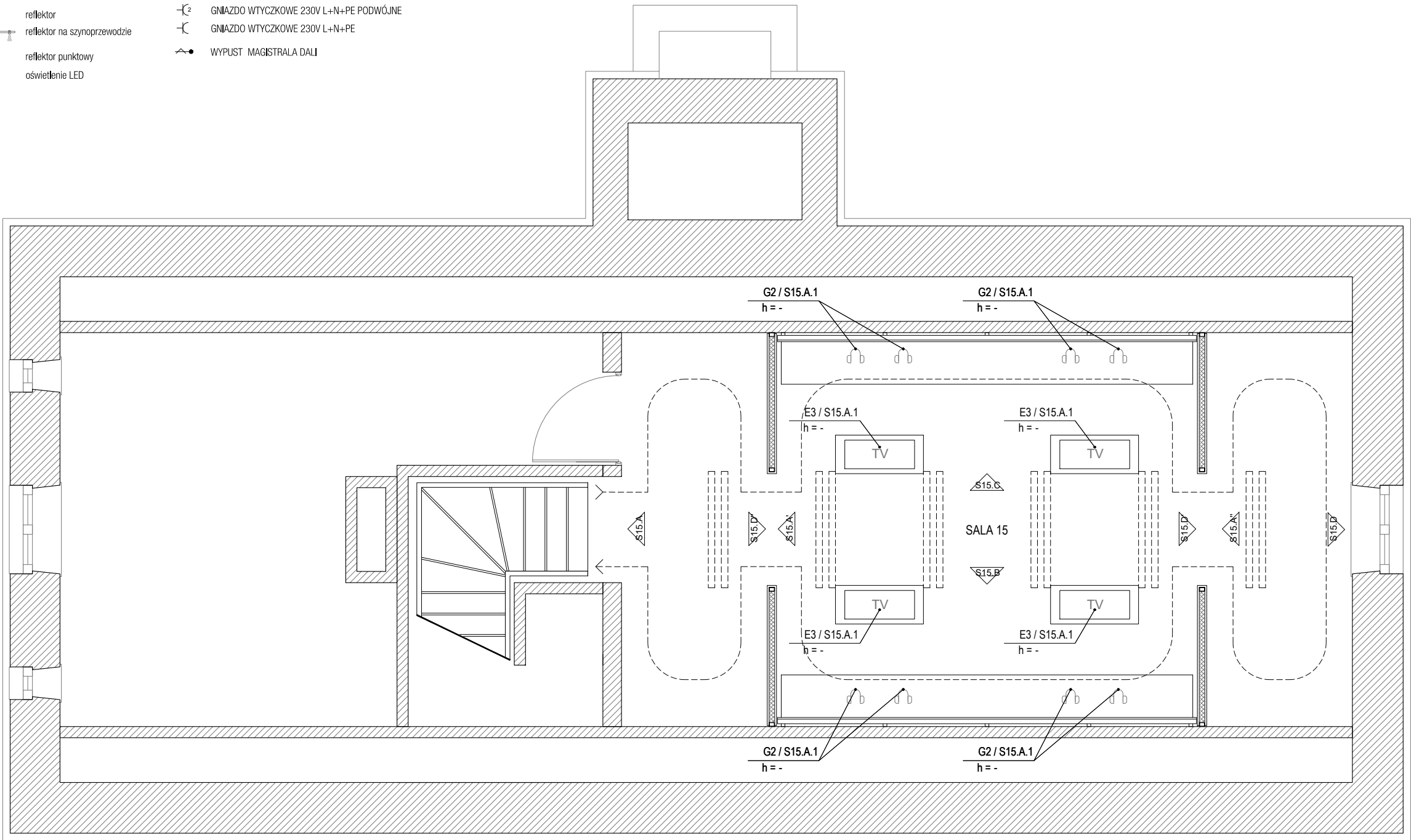
 reflektor punktowy

 oświetlenie LED
-  WYPUST ZASILAJĄCY 230V L+N+PE ZAKOŃCZONY ZŁĄCZKĄ W PUSZCZE

 GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE PODWÓJNE

 GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE

 WYPUST MAGISTRALA DALI



- UWAGI:
1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
 1. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
 2. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKCIE NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
 3. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKCIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU
 4. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 5. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
 6. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
 7. REWIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
 8. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
 9. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
 10. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WESPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekkowal@o2.pl

601 352 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE DZ. U. 1990/1994 PŁZ.KB

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUL, IMIE, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIEN	W/10/2020
DATA	10/06/2021
PODPIS	

TEMAT RYSUNKU:

SCHEMAT MULTIMEDIÓW – STRYCH – GABLOTY

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx

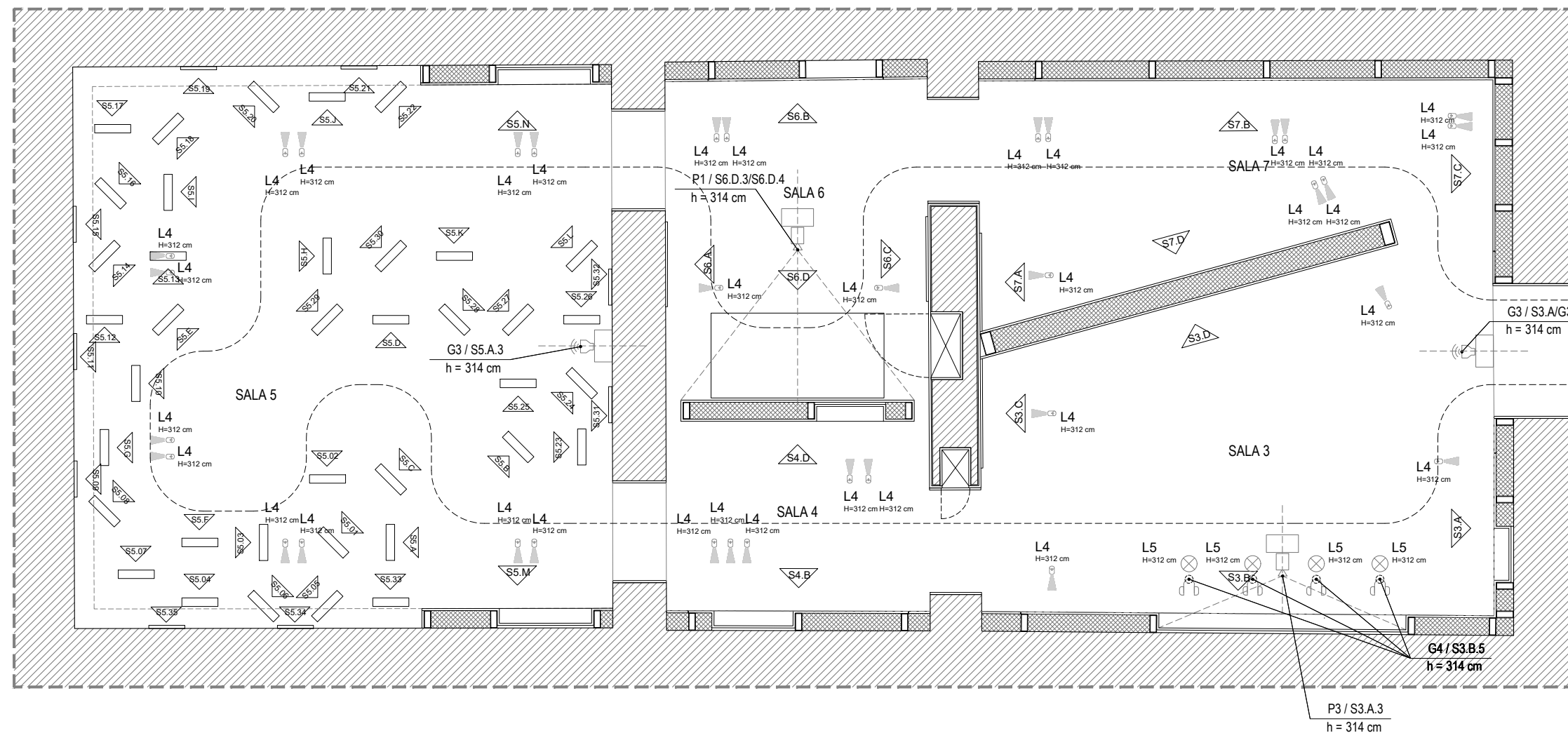
Multimedia			
E1	ekran mały wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E2	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E3	ekran duży wbudowany w kiosk	ekran dotykowy	
E4	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
P1	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P3	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P4	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
G1	głośnik montowany w gablocie	głośnik	
G2	słuchawka montowana w gablocie	słuchawka	
G3	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G4	słuchawka montowana do sufitu	słuchawka	
G6	do sufitu	głośnik pasywny	
G7	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G8	do sufitu	głośnik kompaktowy	

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Refektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys, gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys, gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Refektor LED	wg rys, gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys, gablot

LEGENDA

- - projektor + pole projekcji
□ - głośnik
□ - słuchawki
TV - telewizor/ekran dotykowy mały
TV - telewizor/ekran dotykowy duży
reflektor
reflektor na szynoprzewodzie
reflektor punktowy
oświetlenie LED

- WYPUST ZASILAJĄCY 230V L+N+PE ZAKOŃCZONY ZŁĄCZKĄ W PUSZCZE
GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE PODWÓJNE
GNIAZDO WTYCZKOWE 230V L+N+PE
WYPUST MAGISTRALA DALI



oprawy oświetleniowe w sal 2/8 mocowane w podwieszonym suficie, który jest częścią gabloty wystawienniczej

G6 / S9.A.1/S9.B.1/S9.C.1
h = 296 cm

P4 / S9.A.1/S9.B.1/S9.C.1
h = 296 cm

G7 / S9.A.1/S9.B.1/S9.C.1
h = 229,5 cm

G3 / S1.B.2
h = 296 cm

Multimedia			
E1	ekran mały wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E2	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E3	ekran duży wbudowany w kiosk	ekran dotykowy	
E4	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
P1	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P3	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
P4	do sufitu	projektor	Projektor laserowy
G1	głośnik montowany w gablocie	głośnik	
G2	słuchawka montowana w gablocie	słuchawka	
G3	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G4	słuchawka montowana do sufitu	słuchawka	
G6	do sufitu	głośnik pasywny	
G7	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G8	do sufitu	głośnik kompaktowy	

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Reflektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys. gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys. gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Reflektor LED	wg rys. gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys. gablot

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH - WSZELKIE ROZBIŻNOŚCI UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
2. RYSUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAZDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM
5. POZIOMY BEZWZGLĘDNE +/-0,00 OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBIĄG OTWORÓW PRZED ZAMÓWIENIEM OKIEN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAZDORAZOWO UZGADNIAC Z PROJEKTANTEM
9. REMIZJE FILONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg. OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH TYNIK CEMENTOWO WAPIENNY LUB PŁYTA GKBI
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOLACJA P. WILGOCIOWA 2X2,0mm PE WYWINIĘTA min 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPOŻ, BHP, SANEPID
12. OPRACOWANIA DOKUMENTACJI AUTORSTWA KONSORCJUM BDR ARCHITEKCI I KOZA NOSTRA SP. Z O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ.

NAZWA INWESTYCJI

WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH"

ADRES INWESTYCJI

UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR

MUZEUM DOM RODZINY PILECKICH

PROLOG

BARTOSZ KOWAL

www.prlg.pl

mail@prlg.pl

bartekowal@o2.pl

601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRACIA AUTORSKA DOSTĘPNOŚĆ: 12,11 100000 PLN (12,11)

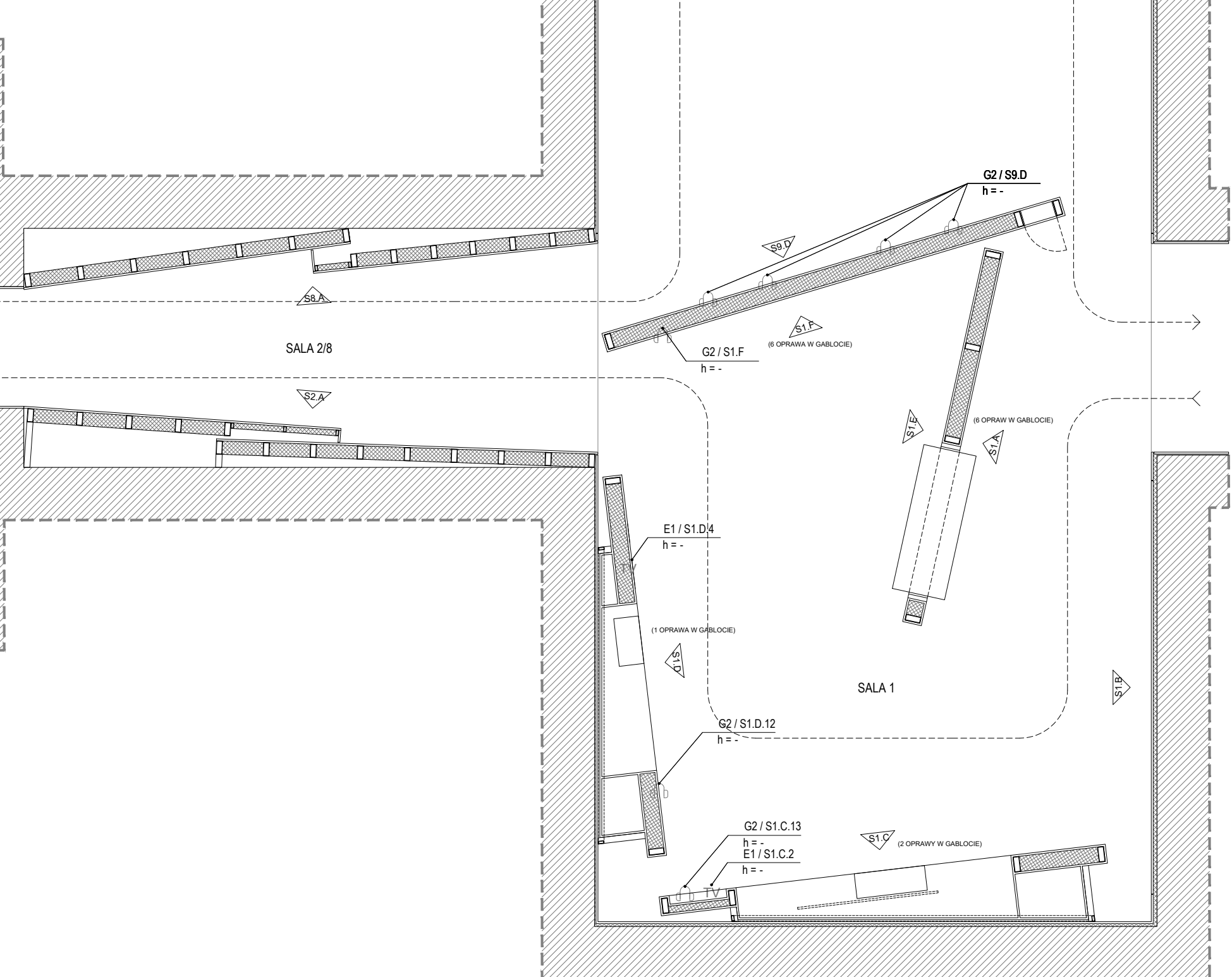
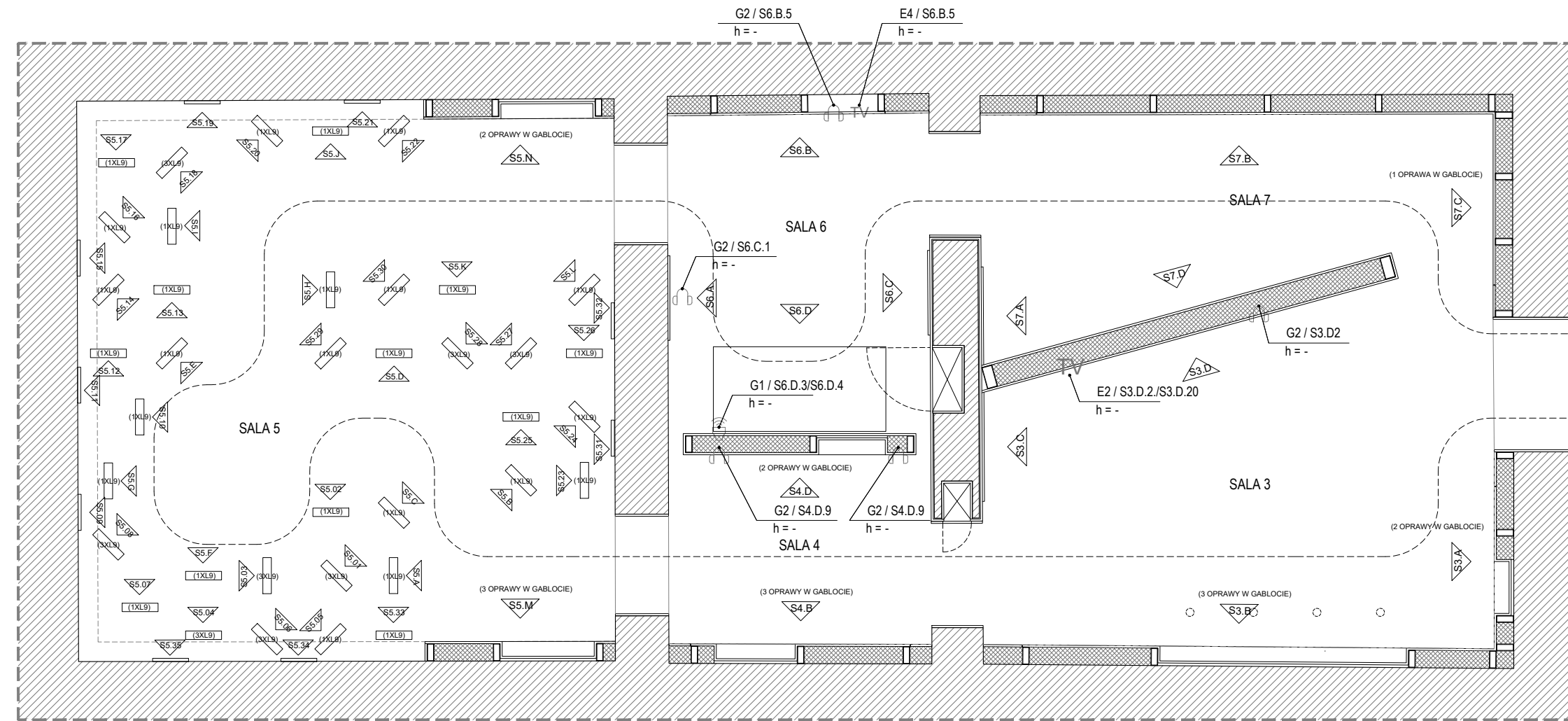
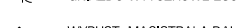
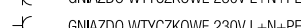
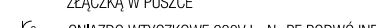
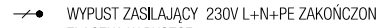
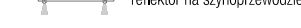
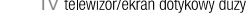
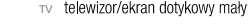
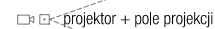
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

PRACOWNIA	PROJEKTANT
TITUL, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
WYKONAWCA	W10/2020
DATA	10/06/2021
POPISE	

TEMAT RYSUNKU:

SCHEMAT MULTIMEDIÓW – POZIOM -1 – SUFITY

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
WYKONAWCA	PW-xx



Multimedia			
E1	ekran mały wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E2	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
E3	ekran duży wbudowany w kiosk	ekran dotykowy	
E4	ekran duży wbudowany w gablotę	ekran dotykowy	
P1	do sufitu	projektor laserowy	Możliwość kierowania, ustawienie na szynie
P3	do sufitu	projektor	Możliwość kierowania, ustawienie na szynie
P4	do sufitu	projektor laserowy	Możliwość kierowania, ustawienie na szynie
G1	głośnik montowany w gablocie	głośnik	
G2	sluchawka montowana w gablocie	sluchawka	
G3	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G4	sluchawka montowana do sufitu	sluchawka	
G6	do sufitu	głośnik pasywny	
G7	do sufitu	głośnik kierunkowy	
G8	do sufitu	głośnik kompaktowy	

Oświetlenie	Wyście/montaż	Typ	Opis	Funkcjonalność
L2	do sufitu	oświetlenie	Szynoprzewód z reflektorami	Możliwość ściemniania
L4	do sufitu	oświetlenie	Reflektor kierowany pojedynczy	Możliwość ściemniania
L6	w gablotach	oświetlenie	Mikro Reflektory LED na szynie	wg rys. gablot
L7	w gablotach	oświetlenie	Szyna z oświetleniem LED	wg rys. gablot
L8	w gablotach	oświetlenie	Reflektor LED	wg rys. gablot
L9	w gablotach	oświetlenie	Light box	wg rys. gablot

UWAGI:

1. NINIEJSZY RYSUNEK JEST KOORDYNUJĄCY DLA PROJEKTÓW BRANŻOWYCH – WSKAZUJE ROZBIEŻNOŚCI UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
2. RYSUNEK ARCHYTEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KONSTRUKCJI I RYSUNKAMI INSTALACJI SANITARNYCH
3. WSZYSTKIE ELEMENTY KONSTRUKCJI, WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WVG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH
4. ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAZDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTEM
5. POZYCZMY BEZCIEGŁNIE +0.00 OZNACZONO NA PROJEKcie ZAGOSPODAROWANIA TERENU
6. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
7. WYKONAĆ OBMIAR OTWORÓW PRZED ZAMOWIENIEM OKN I DRZWI
8. MATERIAŁY, PRZEMIANE NA INNE NALEŻY KAZDORAZOWO UZGADNIĄC Z PROJEKTEM
9. REMIZJE PIONÓW KANALIZACYJNYCH I ODWODNIENIA DACHU- wg OPRACOWANIA BRANŻY WOD-KAN.
10. W POSZCZEGÓLNYCH MOKRYCH TYNK CEMENTOWO WAPIENNY WŁA PŁYTA GB
11. W POM. MOKRYCH W POSADZCE NA WARSTWIE WYLEWKI BETONOWEJ IZOŁACJA P. WILCOKOPIA 2x2,0m PŁ WYMIENIA 1m 10cm NA ŚCIANY W ZAKRESIE PPO, BHP, SANIEDP
12. OPRACOWANIE DOKUMENTACJI AUTOSTRZA KONSORCJUM BDR ARCHITEKTI KOZA NORSTWA

S. Z. O. O. AUTORSKO DOKONAŁ ŁUKASZ IZERT ZESPÓŁ WSPÓŁ

NAZWA INWESTYCJI
WYSTAWA STAŁA "MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH"
ADRES INWESTYCJI
UL. WARSZAWSKA 4, 07-300 OSTRÓW MAZOWIECKA

INWESTOR
MUZEUM DOM RODZINY PIŁECKICH

PROLOG
BARTOSZ KOWAL

www.pr1g.pl
mail@pr1g.pl
bartekkowal@o2.pl
601 392 899

PROJEKT WYKONAWCZY

PRACIA AUTORSKIE ZASTRZEŻENIE (DZ.U. 1994/AR/IV POZ.8)	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	
FUNKCJA	PROJEKTANT
TYTUŁ, IMIĘ, NAZWISKO	mgr inż. arch. Bartosz Kowal
NR UPRAWNIENI	W/10/2020
DATA	10/06/2021

TEMAT RYSUNKU:

FORMAT	A3
DATA	LIPIEC 2021
SKALA	1 : 50
SYMBOL PROJEKTU	026
NR RYSUNKU	PW-x-xx